



فتح المجيد

على نظم عبد الله بن الحاج احماه الله الشنقيطي

لرسالة ابن أيي زيد القيروانيي (الجزء الأول)

وهو الفائز بجائزة شنقيط للدرسات الإسلامية سنة: 1423هـ - 2002م

> تأليف : الأمانـة ولد ابراهيم

حقوق الطبع والنشر محفوظة للموقف

الطبعة الأولى 1423هـ - 2002م

مطبعة المنار انواكشوط – موريتانيا





مقدمة الكتاب

الحسمد لله الذى فسصل وبيَّن آياته أتم تبسيين، والصلاة والسلام على أشسرف المرسلين القائل: "من يرد الله به خيرًا يفقهه فى الدين» وعلى آله وأصحابه أجسمعين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

وبعد، فيقول راجى عفو ربه الكريم الأمانة بن إبراهيم أبن محمد الأمين ابن آبه بن محمد الأمين بن سيدى بن إبراهسيم بن محمد بن الحاج الأمسين الغلاوى الشنقيطى الحوضى.

أقول: لا يخفى ما لخدمة الدين بنشره وتيسيره من الاهمية، كسما لا يخفى ما للفسقه والتوحميد على الخسصوص من الفسائدة، وإن رسالة ابن أبى زيسد -باكورة المذهب- من أهم وأشهر الكتب التى ألفت فى الفقه المالكى وأصول الدين وآدابه.

ونظم هذه الرسالة للعلامة عبد الله بن الحاج الغلاوى الشنقيطى هو من الأهمية بمكان، وبالرغم من كثرة التصانيف والشروح على متن الرسالة نثرًا، وبالرغم من أهمية هذا النظم، فإنه ما زال يفتقر إلى الشروح التي تبينه.

لذا فقد أردت أن أضع عليه شرحًا يقرب معانيه ويبين مقاصده، بالإضافة إلى اهتمامي بتصحيح النظم.

وقسد خامـرتنی وأرقتنی فکرة هذا الــتألیف وقــتا طویلاً، ومــا زالت تدور فی خاطری.

وغاينى أن أصحح وأوضح كل ما يحتــاج إلى تصحيح أو إيضاح مع الإتيان بما يريد المتعلم ويفيده، ومع هذا فإنى أعتــرف بقصور باعى فى العلم والفهم مع كثرة الشواغل، ولا أبرئ نفسى من الخطإ والسهو، ولا يسلم من ذلك إلا من سلم الله.



وأعلم حقاً أن هذا عسمل شاق ومضن؛ لأنه يتطلب وقتًا وجهدًا، كما يتطلب الغوص في أعماق كثير من المراجع وجمع والستقاط أشياء لا حد لها، لكننى أعول على فضل الله الواسع ثم ألتسمس العذر من أهل الفضل والإنصاف، فإن الكمال لله وحده.

وقد حرصت ما استطعت على تحرير المسائل وذكر الأدلة دون تعصب لقول أو رأى، وعلى انتقاء أحسن الفوائد والنوادر بغية الجمع بين الإفادة والإمتاع، كما توخيت وضوح الاسلوب واجتناب الحشو والتعقيد والتطويل الممل والاختصار المخل.

وقد سميته: [فتح المجيد على نظم عبد الله بن الحاج الشنقيطى لرسالة ابن أبى زيد القيرواني].

وأسأل الله تعالى الإعانة والتوفيق فى القول والعمل، وأن ييسر هذا العمل ويحقق النفع والفائدة منه، وأن يجعله خالصًا لوجهه الكريم.. إنه سميع مجيب وهو حسبى ونعم الوكيل عليه توكلت وإليه أنيب.



نبذة عن حياة ابن أبي زيد مؤلف الرسالة $^{(*)}$

هو أبو محمد عبد الله بن ابي زيد النفزاوي القيرواني نسبة إلى مدينة القيروان بتونس التي أنشأها عقبة بن نافع وهي مكان مولده ومنشئه ووفاته والنفزاوي نسبة إلى نفزاوة قبيلة من قبائل افريقية ولد بالقيروان سنة ست عشرة وثلاثمائة هجرية وهو فقيه مفسر من أعيان القيروان كان إمام المالكية في وقته وكان واسع العلم والإطلاع كثير الحفظ والرواية يقول الشعر ويجيده وقد عرف بالورع والزهد والعبادة وسرعة الانقياد إلى الحق والرجوع إليه.

اشتهر بإنفاق ماله بسخاء في وحوه الخير وكان مجاب الدعوة كما كان صاحب فراسة صادقة فربما قال حدثتني نفسي بكذا فكان كذلك.

عرف قدره الأكابر ولقب بمالك الأصغر وبخليفة مالك وبقطب المذهب واشتهر بعلو سنده حيث كان يروي عن سحنون بواسطة وعن ابن القاسم بواسطين وعن مالك بثلاث وهو آخر المتقدمين وأول المتأخيرين ويعرف بالشيخ في اصطلاحات المالكية وتطلق لفظة الشيخين عليه مع أبي الحسن على القابسي.

^{(*)-} هذه النبذة استفدتها من الكتب والمراجع التالية :

[•] ترتيب المدارك وتقريب المسالك القاضى عياض

تتوير المقالة في حل ألفاظ الرسالة مع تحقيق عليه

الموسوعة الفقهية

دائرة المعارف الإسلامية

شذرات الذهب في أخبار من ذهب

[•] الفواكه الدواني على الرسالة

[•] حاشية العدوي على شرح أبي الحسن على الرسالة

معين التلاميذ على قراءة الرسالة.

وبالجملة فهو إمام عظيم لخص مذهب مالك وشرح أقواله وضم شوارده وملأ البلاد علمه اجتمع فيه العلم والورع والفضل والعقل وشهرته تغنى عن ذكره.

كان بصيرا بالرد على أهل الأهواء وقد حاز رئاسة الدين والدنيا وإليه كانت الرحلة من الأمصار.

تفقه على علماء بلده وسمع من شيوخها فأخذ عن أبي بكر بن اللباد ومحمد بن ممسرور العسال، وأبي الفضل الممسى، وزياد بن موسى، وسعدون الخولاني وأبي العرب محمد ابن احمدبن تميم، ومحمد بن موسى القطان.

ومن تلاميذه أبو القاسم البرادعي، وابن الفرضي وغيرهما.

وله مؤلفات عديدة مفيدة تبلغ الثلاثين منها كتاب النوادر والزيادات على المدونة في نحــو مائة جزء* ومختصر المدونة وعلى كتابيه هذين المعول في المذهب* ومنها كـــتاب الرسالة هذا وقد جمع فيه ما يجب على المكلف معرفته من عقائد الإيمان وأحكام العبادات والمعاملات وما يسن أو يندب من الآداب.

وقـــد حج وطاف بالبيت بالرسالة متوسلا بما إلى الله تعالى أن يرزق قارئها العلم والديـــن والمـــال وهي أول مؤلفاته وقد وقع التنافس في اقتنائها حتى كتبت بماء الذهب.

ومن مؤلفاته: تمذيب العتبية * وكتاب الاقتداء بأهل المدينة * وله كتاب التنبيه على القول في أولاد المرتدين * ورسالة الحبس على أولاد الأعيان * وكتاب تفسير أوقات الصلوات * وكتاب المنقة بالله والتوكل عليه * وكتاب المعرفة واليقين * وكتاب المضحون من الرزق * وكتاب المناسك * ورسالة في الرد على القدرية * ورسالة في أصول التوحيد * وكتاب الذب عن مذهب مالك * وكتاب رد السائل * وكتاب خماية عرض المؤمن * وكتاب البيان في إعجاز القرآن * وكتاب فضائل رمضان * ورسالة في من تأجده عند قراءة القرآن والذكر حركة * ورسالة النهي عن الجدال * ورسالة المنهي عن الجدال * ورسالة الموعظة والنصيحة * وقصيدة في مدح النبي صلى الله عليه و سلم.

وقــــد تــــوفي رحمه الله تعالى ودفن في داره بالقيروان سنة ست وتسعين وثلاثمائة هـحــــرية وقــــبره معروف متبرك به وقد رثاه حماعة منهم أبو زكريا يحي بن علي الشرقاسطي، وابن الخواص وغيرهما نفعنا الله بعلومهم آمين.

ترجمة عبد الله بن الحاج احماه الله ناظم الرسالة^{*)}

هــو عبد الله بن أحمد بن الحاج حمى الله بن أحمد بن الحاج المصطفى بن محمد بن أحمم يبوي ويتصل نسبه بمحمد غل الجد الجامع لقبيلة الاغلال وضبطها بالغين أصوب كما نص عليه محمد الهيبة بن اطفيل عازيا لآثار أهل حبت وكما نجده في الجناس لدى النابغة الغلاوي رحمه الله حيث يقول:

من بعد الاستداء بسم الله محمد نابغة الاغدل وقداهم الله وين الأغدلال

يقـــول بادئـــا بحمــــد الله

لكن كثيرا من القبيلة يفضل القاف على الغين والقبيلة مشهورة وينتهي نسبها إلى أبي بكر الصديق رضي الله عنه باتفاق مؤرخي هذه البلاد وعلمائها مثل: سيد عبد الله بــن الحاج ابراهيم في صحيحة النقل والمختار بن حامد في موسوعته وأشعاره وأحمد الأمين في الوسيط وبد بن سدينا العلوي حيث يقول:

(*)- هذه الترجمة اعتمدت في جمعها المراجع التالية:

1- فتح الشكور في معرفة أعيان علماء التكرور

2- الوسيط في تراجم أدباء شنقيط

3- موسوعة المختار ولد حامد

4- تاريخ النحو العربي في المشرق والمغرب للدكتور محمد المختار ولد اباه

5- تاريخ القراءات في المشرق والمغرب للدكتور محمد المختار ولد اباه

.6- معجم المؤلفين في القطر الشنقيطي

7- مذكرتي تخرج من المعهد العالى للدراسات والبحوث الإسلامية بانواكشوط بموريتانيا سنة 1985-1986 إحداهما حول تحقيقي لنظم الأخضري لعبد الله هذا والأخرى تحقيق شرح الرباني لعبد الله أيضا، مع جريدة الضمير العدد الصادر 27 بوليو سنة 1993 بانو اكشوط.

عليكم سلام آل شنقيط من مصر من آل علي أو من آل أبي بكر والعلامة عبد الله بن بيه حيث يقول في قصيدة له :

أحدث ماهاج المنازل من بعد غرامي ولا برق يلسوح على نجد ولا ذكر أيام الصبابة والصبا يهيج لي من بعد ما سلوة وحدي ولكن وفيدا من كرام وسادة غماهم أبو بكر فيالك من جد ومثل سدات بن باب الأبياري والشيخ سيديا وابنه هارون وغيرهم كثير وقد نظم عبد الله نفسه سلسلة آبائه فقال:

يارب عبد الله نحل أحمد عاملهما بلطف ك المسرمد نحمل حمسى الله سليل أحمد والمصطفى محمد بن أحمد إلى أن يقول:

وذا اين عبد الله السهروردي وذا ابسن عسبد الله مسع محمد بكر رضى الله عن كل أبي سعيد القاسسم محمد أبي وقـــد ولد عبد الله ونشأ بمدينة شنقيط الموريتانية التاريخية أوان ازدهارها بالمعارف والعلــوم الاســـلامية والعربــية وتربى في وسط علمي وديني بين أبوين هما أحمد المذكور وقد كان خبيرا بالحديث وعلوم التفسير والنحو وعلم القضاء متوسطا في غير ذلك أما أمه فهي خديجة بنت الفاضل اليعقوبية وقد أتاحت له ظروف أسرته العلمية ومدينته الثقافية أن يتصدر في مختلف المعارف وخصال الخير وقد درس القرآن على محمد بن أحمد بن عبد الرحمن الغلاوي المساوي ودرس الحديث على خاله سيدي عبد الله بن الفاضل اليعقوبي المتوفى سنة 1209هــ كما أجازه العلامة سيدي مالك بن الحاج المختار الغلاوي المتوفى سنة 1201هـــ في صحيح البخاري وكــتاب الشفاء لعياض وغيرهما كما درس النحو والمنطق على العلامة المختار بن بونه الجكني المتوفي سنة 1220هــ ومن أشياخه البخاري ابن مولود بن بارك الله. وقد ارتحل عبد الله من مدينة شنقيط بعد أن تزوج بما ورزق الأولاد حيث اتجه إلى أرض الحــوض وقد ترك لأولاده بشقيط حديقته التي وقف ربعها على مصلحة مسحد شنقيط وقال لهم تركت معكم شريكا لا يتكلم فانصفوه ولما وصل إلى أرض الحــوض استقر به المقام فيه حتى نوفي رحمه الله سنة 1209هـــ يوم الجمعة

للسيلة بقيت من ربيع النبوي وفيره بولاية الحوض الشرقي بموريتانيا بمكان يعرف بالظلسيل وتجملالت غربي مدينة النعمة على بعد 150 كلم تقيريبا منها وقد كان رحمه الله شديد الفهم والذكاء قوي الذاكرة.

روي أنه كان يحفظ من حكايتين وأن أمه لهته ذات يوم عن استعمال الرغوة وهو صغير في بداية سن الدراسية فأجابها قائلا:

وليس في السرغوة ضريوجد لقوله حل فأمسا السزبد

وقـــد جاء فى فتح الشكور أن والد عبد الله مشى به إلى شيخه محمد بن أحمد بن عـــد الرحمن الغلاوي المساوي ليبدأ له في لوحه و لم يكن كتب التهجي فكتب له الفاتحة حتى كتب آمين فأرادت أمه محو ذلك حتى يعرف الحروف والتهجي فقال والـــده والله لا أمحــو ما كتب شيخي فنال منه بركة والحمد لله، حتى إن شيخه المذكور كان يضربه وهو صغير حرصا على إخفاء فهمه.

وقد أتي يوما إلى مدينة ولاته بإبله بريد سقيها فلما وجد التلاميذ يحرسون البئر ذهب إلى ألواحهم وغسلها جميعاً وكان لا يترك من الدرس إلا كلمتين الأولى والأخصيرة ولما سأل التلاميذ عن الفاعل أحابجم عبد الله أنا الذي فعلت وإن شئتم اسقوا لي إبلي أعد لكم كتابة الألواح فلما علم شيخهم بذلك قال لا أعلم أحدا بحسده السبلاد يقدر على هذا سوى ابن الحاج حمى الله الغلاوي وأمر بالسقي له وبإكرامه وقد اتصل عبد الله بكثير من علماء عصره مقابلة ومراسلة كسيدي عبد الله بن الحاج ابراهيم العلوي المتوفى سنة 1233هـ والقصري بن محمد المحتار بن عشمان بسن القصري الإديلي، ولمجيدري بن حبيب الله وغيرهم من علماء زمانه وتبادل معهم المعلومات والآراء حول العديد من قضايا عصره المطروحة آنذاك.

وقد نال إعجاب وتقدير العديد من علماء عصره وغيرهم وشهدوا له بالفضل وطلول البد في مختلف العلوم والبراعة في الفهم ومن هؤلاء على سبيل الخصوص شيخه: سيدي مالك بن المختار الغلاوي الأحمدي والمختار بن بون وأحمد بن الأمين ومحمد حبيب الله ابن مايابي الجكني والشيخ سعد بوه بن محمد فاضل ومؤلف فتح الشكور والمحتار بن حامد وغيرهم كثير.

وبحكــم مــا أخـــذه عبد الله من علوم شنى فقد ساهم في نشر الثقافة الإسلامية والعربــية وأمـــه طلاب العلم لينهلوا من معين عرفانه ومن بين طلابه: ابنه الرحمة وابــنه الآخــر محمد البار وابن اخته النابغة الغلاوي وأحمد بن الطالب محمود بن أعر للعروف بإدوعيشي.

مؤلفاته:

خلف عبد الله رحمه الله مؤلفات عديدة مفيدة في عدة بحالات مما يدل بوضوح على سعة اطلاعه وعمق معرفته وتزيد مؤلفاته على خمسين وقد ذكر حلها في فتح الشكور والوسيط وفي موسوعة المختار بن حامد، وهذه المؤلفات هي:

نظــم في الحذف نحو مائة بيت * نظم في المنشابه من القرآن * تأليف في القراءات السبع * نظم في إعراب منصوبات القرآن * نظم في احتصار ابن بري على مابه الأحسة وشرحه * شرح ابن بري في المقرإ وهو موجود في المعهد الموريتاني للبحث العلمي تحت رقم350* تعليق على البحاري* نظم صغير في المسلسلات* تقرير المنة شرح إضاءة الدجنة * نظم في التوحيد في أحد عشر بيتا * شرح منظومة لابن البناء في النصوف* شرح التثبيت للسيوطي* نظم مختصر الأحضري في العبادات وشرحه وقــد حققته بالمعهد العالي للدراسات و البحوث الإسلامية بنواكشوط بموريتانيا سنة 1985-1985 مع أن هذا الشرح قد طبع مؤخرا* نظم الرسالة لابن أبي زيد وشرحه ويوجد هذا الشرح بالمعهد الموريتاني للبحث العلمي تحت رقم 1746 أما الــنظم فهـــو الذي أقوم بشرحه بحول الله * شرح تحفة أبن عاصم وهو في المعهد المذكور تحت رقم1641 تأليف في الزكاة " تأليف في حامع الأيمان " نظم في الرد عـــلى المحيدري بن حبيب الله اليعقوبي " نظم في الردة " احتصار مختصر حليل يأتي بالمستعمل في السبلاد ويذكر ماصوبه شراح المختصر بدلا من نصه " تأليف فيما وافـــق نــص الرسالة من نص خليل يعتبر نص الرسالة مننا ويضع تحته نص خليل كالشــرح وإذا أفتي بمسألة فيه يتمثل فيه بقول الشاعر: وإنكار مع العدلين عار* نظم دفع الضرر في تحريم الطرر في ذم الإكثار والمراء ومنه:

فالهم يطررون الأخضري للمستدي بطرر المختصر وقد أجاد فسيه وأبدع. والطائب محمد بن الأعمش العلوي* والشريف همي الله التشييخ وسيد عبد الله العلوي* والراجح عندي أنه ابن رازكه* وهذا النظم مرتب على الأبواب الفقهية والباب الأخير منه: نوازل النحو واللغة ويبلغ ألفي بيت تقريبا ويوجد في المعهد أيضا تحت رقم 1306، ورقم 2516، ورقم 655، يقول في أوله: يقول عبد الله وهبو ابن حماه لازال في ذميت وفي حمياه الحميد لله مجيب السيائل نياظم نيثر السنعم المسيائل وقد شرح عبد الله هذا النظم* نظم قصد السبيل وهو في المعهد أيضا تحت رقم

شــرح نظم أصول ابن عاصم نظم نوازل الأربعة وهم: الوزازي الفاسى*

الحمد الله الدي ما المعلا في دينه من حرج ثم علا وقال يستروا ولا تعسروا منه صلاة وسلام عطر عطر في النظم بيوع ابن جماعة شرح كافية ابن مالك وشرح ألفيته أيضا مقدمة في السنحو للمبتدئين اسمها الاستعانة تعليق على الشواهد نظم في النحو من بحر الرمل رجز في النحو اسمه الرباني حاذى به الألفية وشرحه وتم تحقيق هذا الشرح بالمعهد العالي للدراسات و البحوث الإسلامية بنواكشوط بموريتانيا سنة 1985-1986 نظم جمع فيه كثيرا من أحكام المغنى لابن هشام منظومة في مدح النبي صلى الله عليه و سلم تأليفان كبير وصغير على بانت سعاد شرح ذخر المعادن على وزن بانت سعاد شرح ذخر المعادن على وزن بانت سعاد شرح ذخر المعادن على وزن بانت سعاد شرح لامية العرب للشنفري شرح الوسية التي مطلعها:

عــرج بمــنعرج الهصــاب الورد بــين اللصــاب وبــين ذات الأرمد * شرح حائية ابن رازكه التي يمدح فيها سيدي محمد بن مولاي اسماعيل: ومطلعها:

دع العيس والبيداء تذرعها شحطا وسمها بحور الآل تسبحها سبحا

^{*} وكذا شرح مرثية ابن رازكه أيضا على أحمد بن يوسف البوحسني ومطلعها:

هـ و الأحل الموقوف لا يتخلف ولـ يس يـرد الفائـت المتأسف *شرح في البلاغة على نظم سيدي بن محم بن القاضي العلوي لتلخيص المفتاح المعـروف بالســيدية * تأليف في البلاغة نحو 100 بيت* نظم في المنطق * نظم النقاية في علم البيان للسيوطي وقد حقق في المدرسة العليا للأساتذة والمفتشين بنواكشوط بموريتانيا سنة 1985–1986 من طرف لمرابط بن محمد الامين وقد شرح هذا النظم محمد يحي الولاتي كما أن عبد الله شرح نظمه هذا * نظم في الأعاريض والضروب * شرح الحزرجية في علم العروض * نظم الخزرجية المذكور وسمي هذا النظم (الحوار) وأوله:

مسائل العروض بالتدريجي لساكن العروض والقروافي. الحمـــُدُ الله عــــلَى تخـــريجي ثم الصـــــلاة والســـــلام الــــوافي

مقدمة الناظم

النسص:

1- [قال أبو محمد عبدُ الإله ليسنظمَ النشر الذي جُلاة جلاه على

2- الحمد لله عملى الإسلام وأفضل الصلة والسلام

3- عملى النبي صاحب الرساله تمسنظِمُه وصحبه وآلمه]

(قـــال أبـــو محمد عبد الاله) ابن الحاج حمى الله الغلاوي الشنقيطي ويلاحظ هنا تطابق اسم الناظم وكنيته مع اسم وكنية المؤلف ابن أبي زيد رحمة الله عليهما.

فائدة: حاء في قصص الأنبياء لابن كثير أنه ليس أحد يكني في الجنة إلا آدم فكنيته في الدنيا أبو البشر وفي الجنة أبو محمد.

و(لينظم النثر الذي جلا حلاه) أي ظهر حسنه (الحمد لله على الاسلام) الحمد هو الشناء بالجمسيل على جهة التعظيم مقرونا بالمحبة وهو نقيض الذم والله علم على اللذات المقدسة وهو أعظم أسماء الله وأجمعها لصفات الألوهية ولا يشاركه فيه غيره وهو وحده المستحق للحمد والعبادة (على الإسلام) دين الله الذي ارتضاه لعباده ولم يقسبل غسيره ونعمة الاسلام هي أكبر النعم قال تعالى: «اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الإسلام دينا» سورة المائدة الآية 4. وقال تعالى «ومسن يستغ غير الإسلام دينا فلن يقبل منه وهو في الآخرة من الخاسرين» سورة آل عمران الآية 84 (وأفضل الصلاة) الرحمة (والسلام) الأمان والتحسية والإكرام (على النبي) محمد صلى الله عليه وسلم (صاحب الرسالة) إلى الناس كافة قال تعالى «وما أرسلناك إلا كافة للناس بشيرا ونذيرا» سورة سبإ الآية الناس إلى رسول الله إليكم جميعا الذي له ملك السسماوات والأرض لا إلسه إلا هو يحي وعيت فآمنوا بالله ورسوله النبيئ الأمي السسماوات والأرض لا إلسه إلا هو يحي وعيت فآمنوا بالله ورسوله النبيئ الأمي الدي يومن بالله وكلماته واتبعوه لعلكم تحتدون» سورة الأعراف الآية 158.

تنبيه:

قال العراقي في إبدال الرسول بالنبي وعكسه:

وإن رسول بنني أبدلا فالظاهر المنع كعكس فعملا

وقمد رجما جموازه ابن حنبل والممنووي صموبه وهمو جملي

والفرق بين النبى والرسول أن الرسول معه كتاب ومأمور بالتبليغ والنبي موحا إليه فقــط (تنظمه) تشمله (وصحبه) كل من اجتمع به في حياته مؤمنا به ومات على الإيمان (وآله) قرابته المؤمنين به أو كل تقى قال بعضهم:

آل السنبي في الدعسا كسل تقي وفي السزكاة نجسل هاشم نقسي

النص:

-4 لعسلم ديسن الله كالحسباله وتجمسع السبري والسبحويا تقتسنص الوحشى والإنسيا -5 حستى يعسم جذرها للسبقى

ولم يكن سيل الشروح يسقى -6

فأنبتــت جواب كل سائل -7

وآتست أكسلها مسن المسائل مسنها خفسية فكسل تسارك] لكن لعسر حفظها المدارك -8

(هـــذا) فصـــل خطاب وفصل الخطاب هو الكلام البين واصطلاحا التوسط بين الــتخلص والاقتضاب والتخلص هو الانتقال من المعنى الأول إلى الغرض المقصود ممع رعاية المناسبة بين المعنيين وقد ينتقل إلى المقصود مباشرة بلا رابطة وهذا ما يسمى بالاقتضاب، وفصل الخطاب هو اقتضاب من حهة الانتقال إلى كلام آخر لكنه يشبه التخلص في أنه لم يؤت بالكلام فجأة وإنما حيء به بعد نوع من الربط عملى معنى مهما يكن من شيء فإنه كذا وكذا (ولما كانت الرسالة) وهي رسالة ابــن أبي زيـــد القيرواني رحمة الله عليه (لعلم دين الله كالحباله) بكسر الحاء شرك الصائد (تقتنص الوحشي والإنسي) أي تصطاد البعيد والقريب من علوم الدين وقد أحسن من قال:

العملم صديد والكتابة قيده قسيد صديدوك بالحسال الواثقه فمن الحماقة أن تصيد غزالة وتفكها بين الخلائي طالقه فمن الحماقة أن تصيد غزالة وتفكها بين الخلائي طالقيه (وتجمع البري والبحري) المعنى ألها تجمع السهل والصعب من المسائل والقريب والبعيد منها فالمعنى أعاده بعبارة أخرى والله أعلم. (و لم يكن سيل الشروح يسقي) أي يكفي الباحث المتعلم (حتى يعم جدرها) أي فلم يكن عطاء الشروح يغني الباحث حست يكون مبينا تبيينا شاملا (للسبق فأنبتت جواب كل سائل) أو مستفت بسبب سبقها لبحث العلماء الصالحين لأن مؤلفها هو آخر المتقدمين وأول المستأخرين. (وآتت أكلها من المسائل) أي أعطت متعلمها ما يحتاجه من المسائل والقوائد وقد شبه الناظم الرسالة بالحبالة التي يصطاد بما في جمعها لأشتات العلوم كما شبهها بالشجرة الطيبة على طريق الاستعارة المكنية وشبه ما تفيده من العلوم بتلك الثمار التي ينتفع بما وفي هذا إشارة إلى حارك) متفق عليه.

الأولى: قال بعض الأدباء لصديق له أنت والله بستان الدنيا فقال الآخر أنت والله النهر الذي يشرب منه ذلك البستان،

الثانية: حاء في زاد المسلم فيما اتفق عليه البحاري ومسلم عند شرح حديث (ما من مسلم يغرس غرسا أو يزرع زرعا فيأكل منه طير أو إنسان أو بجيمة إلا كان له به صدقة) أن الملك أنوشروان مر على رجل يغرس شجر الزيتون نقال له ليس هذا أوان غرسك الزيتون وهو شجر بطيء الإثمار فأجابه: غرس من قبلنا فأكلنا ونغرس ليأكل من بعدنا فقال الملك: زه أي أحسنت وكان إذا قال زه يعطى من قيلت له أربعة آلاف درهم فقال أيها الملك كيف تعجب من شجري وإبطاء ثمره فما أسرع ما ألمر فقال زه فزيد أربعة آلاف درهم فقال كل شجر يثمر في العام مرة وقد ألمرت شجري في ساعة مرتين فقال زه فزيد مثلها فمضى الملك وقال: إن

فَائدة: يَنْبَغَى لَلْعَالُمُ أُو اللَّهَيِّ إِذَا سَئْلُ عَمَا لَا يَدْرِي أَنْ يَقُولُ لَا أَدْرِي فَإِنْ ذَلْكُ لَا ينقصه بل هو من أمارات علمه وورعه وقد سئل مالك عن ثمان وأربعين مسألة فقال في اثنتين وثلاثين منها لا أدري. وقد أوصى تلميذه يحي بن يحي عند وداعه له بقوله: أوصيك بكلمات حامعة في فقه وطب: إن سئلت عما تجهل فقل لا أدري وإن حالست قوما فكن أصمتهم وضع يدك في الطعام وأنت تحبه وأرفعها وأنت تحبه، وكم أحاب النبي صلى الله عليه وسلم بلا أدري حتى يأتيه وحي فيما سئل عنه وقد قال تعالى: «ولا تقف مالبس لك به علم إن السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسؤولا» سورة الإسراء الآية 36. (لكن لعسر حفظها الملدارك منها خفية) لصعوبة النثر (فكل نارك) أي فكل من القراء تارك قراءتما لعسر حفظ النثر والمدارك هي مواضع استنباط الأحكام الشرعية وقد تطلق على الأدلة.

النص:

و [مثلستها في كفستي ميزان درا ومسا الخسبر كالعسيان 10 الكسي يُسنال حفظُها بالنظر في شسعرها المرغّسب المسنفّر 11 وربحا أخلستُ فيه الناظرا أي وزَّانٌ ولسست شساعرا 12 وتسارة يرقص من تذكيري بسسابن نسسباتة وبالحريسسري 14 طورا أخو جد وطورا عابث حستى كسسابي للأنسام وارث

(مثلستها أي صورتما وعرضتها للمتعلم (في كفني) أي مصراعي (ميزان) عروضي والعسروض هــو ميزان الشعر الذي تعرف به صحة وزن بيت الشعر من عدمها وواضعه هو الخليل بن احمد الفراهدي المتوفى 171هــ (درا) منصوب على الحال أي حــال كونما كالدر وهو الحجر النفيس (وما الخبر كالعيان) هذا حديث لفظه (ليس الخبر كالمعانة) رواه أحمد وليس من رآى كمن سمع قال الشاعر:

كــم بين قوم قد احتالوا لمنطقهم وآخــرين عــلى إعــراهم طبعوا وبــين قــوم رأوا شــيئا معاينة وبين قوم رووا بعض الذي سمعوا.

وقوله (لكي ينال البيت) أي لكي يدرك ويسهل حفظها بقراءة نظمها المرغب في الخبر والامتثال المنفر من المعصية والمخالفة. تنبيه: الشعر هو الكلام العربي المقفى الموزون بوزن العرب وهو يعتبر ديوان العرب المسجل لتاريخها وحكمها وأخبارها وقوله.

(وربما ألحلت البيت) المعنى ربما ظننت الناظر في هذا النظم ظن بأنني وزان ولست بشاعر وذلك لتساهله في النظم أحيانا والشاعر هو البصير بمقاصد الشعر والوزان هـو الذي يأتي بالكلام الموزون لا على سنن الشعر لأن الشعر من عادته أن يحرك النفس ويطرب السامع وما لم يكن كذلك فلا يعتبر في الحقيقة شعرا وإنما لصاحبه فضل اللوزن لا غير، ومن الشعر أو هو محسوب عليه ما يعرف بالشعر الحر أو بشعر التفعلة وهو لا يتقيد ببيت ولا بقافية وقد سماه العقاد بالنثر المشعور ويعتبر مثار جدل طويل وقد أحسن الأستاذ الموريتاني البدالي ولد الدين حيث قال فيه:

ولا صار بعض الشعر حرا ولسيس النشر مسنه بالبعسيد أبسته قسريحتي واخترت شعرا رقيقا لا يسزال مسن العبسيد ففيه فكاهسة وبسه تسلل وفسيه إفسادة للمسستفيد يمستع سامعيه بكل معسى طسريف في أصالته تلسيد يمسدر للبيسب فيصطفيه وليس مصدر انحو البليد

أحب إلى من قصر مشيد يقل من سحره هل من مزيد فوق طائعا كل العهود أطفف محسرا وزن القصيد

يحاربني أخمذت لمسه عمودي ه:

فشاعر بجري ولا يجرى معه وشاعر لا تشتهي أن تسمعه

بسب سريعي واسسر ساري ساري في واسسل وفقيه فكاهية وبسه تسل ويسامعيه بكل معين وسسدر للبيسب فيصطفيه وبيست واحد منه لطيف أحدث على القريض العهد طوعا وكان له علي العهد أن لا ومهما جاءني الأفقيي منه والشعراء أربعة أنواع فصلها بعضهم بقوله:

 فائدة: قيل للخليل بن احمد لم لا تقول الشعر فقال ياباني جيده وأبي رديته وقيل لابــن المقفع مثل ذلك فقال ما أريده لا يجيئني وما يجيئني لا أريده وفي هذا المعنى يقول غالي بن المختار فال البصادي رحمه الله:

عزيـــزا إذا لم تـــرتجله رحالـــه يرى أنه سهل السبيل بحاله وألقسته في الحفسر الجمسوخ جاله

أبي الشعر إلا أن يكون ارتجاله فكــم حــال في مــيدانه متشاعر فحادت به الألحان عن صوب قصده

لطائف:

الأولى: حاء في الوسيط في تراجم أدباء شنقيط أن بعض الأدباء قال له شخص أريد أن أسمعك أبياتا قلتها فقال هات فلما أنشده إياها قال له كيف و حدت أبياتي فأعرض عنه فلما ألح عليه قال له أشعر منك غالي وأنشده الأبيات اهـ..

الثانية: جاء في زاد المسلم في الكلام على حديث (لأن يمتلئ حوف رجل قيحا) الحديث قال: لقى رحل آحر فقال له إن الشعراء ثلاثة شاعر وشويعر وماص بظر أمه فأيهم أنت فقال أما أنا فشويعر واختصم أنت وامرأ القيس في الباقي اهـــ والبظر ما يقطع من البنت وقت خفاضها.

الثالمة: نظر رجل طفيلي إلى قوم ذاهبين فاعتقد ألهم في دعوة إلى وليمة فقام وتسبعهم فإذاهم شعراء قد قصدوا السلطان بمدائح لهم فلما أنشد كل واحد شعره وأخـــذ حائزته لم يبق إلا الطفيلي وهو حالس ساكت فقيل له أنشد شعرك فقال لست بشاعر قيل ممن أنت قال من الغاوين الذين قال الله فيهم «والشعراء يتبعهم الغاوون» سورة الشعراء الآية 223. فضحك السلطان من رده وأمر له بجائزة. وقوله: (وتارة يرقص من تذكيري اليبت) أي تارة يطرب من تذكيري له بابن نباتة عبد الرحيم ابن محمد شاعر مشهور وهو مؤلف الخطب المنبرية (وبالحريري) هـو أبـو محمـد القاسم بن على البصري صاحب المقامات وهو صاحب ملحة الإعــراب وقوــله: (طورا أخو حد البيت) أي تارة صاحب حد لاهتمامه بجمع الأحكام والجد ضد الهزل وهو أن يقصد به المتكلم حقيقة كلامه قال جميل بثينة: يا رب عارضة علينا وصلها بالجد تعرضه بقول الهازل

فأجبتها بالقول بعد تأمل حسبي بثينة عسن وصالك شاغلي

أي وتارة أخو عبث أي غير جاد لاشتغاله بتحسين النظم حتى كأنه وارث للأنام في الجد والهزل وهذا البيت أخذه الناظم من فول الحريري حيث قال:

أطرب ما لا تطرب المثالث طورا أخو جد وطورا عابث حتى كــــأني للأنــــام وارث.

وهذا كقول الشاعر:

ولله مسنى حانسب لا أضسيعه ولسلهو مسنى والسبطالة حانسب قلت: لما كانت أغراض الناس وطباعهم تختلف، ولما كانت النفوس مطبوعة على حسب التحول والتنقل من حال إلى حال ومن حديث إلى آخر لأن السير في اتجاه واحد أو الحديث على نسق خاص قد يكون مملا ومتعبا فإن الحاجة قد تدعو إلى بعض الأخبار الطريفة والأمثال السائرة والحكم البليغة قصد شحد الذهن وبعث النشاط في السنفس من جديد لبلا تمل النفس أو يصبها ضجر لذا كثيرا ما كان السلف يحبون الملح ويختارون من الطرف والنوادر ما يروح القلوب التي ربما أصابحا ملل بحملها على الجد والتفكير قال بعضهم:

وروح القلب بذكر الطرف فيان ذلك صيع السلف وقال الأمير الشاعر أبو فراس الحمداني:

أروح القلب بسبعض الهزل تجساهلا مسني بغير جهل أمروح القلب مسني بغير جهل أمروح القلب مسزح أحسانا حسلاء العقسل

وقد تمثل الشافعي رضي الله عنه بالبيتين التاليين:

وأنسزلني طسول النوى دار غربة إذا شسئت لاقيست امرأ لا أشاكله أحامقه حسى يقسال سسجية ولسو كسان ذا عقسل لكنت أعاقله ورحم الله العلامة الشيخ سيدي محمد بن الشيخ سيدي حيث قال:

وكم سامرت سمارا فتوا إلى المحسد انستموا من محسدين حسووا أدبا على حسب فداسوا أديم الفسرقدين بأخمسين أذاكر جمعهم ويذاكروني بكل تخسالف في مذهبين كخلف الليث والنعمان طورا وخلف الأشعري مع الجويسن

وأوراد الجنسيد وفرقتسيه وأوسيبويه وأقسيوله الخلسيل وسيبويه نوضح حيث تلتبس المعاني وأطسوارا نمسيل لذكسر دارا ونحو الستة الشعراء ننحو وشعر الأعمسيين إذا أردنا ونذهب تسارة لأبي نسواس

يندب يكره يجوز يحرم

فعبــث الــزوج مع الزوحات

وجاز بين المتلاطفين

إذا وردوا شـــراب المشـــرين وأهــلي كوفــة و الاخفشــين دقــين المعنــين المعنــين وكسـرى المعنــين وكسـرى الفارســي وذي رعــين وغــو مهـــلهل ومرقشــين وإن شبــئنا فشــعر الأعشــين ونذهــين الحسـين المسـين المسـ

وتما يدل على أن في الأمر فسحة ما جرى لحنظلة رضي الله عنه وذلك أنه لما خشب على نفسه النفاق انطلق ومعه أبو بكر الصديق رضي الله عنهما إلى النبي صى الله عليه وسلم قال فقلت نافق حنظلة يارسول الله فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم (وما ذاك) فقلت يارسول الله نكون عندك تذكرنا بالنار والجنة حتى كأنا رأي العين وإذا خرجنا من عندك عافسنا الأزواج والأولاد والضيعات فنسينا كثيرا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (والذي نفسي بيده لو تدومون على ما تكونون عندي وفي الذكر لصافحتكم الملائكة على فرشكم وفي طريقكم ولكن ياحسنظلة ساعة وساعة) رواه مسلم ومعنى عافسنا أي عالجنا ولا عبنا والضيعات المحسايش ولعمل ما ذكرت لك هو السر في قول الناظم: (طورا أخو حد البيت) المتعمد.

فائدة: العبات قد تعتريه بعض الأحكام الشرعية وقد نظم بعض الفقهاء ذلك بقوله:

لديهم العممت طمرا فاعملم أو الأصديبيات نصدب يساتي ويكره الكشير مسن هذيسن حملت مسنه المصطفى مسلاذا.

وهـو حـرام في سـواء هذا حعلـت مـنه المصطفى مـلاذا. (وكيف أطري نسجها البيت) نسج الكلام نظمه ونسج الشاعر الشعر نظمه أيضا والنسج استعارة للنظم أي كيف أطري هذا النظم وأمدحه بلا إطراء (و) الحال أن

(الــيد تلفي ماحواه القدح) وهو الإناء والمعني أنما في الإناء تصل إليه اليد، وهذا بلوغ الغاية.

15 [ولم أكسن جُديْسلَ هسذا الفن

16 شــغلتُ بالــنحو وبالبــيان

17 وجُلتُ فيما منهما يهوي الذكى فاستغرق الكوفيِّ قلب الملك]

(و لم أكـن جذيـل هـذا الفن) أي فن الفقه وهذا اعتذار منه رحمه الله والجذيل بالتصغير هو أصل الشجرة أو العود الذي ينصب للإبل الجرب لنحتك به والتصغير هــنا للتعظيم ويكني به عن المهارة في الأمر وعن الرحل الذي يستشفى برأيه كما تستشفى الإبل الجرب بالجذيل، وفي المثل: (أنا حذيلها المحكك). (وما على لومه لأني شــغلت بالنحو وبالبيان) أي لا لوم على إن لم أكن ماهرا متبحرا في معرفة الفقــه وذلك بسبب اشتغالي بعلمي النحو والبيان، والنحو هو العلم الذي يعرف بأحوال أواخر الكلمات من حيث الإعراب والبناء وهو أهم علوم العربية ولا يغني عنه غيره منها يقال: النحو في العلم كالملح في الطعام وواضع علم النحو هو الإمام على رضى الله عنه أمر بذلك أبا الأسود الدؤلي قال بعضهم في هذا المعنى:

> فقال قولي مأ أشد الحرا فانكـــرت مـــا قالـــه أباهـــا فقــــام في الحــــين إلى الإمــــام فقال يا إمام عندى من لحن فما الذي يهدي إلى الصواب قسال الإمسام اكتسب وخذه عين قال وما أكتب قال البسمله

أول من أفادنا النحوعلى سببه لحن حكاه الدؤلي عين بنيته السين نسوت تعجبا فاستفهمت عين رفيع فعل فأبي بالقستح في السدال الثقسيل والسرا واستشعرت عن كونه أباها وارث علم سيد الأنسام والسلحن في أبنائسنا مسن الحسن وما طريق الأجر والثواب وانقله بين التابعين عين وضع ثلاثا في الكلام معمله

ومـــا عـــليَّ لومُـــه لأبي

اسم وفعل ثم حرف منهما فالاسم ما أفاد عن مسمى والحرف ماعداهما للمقتبس

ركسبه والمعسني يلسوح عسنهما والفعيل عين حيركة المسمى فانح على ذا النحو ثم زد وقس

ومما قيل في الترغيب في النحو:

النحو أفضل ما يقين ويقتبس إذا الفيح عرف الإعراب كان له لاينطقون حذارا أن يلحنهم

لأنه من كلام الله ملتمس جلالية في أناس حوليه جلسوا كأنما بممم من خوف حمرس

لطيفة : حاء في عيون الأخبار: دخل أعرابي السوق فسمعهم يلحنون فقال سبحان الله يلحنون ويربحون ونحن لا نلحن ولا نربح.

أما علم البيان فهو يطلق عند المتقدمين على علوم البلاغة الثلاثة: علم المعاني، علم البسيان، عسلم البديع، من باب تسمية الكل باسم البعض أما عند المتأخرين فهو خاص بعلم البيان وحده قال الأخضري:

فن البيان علم منا به عرف تأديسة المعنى بطرق تخستلف

وضوحها واحصره في ثلاثمة تشميبه أو بحماز أو كمناية

(وإن هذان لساحران) شاغلان وخادعان لما فيهما من الطرافة وكثرة الفوائد قال الشاعر:

لم يجسن قستل المسلم المستحرز وحديثها السحر الحلال لو أنه ود المحسدث أنهسا لم توجسز إن طال لم يملل وان هي أوجزت

الأولى: «إن هذين لساحران» وليس في إعرابها إشكال، الثانية: «إن هذان لساحران» بتخفيف (إن) وإن في هذه مهملة مرفوع ما بعدها بالابتداء والخبر، الثالثة: «إن هذان لساحران» وهي التي فيها إشكال وقد يجب إعمالها بأحد هذه الأوجه الخمسة. الوجه الأول: أن تكون إن بمعنى نعم وتكون مهملة كما أن نعم كذلك، كما في قصـــة الرجل الذي سأل بن الزبير شيئا فلم يعطه فقال لعن الله نافة حملتني إليك فقال له ابن الزبير إن وراكبها أي نعم ولعن الله راكبها.

الثاني: انحا عاملة في ضمير الشأن وما بعدها مبتدأ وخبره والجملة في محل رفع على أنحا خبر والأصل إنه هذان لساحران.

الثالث: أنه لما ثني هذا اجتمع ألفان فوجب حذف إحداهما لالتقاء الساكنين فمن أبقى ألف التثنية قلبها ياء حرا ونصبا ومن أبقى الأخرى لم يغير لفظها.

الرآبع: لما كان الإعراب لا يظهر في المفرد (هَذَا) جعل كُذلك في التثنية لأنه فرع عليه واختار هذا ابن تيمية رحمه الله.

الحامس: لزوم الألف في المثنى دائما عند بعض العرب ومن ذلك قول الشاعر: إن أباهــــــا وأبــــــا أباهــــــا قـــــد بلغــــا في الجـــــد غايــــــــاهـا وقول الآخر:

تــزود مــنا بــين أذنــاه طعنة دعـــته إلى هــــابي الـــتراب عقـــيم أي طعنة عقيـم إذا كانت لا تثنى لأنما نافذة انظر شذور الذهب وقد أشار بعضهم إلى هذه الأوجه بالبيت التالي:

وقس شانك وأهمل واحدف واسن وأفسردن لزوم الألسف وقوله (وحلت البيت) المعنى أفحما شغلاه كثيرا كما استغرق الكوفي قلب الملك وفي هذا إشارة إلى قصة أبي يوسف مع الرشيد والكسائي وحاصلها كما في موافقات الشاطبي ج1،000 تحت ماهو من ملح العلم أن أبا يوسف دخل على الرشيد والكسائي يداعبه ويمازحه فقال له أبو يوسف هذا الكوفي استغرقك وغلب عليك، فقال يا أبا يوسف إنه ليأتيني بأشياء يشتمل عليها قلبي فأقبل الكسائي على أبي يوسف فقال يا أبا يوسف هل لك في مسألة؟ فقال: نحو أم فقه، فقال بل فقه فضحك الرشيد حتى فحص برحله ثم قال تلقي على أبي يوسف فقها قال نعم، قال يا أبا يوسف ما تقول في رجل قال لامرأته أنت طالق أن دخلت الدار وفتح أن، قال إذا دخلت الدار طلقت، قال أخطأت يا أبا يوسف فضحك الرشيد ثم قال كيف الصواب؟ قال إذا قال أن فقد وحب الفعل ووقع الطلاق وإن قال إن

فلم يجب و لم يقع الطلاق، قال فكان أبو يوسف بعدها لا يدع أن يأي الكسائي. والكسائي أحد القراء السبعة المذكورين في هذين البيتين وهما:

بـــنافع وابـــن كـــثير وأبي عمـرو وبـابن عامـر زل كـربي وعاصـم محـزة والكسـائي يدعوهـم بالســبعة القــراء والذكـاء لغة التمام وذكاء المرء تمام عقله وسرعة فهمه وحدته ويقال أذكى النار إذا أتم إيقادها ومنه قول القائل:

أبيست أسسري وتبيتي تدلكي وجهسك بالعنسير والمسك الذكي وجهسك بالعنسير والمسك الذكي وجمهسك التعلم والإستفادة نما تعلمه والحكسم السليم وكذلك التكيف مع مختلف المواقف وشدة اليقظة، كما أنه أقدر على إدراك العلاقات بين الأشياء وأقدر على الابتكار ومعرفة عواقب الأمور وغالبا ما ينجع الذكي في الدراسة والعمل وفي ربط العلاقات مع غيره إذا لم يمنع من ذلك مانع كمرض مثلا. جاء في مرام المجتدي على الكفاف قال: أخذ العلماء من قصة سخيلة أن الحكمة في العلم قد لا تدركها عقول الفطناء وقد يجريها الله على لسان من لا يستعد لها اهسوقد قال بعضهم في هذا المعني:

قد يحرم الذكي من فهم الجلي إن لم يكسن حظا له في الأزل وربما تظهر لللسيد بديهة غوامسض البعسيد

والكسائي من أشهر علماء العربية ومن أحباره أنه حرت مناظرة بينه وبين سيبويه أيام الرشيد وذلك أن يحي بن حالد السيرمكي جمع بينهما في مجلس أعد لذلك فكان من أسئلة الكسائي لسيبويه: ما تقسول في قول العرب كنت أظن أن العقرب أشد لسعا من الزنبور فإذا هو إياها فقسال سيبويه فإذا هو هي ولا يجوز النصب فقال الكسائي بل العرب ترفع ذلك وتنصيبه فقسال له يحي قد اختلفتما وأنتما رئيسا بلديكما فقال الكسائي العرب ببابك فلما سئلوا وافقوا الكسائي ويقال إلهم علموا مترلة الكسائي عند الرشيد فقسالوا القول قول الكسائي ولم ينطقوا بالنصب لأن سيبويه قال ليحي مرهم أن يستطقوا بذلك فإن ألسنتهم لا تطاوعهم على النطق به فأمر يجي لسيبويه بعشرة يستطقوا بذلك فإن ألسنتهم لا تطاوعهم على النطق به فأمر يجي لسيبويه بعشرة

آلاف درهم ورحل سيبويه مغموما إلى بلاد فارس وأقام بما حين مات سنة 181 هـ وله من العمر 33سنة وقد قال حازم في منظومته فيما حصل بينهما:

إذا عنــت فجأة الأمر الذي دهما ورعسا رفعسوا مسن يعدها رعا وجه الحقيقة من أشكالها عمما أهدت إلى سيبويه الحتف والغمما قدما أشمد من الزنبور وقع حما أو هـــل إذا هو إياها قد اختصما ما قال فيها أبا بشر وقد ظلما لـولا التمنافس في الدنيا لما أضما وأتسرح الناس شجوا عالم هضما

ورعيا نصيوا بالحال بعد إذا فإن توالى ضميران اكتسى بمما لـذاك أعيت على الأفهام مسألة قد كانت العقرب العرجاء أحسبها وفي الجواب عليها هل إذا هو هي فخطئ ابسن زياد وابن حمزة في وليس يخلو امرؤ من حاسد إضم والغبن في العلم أشجا محنة علمت

والعرب قد تحذف الأحبار بعد إذا

انظر حياة الحيوان للدميري ج2. ص143 وكذلك الفتح الرباني على الرسالة. النص:

بفضله محسن هو في شيء سعى لسنا وموتسنا عسلي الشسهاده جـــــــــاه محمــــــــــد رســـــــول الله فما لنا من منلجا إلا هو مستكلا علسه مستكنا

19 وأن يكون سبب السعاده 20 بجساه ذي الجساه عظميم الجاه 21 صـــلى وســـلم علـــيه الله

22 فقل ـــ بالإلـــ مســـ عينا

18 [والله أسال به أن ينفعا

(والله أسأل البيت) الله منصوب على التعظيم وتقديمه يفيد الاختصاص والاهتمام أي أسأل الله تعلى بحاهه أن ينفع بمذا التأليف من سعى في شيء منه بتعلم أو تعليم أو بكـــتابة أو حفـــظ أو قراءةً أو مطالعة أو بإعانة ولو بقلم والنفع شامل لنفعي الدنيا والآخرة نسأل الله تعالى أن ينفعنا بما علمنا إنه سميع مجيب (وأن يكون سبب السعاده البيت) السعادة هي بلوغ المراد من الخير وأعظمها الجنة قال تعالى «وأما

الذين سعدوا ففي الجنة خالدين فيها» سورة هود الآية108. اللهم ادخلنا الجنة

مع آبائنا وأمهاتنا وأشباخنا وجميع أقاربنا وأحبابنا بفضلك وكرمك صحبة عبادك المستقين والسمعادة ضد الشقاوة أي وأسأل الله تعالى أن يكون سبب سعادتنا في الدنسيا والآخرة وموتنا على شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله لأن من مات على الشهادة دخل الجنة كما في الصحيحين ولفظه: «ما من عبد قال لا إله إلا الله ثم مات على ذلك إلا دخل الجنة». (بجاه ذي الجاه البيتان) الملحأ الملاذ والحصن أي بجاه محمد صلى الله عليه وسلم صاحب الجاه العظيم عند الله تعالى فلسيس لمنا ملاذ سواه فهو ملاذ كما وملحأنا في الدنيا والآخرة وذلك من حيث الاهستداء بمديه واتباع سنته والتأسي به في كل الأمور قال تعالى: «وإن تطيعوه تحسدوا» وذلك أمان لنا من الضلال والانجراف والشقاء في الدنيا وأمان لنا في الاخرة من كرب يوم القيامة وفي البيت الثاني جناس مركب.

الاحرة من ترب يوم الهامة وفي البيا الناي خاس مر دب. مبحث في التوسل وحكمه: التوسل والوسيلة معين، والوسيلة هي ما يتوسل به إلى مرضاة الله تعالى وقد فسرت بالتقرب إلى الله تعالى بما يرضيه وقال ابن كثير عند قوله تعالى «وابتغوا إليه الوسيلة» سورة المائدة الآية 35 إنما هي التي يتوصل بما إلى تحصيل المقصود وفي الفتح الرباني على الرسالة الاتفاق على حواز التوسل بالأنبياء والأولياء وله كلام أطول في المضوع وذكر العلامة محمد حبيب الله في زاد وسلم عند حديث: "من أطاعي فقد أطاع الله " جواز التوسل به صلى الله عليه الصلاة والسلام وقد أفاض في هذا المقام ثم عرج على الجواز أيضا في الجزء الرابع عند شرحه لحديث: " وإنا بفراقك يا إبراهيم والسلام وقد أفاض في هذا المقام ثم عرج على الجواز أيضا في الجزء الرابع عند شرحه لحديث: " وإنا بفراقك يا إبراهيم الصالحين فيه خلاف والمحال أيضا وبحمل ما كتبه أن حكم التوسل بغير الأنبياء من الصالحين فيه خلاف والمحنار الجواز عند المحقيقين، أما التوسل بالأنبياء فلا خلاف في حوازه بين أهل السنة ونصوص الأحاديث الصحيحة به أكثر من ان تحصى ولا فيرق بن التوسل بالحي وبين التوسل بالميت لأنه في الحالتين توجه بعبد صالح إلى فيرق بن التوسل بالحي وبين التوسل بالميت لأنه في الحالتين توجه بعبد صالح إلى الله تعسل ولا تسائر للحي مع الله كما لا تأثير للمبت معه ومن المعلوم أنه ليس للمتوسل به العوم أنه ليس للمتوسل به إلا عض حاهه عند الله تعمن الموت لا يزيل الجاه عند الله عمن المعتوسل بسه إلا عض حاهه عند الله تعالى والموت لا يزيل الجاه عند الله عمن المعتورة عمن المعلوم أنه ليس

تفضل به عليه اهم بتصرف. وحاصل ما ذكره ابن مايابا أنه لا إثم ولا ضرر في التوسل بالأنبياء عليهم الصلاة والسلام.

قلست: لا سيما إذا كان المتوسل يعتقد جازما أن لا ضار ولا نافع في الحقيقة إلا الله تعسالى ولا سيما أيضا إذا كان المتوسل به هو أفضل خلق الله وصاحب الجاه العظيم وشفيع الناس يوم القيامة وفرطهم على الحوض صلى الله عليه وسلم ويؤيد هذا أنه صلى الله عليه وسلم لم ينكر على سواد بن قارب رضى الله عنه عندما قال في مدحه صلى الله عليه وسلم:

وأشهد أن الله لا رب غيره وأنه مامون على كل غائب وأنه أنه أنه الله الله يهابن الأكهرمين الأطايب فمهرنا بما يأتيك يا خير مرسل وإن كان فيما جئت شيب اللوائب وكن لي شفيعا يوم لا ذو شفاعة بمغين فتهيلا عن سواد بن قارب

والحسن الصحيح الذي لا غبار عليه أن مدار النجاة على الإيمان الصحيح بالله والعمل الصالح الموافق لسنة النبي صلى الله عليه وسلم مع الإخلاص النام وأن اتخاذ الوسائط من دون الله أصل من أصول الشرك ولا خير فيه بدليل قوله تعالى «ما نعبدهم إلا ليقربونا إلى الله زلفى» سورة الزمر الآية 3 كما أن دعاء غير الله يخالف قوله تعالى «ولا تعلى «فلا تدعوا مع الله أحدا» سورة الجن الآية 18، وقوله تعالى «ولا تدعون من دون الله ما لا ينفعك ولا يضرك فإن فعلت فإنك إذا لمن الظالمين وان يسسمك الله بضر فلا كاشف له إلا هو وإن يردك بخير فلا راد لفضله» سورة يونسس الآية 177، وقوله تعالى: «والذين تدعون من دونه ما يملكون من قطمير إن تدعوهم لا يسمعوا دعاءكم ولو سمعوا ما استجابوا لكم ويوم القيامة يكفرون بشركم ولا ينبعك مثل خبير» سورة غافر الآية 14، وقد قال صلى الله عليه وسلم "إذا سألت فاسأل الله وإذا استعنت فاستعن بالله" رواه الترمذي وذلك لأن الله تعسال هو الفاعل المختار في الحقيقة وهو النافع الضار والقادر على كل شيء والفاعل لما يريد وعندما يشعر العبد بحاجته إلى الله ويطلبها عنده بلا واسطة يكون والفاعل لما يريد وعندما يشعر العبد بحاجته إلى الله ويقلها عنده بلا واسطة يكون والفاعل لما يريد وعندما يشعر العبد بحاجته إلى الله ويطلبها عنده بلا واسطة يكون والفاعل لما يريد وعندما يشعر العبد بحاجته إلى الله ويقوله عليه بلا واسطة يكون والفاعل لما يريد وعندما يشعر العبد بحاجته إلى الله ويقاع المهد بالله والفاعل الما يريد وعندما يشعر العبد بحاجته إلى الله ويقوله المناور والعرب ولا والماه يشعر العبد بحاجته إلى الله ويقوله المؤلف ولا ويوله المؤلف والمؤلف وللها والمؤلف ولا والمؤلف والمؤلف والمؤلف والمؤلف ولا ويقوله والمؤلف والمؤلف

في الوضع الصحيح وعلى النهج القويم نسأل الله تعالى أن يوفقنا وأن يهدينا سواء السبيل.

لطيفة: حاء في الأحوبة المسكتة ما نصه: وقف العتابي بباب المأمون يرجو الوصول إليه فرأى يحي بن أكثم ينتظر من قبله الإذن بالدخول فقال العتابي: أرأيت أعزك الله الله أن تذكري عند ربك إذا سبقتني في الوصول إليه فقال له يحي لست أعزك الله بحاجب أمير المؤمنين فقال له العتابي إن لم تكن حاجبا فقد يفعل مثلك غدا مثل ما فعلت أنا اليوم واعلم ان الله تعالى حعل في كل شيء زكاة وجعل زكاة المال رفد المستعين وزكاة الجاه إغاثة الملهوف والله تعالى مقبل عليك بالزيادة ان شكرت أو بالتغيير إن كفرت وإني لك اليوم أصلح منك لنفسك لأي إنحا أدعوك إلى زيادة نعمتك وأنت تأبي علي وعلى نفسك ما أدعوك إليه فسكت يحي وارتج عليه وقال سأفعل إن شاء الله.

قائدة في فتح المغيث على ألفية العراقي ص:237 ينبغي أن يحافظ على كثرة الثناء على الله تعالى عند ذكر اسمه نحو عز وجل وتبارك وتعالى ونحو ذلك وكذلك كتابة الصلاة والتسليم على النبي صلى الله عليه وسلم عند ذكره ولا يسأم من ذلك فأجره عظيم ثم قال النووي رحمه الله تعالى وكذلك الترضي والترحم على الصحابة والعلماء وسائر الأخيار ويكره أن يرمز للصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم في الخط بأن يقتصر من ذلك على حرفين ونحو ذلك كمن يكتب (صلعم) يشير بذلك إلى الصلاة والتسليم وذكر السيوطي في تدريب الراوي أن أول من رمز بصلعم قطعت يده ويكره حذف واحد من الصلاة أو التسليم والاقتصار على أحدهما اهـ بتصرف قليل.

وقوله (فقلت بالإله البيت) أي فقلت في ابتدائي في النظم حال كوني مستعينا بالله ومعتمدا عليه ومتذللا له وقد قال تعالى «ومن يتوكل على الله فهو حسبه إن الله بالغ أمره» سورة الطلاق الآية3 ومقول القول هو الحجد لله الموالي.

مقدمة المصنف (ابن أبي زيد)

بدأنا مصورا بحكمت ومسا لـــه يسره من رزقه وكان فضله عليه أعظما إلىيه بالرسل خميرة الورى 27 هـدى الـــــاي وفقـــه بفضله وضـــل مــــــن خذله بعدله]

23 [الحمد لله الله ينعمته 24 وكلاا أبرزه لروفقه 25 وعملم الإنسان ما لم يعلما

النص:

قوله (الحمد لله البيت) هذا هو أول نظمه لنثر الرسالة أي الحمد لله الذي ابتدأنا أي صورنا في الأرحام كيف يشاء كما قال تعالى «هو الذي يصوركم في الأرحام كيف يشاء لاإله إلا هو العزيز الحكيم» سورة آل عمران الآية6، وقال تعالى «إنا خلقنا الإنسان من نطفة أمشاج نبتليه فجعلناه سميعا بصيرا» سورة الإنسان الآية2 وقال «لقد خلقنا الإنسان في أحسن تقويم» سورة التين الآية4، وقال «وصوركم فأحسن صوركم» سورة غافر الآية 64 أي وصورنا تصويرا مصاحبا لحكمته أي إتقانه على وحه المصلحة «صنع الله الذي أتقن كل شيء» سورة النمل الآية90، وذلك بسبب إنعامه علينا بنعمة الإيجاد وغيرها من النعم التي لا حصر لها قال تعالى «وإن تعدوا نعمة الله لا تحصوها» سورة إبراهيم الآية36، وقال تعالى «وأسبغ عليكم نعمه ظاهرة وباطنة» سورة لقمان الآية19 وقد اقتصر المصنف رحمه الله على ابتداء حلق الانسان دون غيره لأن الإنسان هو أشرف المخلوقات والنعم كلما ينتفع به مما تحمد عقباه يقال رؤوس النعم ثلاثة فأولها نعمة الإيمان والإسلام التي لا تتم نعمة إلا بما والثانية نعمة العافية التي لا تطيب الحياة إلا بما، والثالثة نعمة الغني التي لا يتم العيش إلا بما، والتحدث بالنعم شكر والشكر قيد للنعم وأمان من النقم ولا بقاء للنعم إذا كفرت ولا زوال لها إذا شكرت قال تعالى «وأما بنعمة ربك فحدث» سورة الضحى الآية 11، وقد يبتلي الله ببعض النعم أو النقم كما قال تعالى «ونبلوكم بالشر والخير فتنة» سورة الأنبياء الآية35 ولله در القائل:

قد ينعم الله بالبلوى وان عظمت ويبتلي الله بعض القوم بالنعم «رب أوزعــــني أن أشكر نعمتك التي أنعمت على وعلى والدي وأن أعمل صالحا ترضاه وأدخلني برحمتك في عبادك الصالحين» سورة النمل الآية19.

والحمد لغة زيادة على ما تقدم هو الثناء بالجميل على جهة التعظيم واصطلاحا فعل ينبع عن تعظيم المنعم بسبب إنعامه ولو على غير الحامد، والشكر لغة هو الحمد اصطلاحا بإبدال لفظ الحامد بالشاكر واصطلاحا هو صرف العبد جميع ما أنعم الله بم عليه في طاعة الله تعالى، والحمد أعم من الشكر لأن الشكر يكون مقابل السنعمة بخلاف الحمد، والمدح أعم منهما فالحمد هو الثناء بالقول على المحمــود بصفاته اللازمة والمتعدية تقول مثلا حمدته لشجاعته أو لكرمه والشكر لا يكون إلا على المتعدية فلا تقول شكرته لشجاعته وإنما لكرمه أو لإحسانه وأركان الحمــد خمسة: حامد ومحمود ومحمود به ومحمود عليه وصيغة، فالانسان مثلا هو الحامد، والله محمود، والنعم محمود عليها، وثبوت الحمد الذي هو مدلول الصيغة محمود به، والثناء باللسان هو الصيغة. والحمد مطلق ومقيد فإن كان المحمود عليه ذات الله أو صفة من صفاته تعالى فالحمد مطلق، وإن كان المحمود عليه نعمة فهو مقــيد، والحمد أبلغ ما يفتتح به وقد بدأ المصنف بحمد الله تعالى اقتداء بالكتاب العزيز وامتثالا لقوله صلى الله عليه وسلم "كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه بالحمد لله فهــو أحـــذم" أو أقطع أو أبتر كما في بعض الروايات رواه ابن ماجه والمعني أنه نـــاقص أو قليل البركة فهو وإن تم حسا غير تام معنى وبدأ بالحمد أيضا لأن الله تعالى يستحق الحمد لذاته ولنعمه التي لا تحصى.

و هملة الحمد وما بعدها مفعول لقلت المتقدم، والجملة خبرية لفظا إنشائية معنى وقد آثر المصنف الابتداء بالاسمية لإفادتها الثبوت والدوام وقصر الحمد على الله تعالى مشعر بقطع النظر عما سواه "لك الحمد يارب كما ينبغي لجلال وجهك وعظيم سلطانك" أخرجه ابن ماجه «الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا و لم يكن له شريك في الملك و لم يكن له شريك في الملك و لم يكن له ولي من الذل وكبره تكبيرا» سورة الإسراء الآية 110

، والحمـــد منه قلمتم وهو ثناء الله تعالى على نفسه بكلامه ومنه حمد حادث وهو ثناؤنا باللسان عليه تعالى أو على غيره من خلقه.

والله هو الإسم الأعظم عند الجمهور والفرق بين الله والإله أن الله علم على ذات الله العلية ومعناه المعبود بحق والإله معناه المعبود بحق أو بباطل فهو اسم يطلق على الله تعالى وعلى غيره.

لطيفة أتي الحجاج بقوم ممن خرجوا عليه فأمر بمم فضربت أعناقهم وأقيمت صلاة المغرب وقد بقى منهم واحد فقال لقتيبة بن مسلم: انصرف به معك حتى تغدو به عــــلى قال قتيبة فخرجت به فلما كان ببعض الطريق قال لي هل لك في خير قلت وما ذاك؟ قال إني والله ماخرجت على المسلمين ولا استحللت قتالهم ولكن ابتليت بما ترى وعندي ودائع وأموال فهل لك أن تخلي سبيلي حتى أرد على كل ذي حق حقــه وأوصى ولكُ على عهد الله أن أرجع حتى أضع يدي في يدك فعجبت له ثم أعـــاد عــــلى القــــول فحليت سبيله فلما توارى عني أسقط في يدي وأتيت أهلى مغموما فسألوني فأخبرتمم حبره فقالوا لقد اجترأت على الحجاج فبتنا بأطول ليلة فلما كان عند أذان الفجر فإذا بالرجل يطرق الباب فقلت أرجعت قال سبحان الله جعلــت لــك عهـــد الله على أفأخونك ولا أرجع فقلت أما والله إن استطعت لأنفعنك، وانطلقت به فلما رءاني الحجاج أحبرته بخبره ثم وهبه لي فلما خرجت به قلت لــه خذ أي طريق شئت فرفع طرَّفه إلى السماء وقال لك الحمد يارب وما كلمني بكلمة ولا قال لي أحسنت فقلت في نفسي إنه بحنون والله، فلما كان بعد ثلاثــة أيام جاءني وقال لي: حزاك الله خيرا أما والله ما ذهب عني ماصنعت ولكن كرهت أن أشرك مع حمد الله حمد أحد. انظر صفحات مضيئة من حياة السابقين. وقوله (وكلنا البيت) وكل منصوب على الاشتغال أي وكلنا أخرجه الله من العدم إلى الوحــود ومن ضيق الأحشاء إلى سعة الفضاء أي أبرزه إلى رفقه تعالى أي إلى رفق الله تعالى بالانسان بما يجده من أنواع الراحة واللذة وأنواع رفق الله به التي لا حصر لها حيث يصاحبه الرفق قبل ولادته إلى ما شاء الله وكلنا أبرزه الله أيضاً إلى تــناول ما يسر الله له من الرزق وهو ما ينتفع به الإنسان في حياته حلالا كان أم حراما قال في الإضاءة:

والسررق مسا بسه انتفاع مطلقا هسذا السذي قسد قاله من حققا ولسيس مقصورا على الحلال ووجهسه بساد بالاسستدلال ويسرزق المكسروه والمحسرما ويسرزق المكسروه والمحسرما والوزق قد كتبه الله وقسمه بين الخلائق وتكفل به بمحض فضله قال تعالى «وما مسن دابسة في الأرض إلا على الله رزقها» سورة هود الآية 6، وقال تعالى «نحن قسمنا بينهم معيشتهم في الحياة الدنيا ورفعنا بعضهم فوق بعض درحات» سورة الزيروف الآية 6، ولله در القائل:

تـــدور مــن بلـــد فيها إلى بلد وضـــاع عمرك في هم وفي نكد في شربة الماء فوق الرزق لم تجد يــأتي إليك ولو في حبهة الأسد ياطالب الرزق في الدنيا بقوته أتعبت نفسك فيما لست تدركه لو طرت بين السما والأرض محتهدا اقصر عنائك إن الرزق منقسم وقال أبو الخير الواسطى:

فسميان الستحرك والسمكون ويسرزق في غشماوته الجسنين جـــرى قـــلم القضـــاء بما يكون جـــنون مــنك أن تســعى لرزق

قصص لطيفة:

الأولى: قيل لبعضهم من أين تأكل قال الذي خلق الرحى يأتيها بالطحين والذي شدق الأشداق هو خالق الأرزاق.

الثانسية: ســأل كافــر صوفيا: لم وصف الله سبحانه وتعالى بخير الرازقين؟ فقال الصوفي ذلك لأنه إذا كفر به عبد مثلك لا يقطع عنه رزقه. اه من الأجوبة المسكتة ص.168.

الثالثة: خرج رجل للحهاد في سبيل الله وترك زوجته وأولاده وإذا ببعض النسوة يقلسن لزوجسته أيستها الأم من يقوم على عيالك إذا كتب الله الشهادة لزوجك فأحابستهن في ثقة إني أعرف زوجي أكالا و لم أعرفه رزاقا فإذا مات الأكال بقي الرزاق.

الرابعة : روى الجنيدي قال سمعت السري السقطي يقول خرجت يوما إلى المقابر فــإذا أنا بيهلول قد دلى رجليه في قبر وهو يلعب بالتراب فقلت أنت ها هنا قال نعم أنا عند قوم إن حثتهم لا يؤذوني و ان غبت عنهم لا يغتابوني فقلت يا بملول الخسير قد غلا فقال والله ما أبالي لو كانت الحبة بمثقال علينا أن نعبده كما أمرنا وعليه أن يرزقنا كما وعدنا ثم أنشد يقول:

يا من تمستع بالدينا وبمحنها ولا تسنام عسن اللذات عيناه أفنيت عمرك فيما لست تدركه تقسول الله مساذا حسين تلقساه اهس من صفحات مضيئة جزء 1 ص: 310.

الخامســـة : وفـــد عروة ابن أذينة الشاعر على هشام بن عبد الملك في جماعة من الشعراء فلما دخلوا عليه عرف عروة فقال: أنت القائل:

وأراك قد حقست من الحجاز إلى الشام في طلب الرزق فقال له يا أمير المؤمنين: زادك الله بسلطة في العلم والجسم والله لقد بالغت في الوعظ وأذكرتني ما أنسانيه اللهمر وخرج من فوره راجعا فلما كان في الليل ذكره هشام وهو في فراشه فقال: رحل من قريش قال حكمة ووفد إلى فجبهته ورددته عن حاجته وهو مع ذلك شاعر لا آمن ما يقول فلما أصبح سأل عنه فأحبر بانصرافه فقال: لا حرم ليعلم أن الرزق سيأتيه ثم دعا مولى له فأعطاه ألفي دينار وقال ألحق بابن أذينة واعطه إياها قال فلم أدركه إلا وقد دخل بيته فقرعت الباب عليه فخرج إلى فأعطيته المال فقال أبلغ أمير المؤنين قولى: سعبت فأكديت ورجعت إلى بيتي فأتاني رزقي. اهد من صفحات مضية جزء 1 ص: 25.

السادسة: قيل لأبي زيد رحمه الله من أبن تأكل فكبر وقال: إن الله عز وحل يميت فرسا قيمته عشرة آلاف درهم ليطعم الكلب فكيف ينسي الأسود. انظر المخلاة ص:157.

وقو __له (وعلم الإنسان البيت) يعلما أصله يعلمن لكن قلبت النون ألفا في الوقف على حد قول أبي الصمعاء مساور بن هند العبسى:

يحسبه الجاهل ما لم يعلما شيخا على كرسيه معمما

أي علم الإنسان ما لم يكن يعلم عند حروجه من بطن أمه قال تعالى: «والله أحسر حكم من بطون أمهاتكم لا تعلمون شيئا وجعل لكم السمع والأبصار والأفئدة لعلكم تشكرون» سورة النحل، الآية 78، وقوله (وكان فضله عليه أعظما) أي عظيما بسبب النعم التي لا تحصى والفضل هو إعطاء الشيء بلا عوض وذلك لا يكون من غيره تعالى، وقوله (نبهه البيت) أي أيقظه بآثار صنعه بأن جعل له عقل يستدل به على وجود الله وعلى أنه هو خالق الخلق ويستدل به كذلك على وحدانيته وسائر صفاته وما يجب وما يستحيل في حقه تعالى وطريق الاستدلال بآثار صنعه عليه تعلى أن تقول على طريق القياس المنطقي هذه الآثار مصنوعات وهي مقدمة صغرى ثم تقول وكل مصنوع لا بد له من صانع وهذه مقدمة كرى فينتج هذه المصنوعات لها صانع، مع أن كل المخلوقات مفتقرة بالضرورة إلى حالق موجد بنفسه غير مفتقر إلى ما سواه وإذا كنا لم ندركه بالضرورة إلى حالة موجد بنفسه غير مفتقر إلى ما سواه وإذا كنا لم ندركه وجوده حين تشاهد بديع صنعه في غلوقاته فالأثر يدل على المؤثر قال في الإضاءة:

أمـــا الدلـــيل لوجـــود الحـــق ســـبحانه فهو حدوث الخلق لأنـــه مـــن الحـــال الـــباطل وجـــود فعـــل ما بدون فاعل

وقد قال تعالى «أم حلقوا من غير شيء أم هم الخالقون» سورة الطور الآية 33، وإن هدذا الكون الفسيح بما فيه من مخلوقات وعجائب لكتاب مفتوح يحمل في طياته أقوى البراهين على أن لهذا الكون منشئا ومدبرا وهو الله تعالى مالك الملك، قال العلامة محمد الحسن ولد محمد الخديم اليعقوبي:

وال العلامة عمد الحسن ولد عمد الحديم اليعفولي:

يا من درى مصنفات العلما إن شئت للعرفان ترقى سلما
طالع مصنفات هذا العالم فكلها (تصنيف) رب عالم
ومن درى (مطولا) و (مختصر) منها لشمرة المعارف اهتصر
وإن في (مختصر) الإنسان معانسها رائقسة العيان
وكم حلي لغزه ليس يحل وحاضر وهو أعلى من زحل!
وقوله: (وأعذرا إليه بالرسل خيرة الورى) أي قطع عذره بإرسال الرسل إليه قال
تعالى «إنا أوحينا إليك كما أوحينا إلى نوح والنيئن من بعده وأوحينا إلى إبراهيم

وإسماعيل وإسحاق ويعقوب والأسباط وعيسى وأيوب ويونس وهارون وسليمان وآتينا داوود زبورا ورسلا قد قصصناهم عليك من قبل ورسلا لم نقصصهم عليك وكلم الله موسى تكليما رسلا مبشرين ومنذرين لئلا يكون للناس على الله حجة بعد الرسل وكان الله عزيزا حكيما» سورة النساء الآية 164، وقال تعالى «ولو أنا أهلكناهم بعذاب من قبله لقالوا ربنا لولا أرسلت إلينا رسولا فنتبع آياتك من قبل أن نذل ونخزى» سورة طه الآية 133 والرسل جمع رسول وهو إنسان ذكر أوحي إليه بشرع وأمر بتبليغه للعباد وفي صحيح ابن حبان أن عدد الأنبياء مائة ألف وأربعة وعشرون ألفا والرسل منهم ثلاثمائة وثلاثة عشر، وأول الرسل آدم عليه السلام وخاتمهم محمد صلى الله عليه وسلم وهو أفضلهم ويليه أولوا العزم من الرسل» الرسل أي أصحاب الصير قال تعالى «فاصير كما صير أولوا العزم من الرسل» سورة الأحقاف الآية 34.

تنبيه: من مات و لم تبلغه دعوة رسول فلا عقاب عليه ولا ثواب له بدليل قوله تعالى «وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا» سورة الإسراء الآية15، وقيل هو من جملة غير المكلفين ومقرهم الجنة وقيل هو في مشيئة الله تعالى.

(خيرة الورى) أي هم الذين احتارهم الله لنبليغ رسالاته إلى الناس. (هدى الذي وققه البيست) الهداية والتوفيق مترادفان وهما خلق القدرة على الطاعة أي أرشد للإعان من أراد توفيقه لذلك بفضله وهو إعطاؤه بلا عوض وضل من خذله بعدله والخذلان ضد التوفيق فتوفيق الله لبعض خلقه بحض فضل وإضلاله لبعضهم محض عبدل والعدل وضع الشيء في محله والله تعالى يستحيل عليه الظلم كما قال تعالى «إن الله لا يظلم الناس شئيا ولكن الناس أنفسهم يظلمون» سورة يونس الآية 44، وهو مالك الملك وقياس وقياس الآية 40، وهو مالك الملك وتصيرفه في ملكه عدل كله ولا يجب عليه شيء خلافا للمعتزلة الضالين القائلين بوجوب الصلاح والأصلح على الله تعالى قال في الإضاءة:

سبحانه عم السورى الفلاح أصلح من تعريضهم للأوى وما يقاسون من الأكدار لمم عملى قدر العناء أحرى إلى الميهم دون أمور معضلة تسرد قول الكاذب الأباء

ولسو علسيه وحسب الصلاح وكسان خلقهسم بسدار المأوى ولتكالسيف بهسذي السدار إن قسيل أحرا قلسنا الإلسه قسادر أن يوصسله وقصة الشسيخ مسع الجسبائي

وحاصل تلك القصة أن أبا الحسن الأشعري سأل أبا على الجبائي كبير المعتزلة عن ثلاثة مات أحدهم قبل بلوغه ومات آخر بعد بلوغه كافرا ومات الثالث بعد اللبوغ مؤمنا فقال الجبائي الصغير في الجنة والمؤمن الكبير في الدرجة العليا من الجنة والكبير الكافر في النار فقال أبو الحسن ماللصغير قصرت به عن الدرجة العليا فقال الجبائي لأنه لم يعمل عمل الكبير فقال الشيخ من حجته على مذهبكم أن يقول يارب كان الأصلح لي إبقائي حيا حتى أصل إلى الدرجة العليا فقال الجبائي يقول الله علمت لو أبقيتك حتى تبلغ لكفرت وكنت خالدا في النار فالأصلح لك موتك صغيرا فقال الشيخ فحيئذ يقوم أهل النار بأسرهم يقولون ياربنا كان الأصلح لنا أن قيال الجبائي للشيخ أبك جنون قال له بل وقف هار الشيخ في العقبة.

ائنص

وشرحت صدورهم للذكرى لسنا وبالقلوب مخلصينا ووقفوا عند الذي حدَّ هم عن الذي حسرمه عليهم وحفظ ما أودع من شرائعه]

28 [والمومنون يسروا لليسرى 29 فآمنوا بسالله ناطقينا 30 وقد تعلموا الذي علمهم 31 ثم اكتفوا عما أحمل لهم 32

قوله (والمؤمنون البيت) أي يسر الله المؤمنين لليسرى أي الخير والطاعة ووفقهم للذكرى أي فتح قلوبهم للإيمان وقبول الموعظة والحق فقلوبهم تتقبل الإيمسان والموعظة وتنتفع بذلك كما تنتفع الأرض الطيبة بالمطر بخلاف الكافرين فقلوبهم لا تقبل الحق ولا تلين للموعظة ولا تنتفع بذلك، وعلامة

انشــراح الصدر: الإيمان والعمل الصالح الموافق للسنة مع الإخلاص ويفهم بطريق المقابلة أنَّ الكافرين ميسرون إلى ضد ذَلَك وقد قال تعالَى «فمن يرد الله أنَّ يهديه يشرح صدره للإسلام ومن يرد أن يضله يجعل صدره ضيقا حرجا» سورة الأنعام الآية 126 وفي الحديث الصحيح أنه صلى الله عليه وسلم قال "ما منكم من أحد إلا وقـــد كتـــب مقعده من الجنة ومقعده من النار" فقالوا يارسول الله أفلا نتكل فقال: "اعملوا كل ميسر لما خلق له" ثم قرأ «فأما من أعطى واتقى وصدق بالحسني فسنيسره لليسرى» سورة اليل الآية7. رواه البخاري، وقوله (فآمنوا بالله البيت) الإيمان هو النطق بالشهادتين مع التصديق بكل ما جاء به الرسول صلى الله علمه وسلم أي فبسبب توفيق الله تعالى آمنوا به وبرسله حال كونهم ناطقين مفصــحين بألسنتهم مع التصديق بقلوهم وهذا عند القدرة أما العاجز عن النطق فتكفيه الإشارة المفهمة، وقد حرى المصنف في آخر ما تنطق به الألسنة وتعتقده الأفئدة على مذهب السلف من أن الإيمان مركب من ثلاثة أمور هي النطق باللسان والتصديق بالقلب والعمل بالجوارح لكن الصحيح أن العمل ليس شرطا في صحة الإيمان وإنما هو شرط كمال، وناطقين ومخلصين حالان من فاعل آمنوا ولسنا تمييز محول عن الفاعل وقوله (وقد تعلموا البيت) أي وقد تعلموا الذي علمهم الله تعالى على لسان رسوله صلى الله عليه وسلم ووقفوا عند الذي حد لهم أي بين لهيم والمراد بالحد ما حده الله وبينه لعباده من أوامر ونواهي قال تعالى «تلــك حــدود الله ومن يطع الله ورسوله ندخله حنات تجري من تحتها الأنمار خالدين فيها ذلك الفوز العظيم ومن يعص الله ورسوله ويتعد حدوده ندخله نارا حــالدا فــيها وله عذاب مهين» سورة النساء الآية13، وقال تعالى «ومن يتعد حدود الله فقد ظلم نفسه» سورة الطلاق الآية1، والوقوف معنوي وليس بحسى والمراد الملازمة والمواظبة على امتثال المأمورات واحتناب المنهيات قال تعالى «ومَّا ءاتاكم الرسول فخذوه وما نماكم عنه فانتهوا» سورة الحشر الآية7.

وقوله (ثم اكتفوا البيت) أي استغنوا بما أحل الله لهم من مباحات عما حرم عليهم، ومن حكمته تعالى أنه ما أوجب شيئا إلا وبجابنه مصلحة و لم يحرم شيئا إلا وبجابنه مصلحة و لم يحرم شيئا إلا وبجابنه مفسدة، ومسن رحمته أيضا أنه ماحرم شيئا إلا أباح أمرا آخر أفضل فمثلا حرم

الربى والميتة والسفاح وفي المقابل أحل البيع والذكاة والنكاح وقوله (أعاننا الله على ودائعه البيت) أي نسأل الله تعالى أن يعيننا على رعاية ودائعه بحفظ حوارحنا عن جمسيع المنهيات وأن يعيننا على حفظ ما ائتمننا عليه وكلفنا به من التكاليف اللهم آمين، وحفظها يكون بالإتيان بحا على أتم وجه قال الشاعر:

إذا صح عون الخالق المرء لم يجد عسيرا من الآمال إلا ميسرا

وقال آخر:

إذا لم يعسنك الله فسيما تسريده فلسيس لمخلسوق إليه سبيل وإن هو لم يرشدك في كل مسلك ضللت ولو أن السماك دليل

النص 22 آنيا

33 [فهاك ما سألتني من مختصر من واجب من الديانات انتصر جــوارح ومـا بفـرض اتصــل 34 من نطق أو من اعتقاد أو عمل 35 من سنة أو نفل أو رغيبه وأدب وهممسل عجيمسبه على طريق مالك بن أنسس 36 من أمهات الفقه للمدرس سبيل ما من ذا علينا أشكلا] 37 وقول صحبه مع الَّذْ سهَّلا قوله (فهاك ما سألتني البيت) هاك اسم فعل أمر بمعنى خذ والمخاطب هو محرز الــذى طلب من المصنف تأليف مختصر على مذهب الإمام مالك رحمه الله تعالى وقمد سأله مختصرا لأنه قليل اللفظ كثير المعنى ولسهولة حفظه وترغيبا لطلبة العلم فيه، ومحوز هو الشيخ محرز بن خلف مؤدب تونسي من نسل أبي بكر الصديق رضــــى الله عنه ولد سُنَّة 340هـــ وكان يعلم القرآن وعلوم الشرع بتونس وهو أول مُــن ســن بإفريقية قراءة القرآن في الصبح عوضا عن الذكر وكان من كبار الزهاد وفصيحا لا يلحن وقد توفي سنة 413هـ انظر تنوير المقالة في حل ألفاظ الرسالة للتتائي. ثم بين ما يشتمل عليه المختصر بقوله (من واحب من الديانات) أي الطاعات والديانات جمع دين والمراد دين الإسلام وقد جمع الدين باعتبار تعدد الطاعات: الصلة، الصيام، الحج إلخ. (وانتصر) على غيره من الأديان الباطلة، والواحــب والفــرض واللازم والمكتوب والحتم بمعنى وهو ما يمدح فاعله ويذم تاركه.

تنبيه: حكم السؤال عما تجب معرفته على السائل واجب لقوله تعالى «فسئلوا أهل الذكر إن كنتم لا تعلمون» سورة النحل الآية43 وإن كان السؤال عن مهم غير واحب أو لتعليم أو إفادة الآخرين فهو مندوب ويؤخذ من حديث حبريل عليه السلام وسؤاله عن أمور الدين أن من حضر بحلس العلم وعلم أن لأهل المجلس حاجة إلى بيان حكم لا يسألون عنه أن يسأل هو عنه ليفيدهم.

فائدتان: الأولى: سأل أعرابي رجلا فأعطاه فقال الحمد لله الذي ساقين إلى الرزق وساقك إلى الأجر ورحمني بك ورحمك بي.

الثانية: يقال إذا طلب عاقل إلى كرم حاجة انقضت لأن العاقل لا يسأل مستحيلا والكريم إذا سئل ما يمكن لم يمنع.

ثم بين المصنف هيذا الواجب بقوله: (من نطق البيت) أي ما يجب النطق به كالشهادتين وسائر الواجبات القولية للقادر على النطق بذلك (أو من اعتقاد) وهو ما يجزم به القلب من الإيمان بالله وملائكته وكنبه ورسله واليوم الآخر والقدر خيره وشره (أو) من (عمل جوارح) وتسمى بالكواسب لأن بحا يكسب الإنسان الخير والشر وهي سبعة ثلاثة منها في الرأس: اللسان والعين والأذن، وأربعة في غيره وهي اليد والرجل والبطن والفرج وقد نظمها سيد احمد بن عبد العزيز الهلالي نقه له:

سبع كأبواب الجحيم في العدد فارع جميعها وألزمها السدد فمان عصى بواحد منها فقد فتح بابا من جحيم قد وقد وهمي لسان ثم رجل عين بطن وفسرج ثم أيد أذن

ثم ذكر المصنف ما يتصل هذا الواجب من سنة أو نفل إلخ.

والسخة لغضة الطريقة وفي اصطلاح الأصوليين قوله صلى الله عليه وسلم وفعله وتقريره وعند الفقهاء هي كل ما فعله صلى الله عليه وسلم وداوم عليه وأظهره في جماعة و لم يدل دليل على وجوبه وهي الأصل الثاني بعد كتاب الله تعالى ويجب العصل لم فائتهوا» سورة العمل ها لقوله تعالى «وما آتاكم الرسول فخذوه وما نحاكم عنه فانتهوا» سورة

الحشر الآية 7 ولقوله صلى الله عليه وسلم "فعليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين المهديين عضوا عليها بالنواجذ وإياكم ومحدثات الأمور" رواه أبو داوود والترمذي وصححه. قال بعضهم:

قول النبي في حديثه الصحيح عضوا عليها بالنواجذ صريح في أنا سوف نرى في الزمن أذى الدورى على اتباع السنن

والسنفل لغة الزيادة واصطلاحا ما فعله صلى الله عليه وسلم و لم يداوم عليه و لم يحده أو حده و لم يظهره في جماعة كالضحى وقيام الليل وغير ذلك من النوافل وفي الصحيح: "وما تقرب إلى عبدي بشيء أحب إلى مما افترضت عليه وما يزال عبدي يتقرب إلى بالنوافل حتى أحبه" الحديث رواه البخاري.

والمرغيبة لغة الحث على فعل الخير واصطلاحا كلما رغب فيه النبي صلى الله عليه وسلم وحده ر لم يفعله في جماعة.

(وأدب) قيل هو ما ذكره في آخر الكتاب من آداب السلام والاستئذان والأكل والشمل والشيرب وغير ذلك من الآداب المتفرقة والأدب اسم جامع لكل ما يجمد قولا وفعلا ومنه ماهو طبيعي وهو ما فطر عليه الإنسان من الأخلاق والصفات الحسنة كالكرم والحياء ومنه ما هو مكتسب بالتعلم كمعرفة النحو واللغة إلح قال بن الهنان:

وكن مهذب الطباع حافظا لحكسم وأدب مفسترق وعاشر السناس بخلق حسن تحمد عليه زمن السترفق.

(وجمل عجيه) وهي طائفة من المسائل المهمة وقوله (من امهات البيت) أي من أصوله وهي أمهات المسائل التي ترجع إليها فروعه كمسائل بيوع الآجال ونحوها لأن تلك الأمهات كالأصول لما يتفرع عنها وإن كانت فروعا بالنسبة إلى الكتاب والسنة ويحتمل أن يكون المراد بأمهات الفقه أدلته من كتاب وسنة وغيرهما من الأدلة المصطلح عليها.

والفقسه لغة الفهم واصطلاحا العلم بالأحكام الشرعية العملية المستنبطة من أدلتها التفصــيلية وموضوع الفقه هو أفعال المكلفين من حيث طلب الفعل أو تركه أو الإذن فــيه وفائدتــه الفوز في الدينا والآخرة لمن عمل به وحكمه الوجوب وقد امستنبط العلماء من حديث "من يرد الله به خيرا يفقهه في الدين" المتفق عليه أن التفقه في الدين غالبا ما يكون سببا لحسن الخاتمة لأن الله تعالى أراد خيرا بمن نفقه في الدين.

وقول المحرة وهو غنى عن السنم به ومذهبه هو ما ذهب إليه من الأحكام الاجتهادية والأصول التي بنا عليها مالك مذهبه هو ما ذهب إليه من الأحكام الاجتهادية والأصول التي بنا عليها مالك مذهبه ستة عشر هي: نص الكتاب، وظاهره وهو العموم، ودليله وهو مفهوم الموافقة، وتنبيهه وهو التنبيه على العلة كقوله تعالى «فإنه رجس أوفسقا» سورة الأنعام الآية 145 ومن السنة مثل هذه الخمسة فهذه عشرة ثم الإجماع، والقياس، وعمل أهل المدينة وقول الصحابي، والاستحسان، وسد الذرائع واختلف في اثنين وهما الاصتصحاب ومراعاة الخلاف والخمسة الأولى داخلة في أصل واحد وهو القرآن وكذلك الحال بالنسبة للسنة ولكنها ذكرت لأنما ليست واحدة في قوة الإستدلال اهم من كتاب أبي زهرة.

وقد نظم الأسناذ سيد احمد ولد الشيخ الابياري الأدلة المذكورة وقد أفاد فقال:

بين الإمام مالك ياسائل مذهبه طراعلى مسائل المنص والظاهر والدليل والفهم والتنبيه والتعليل من سنة ومن كتاب الباري الاجماع والقياس والأخبار من صاحب الرسول واستحسان سد الذرائع بلا بحتان وعمل ينضاف للمدينة محل من سما على الخليقة فهذه ست وعشر صاح نظمتها للجمع والإيضاح.

والقواعد التي بني عليها الفقه خمس نظمها السيوطي بقوله:

ما حرره أشياخنا قواعد مشجمه لا يسزال وأن كسل ضسرر يسزال التيسير وأنسه للعسادة المصير ل القواعد أن أمور الشخص بالمقاصد.

الفقه مسناه على ما حرره بشك السيقين لا يسزال وبالمشاق يجلب التسمير وزاد بعض حامس القواعد

وقوله وأنه للعادة المصير هذا إذا لم تخالف شرعا. وقوله: أن أمور الشخص بالمقاصد يعني مراعاة مقاصد الناس في أيمانهم وعقودهم إلخ.

ومذهب أهل السنة يتمثل أساسا في المذاهب الأربعة: مذهب مالك والشافعي وأحمد وأبي حنيفة رضى الله عنهم أجميعن وهى المذاهب المنقحة المعتبرة حتى قال

العلامة محمد مولود بن احمد فال:

والحسنفي واحمد اليوم امنع في منعه الحطاب وابن سودة بكــر ولا عمر في المذاهب وعمسري لهمسا مسنمي بذيسن عسن إمام الأنبياء. بل نمج غير مالك والشافعي أن يقتفيه مقتف وعمدتي لـــذاك لم يســـم مذهـــب أبي فلم يقولوا مذهب بكري وقمد أتسى الأمسر بالاقتدائي

ثم قال بعد هذا:

مسنع أن يتسبع الحطساب والـــيوم ما أفتى به الأصحاب والمازري والبرزلي النيرين معتمدا على إمام الحرمين وغيرهم من غرر الأشراف.

وحجمة الإسملام والقمرافي وفي مراقى السعود:

والمحمع الميوم عليه الأربعه وقفو غيرها الجميع منعه دين الهدى لأنه محتهد.

حــــتى يجــــيء الفــــاطم الجحدد

ومذهــب الإمام مالك رضى الله عنه هو السائد في الدول المغاربية كلها حتى قال

فأهل مغرب عليهم يمنع غيير الإمام مالك أن يتبعوا

لفقد غـــيره وكـــل خــــارج عن نهجه منهم من الخوارج.

وقد بين شيخنا الإمام بداه البوصيري موقفه من مالك ومذهبه ومن انتصار بعض الناس لمالك بقوله:

نجـــم ولا خلاف عند ذلك ولست عن مذهبه بالذاهب

والعملما ان ذكسروا فمالك مذهبه منن أحسن المذاهب

لطيفة: قال الزمخشري:

إذا سألوا عن مذهبي لم أيح به فإن حنفيا قسلت قسالوا بأنني وإن مالكيا قلت قسالوا بأنني وإن شافعيا قلت قسالوا بأنني وإن حنبليا قلت قسالوا بأنني وإن قلت من أهل الحديث وحزبه تعجبت من هذا الزمان وأهله وأخري دهري وقدم معشرا ومنذ أفسلح الجهال أيقنت أنني

وأكستمه كستمانه لي أسلم أبيح الطلا وهو الشراب المحرم أبيح لهم أكل الكلاب وهم هم أبيح البنت والبنت تحرم تقسيل حلسوني بغسيض بحسم يقولون تيس ليس يدري ويفهم فما أحد من ألمن الناس يسلم عسلى ألهام والأيام أفلح أعلم والأيام أفلح أعلم

فائدة: يجوز الانتقال من مذهب إلى مذهب آحر بثلاثة شروط.

الأول: أن لايجمع بينهما على صورة تخالف الإجماع كمن تزوج بغير صداق ولا ولي ولا شهود فإن هذه الصورة لم يقل بما أحد.

الثاني: أن يعتقد فيمن يقلده الفضل.

الثالث: أن لا يتتبع رخص المذاهب. قال في الماق

قال في المراقي:

فصنع غيير واحمد مبحل وابن دقيق العيد ذي الفتاوي ككونمه سمهلا أو الترجيح

ي ركبي أمـــا التمذهـــب بغـــير الأول كحجـــة الإسلام والطحاوي إن ينـــنقل لغـــرض صـــحيح

ويجوز الانتقال في آحاد المسائل والعمل فيها بخلاف مذهب إمامه الذي يقلد مذهب إمامه الذي يقلد مذهب إذا لم يكن ذلك على وجه تتبع الرخص بأن يأخذ من كل ما هو الأهون وإذا تسبين أنحا تقلده خطأ فلا يجوز اتباعه بعد ذلك. انظر إرشاد المقلدين عند احستلاف الجستهدين للشيخ سيدي باب بن الشيخ سيد محمد بن الشيخ سيدي الكيم.

وقو الله (وقول صحبه البيت) كابن القاسم وأمثاله (مع اللذ) بسكون الذال أي الذي يسر طريق ما التبس وصعب فهمه من ذلك المختصر المذكور آنفا.

النص

38 آيفادُ من تفسير الراسخينا ومن بيان المتفقهينا

39 لمسا رغِبــتَ فــيه للولدان كمــا تــريهم أحرف القرآن

40 ليسبق الديسنُ إلى القلوب خالية مسن كسدر اللنوب

41 فســبقُه تُــرجى لهم بركتُهُ دنــيا وتُحمـــد لهــم عاقبتُهُ

42 وللمثواب يرتجي من أودعا لعملم ديمن الله جل أو دعا]

قوله (يفاد البيت) أي يؤخذ ذلك من تفسير الراسخين في العلم وهم الثابتون فيه كفقهاء الصحابة رضي الله عنهم وكمالك وأمثاله (ومن بيان المتفقهين) من أصحاب مالك وقوله (لما رغبت البيت) أي لأجل الذي رغبت في تعليمه للولدان وهم صغار المسلمين ذكورا كانوا أم إناثا وكذا الجهال من الكبار والخطاب للمتعلم أو المخاطب وأصله محرز (كما تريهم أحرف القرآن) أي كما تعلمهم حروف القرآن الدالة على معانيه والتشبيه هنا في كيفية التعليم لا في حكمه، والحروف جمع حرف وحروف الهجاء الأصلية ثمانية أو تسعة وعشرون حرفا ومنها يتكون كلما نسمعه ونقرؤه من لغة العرب وقد مر ترتيبها بأشكال منها: الترتيب الأبجدي وشكله: أبجد، هوز، حطي، كلمن، صعفض، قرست، ثخذ، ظغش.

ومنها الترتيب الألفبائي الذي يفيده البيت التالي:

ابتث جح حد ذر زس شصا ضلط ظع غفق كلمن هويا

وعدد الحروف فيه تسعة وعشرون حرفا ومنها الترتيب الصوتي الذي وضعه الخليل بسن احمد وقد بناه على تدرج الحروف من أقصى الحلق إلى الشفتين وترتيبه كما يسلي: الهمزة والهاء والعين والحاء والخاء والغين والقاف والكاف والجيم والشين والضساد والصاد والسين والزاي والطاء والدال والتاء والظاء والذال والثاء والراء والـــلام والنون والفاء والباء والميم والياء والواو، والحروف في هذا الترتيب ثمانية وعشرون حرفا.

لطيفة: لقي غلام أعرابي أبا العلاء المعري الشاعر فقال له من الشيخ يكون قال أبو العلاء المعري شاعركم المعروف فقال الغلام أهلا بالشاعر الفحل ذي القول الجزل والرأي الفصل أأنت القائل في شعرك:

وإني وإن كنت الأخير زمانه لآت بما لم تستطعه الأوائل

قال أبو العلاء نعم أنا القائل ولا فخر فقال الغلام قول طيب وثقة بالنفس ولكن الأوائـــل قـــد وضعوا ثمانية وعشرين حرفا للهجاء فهل لك أن تزيد عليها حرفا واحدا فسكت أبو العلاء وقال والله ما عهدت لي سكوتا كهذا السكوت.

وإنما خص المصنف بالتعليم الصغار لما ذكره بقوله (ليسبق الدين البيت) أي ليسرع دخول الدين إلى القلوب واسم الدين يشمل أقسامه الثلاثة وهي الإيمان والإسلام والاجسان حال كونها (خالية من كدر الذنوب) وهو رينها وظلماتها قال الشاعر: أتاني هواها قبل أن أعرف الهوى فصادف قلبا خاليا فتمكنا

والقلوب جمع قلب مضغة إذا صلحت صلح الجسد كله كما في الحديث: "ألا وإن في الجسد كله ألا الله عند الجسد كله ألا وها الجسد كله ألا وها الله الله تعالى أن يصلح وهمي القلب" متفق عليه وأول الحديث الحلال بين إلخ نسأل الله تعالى أن يصلح فساد قلو بنا وقلوب إخواننا المسلمين بفضله وكرمه.

ومما يفسد القلب كثرة الأكل وكثرة النوم وكثرة فضول الكلام وكثرة الضحك، ومما يقسي القلب ويفسده كثرة الذنوب والآثام روى مالك في الموطإ أنه "بلغه أن عيسى ابن مريم كان يقول: لاتكثروا الكلام بغير ذكر الله فتقسو قلبوكم فإن القلب القاسى بعيد من الله ولكن لا تعلمون".

فسائدة: قال بعض الحكماء: أعز الأشياء شيئان: قلبك ووقتك فإذا أهملت قلبك وضيعت وقتك فقد ذهبت منك الفوائد. ومن أشد أمراض القلوب الكبر والحسد والرياء وسوء الظن بالله تعالى وقد ذكر العلامة محمد مولود بن احمد فال جملة مما يصلح القلب في المطهرة فقال:

لهن أحسى النفس عما تتبع وطب أمراض القلوب الجامع والصمت والفكرة وهو خال وسيخب وسيبهر الليالي وصحبة الأخيار أهل الصدق من يهتدي بحالهم والنطق والالتحالمن إليه ترجع الأمور فهو طبهن الأنفع.

وقوله (فسبقه البيت) أي فسبق دين الله إلى قلوبمم ذلك مما ترجى لهم بركته في الدنيا وتحمد لهم عاقبته في الآخرة وعاقبة الشيء آخرته والرجاء هو تعلق القلب بمرغوب فيه يحصل في المستقبل مع الأحذ بأسباب الحصول فإن تجرد عن الأحذ بالأسباب فهو طمع والرجاء حسن والطمع قبيح والبركة هي كثرة الخير وزيادته وقوله (وللثواب البيت) أي وللثواب وهو الجزاء في الآخرة الذي يجازي الله به عباده على أعمالهم الصالحة (يرتجي من اودع لعلم دين الله) تعالى بأن علمه وفهمه للناس أو دعا إليه وفي الصحيح: "من دعا إلى هدى كان له مثل أجور من تبعه لا ينقص ذلك من أحورهم شيئاً" رواه البخاري وفي الصحيح أيضا "لاحسد إلا في اثنتين رجل آتاه الله مالاً فسلطه على هلكته في الحق ورجَّل آتاه الله حكمة فهو يقضى بما ويعلمها" متفق عليه وفي الصحيح " إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ئلات من علم ينتفع به أو وولد صالح يدعو له أو صدقة حارية من بعده" رواه مسلم وقد قال تعالَى (ومن أحسن قولًا ممن دعا إلى الله وعمل صالحا وقال إنني من المسلمين) سورة فصلت الآية 32.

أحفظها لملخير كالمسندوب لم يسبق الشر إليها مسلما بــه وقــد رغب فيه الراغبون ليرسمخ الخسير بمسا وأن يبين هــو حــدود للشــريعة انتمى وعمال السيفة الشراد]

43 [واعملم بأن أفضل القلوب وأقرب القلوب للخيرات ما 45 وأن أولى ما يهم الناصحون إيصالُ خير لقلوب المومنين 46 لهمم معمالم الديانات وما 47 48

لكسى يذللسوا على اعتقاد

قوـــله (واعـــلم بأن أفضل إلى آخر البيتين) أي نبه في هذين البيتين إلى أن أفضل القلوب هو أحفظها للخير وهو ما تمحض نفعه وشبهه بالمندوب الذي يثاب على فعله ولا يعاقب على تركه والخير ضد الشر وأراد به العلم وذكر أن أقرب القلوب إلى قبول واحتضان الخير هو القلب الذي لم يسبق الشر إليه حال كونه مسلما لأن الخير إذا سبق إلى القلب تمكن منه ورسخ فيه كما قال القائل:

أتاني هواها قبل ان أعرف الهوى فصادف قلبا خاليا فتمكنا أما إذا سبق إليه الشر فإنه لن يفارقه إلا بتعب ومشقة وقوله (وإن أولى مايهم البيت) ذكر في هذا البيت أن أولى أي أحق ما اهتم به واشتغل به الناصحون وهم المرشدون إلى الخير المحذرون من الشر وأن أولى ما رغب فيه الراغبون في الخير أيضا هو ما ذكره في الأبيات الثلاثة الموالية في قوله (إيصال خير الأبيات) أي أولى الخير ها وأن يبين أي يتضح لهم معالم الديانة وهي قواعد الإسلام الخمس وما هو حدود للشريعة وهي الأحكام المتعلقة بأفعال المكلفين، وإيصال الخير إلى المؤمنين من أجل الفضائل التي يجازي عليها الله أحسن الجزاء في الآخرة وله نتائج طيبة في الدنيا حيث يكون محل تقدير واكرام لأن الإنسان عبد الإحسان كما قال الشاعر: أحسن إلى الناس تستعبد قلوهم فطالما استعبد الإنسان إحسان.

وقال آخر:

الخير أبقى وإن طال الزمان به والشر أخبث ما أوعيت من زاد وروى مسلم "من نفس عن مومن كربة من كرب الدنيا نفس الله عنه كربة من كرب يوم القيامة الحيث".

فائدة: قال في روضة النسرين:

ومن نوى للخير لكن قد غلب عــنه فأجر ما نوى له جلب كففلــة وســفر ومــرض وكــبر وغــير ذا من عرض.

و(انتمى) بمعنى انتسب ثم ذكر علة تلك الأولوية الآنفة بقوله: (لكي يذللوا البيت) المذلل هو المدرب المعلم أي لكي يمرنوا على ما ذكر وعلى ما يجب اعتقاده وعمله والغايــة مــن ذلــك التأديب هي غرس المذكورات وغيرها من الفضائل والقيم

والأخلاق الرفيعة في نفوسهم حتى تصير لهم كالطبع لأن القلوب والجوارح إذا لم تستمرن عــــلى ما ذكر ربما جمحت إلى المعاصي كما يجمح غير المذلل ولذا قال: (لحيفة الشراد) وهو النفور.

تنبسيه: إخلاص النصح واجب شرعا ولا غنى عنه ولذا ورد في الصحيح " الدين النصيحة -قالها ثلاثا والنائد النصيحة النصيحة الله قال لله ولكتابه ولسروله ولأئمة المسلمين وعامتهم الخرجه مسلم. فالنصيحة لله هي الإيمان به ونفي الشرك عنه وتزيهه المطلق عن كل أنواع النقص وامتثال أمره واحتناب لهيه، والنصحية لكتابه الإيمان به والعمل به ظاهرا وباطنا والنصيحة لرسوله الإيمان به واتباعه في كلما حاء به مع التوقير التام له حيا وميتا والنصيحة لأئمة المسلمين طاعتهم في غير معصية الله وإعانتهم على الحق والنصيحة لعامة المسلمين إرشادهم إلى الخير وتعليمهم وأمرهم بالمعروف وتحيهم عن المنكر قال بعضهم:

وكن ناصحا للمسلمين جميعهم بإرشادهم للحق عند خفائه ومرهم بمعروف الشريعة والههم عن السوء وازجر ذا الخنا عن ختائه وعظهم بآيات الكتاب بحكمة لعلمك تسبري داءهم بدوائمه فإن يهد مولانا بوعظك واحدا تنا منه يوم الحشر خير عطائه وإلا فقعد أديت ما كان واحبا علمك وما ملكت أمر اهتدائه.

وقد ورد في النصح الكثير من أقوال الحكماء والشعراء من ذلك نصيحة عبد قيس بن خفاف لإبنه وهي: فإذا دعيت إلى المكارم فاعجل أجميل إن أباك قارب يومه وإذا حلفت مماريا فتحلل الله فاتقه وأوف بنذره بمبت ليلته وإن لم يسأل واعلم بأن الضيف مخبر أهله واحسذر حسال الخسائن المتبدل وصل المواصل ما صفا لك وده وإذا نيا بك منزل فتحول واترك محل السوء لا تحلل به وإذا همست بأمر خيير فافعل وإذا هممت بأمر سوء فاتقد ترجو الفواضل عند غير المفضل وإذا افتقرت فلا تكن متخشعا وإذا تصبك خصاصة فتجمل واستغن ما أغناك ربك بالغنى أمران فاعمد للأعف الأجمل وإذا تشاجر في فؤادك مرة وقد أجاد وأخلص في النصح حماد بن ألمين حيث قال:

بين إن البر شيء هين دونك منه ذا البذي أبين نصيحة من والد حفي بك هديت الرشد من بني

إلى آخر تلك النصيحة المفيدة ولله در محمد بن الطلبه اليعقوبي رحمه الله حيث قال في ميميته:

لكالجسرب يعدين الصحيح المسلما تجنب صحاب السوء ما عشت إلهم وصفر وعظم ما أهان وعظما وراع حـــدود الله لا تـــتعدها وراع حقوق الضيف والجارإنه وإن جهل الجهال فاحلم وربما وبالحسسن ادفسع سميئا فإذا الذي ولا تقسربن الظسلم والبغى فاطرح ومها اليمن إلا البر والعدل والتقي

لعمرك أوصى أن يبر ويكرما يكون عليك العارأن تتحلما بعاديك كالمولى الأحم وأرحما فغيبهما قد كان أردى وأشأما وميا الشيوم إلا أن تخون وتأثما.

وقد أحسن العلامة الشيخ سيدي حيث قال:

أيا معشر الإخوان دعوة نادب أعيروني الأسماع أسدي إليكم فسن كان منكم ذا وداد وخلة ليسحب على عيب الخليل ذيوله خليلي لا أبيدي إلى من يذمه أحب الذي يهوى وأبغض ما قلا وماذا دعا يوما لصدمة حادث ومنهم زعاق لا تطاق طباعه ومن كان ذا لوح وهم وطاعة وماض العيون النجل حو شفاهها خدا أمان فض التمائه الثين فض التمائه الثين

ولا ينبغي لعاقل أن يرفض النصائح الثمينة لا سيما إذا كانت من حكيم أو مجرب لأن الحكمة هي ضالة المؤمن قال الشاعر: وما كل ذي لب بمؤتيك نصحه وما كل مؤت نحصه بلبيب

وما كل ذي لب بمؤتيك نصحه ولكن إذا مااستجمعا عند واحد

ولشيخنا العلامة محمد سالم بن عدود وهو ينصح الطلاب أثناء الامتحان:

أسدي نصيحة إلى المحسر وأنا ممن يرفض النصح بري لا تحملنه خفسة أن يردري ولا قلمه شدة أن يجتري وليستعن بسالله لا بالدفستر فناقل من دفستر كمفسر.

فحق له من طاعة بنصيب

إلى الحق والمعروف ليس بكاذب

وصية مصفي النصح غير مخالب لمرتفع الأخملاق حم المناقب

ويسمتر فشأن الخل ستر المعائب

طلاقة وجهى بل عبوسة حاجب

ولست عليه إن يزل بعاتب ألم عليه كنت أول واثب

فمنهم لذيذ الطبع عند المصاحب

معاشره يرتاح إذ لم يقارب

فالايدن للمستصبيات اللواعب

كبيض التراقي مشرفات الحقائب رقاق الثنايا حالكات الذوائب.

فائدة: الطفل في بحال التأديب إذا ما نشأ على الإيمان بالله والخشية منه والاعتماد علميه مسع التربية الصالحة فإنه ستكون لديه استجابة لتقبل الفضائل واتباعها واحتسناب الرذائل والعادات والتقاليد الفاسدة ومعلوم أن الولد إذا لم ينشأ على الإيمان بالله والخوف منه فإنه سيفقد الوازع الديني وبالتالي قد تصحبه بعض الطواهر السيئة كالكذب إلخ ومن ثم فقد يصعب تقويمه أو رده إلى الحق والصواب

وعليه فلا بد من تأديبه منذ الصغر وتعليمه ومراقبته ليتربي تربية سوية فذلك مدعاة للمحبة والتقدير من طرف الآخرين قال الشاعر:

عملم بنيك صغارا قبل كبرهم فليس ينفع بعد الكبرة الأدب إن الغصون إذا قومتها اعتدلت ولين إذا قومتها الخشب.

وقد تكلم صبي بين يدي الخليفة المأمون وأحسن الجواب فقال له المأمون ابن من أنت فقال الصبى ابن الأدب فقال المأمون نعم النسب وأنشد:

كسن ابن من شئت واكتسب أدبا يغنيك مضمونه عن النسب إن الفسى من يقول كان أبي إن الفسى من يقول كان أبي

مشى الطاووس يوما باختيال فقلد شكل مشيته بنوه فقسال علم تختالون قسالوا بدأت به ونحن مقلدوه فحسالف سيرك المختال واعدل فإنسا إن عدلت معدلوه وينشأ ناشيئ الفتيان مسنا على ما كان عوده أبوه.

ومن أهم عوامل إنجراف الأولاد سوء التربية والفقر والتراع بين الأبوين وما يتفرع عن الطلاق أو الموت من إهمال وفراغ وكذا سوء معاملة الأبوين للولد أو تدليلهما المفرط له وكذا صحبة قرناء السوء ومشاهدة الأفلام والجرائد المنحرفة وانتشار البطالة في المجتمع ومن أهم أسباب سوء الخلق أيضا ضيق القلب والإعجاب بالنفس، ثم استدل على ما ذكره من أولوية إيصال خير لقلوب المؤمنين بما يلى قائلا:

النص:

9 [إذ جـــاء تعليمُ الصغار لكتابُ اللّـــه يُطفي غضبَ اللهُ العذابُ 50 وأن تعلـــيم العلـــوم في الصغرُ كالنقش في الحجر تعسا لكثر]

وقوله (إذ جاء تعليم الصغار البيت) يطفي لغة يخمد ويسكن، وغضب الله: العذاب والمعنى أن تعليم الصغار لكتاب الله تعالى يطفئ غضب الله والمراد بإطفاء الغضب رد العذاب الذي يستحقه من غضب الله عليه، ورده إما عن آبائهم أو عن تسبب في تعليمهم أو عنهم أو عن الجميع والبيت يتضمن معنى حديث موضوع وقيل إن هذا من كلام علي رضي الله عنه وفي هذا المعنى ورد الخبر: "لولا عباد ركع وصيبان رضع وبحائم رتع لصب عليكم العذاب صبا" وقد أخذ هذا المعنى بعضهم فقال:

لسولا عسباد للإلسه ركسع وصبية من اليستامي رضع ومهملات في الفسلاة رتسع صب علميكم العذاب الأوجع

انظر تفسير القرطبي عند قوله تعالى: «ولولا دفاع الناس بعضهم ببعض لفسدت الأرض» سورة البقرة الآية 151.

وكتاب الله هو القرآن الكريم الذي لا تنقضي عجائبه فعن علي رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: "ستكون فنن كقطع الليل المظلم قلت يارسول الله وما المخرج منها قال كتاب الله تعالى فيه نبأ من قبلكم وخير من بعدكم وهو الفصل ليس بالهزل من تركه من جبار قصمه الله ومن ابتغى الهدى في غيره أضله الله هو حبل الله المتين ونوره المبين والذكر الحكيم وهوالصراط المستقيم وهو الذي لا تريغ به الأهواء ولا تلبس به الألسنة ولا تتشعب معه الآراء ولا يشبع منه العلماء ولا يمل منه الأتقياء ولا يخلق على كثرة المسرد ولا تنقضي عجائبه وهو الذي لم تنته الجن إذ سمعته أن قالوا إنا سمعنا قرآنا عجبا من علم علمه سبق ومن قال به صدق ومن حكم به عدل ومن عمل به أجر ومن دعا إليه هدي إلى صراط مستقيم حذها يا أعور" أخرجه الترمذي.

والغضب في الأصل هيجان دم القلب طلبا للتشفى والانتقام وهو بمذا المعنى مستحيل في حقه تعالى فيكون من باب المحاز الذي علاقته اللازمية والملزومية نعوذ بالله تعالى من غضبه وشر عقابه وأول من جمع الأولاد الصغار في مكان للدرس هو عمر الفاروق رضى الله عنه وهو أول من سن لهم عطلة الأسبوع وذلك أنه لما كان في رجوعه إلى المدينة تلقاه الصغار خارجها فتهلل عمر للقياهم وأعطاهم عطلة يومين من كل أسبوع وقد نظم بعض الفضلاء العطلة المحظرية ببلاد شنقيط بقوله:

من كتب الاربعا لظهر الجمعه وسمرح المسرقاً في مواضمعه وبعده كنذاك ينوم الفطر كملذا ثلاثمة قبسيل السنحر والبيوم واللبيلة مسن كليهما وليلة الائين فيما نظلما وبعسده ويومسه كمسا نعسد ثلائمة قبميل يسوم مسا ولد لأنه صلى عليه جعلا وهـــل يجـــوز العـــدل عنه أولي سينة من أخلفه سينته وأنت تدرى ما فيمن أماته

وهـــذه الســنة ســنها عمــر ويــل لمــن خالف ما به أمر. وللنابغة الغلاوي رحمه الله نظم في هذا المحال وفي بحال تعليم الأطفال وتأديبهم. وزمان طلب العلم من المهد إلى اللحد وقد قال بعضهم:

المسرء قسبل الأربعسين أولى له التعلم لوجه المولى وبعــد ذا يطــوي فراش النوم إلى العبادة كدأب القوم.

ووقت الصغر والحداثة من أحسن الأوقات للحفظ والتحصيل وجدوائية التعلم أكثر في الصغر لأن المتعلم في الصغر أكثر نشاطا وقوة مع أنه ما يزال صافي الذهن لقلة الشواغل، روي أن الأعمش كان يوما يترل من غرفته يريد الخروج إلى المسجد فلما بلغ نصف الدرجة قالت له جاريته لم يبق عندنا دقيق فدهش ثم قال ويلك كنت أصَّعد أم كنت أنزل قالت بل كنت تترل، وقال كنت يوما عند إبراهيم فحدثني سنة أحدايث فحفظتها فلما انصرفت إلى البيت قالت لي الجارية ما عندنا دقيق فنسيت الستة وقد دخل إبراهيم بن المهدي أخو الرشيد على المأمون وبين يديه جماعة يتذاكرون في الفقه فقال له المأمون ياعم ما عندك فيما يقول هولاء فقال له إبراهيم والله يا أمير المؤمنين لقد شغلنا الندماء في الصغر وأشتغلنا في الكهولة بتكاليف الحياة فما انتفعنا بعلم فقال المأمون ياعم و لم لا تشتغل به اليوم فقال ابراهيم أو يحسن بمثلي الآن طلب العلم وقد بلغت من الكبر عيتا فقال المأمون نعم والله لأن تموت طالبا للعلم خير لك من أن تعيش قانعا بالجهل انظر الأجوبة المسكتة ص:204.

وينبغي للمتعلم اختيار الأوقات والأماكن المناسبة للحفظ والفهم وأحسن الأوقات للحفظ وقت السحر وحفظ الليل أنفع ووقت الجوع أنفع وأجود الأماكن لذلك الغرف وكل مكان بعيد عن الأصوات والملهيات ومن أهم شروط تحصيل العلم ما ذكره الشافعي:

أخيى لن تنال العلم إلا بستة سأنبيك عن تفصيلها ببيان ذكاء وحرص واحتهاد وبلغة وإرشاد أستاذ وطول زمان.

ومن أنجع الطرق لتحصيل العلم وتركيزه في الذهن الصبر والاجتهاد والمذاكرة وقد بينت قصة موسى مع الخضر عليهما السلام الشروط الأساسية للتعلم والتعليم وهي الله الصبر والتسليم وطاعة المعلم والسكوت وقد ورد أن الحسن بن علي رضي الله عسنهما قال: بني إذا حالست العلماء فكن على أن تسمع أحرص منك على أن تقول وتعلم حسن الاستماع كما تتعلم حسن الكلام ولا تقطع على أحد حديثا وإن طال حتى يمسك اهو واعتناء الطالب بالحفظ وحده دون التدبر لا يجدي قال بعضهم:

والحفيظ للعسلم بدون الفهم ككتب فوق الحمير البهم. وقال آخر:

إن السرواة بــــلا فهم لما حفظوا مثل الجمال عليها يحمل الودع لله الله السودع ينفعه حمل الجمال له ولا الجمال بحمل الودع تتفع

وقال بعضهم في شأن الأدب مع المعلم:

طاعتك المعلم النصوح ليس بمحظور ولا ممنوع وكن إلى إكرامهم مسارعا واســـتر بلطف وكمال زلته فكن إلى نيل رضاه طالبا

وأعظهم الأسهاب للفتوح ف كـــل أمــر جائــز مشروع فاخدممه والسزم عنده التواضعا ثم تحسر دائمسا مسرته وإن يكـــن يومـــا عليك غاضبا فإنه المحسن ذو السولاء وإن يكن في صورة الأعداء.

فائدة : روى المبرد أن بعض أهل الذمة قصد بكرا بن محمد أبا عثمان المازي ليقرأ عليه كتاب سيبويه ويبذل له مائة دينار في تدريسه إياه فامتنع أبو عثمان من ذلك قـــال فقلت له جعلت فداك أترد هذه المنفعة مع فاقتك... فقال إن هذا الكتاب يشتمل على ثلاثمائة وكذا آية من كتاب الله عز وجل ولست أرى ان أمكن منها ذمــيا غــيرة على كتاب الله تعالى قال فاتفق أن غنت حارية بحضرة الواثق بهذا البيت:

⇒ أظلوم إن مصابكم رجالا أهدى السالام تحية ظلم.

فاختلف من كان بالحضرة في إعراب «رجلا» فمنهم من جعله اسم إن ومنهم من جعلــه خبرها والجارية مصرة على أن المازني لقنها بالنصب فأمر الواثق بإحضاره قال أبو عثمان فلما مثلت بين يديه قال ممن الرجل؟ قلت من بني مازن قال أي الموازن أمازن تميم أم مازن قيس أم مازن ربيعة قلت من مازن ربيعة فكلمني بكلام قومي قال باسمك لأنهم يقبلون الميم باء والباء ميما قال فكرهت أن أجيبه على لغة قومي كيلا أواحهه بالمكر فقلت بكر يا أمير المؤمنين ففطن لما قصدته وأعجب به ثم قُــال ما تقول في قول الشاعر: أظلوم إن مصابكم رجلا، أترفع رجلا أم تنصبه فقلــت بل الوجه النصب فقال ولم ذلك فقلت إن مصابكم مصدر بمعني إصابتكم وهو بمترلة قولك : «إن ضربك زيدا ظلم» فالرجل مفعول مصابكم وهو منصوب بــه والدليل أن الكلام معلق إلى أن تقول «ظلم» فيتم فاستحسنه الوائق وقال هل لـــك من ولد فقلت نعم بنية يا أمير المؤمنين قال ما قالت لك عند مسيرك فقلت طافت حولي وأنشدت وهي تبكي قول الأعشى:

يا أبيق لا تسرم عسندنا فأنسا بخسير إذا لم تسرم أراك إذا أضسمرتك السبلا دنجفي وتقطع منا الرحم.

قال فما قلت لها قال فقلت ما قال حرير لابنته:

ثقي بالله ليس له شريك ومـن عند الخليفة بالنجاح.

قـــال على النجاح إن شاء الله ثم أمر لي بألف دينار وردين مكرما قال المبرد فلما عـــاد إلى البصرة قال لي كيف رأيت يا أبا العباس «رددنا لله مائة فعوضنا ألفا»، انظر صفحات مضيئة.

وقوــله (وأن تعليم العلوم في الصغر البيت) هذا معنى حديث رواه الطبراني بإسناد ضعيف ولفظه (مثل الذي يتعلم في صغره كالنقش في الحجر ومثل الذي يتعلم في كبره كالذي يكتب على الماء) وقد أنشد نفطويه في هذا المعنى:

أراني أنسى ما تعلمت في الكبر ولست بناس ما تعلمت في الصغر وما الحلم إلا بالتحلم في الكبر ولسو فلت العلم كالنقش في الحجر ولسو فلت القلب المعلم في الصبا والسما والبصر وما العلم بعد الشيب إلا تعسف إذا كل قلب المرء والسمع والبصر وما المسرء إلا اثنان عقل ومنطق ومسن فاته هذا وهذا فقد دمر.

وينبغي تعويد الولد على الآداب في الصغر أيضا لأن ذلك أجدى وأنفع فقد قالوا ما ورث الآباء الأبناء خيرا من الأدب فبه يكسبون المال وبالجهل يتلفونه ولبعضهم:

ما وهب الله لمرئ هبة أفضل من عقله ومن أدبه هما حياة الفتى فإن فقدا فيان فقد الحياة أجمل به. فالعلم والأدب شيئان متلازمان:

لا تحسين العملم ينفع وحده ممالم يستوج رب بخلاق فالمأذا رزفت خلمة محمودة فقد اصطفاك مقسم الأرزاق.

وقال آخر:

لا خير في العلم إن لم يرق صاحبه العملم كالغيث والأخلاق مزرعة والنفس تأبي ورود الماء إن وجدت والجهــل أفضـــل من علم يدنسه كما أن العلم والدين توأمان أيضا قال ابن متالى:

الديسن دون العملم ليس يوجد وورع بسدون زهد عدم والرهد بالأمل دأبا يعدم إن لم تحد تقصيره فحقق

والعملم دون ورع لا يحمم أنك عسبد مذنب غير تقي.

عبلى أساس من الأخلاق في الصغر

ان تخبيث الأرض تذهب نعمة المطر

في المساء رجسا ولو كانت على لهر

نضے الرذيلة من أخلاق مقتدر.

والعلم مزاياه لا تحصى فهو يحي القلوب الميتة وهو وسيلة إلى كل فضيلة قال بعض الحكماء الناس محتاجون إلى العلم قبل الخبز والماء لأن العلم يحتاج إليه الانسان في كـــل ساعة والخبز والماء يحتاج إليهما في اليوم مرة أو مرتين وهو يرفع إلى أعلى الدرجات ويقود إلى كل خير قال الشاعر:

بالموبقات فما للعلم من خلف العلم يرفسم بيت الاعماد له والجهل يهدم بيت العز والشرف.

> كفى بالعلم في الظلمات نورا فكم وجد الذليل به اعتزازا

ياصاحب العلم مهللا لا تندسه

يبين في الحياة لنا الأمورا وكــم لبس الحزين به سرورا.

> ولابن متالى: خليلى أفنن العمر غير المدد ولا تفنين العمر في جمع ما إذا

على نشب إن منه واسيت يزدد بخلت به تذمم وإن حدت ينفد.

وقال آخر:

ولمعروف الرصافي:

تعملم ولا يقعد بك الكسل المردي تعملم فجهل المرء إن مات حسرة تعملم فعملم الممرء مبدؤه التقي وكثر من الأشياخ واصحب خيارهم

وجالس ذوى التقى من الشيب والمرد وإن عاش مذموما يعيش بلا ود وعلم بلا تقى احتجاج على العبد ففي كثرة الأشياخ مد على مد. وتعلم وتعليم العلم الشرعي من أفضل القرب لقوله صلى الله عليه وسلم "ومن سلك طريقا يلتمس فيه علما سهل الله له به طريقا إلى الجنة وما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله تعالى يتلون كتاب الله ويتدارسونه بينهم إلا نزلت عليهم السكينة..." الحديث رواه مسلم. وقد جاء في نصيحة سيد احمد بن عبد العزيز الهلالي:

لكي ترى مناهج الخلاص والسزم طلاب العلم بالاخلاص ومن سرى في ظلمة الجهل هلك فالعملم نسور والجهالمة حلك فالعمر طيف زار أو ضيف ألم وقده الأهم إن العملم جم تصوف وآلة كها الشروع أهمه عقائد ثم فسروع فالعلم ما أكسب خشية العليم ومنن خللا منها فجاهل مليم فلم ينله غير الأتقياء لأنه مرراث الأنباء واعمل بما علمت تورث علم ما الم تلك تعلم وتحنح مغلما واعملم بأن كمدر الذنوب يكسف نور العلم في القلوب.

وينبغى لطالب العلم أن يحسن النية في ابتداء طلبه بأن يقصد أحد الأمور التالية في هذه الأبيات:

> تعملموا العملم لوجمه الباري بالا تانس ولا تحار فالتقصدوا أربعــة قــبل ابتدا تعملم لكمي تفوزوا بالهدى والـــثاني نفع خلق ذي الجلال أولها الخروج عن ضلال والسرابع العمسل بسللعلوم. والثالبث الإحسياء للعلسوم وقد قال بعض العلماء في حكم تعلم العلم:

فيه اختلاف العلماء رويا وتسارك التعلميم حشمية الريا عليه أن يسلم من ذوي العطب مفاسدا من الرياء أعظما.

فبعضمهم حسرم إلا إن غلب وقد رأى في الترك بعض العلماء ولابن متالى: أو هــو كفـر عندهم بالمحض وصاحب الإعراض بالكفر حيى نوع الذكور والإناث كالعمل.

إن كان تركه بلا عذر بدا أو اشتداد مرض ملازم.

فاسد قصد منه ذاك علما

ترك التعلم لكفر مفض لأنـــه الإعراض عن وحي النبي وطلب العبلم وجوبه شمل ومن ذلك:

وتسارك التعلسيم عساص أبدا

ولبعضهم: ويحسرم اتفاقسا أن تعسلما وذليك الغالب الآن والدليل خموف الملاممة ومهما كبروا والجهل أقسبح عملي الكبير

فباحث الحرارة المقتبسه

طلبهم في الصغر العلم الجليل أعماهم الحسياء والتكسير لـو أنـه يدري من الصغير.

وأهمهم العلوم كلها كما تقدم هو العلم الشرعي ثم ما تدعو إليه الحاجة الماسة من العلوم الدنيوية النافعة. قال شيخنا العلامة محمد سالم ولد عدود:

إن من العلوم ما اشتد الوطر إلسيه حسني أن تسركه ضرر والكهربا والكيميا والهندسه كسا الستخلص مسن الأعداء وتابعيهم من ذوي الإصابه لها كمئل هذه الأعصار.

وغيرها من العلوم اللائي وإنما أهملها الصحابة إذ ليس عصرهم في الافتقار ائنص:

بحفظم وعملمه ويشرُفون بــه إذا مــا شاءه عز وجل سنين بالصلاة دون دَعّ يفسرقوهم في المضاجع حسن

قــبل الــبلوغ ما به يُحتَّموا

53 وقد أتى أن يؤمروا لسبع 45 ويضمربوا لهما لعشمر ثم أن 55 وينسبغي كسذاك أن يعسلموا

51 [فلك مثّلت الذي ينتفعون

52 ويُسْعدون باعتقاد وعملُ

56 ليبلغ الطفيل وقد تمكنا من قلبه مستأنسا وسكنا]

(فلك مثلت البيت) المخاطب هو محرز أي بينت ووضحت لك الذي ينتفع به الصخار وكذ بين الآي وقد بين المحسنف رحمه الله صفة الطهارة من وضوء وغسل واستنجاء وكذا صفة الصلاة والصيام والحج إلخ أتم بيان ولا مراء في فضل العلم وشرفه ومما يكسب الشرف العلم مع العمل به لقوله تعالى: «يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات» سورة المجادلة الآية 11 قال بعضهم:

وعمالم غمير شمريف فضلا عملى شريف ماله العلم حلى دلميل ذا عمند المللا فضل أبي بكر عملي فاطمة بنت النبي صلى الله عليه وسلم.

أما بحرد علم بلا عمل فإنه لا يحصل به الشرف وهو حجة على صاحبه والعباذ بالله، وقال الشافعي رضي الله عنه: من تعلم القرآن عظمت قيمته ومن نظر في الفقال الشافعي ركتب الحديث قويت حجته ومن نظر اللغة رق طبعه ومن نظر في الحساب حزل رأيه ومن لم يصن نفسه لم ينفعه علمه "اللهم إني أعوذ بك من علم لا ينفع وقلب لا يخشع ونفس لا تشبع ودعوة لا يستحاب لها" رواه ملسم وكفى شرفا لأهل العلم ألهم ورثة الأنبياء.

وقو — له (ويسمعدون البيت) أي ويسعدون في الدنيا بالتوفيق للطاعة وفي الآخرة بدخول الجنة، والسعادة هي المنفعة اللاحقة في العقبى ويسعدون كذلك باعتقاد ما يجب اعستقاده والعمل بما يجب عليهم والجملة عطف على ما قبلها وقد اكتفى بإنشاء الله في الجملة الأخيرة لدلالتها على السابقتين و(ما) زائدة وتقدير الكلام إذا شاءه الله تعالى قال الشاعر:

لعمرك ما السعادة جمع مال ولكن البتقي هو السعيد وما لابد أن ياتي قريب ولكن الذي يمضي بعيد.

والســـعادة المذكورة بشرط أن يقصد المتعلم بعلمه وحه الله تعالى وإلا فذلك هو الخســـران المبين لقوله صلى الله عليه وسلم: " من تعلم علما مما يبتغى به وجه الله عز وجل لا يتعلمه إلا ليصيب به عرضا من الدينا لم يجد عرف الجنة يوم القيامة" رواه أبــو داوود باسناد صحيح. وحاء في نظم العلامة ابن مايابا لنوازل سيد عبد الله بن الحاج ابراهيم;

> مُــن طلب العلم احتسابا وابتغا رضى العليم فاز بالذي ابتغى ومــن بــه هُــج المياهاة سلك وظــن نفسه على حير هلك وشــيخه في العــلم بعــد علم نيـــته شـــريكه في الاثم.

ثم قال (وقد أتى أن يؤمروا إلى آخر البيتين) دع: ضرب وتعنيف أي وقد ورد في الحديث أمر الأولاد بالصلاة إذا بلغوا سبع سنين على جهة الندب على المشهور بدون تعنيف ويضربوا لها إذا بلغوا عشرا وأن يفرق بينهم في المضاجع والخطاب لأوليائهم ولفظ الحديث "مروا أولادكم بالصلاة وهم أبناء سبع سنين واضربوهم علميها وهمم أبناء عشر وفرقوا بينهم في المضاجع "رواه أبو داوود والترمذي وصححه. والأمر بالصلاة يستلزم الأمر بالطهارة لأنحا شرط صحة للصلاة، ويضربوا ضربا غير ميرح قال النابغة الغلاوي:

والضرب باختلاقهم قد يختلف إذ منهم ممتمثل ومنحرف ومنهم من ضربه حرام وهرو الذي يصلحه الكلام.

ثم يقول بعد أبيات:

والأموي العدل قال تحدث أقضية بما فجورا أحدثوا وأشهر القولين أن الضرب لا حسد له وهو الذي قد اعتلى بل ذاك عائد للإجتهاد بحسب الرزمان والأجساد.

والحكمـــة من تفريقهم في المضاجع خشية أن يتعودوا على استلذاذ بعضهم من بعض ثم يمارسوا ذلك بعد البلوغ.

لطيفة: يقال الولد ريحانتك سبعاً وخادمك سبعاً وهو بعد ذلك صديقك أو عدوك أو شريكك.

ثم فسال (وينغي كذاك إلى آخر البيتين) أي ويستحب كذلك أن يعلم الصغار ما يلزمهم من التكاليف لو بلغوا كالتوحيد وفروض العين لكي يبلغ الطفل ذكرا كان أم أنثى وقد تمكن ذلك الذي تعلمه من قبله ورسخ فيه وسكن مستأنسا به وإذا لم يكن كذلك فإن إيمانه سيكون في خطر وعرضة لذهابه مع أول ريح.

وعلامات البلوغ هي التي ذكرها ابن عاشر فقال:

وكـــل تكلــيف بشرط العقل مــع الــبلوغ بدم أو حمل أو محل أو محل أو بمان عشرة حولا ظهر.

ولا بد من التعلم لأن طلب العلم بدون تعلم ضرب من الأماني قال الشاعر: ومن طلب العلوم بغير كد سيدركها إذا شاب الغراب. وقال آخر:

وينبغي للمتعلم أن ياخذ العلم من أفواه الرجال لأن ذلك أبعد عن الزيغ والتصحيف كما قال بعضهم:

من ياخذ العلم عن شيخ مشافهة يكن عن الزيغ والتصحيف في حرم ومن يكن آخذا للعلم من كتب فعلمه علند أهل العلم كالعدم.

إذا رمــت العلــوم بغــير شيخ خــللت عــن الصراط المستقيم وتلتــبس الأمــور عليك حتى تكــون أضــل من توما الحكيم.

تنبيه: اختلف في صلاة الصبي وغيرها من أعماله فقيل ثواب ذلك لوالديه والذي صححه الحطاب أن أجر أعمال الصبي له ولا تكتب عليه السيئات.

باب ما تنطق به الألسنة وتعتقده الأفئدة

الباب لغة ما تدخل أو تخرج منه واصطلاحا اسم لطائفة من المسائل المشتركة في معنى أو التي يتعلق بما حكم أو أمر معين، والباب حقيقة في الأحسام كباب الدار بحاز في المعاني كباب الطهارة مثلا والباب هنا مضاف إلى ما تنطق به الألسنة جمع لسان آلة القول وترجمان القلب قال الشاعر:

إن الكلام لفي الفؤاد دليلا وما تنطق به الألسان على الفؤاد دليلا وما تنطق به الألسنة كشهادة أن لا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله صلى الله عليه وسلم وما تعتقده الأفئدة أي تجزم به القلوب جزما لا يقبل الشك والمسائل المذكورة في هذا الباب هي قضايا التوحيد الواجب على المكلف معرفتها والتصديق بما ومسائل هذا الباب تدور حول معرفة الله تعالى ومايجب له وما يحوز في حقه وكذا الإيمان بملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر وبالقدر خيره وشره.

وعلم التوحيد هو علم معرفته تعالى وما يجب أن يثبت له من صفات وما يجوز أو يستحيل في حقه وعن الإيمان بالرسل عليهم الصلاة والسلام وما يجب ويجوز ويستحيل في حقهم، وعلم التوحيد يطلق على مجمل الأمور التي يجب أن يعتقدها الإنسان وذلك مأخوذ من أن أهم أصل من أصوله هو (توحيد الله) الذي تضمنه كلمة الشهادة وأصول التوحيد هي الإيمان بالله وحده لا شريك له والإيمان بملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر وبالقدر خيره وشره وموضوع التوحيد هو أهم العلوم الشرعية كلها إثبات العقائد الدينية بالأدلة القطعية وعلم التوحيد هو أهم العلوم الشرعية كلها لأنه يبين أساس هدي البشرية ولأنه لا قيمة لأي عمل قبل تصحيح الإيمان بالله ولا سعادة للإنسان إلا بالإيمان بالله تعالى واتباع شرعه ولذا قدم المصنف هذا الباب على غيره من الأبواب التي ذكرت بعده والتوحيد يقتضي من المكلف إثبات الألوهية الله وحده وامتثال أمره واحتناب نمييه، وفائدته هي معرفة الله تعالى واستقامة القلب على الحن وعده الالتفات إلى الحلق والنجاة من النار والفوز واستقامة القلب على الحن وعدم الالتفات إلى الحلق والنجاة من النار والفوز

بدخول الجنة يوم القيامة ويجب على المكلف أن يحصل من علم التوحيد ما يصحح به إيمانه قال في الإضاءة:

> أول واجب عملي المكلف كي يستفيد من هدى الدليل وتطمئن نفسيه لميا سيلم فإن يكن قبل البلوغ حصلا فليشمتغل بعمد البلوغ بالأهم و في المقلد خيلاف مستطر وهيو معرض لشك يطرق وذو احتسياط في أمسور الدين ومن نظم الخريدة للدرديري:

وواحب شرعا على المكلف أي يعرف الواحب والمحالا وميثل ذا في حيق رسيل الله

مع فق الله تعالى فاع في ف مع جائز في حقم تعمالي عليهم تحسية الإلسه.

إعماليه للينظر المؤلسف

معرفة المصور الجليل

من ورطة الجهل وللحق علم

ذاك وللمطلوب قسد توصلا

ثم الأهم فاتحا لما انبهم

لأنه إعانه عسلي خطسر

وفيه للأشياخ تسنمي طرق

من فر من شك إلى يقين.

والنطق باللسان باستشهاد ليس له شهولا نطع ووالله وعن شريك الفرد و لا لآخار تـــــه انقضـــاء]

57 [ويجـب الإيمانُ بالفؤاد 58 أن الإلـــه واحـــد قديــــــ 59 وجسلٌ عن صاحبة وعن ولد ا 60 ليس لأوليته ابتداء

قوله (ويجسب الإيمان إلى آخر البيتين) أي ويجب الإيمان بالفواد وهو التصديق بالقلب مع النطق باللسان للقادر بشهادة أن لا إله إلا الله ومعناها البراءة من الشـــرك ومن تأليه غيره تعالى والنطق بمذه الشهادة يستلزم حب الله تعالى والتزام طاعته في كل شيء ولله در القائل:

تعصى الإله وأنت تظهر حبه هذا لعمري في القياس بديع

لـــو كــــان حبك صادقا لأطعته إن الحب لمن يحب مطيع.

ولمحمد عالى ولد عبد الودود:

مـــن إدعــــى محـــــبة الله ولم للمسر عـــلى ســـيرة سيد الأمم

فهو كذاب أخرو ملاه كذب دعرواه كتاب الله.

لقوله تعالى: «قل إن كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله» سورة آل عمران الآية 31، وفي كلام المصنف حذف تقديره وأن محمدا رسول الله لأن الإيمان لا يحصل إلا بمجرد الأمرين معا وجميع عقائد الإيمان مندرجة تحت هاتين الشهادتين كما قال في المرشد المعين:

محمد أرسله الإله كانت لذا علامة الإعان .

وقنـــول لا إلـــه إلا الله يجمع كل هذه المعاني ولكنه نبه على المحذوف بقوله:

وبعث الرسل إلى العباد لحجمة تقام في المسيعاد وبرسولنا الندي احتارا حستم الأنبياء والنذارا.

وشهادة أن محمدا رسول الله تستلزم حب الرسول صلى الله عليه وسلم وطاعته لقوله صلى الله عليه وسلم «لايؤمن أحدكم حتى أكون أحب إليه من والده وولده والــناس أجمعــين» رواه البحاري والنبي صلى الله عليه وسلم قد تجلت فيه كل الفضائل التي تحمله محببا إلى النفوس وفي تخصيصه لهذه اللفظة إشارة إلى أن هذه العبارة بالخصوص هي التي يحصل بما دخول الإسلام ولا يجزئ في ذلك مثلا لا إله إلا السميع أو العلميم إلخ والله تعالى واحد في ذاته وصفاته وأفعاله أي لا توجد ذات والاصفة والا فعل يشبه ذاته أوصفاته أو فعله.

ووحدانية الله تعالى ثابتة بالبراهين النقلية والعقلية قال تعالى: [وقال الله لا تتخذوا إلهين اثنين إنما هو إله واحدً] سورة النحل الآية 51 وقال تعالى: [وإلهكم إله واحد لا إله إلا هو الرحمن الرحيم] سورة البقرة الآية 163 والآيات في هذا كثيرة.

أما البراهين العقلية فمنها ما يعرف بدليل النمانع وتوضيح ذلك أنه لو وجد – افتراضا- إلاهان فأكثر متصفين بصفات الألوهية لأمكن النمانع بينهما بأن يريد أحدهما عكس مراد الآخر ولا يخلو الأمر في هذه الحال من أحد ثلاثة أوجه:

 الأول: أن يتم مرادهما معا وهو محال لاجتماع الضدين لأن في هذه الحالة يكون الشيء موجودا معدوما في آن واحد وهذا باطل عقلا.

السثاني: أن لايستم مراد واحد منهما وهو محال أيضا لأن الشيء في هذه
 الحالسة يكون لا موجودا ولا معدوما مع أن عدم حصول مراد كل منهما
 يستلزم عجزهما مع افتراض اتصافهما بصفات الألوهية وهذا باطل أيضا.

الغالث: أن يتم مراد أحدهما دون الآخر وهو باطل أيضا لتماثلهما وقد حصل الترجيع بلا مرجع مع أن عجز المتصف بصفات الألوهية فيه تسناقض ظاهر وهو باطل أيضا والنتيجة هي أن الذي لم يتم مراده عاجز والعاجر ليس بإلاه وبهذا بطل التعدد وثبتت الوحدانية وإلى هذا البرهان الإشارة بقوله تعالى:

[مسا اتخذ الله من ولد وما كان معه من إله إذا لذهب كل إله لما خلق ولعلا بعض هم على بعض سبحان الله عما يصفون] سورة المومنون الآية92. ومثل هذا أيضا قوله تعالى [ام اتخذوا آلهة من الأرض هم ينشرون لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا فسبحان الله رب العرش عما يصفون] سورة الأنيباء الآية 22، ولقد أحسن من قال:

فيا عجب كيف يعصى الإله أم كيف يجدده الجاحد ولله في كل تسكينة شاهد وفي كل تسكينة شاهد وفي كل تسكينة شاهد وفي كل تسدل على أنه واحد.

تغبيه: لم ينص المصنف على صفة الوجود، والوجود هو ما لا تعلم ذات بدونه وإن كان وجود الله تعالى أوضح من يحتاج إلى دليل قال الشاعر:

وليس يصح في الأذهان شيئ إذا احتاج النهار إلى دليل.

والأدلــة والـــبراهين على وحود الله لا تحصر قال تعالى: [الله لا إله إلا هو الحي القيوم] سورة البقرة الآية 253، ثم إنه ما من إنسان إلا ومعه شعور داخلي قوي بأنه مخلوق وأن له حالقا وأن لهذا العالم مدبرا حكيما يدبره ولكن هذا الشعور قد يختفي في ساعات الرخاء والغنى الذي يطغي الإنسان ولكنه سرعان مايعود إذا ما واجه الإنسان بعض الكرب أو الشدائد قال تعالى: [وإذا مس الإنسان الضر دعانا لجنبه أو قائما أو قائما فلما كشفنا عنه ضره مر كأن لم يدعنا إلى ضر مسه] مسوورة يونس الآية 12، فاعتقاد الإنسان بوجود الخالق اعتقاد فطري يوجد مع وجود الإنسان يقول بعض الباحثين حأنا لم أخلق ذاتي بنفسي وإلا أعطيت نفسي سائر صفات الكمال التي أريدها إذن أنا مخلوق بذات أخرى والله أعلى وجود الله تعالى أن تكون حائزة على جميع صفات الكمال. ومن الأدلة على وجود الله تعالى دليل الحدوث وحاصله أن العالم متغير وكل متغير حادث ولا بد للحادث من عدث وذلك المحدث هو الله تعالى ثم إن كل العقلاء متفقون على أن كل فعل لا يحدث وذلك المحدث هو الله تعالى ثم إن كل العقلاء متفقون على أن كل فعل لا يحد له مسن فاعل ولا بد للصنعة من صانع ولا بد للخلق من خالق ولا يعقل أن يكون هسناك خلق بلا خالق فنحن إذا سمعنا صوتا مثلا فسنحزم قطعا بوجود محسدر لهذا الصوت وحدود صاحب هذا الصوت فوجود الله إذن دل عليه البرهان الحسي وهو وجود صنعه قال تعالى: [أم الصوت فوجود الله إذن دل عليه البرهان الحسي وهو وجود صنعه قال تعالى: [أم طعور شيء أم هم الخالقون] سورة الطورالآية 33، قال في الإضاءة:

أما الدليل لوحود الحق سبحانه فهو حدوث الخلق الأنه مسن المحال السباطل وحود فعل ما بدون فاعل.

وقد سئل أعرابي كيف عرفت ربك فقال: البعرة تدل على البعير والأثر يدل على المسير فكيف بسماء ذات أبراج وأرض ذات فحاج وبحار ذات أمواج أفلا يدل ذلك على العلي الكبير اه...

وإن هــذا الكــون الفسيح بما فيه من مخلوقات وعجائب لكتاب مفتوح يحمل في طــياته أوضـــح البراهين على أن لهذا الكون حالقا ومدبرا حكيما وهو الله مالك الملك كله، وقوله (قدير) على كل شيء كما قال تعالى: [تبارك الذي بيده الملك وهو على كل شيء قدير] سورة الملك الآية 1، وقوله [ليس له شبه ولا نظير] هما مترادفان أي ليس لله تعالى شبيه في ذاته ولا نظير في صفاته لأنه لو شابه شيئا من تلك المحلوقات لجاز عليه الفناء وللزم كونه مخلوقا لأن ما حرى على المثل يجري

على ممثله قال تعالى: [ليس كمثله شيء وهو السميع البصير] سورة الشورى الآية و، فأول هذه الآية تتريه له تعالى وفيه رد على المجسمة وآخرها إثبات لصفتي السمع والبصر له تعالى وفيه رد على المعطلة النافين لصفاته تعالى ثم لما ذكر أنه تعلى متره عن الشريك والنظير قال أيضا (وجل عن صاحبة البيت) أي تتره الله تعلى الفرد الصمد عن الصاحبة والولد والوالد والشريك وإنما وجب تتريهه عن هدفه المذكورات لأتما من لوازم المنحلوقات وهو تعالى متره عن مشابمة الخلق قال تعالى: [قل هو الله أحد الله الصمد لم يلد و لم يولد و لم يكن له كفؤا أحد] سورة الإخلاص، فهذه السورة تثبت لله تعالى الوحدانية والعظمة وصفات الكمال وتنفي عنه التعدد وكل صفات النقص والعجز وترد على النصارى القائلين بالتثليث كما ترد على المشركين الذين جعلوا لله ذرية بغير علم قال تعالى: [ألا إلهم من إفكهم ترد على المقركون ولد الله وإلهم لكاذبون] سورة الصافات الآية 51 ، ولقد أحن من قال:

عجب اللمسيح بين النصارى وإلى أي والسد نسبوه أسلموه للسيهود وقالوا إلهم بعد ضربه صلبوه فإذا كان ما يقولون حقا وصحيحا فأين كان أبوه حين حلى ابنه رهين الأعادي أتسراهم أرضوه أم أغضبوه فلئن كان راضيا عن أذاهم فاسمودهم لألهم عذبوه ولين كان ساحطا فاتركوه واعبودهم لألهم غلبوه.

وقوله (ليس لأوليته البيت) أي ليس لقدمه على المخلوقات بداية وإلا كان حادثًا والحادث مفتقر إلى محدث تعالى الله عن ذلك، ولا لبقائه بعد فناء خلقه نهاية. قال تعالى [هو الأول والآخر والظاهر والباطن وهو بكل شيء عليم] سورة الحديد الآية3.

النص:

61 ألم يسدر كُنْهَ وصفه مُخبِّرُ ولم يحسط بأمسره مفكسرُ 62 ذو الفكسر يَعسبر في آياتسه ومسسا لسه تفكر في ذاته 63 فهسو كمسا في آيسة الكرسيِّ سسبحانه مسن عسالم عسليّ 64 وهسو الخسبير والمدبر القديرُ وهو السميع والبصير والكبيرًا قول (لم يسدر كنه البيت) أي لم يدر حقيقة وصفه تعالى واصف إلا الله تعالى وإدراك حقيقة ذاته تعالى من باب أولى ولذا قال تعالى [لا تدركه الأبصار وهو يدرك الأبصار وهو اللطيف الخبير] سورة الانعمام الآية 104، ولم يحط بأمره تعالى مفكر أي متأمل إذ [كل يوم هو في شأن] سورة الرحمن الآية 27، فكل ساعة أو لحظة يبدي شأنا من شؤون خلقه ولا يبتديه قال بن هشام:

فالله تعالى يظهر ما أراد على وفق ما قدره في سابق علمه من إحياء أو إمامتة او إعزاز أو إذلال إلخ والإحاطة بالشيء علما هي معرفته وإدراكه على أكمل وجه فقوله (ذو الفكر يتعبر البيت) يعتبر يتأمل ويتعظ والمعنى ان صاحب الفكر يتعبر ويستدل بما يشاهد من آيات الله المبثوثة على وجود الله تعالى ووحدانيته وكمال قدرته وليس للمتفكر أن يفكر في ذاته تعالى لأنه لا يعلم إلا ما كان له جنسي أو نوع أو مثال والله تعالى لا جنس ولا نوع ولامماثل له في أمره والتفكر في آيات لفي الله المقورءة والمحسوسة مأمور به شرعا وهو سبب قد يوصل إلى معرفة الله قال تعالى: [إن في خلق السمواوات والأرض واختلاف الليل والنهار لآيات لأولي الأباب الذين يذكرون الله قياما وقعودا وعلى جنوبهم وينفكرون في خلق السموات والأرض] سورة آل عمران الآية 19، ولإبن منالى رحمه الله:

وطرق المعرفة الكبار عيان أو مثال أو آثار فأو فأول منعه الجبار لقول لا تدركه الأبصار والثان يابه دليل النقل لأنه ليسيس له من مثل لم ييسق غير ذا سوى أثار قدرته في العالم السيار. وللعباس الضريري:

والعبلم بالمهيمن القهار بحسب الفكر والاعتبار والعجبار والفكر في بديع مصنوعاته لا في صفاته ولا في ذاته إذ ليس ينتهي لكنه العظمه حل الإله ربنا ما أعظمه

وفي الإضاءة:

وجماء في القرآن والأخبار وهمو عملي وجوبه قد دلا فاقـــرأ وفي أنفسكم مع أفلا إلى أن يقول:

ومسن يقدم نفسه عند النظر يقسس بشكل بين الانتاج وبعـــد أن لم يك شيئا صارا والحكمسة السرائقة العسيان

ثم يقول بعد هذا:

ومستحيل خلقه لنفسه لعجزه عن غيرها من جنسه

بل غيرها في الخلق منها أسهل لأنه تمافت لا يجهل

حث على الفكر والاعتبار مع كونه بالقصد ما استقلا

تظفر برشد نوره ما أفلا

مؤلفا من القضايا ما حضر

إذ خلقه من نطفة أمشاج

شيئا حوى الأسماع والأبصار

والفصل بالمنطق والبيان

وصورة القياس الذي أشار إليه أن يقول أنا حادث وهذه مقدمة صدقها ظاهر ثم يقول وكل حادث فله محدث وهذه مقدمة ضرورية لكل عاقل ينتج أنا لي محدث. فائدة: قال محمد مولود في المطهرة:

> وذرة مسن عمل القلب العلى مسئل الرضا والزهد والتوكل أفضل عند الله من جبال شمخن من ظواهر الأعمال.

أما عدم التفكر والتأمل فهو تعطيل للعقل الذي شرف الله به الإنسان فالله تعالى وهب العقل للإنسان لينتفع به ويستدل به على صنع الله تعالى وإذا لم ينتفع ولم يستفد الإنسان من عقله يكون كالأنعام أو أضل لأن من لديه وسيلة و لم يستعملها ليس كمن لا وسيلة له وقوله (فهو كما في آية الكرسي البيت) المعني أنه تعالى كما في آية الكرسي متصف بصفات الكمال ومتره عن كل نقص وعما لا يليق به [الله لاإله إلا هو الحي القيوم لا تاخذه سنة ولا نوم له مافي السماوات وما في الأرض من ذا الذي يشفع عنده إلا بإذنه يعلم ما بين أيديهم وماخلفهم ولا يحيطون بشئ من علمه إلا بما شاء وسع كرسيه السماوات والأرض ولا يؤوده حفظهما وهو العلى العظيم] سورة البقرة الآية 225.

تنبيه: آية الكرسي هي أفضل آية في كتاب الله تعالى وفيها اسم الله الأعظم الذي إذا دعي به أحاب وهذه الآية تؤكد نفرد الله بالعظمة واتصافه بصفات الألوهية والكمال وتتربهه عن كل نقص وما لا يليق.

ثم قال: (وهو الخبير البيت) معناه أن الله تعالى هو الخبير المدبر لأمر الخلائق القادر على كل شيء وهو السميع البصير الكبير المتعالي قال تعالى: [إنه عليم بذات الصدور] سورة الحجرات الآية13، وقال: [يدبر الأمر يفصل الآيات لعلكم بلقاء ربكم توقنون] سورة الرعد الآية2، ومعنى المدبر أنه المتصرف بحكمته وقدرته القائم بأمور خلقه أما التدبير في حق البشر فيعني حسن التسيير والنظر في عواقب الأمور لتقع على الوجه الأصلح وقال تعالى: [تبارك الذي بيده الملك وهو على كل شيئ قدير] سورة الملك الآية1 وقال تعالى: [إنه هو السميع البصير] سورة الإسراء الآية 1، وقال تعالى: إفالحكم لله العلى الكبير] سورة غافر الآية 11 النصر:

65 [وهُـوَ فـوق عرشـه الجيد بعـلمه جـل عـن التقييد 66 ومـا توسوس به نفس المريد يعـلمه أقـرب من حبل الوريد 67 وعـنده مفاتح الغيب حوى صفة علم من على العوش استوى 68 وهو له الملك والأسمى الحسنى وبالصـفات العلـيات يَسْنى]

وقوله (وهو فوق عرشه الجيد البيت) العرش هو أعظم مخلوقات الله تعالى وفوقية الله على العرش معنوية أي فوقية شرف وإحلال وهي عبارة عن عظمة الله تعالى وعلو بحله وعلو بحده كما قات تعالى: [يخافون رهم من فوقهم] سوة النحل الآية 50 كوقوله تعالى: [وهو القاهر فوق عباده وهو الحكيم الحبير] سورة الأنعمام الآية الآل وكقوله تعالى: [وحاعل الذين اتبعوك فوق الذين كفروا] سورة آل عمران الآية بح وقد أول بمعنى الملك أي ما استوى الملك إلا له تعالى واستحسن هذا القسرطبي رحمه الله في تفسيره وليست الفوقية حسية لاستلزامها الجرمية والحدوث وليست أيضا مقيدة بجهة من الجهات لقيام الدليل القالطع على نفي مشابحة الله تعالى للحوادث والجيد أي العظيم نعت للعرش وقوله (حل عن التقييد) المعنى أن عسلم، عسل محيط بكل شيء. قال تعالى: [وأن الله قد أحاط بكل شيء علما]

سورة الطلاق الآية 12، وقال تعالمي: [وهو معكم أينما كنتم والله بما تعملون بصير] سورة الحديد الآية 4، وقوله (وما توسوس به البيت) نفس المريد لأي شيء والوريد عرق كبير بباطن العنق متصل بالقلب إذا انقطع مات صاحبه والوسوسة تردد الشيء في النفس من غير أن تطمئن إليه نعوذ بالله منها ومعني البيت أنه تعالى يعلم ما يتردد في نفس الإنسان وما يجول في خاطره لا يخفي عليه شيء قال تعالى: [وأُسروا قولكم أو اجهروا به إنه عليم بذات الصدور] سورة الملك الآية 13. وأنه تعالى أقرب إلى الإنسان من حبل وريده إليه كما قال تعالى [ولقد حلقنا الإنسان ونعلم ما توسوس به نفسه ونحن أقرب إليه من حبل الوريد] سورة ق الآية 16، وفي هذا مثل لفرط القرب وهو كناية عن علم الله بأحوال الإنسان وسيطرته عليه لا قسرب مسافة وقد فسر القرب هنا بأن المراد منه قرب ملائكة الله من الإنسان وتدل عليه الآية بعده ويستفاد من ذلك شدة الرقابة الإلهية على الإنسان وقرب الله تعالى من عبده هو ما يخصه به في الدنيا من عرفانه وما يخصه به في الآخرة من رضــوانه وقوله (وعند مفاتح الغيب البيت) المعنى أنه تعالى عنده مفاتح الغيب لا يعـــلمها إلا هو وقد حوى صفة علم الله تعالى ويحتمل أن يكون المراد أن اللوح المحفــوظ حوى صفة علم من على العرش استوى إذ فيه علم كل شيء ويمكن أنّ يكون المراد أن (الثمن) المفتتح بقوله تعالى (وعنده مفاتح الغيب) أنه حوى صفة علم الله تعالى والله أعلم قال تعالى: [وعنده مفاتح الغيب لا يعلمها إلا هو ويعلم ما في البر والبحر وما تسقط من ورقة إلا يعلمها ولا حبة في ظلمات الأرض ولا رطب ولا يابس إلا في كتاب مبين] سورة الأنعام الآية 60، وقد جعل الله تعالى للغيب مفاتح عملى طريق الاستعارة لأنها يتوصل بما إلى ما في الخزائن المغلقة بالأقفال فمن علم كيف يفتح حتى يتوصل إلى ما في الخزائن فهو عالم ولما كان الله تعالى عالما بكل شيء عبر عن مذا بمذه العبارة انظر تفسير القرطبي

واستواء الله تعالى على عرشه كناية عن الاستيلاء ولفظ الاستواء من جملة المتشابه كاليد والوجه والقدم والضحك ونحو ذلك مما ظاهره مستحيل على الله ولا يعلم معـناه على الحقيقة إلا الله تعالى وقد اختلف في المراد بذلك فذهب السلف رضي الله على المدديث الموهمة للتشبيه كما

حاءت من غير تكبيف ولا تشبيه مؤمنين بما على مراد الله تعالى، وهذا أسلم لمن عصمه الله من وساوس الشيطان لأن من أثبت ماوردت به النصوص الصحيحة الصريحة على الوجه الذي يليق بجلال الله مع التزيه له تعالى عن كل نقص فقد سلك سلك سلك سلك سلك الهدى، ولذا لما سئل مالك رحمه الله عن الاستواء أطرق هنيهة نم أجاب السائل قائلا حالاستواء معلوم والكيف مجهول والإيمان به واجب والسؤال عنه بدعة ولا أراك إلا ضالا وأمر به فأخرج عنه وقد بين العلامة باب بن الشيخ سيديا مذهب السلف هذا بقوله:

ما أوهم التشبيه في آيات وفي أحاديث عن الصفات بما وواجب بما الإيمان فهمى صفات وصف الرحمن ونحذر التأويل والتشبيها ثم عسلى ظاهرها نبقسيها قال بذا المثلاثة القرون والخير في اتباعهم مقرون من الخلائق بناظر الرضا وكسم رآه مسن إمسام مرتضى لم ينكروا ذا المذهب الأصلا ومنن أجناز منهم التأويلا والسنن الصحاح والحسان وهبو اللذي ينصره القرآن ومسن تسأول فقد تكلفسا وغير ما له به علم قفا وفي السذي هسرب منه قد وقع وبعضهم عن قوله به رجع وجعل اجتنابه حستي حكسي في منعه الاجماعا فاشدد يديك أيها المحق على الذي سمعت فهو الحق.

وذهـــب الخلف إلى تأويل المتشابه على الوجه الذي يليق به تعالى وتحتمله الألفاظ العربـــية وقطعوا بأن معاني تلك الألفاظ غير مرادة وعليه فهي مجازات لا مانع من تأويلها فأولوا الاستواء بالاستعلاء واليد بالقوة إلخ.

قال في الإضاءة:

للائق بالله كالنشبيه بالحلائق ماعا واقطع عن الممتنع الأطماعا فقط تعيين الحمل عليه وانضبط أول بالعلم والسرأي ولا تطول.

والُـنص إن أوهـم غير اللائق فاصــرفه عــن ظاهــره إجماعا ومــا لــه من ذاك تأويل فقط كمــثل وهــو معكــم فــأول

وللمختار معلى الحسني:

لـنا دلـيل على إبطالها ياتي مع الخيفة في بيداء موماة في كفـه مثل نبراس بمشكاة قــول امرء ثابت في الله قنات فلا خصوص له عن ذلك العاة فقد تحيز رب الناس كالنات لم يسبق بعد لأرباب البصائر إلا قولهم معنا بالنصر لا الذات.

إن المعية بالذات التي زعموا إذ بينما المصطفى أيام هجرته إذا سراقة في أوصال سابحة فقـــال لا تحـــزن إن الله مع معنا فإن تكن معنا بالذات جامعة وإن تكن معنا بالذات خص بما

وقوله (وهو له الملك البيت) المعنى أنه تعالى هو مالك الملك لا شريك له في ملكه وله الأسماء الحسين وبالصفات العليات يسنى أي يرتفع قال تعالى: [تبارك الذي بيده الملك وهو على كل شيء قدير] سورة الملك [لآية]، وقال حل من قائل: [قل إدعوا الله أو ادعوا الرحمن أيا ما تدعوا فله الأسماء الحسني] سورة الاسراء الآية 109، وفي الصحيحين «إن لله تسعة وتسعين اسما مائة إلا واحدا من أحصاها دخل الجنة» متفق عليه وسميت بالحسني لدلالتها على معاني هي أشرف وأفضل المعاني ر

النص:

حقىيقة القسدم والسبقاء

69 أو لعــــفاته و للأسمــاء 70 كــلم موســـى بكلامـــه الذي صـــفته لاخلقــــه فـــاتخذ 71 ولا تُكَـيّفُ وتجـلى للجـبل فصـار دكـا من جلال الله جل 72 أما القاران فكالم الله لا مخلوق أو وصف لمخلوق البلي]

قوله (ولصفاته البيت) يعني أن لصفات الله تعالى ولأسمائه حقيقة القدم والبقاء والصفات الواجبة لله تعالى أولها الصفة النفسية وهي صفة الوجود ومن الصفاة الواحـــة له تعالى صفات التأثير الخمس التي لايمكن تصور إيجاد شيء بدونها وهي الوجــود أيضا، والحياة، والقدرة، والإرادة، والعلم ويستحيل أضدادها عليه تعالىً ومن الصفات الواجبة له تعالى الصفات السلبية وهي الدالة على نفي أضدادها عن الله تعالى وهي خمس أيضا: القدم، والبقاء، والمخالفة، والقيام بالنفس، والوحدانية. فهـــذه هــي أمهــات الصفات السلبية وهذا لا ينافي عدم حصرها وأضداد هذه الصفات على التوالي هي: الحدوث، والفناء، والممائلة، والافتقار، والتعدد. ومن الصفات الواجبة له تعالى صفات المعاني فهي الدالة على معنى قائم بالذات زائد عليها وهي سبع: العلم، والحياة، والقدرة، والإرادة، والسمع، والبصر، والكلام. وأضـــدادها المسـتحيلة علـــبه تعالى هي على التوالي: الجهل، والمماة، والعجز، والاكــراه، والصسمم، والعمى، والبكم. ومن الصفات الواجبة له تعالى الصفات المعنوية وهــي فرع لصفات المعاني وسبع أيضا ككونه تعالى عالما وحيا وقادرا ومريدا وسيما وبصيرا ومتكلما. وضابطها أنها الحال الواجبة للذات مادامت الذات معللة بعلة ويستحيل ضــدها علــيه تعالى أيضا وقد نظم بعضهم صفات المعاني والمعنوية بقوله:

وواجب لربان سبع صفات سميت معاي على الرادة وقد رة بصر سمع كلام وحياة تعتبر وسبعة قد ألق السمعا ككون حيا مريدا قدادا وفي شوقا خلاف قد حرى والحين الاستعناء بالمعان عنها كما حقق بالرهان

وقد بين حيمد بن انجبنان الصفة النفسية وغيرها من الصفات السلبية وصفات المعاني بقوله:

حقيقة الوجيود ميا لا تعلم فهو سلب العدم الذسبقا فهب عبارة عن الجحود قـــــامه بنفســــه عـــــاره إلى محسل أو مخصص عسري عين سلب التعدد اللذياق وقدرة وصف به قد انجلي وفــــق الإرادة وذى الإراده مــن محكـن بــبعض ماعلـيه وعملم رب صفة بما انكشاف أما حقيقة الحياة فصفه بوصف الإدراك ولا يليزم من وعدم الحياة منه عدم والسمع والبصر وصفان بدا أما الكلام فهو وصف وجدا قام بذات الله حل وعلا

ذات بدونيه وأميا القيدم عملى الوجود وحقيقة البقا للعدم اللاحيق للوجيود عين انتفاء ال نرى افتقاره ووحدة الذات عبارة ترى في الذات والأفعال والصفات إيجاد ممكن والاعدام على ياتي ها تخصيص ما أراده يجـوز من طول ومن شبيه ماكان معلوما تمام الانكشاف صے لمن قامت به ان نصفه وجودها وجود الادراك إذن إدراك مـن لم يك حيا يلزم بالانكشاف كهما ما وجدا ليس بحرف لا ولا صوت بدا دل عملى المعلوم كلا أزلا.

أما صفة كنهه تعالى (حقيقة ذاته) فلا يعلمها إلا هو والخوض فبها حرام وغير مجمد لأن العقل قاصر عن إدراك حقيقة الله تعالى ولذا فال فيما تقدم:

ذو الفكر يتعرب في آيات ومسالسه تفكر في ذاته وقوله (كلم موسى عليه السلام بكلامه وقوله (كلم موسى عليه السلام بكلامه القدم الذي هو صفة ذاته لا خلق من حلقه وقوله (فاتخذ) أي اتخذ هذا عقيدة وتمسك به قال الناظم في شرحه لهذا النظم (يحتمل أن موسى ماكلمه مخلوق بل الله ويحستمل أن كلامه تعالى لموسى قديم لا مخلوق وكلا الاحتمالين واجب الاعتقاد) اهر بلفظه.

قلت وفي كلام المصنف رد على المعتزلة القائلين بنفي الصفات وبخلق القرآن فقد أدى همسم البحث في توحيد الله إلى نفي صفات الله هروبا من التعدد ومن ثم قالوا بخلسة القرآن، وفتنة القول بخلق القرآن هذه قد اكتوى كثير من علماء المسلمين بسنارها وعلى رأسهم الإمام أحمد بن حنبل. لقد صبر وتحمل الكثير وقاوم بالحجة والبرهان حتى خرج منتصرا رحمه الله تعالى وجزاه عن الإسلام والمسلمين خبرا. وقولسه (ولا تكيف الببت) أي لا تتأمل في كيفية كلامه أو تقل كيف كلمه، ولمساب تملى الله تعالى للجبل من غير تكييف ولا تشيبه صار الجبل دكا أي مستويا مع الأرض من عظمة الله تعالى والجبل هو جبل طور سيناء بالقدس. قال تعالى: [معلى الخساب على الله المناف ولكن النظر إليك قال لن تراني ولكن انظر إليك قال لن تراني ولكن انظر إليك قال المومنين] سورة وحسر موسى صعقا فلما أفاق قال سبحانك تبت إليك وأنا أول المومنين] سورة الأعراف الآية 143.

تنبسيه: رؤية الله تعالى جائزة ممكنة في الدنيا لأنها لو كانت ممتنعة لما سألها موسى عليه السلام لكنها لم تقع في الدينا إلا لنبينا محمد صلى الله عليه وسلم ليلة الإسراء وأما في الآخرة فإن المؤمنين يرون الله كما ورد ذلك في النصوص الشرعية قال في الإضاءة:

> في أمرها غدا لا دليلا في حق من كلمه تعالى ليلة أسري بمه عيانا وهو الذي ينمى إلى الجمهور قما منيلهم مزايا فاخره

وكون موسى سأل الجليلا إذ مصئله لا يجهسل المحسالا وقد رأى خير الورى الديانا في المذهب المصحح المشهور والمومنين خصهم في الآخره

وقوله (أما القران فكلام الله البيت) المعنى أن القرآن هو كلام الله تعالى القائم بذاته وهــو قـــديم وليس بمخلوق فيفنى ولا صفة لمخلوق فتزول وهو اللفظ المترل على محمــد صلى الله عليه وسلم للإعجاز بأقصر سورة منه المتعبد بتلاوته والقرآن هو أعظم معجزاته صلى الله عليه وسلم كلها وما يجويه من وجوه الإعجاز يفوق كل المحجزات السابقة ويغنى عنها جميعا لأنه معجزة ماثلة باقية إلى يوم الدين وإعجازه

يظهـــر مــن عدة وجوه: فأسلوبه من نوع فريد فهو يؤدي الألفاظ بأحسن تعبير ويصور المعاني أدق تصوير وهو أسلوب أخاذ يحرك النقوس عند تصورها للمعاني لا يمل سماعه ولا تبلى جدته بلغ من الجودة حدا لا نظير له وقد أخير القرآن بوقائع وأمـــور غيبية كثيرة لا يعلمها إلا الله وفي مجال التشريع وتكوين مجتمع مثالي فهو دستور متكامل يقيم الحياة الإنسانية على أفضل صورة وأرقى مثال.

تقول مافيزب. جولي Mavis B. Jolly. (انجلترا) « قرأت أن القرآن هدى لقوم يتفكرون وأنه تحدى المشككين أن يأتوا بسورة من مثله ثم أمعنت التفكير إذا كان السنظام القرآن للحياة يعزى إلى رجل ولد سنة 570م فلا شك أن بمقدورنا في مسنة 1954م أن نصل إلى نظام افضل منه وبدأت البحث على هذا الأساس ولكنين فشلت في كل بحال و تقول ثم اقتنعت وآمنت رغم استبعادي لذلك في الماضي بأن الرسالة الكاملة قد وصلتنا على لسان رجل عادي من البشر إذ أن أوى الحكومات في القرن العشرين لم تستطع أن ترقى بتشريعها إلى ما يفوق تلك الرسالة بل إنما تقتبس أنظمتها باستمرار من النظام الإسلامي» اه.

قال في الإضاءة: وحســـبك القـــرآن ذو الأيات

وحفظه لآخر الغايات وفيه أنواع من الإعجاز وعجر من باراه عن مطلوبه وكونه يحلو مع التكرار والروع في القلوب حين يتلى غيب بتصريح وبالإيماء.

فه و لوعد الحق ذو إنجاز كالمنظمه البديع في أسلوبه والجمع للعلوم والأسسرار وفي الجسوة أعسلا وما احتوى عليه من أنباء

النص:

73 آوواجسب إعائسنا بسالقدر 74 والكسل قسد قسد ره الله ولا 75 عسلم كسلا قسبل كونسه فلا 76 وكسيف لا يعسلم ربُّ خلقسا 77 يُضسل مَسن يشاؤه بعسدلسه 78 كسل مُسسر إلى مسا مسبقا

حبر وشره كما في الخبر يَصَاب و الخبر يَصَابه علا يَصَابه علا يجهل قدولا للورى وعملا وهر والخبر مطلقا نعم ويهدي من يشا بفضله في علمه من سعد أو ذي شقا]

قوله (وواجب إيماننا بالقدر البيت) المعنى أنه مما يجب علينا اعتقاده الإيمان بالقدر حيره وشره كما في حديث جبريل المتفق عليه، وخيره الطاعة وشره المعصية والإيمان بالقدر هو التصديق به والقدر هو قضاء الله تعالى المعلوم السابق في الأزل قال النابغة الغلاوي: <الإيمان بالقدر أن تصدق وتحقق أن كل ما وقع وما سيقع في الوجود من خير وشر سابق في علم الله تعالى وأنه كتب ذلك عنده وأحصاه وأن صدور الكائنات بعد ذلك يجري على ما سبق في علمه تعالى وكتابه وأنه خلق عباده وأفعالهم وأنه خالق الخير والشر ومن زعم غير هذا فليس يمؤمن وأنه خلق المخار وفي المدخل والكلام للنابغة أيضا- أن السؤال عن معنى القدر بدعة وأن السائلين عنه هم الذين نزلت فيهم الآية [يوم يسحبون في النار على وجوههم ذوقوا مس سقر إنا كل شيء خلقناه بقدر] سورة القمر الآية 48، اه... بلفظه من المباشر على ابن عاشر.

تنبــيه: الرضـــى بالقضاء واحب أما الرضى بالمقضي فإنه بحسب حكمه فالرضى بالواحب واحب كالإيمان والرضى بالمندوب مندوب وبالحرام حرام إلخ.

قال ابن متالي رحمه الله:

واسلك كا مسالك التسليم وتقضي العمر على وفق الطلب على الوهاب على الوهاب منحتم المنفوذ في الأمسور عليه مسدة الحياة تستقم.

وسلم الأمور للرحيم لتستريح من معاناة التعب فأوثق العلوم للطلاب واعلم بأن سابق المقدور وسكن النفس بذاك وأقم وقوله (والكل قد قدره الله البيت) أي يجب اعتقاد أن كل ما كان وما سيكون من خير وشر وما يتبعهما قد قدره الله أي كتبه وخصصه بزمانه ومكانه على القدر والشكل الذي أراد ولا يقع أي شيء على أي حال كان في أي زمان أو مكان إلا بإرادة الله وقدرته قال تعالى: [إنا كل شيء خقلناه بقدر] سورة القمر الآية 49. لطيفة: أتي الحجاج برجل من الخوارج فأمر بضرب عنقه فاستنظره يوما قال ما تسريد بذلك قال أؤمل عفو الأمير مع ما تجري به الأقدار فاستحسن قوله وخلاه وما أحسن قول القائل:

لو كنت أعجب من شيء لأعجبني سعى الفتى وهو مخبوء له القدر يسعى الفتى في أمور ليس يدركها فالسنفس واحدة والهم منتشر

وقد قال تعالى [وخلق كل شيئ فقدره تقديرا] سورة الفرقان الآية2. وهذا البيت بمثابة التوضيح للبيت الذي قبله وقوله (علم كلا قبل كونه البيت) المعنى أنه تعالى علم كل شيء قبل وجوده فلا يجهل قولا للورى وهم الأنام ولا عملا قال تعالى: [والله بكـــل شيء عليم] سورة البقرة الآية 28، ومن أنكر علمه تعالى بتفاصيل الأشياء كما يزعمه بعض الفلاسفة الملحدين فقد كفر قال بعضهم:

وقوله (وكيف لا يعلم رب حلقا البيت) اللطيف المحسن إلى عباده الموصل إنعامه إليهم برفق أو العالم بخفيات الأمور والخبير هو العليم أيضا بكل شيء أي كيف لا يعلم الله تعلى من خلق وهو العليم بكل شيء قال تعالى [وأسروا قولكم أو اجهسروا به إنه عليم بذات الصدور ألا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير] سورة الملك الآية 13، وما أحسن قول الزمخشري: في ظلم الليل البهيم الأليل والمخ من تلك العظام النحل متفلا من مفصل في مفصل في طلم مقل في سيرها وحثيها المستعجل في قداع بحر مظلم متهول ما كان مني في الزمان الأول.

یامن بری مد البعوض جناحها ویسری مناط عروقها فی نحرها ویسری خریر الدم فی أوداجها ویری وصول غذا الجنین ببطنها ویری مکان الوطء من أقدامها ویری ویسمع حس ماهو دونما اسنن علی بنوبة تمحو کها

وقوله (يضل من يشاؤه البيت) قال تعالى: [من يشإ الله يضلله ومن يشأ يجعله على صراط مستقيم] سورة الأنعام الآية39، والبيت تقدم شرحه في البيت رقم 27 وهو:

هدى الدي وفقه بغضله وضل من خله بعدله تنبيه: أكثر ما تسعتمل حمره بالعكس تنبيه: أكثر ما تسعتمل حمره في العاقل وقد تستعمل في غيره وحما بالعكس وإذا احتلطا استعملت في أحدهما من باب التغليب كقوله تعالى [ألم تر أن الله يسجد له من في السماوات ومن في الأرض] سورة الحج الآية 18، والأصل تغليب من يعقل على ما لا يعقل وقد استعملت حمن المعاقل ولغيره في البيت الثاني من بيتي العباس بن الاحتف التالين:

بكيت على سرب القطا إذ مررن بي فقلـــت ومثلي بالبكاء جدير أســرب القطـــا هل من يعير جناحه لعلي إلى من قد هويت أطير.

وقوله (كل ميسر البيت) يسره سهله وهونه أي كل من العباد ميسر إلى ما سبق في علم الله من سعادة أو شقاء والسعيد هو من مات على الإيمان وضده الشقي أعاذنا الله تعالى من الشقاء. قال في الإضاءة:

وذو السعادة السعيد في الأزل وضده الشقي حيثما نزل وكسلهم ميسر لمسا خلسق لسه فداج أمسره ومؤتلق والكل لا يخرج عن حكم القضا والكل لا يخرج عن حكم القضا

وفي الصحيح «كل ميسر لما خلق له» متفق عليه وفي الصحيح أيضا «... أما أهل السعادة فييسرون لعمل أهل السعادة وأما أهل الشقاوة فييسرون لعمل أهل

الشــقاوة ثم قرأ [فأما من أعطى واتقى وصدق بالحسنى فسنيسره لليسرى] سورة البل الآية 7 وقد استفيد من هذا الحديث إمكان معرفة السعيد من الشقى في الدنيا وذلــك بقــرائن الأحوال لأن التوفيق لعمل الخير علامة السعادة نسأل الله تعالى التوفيق لطاعته وان يختم لنا بالسعادة مع إخواننا المؤمنين إنه سميع بحيب.

النص:

79 [لم يكن إلا مايسريده وما لأحمد عنه غنى فعمما 80 خلسق كما الخلق والأعمالا وقسدر الأرزاق والآجالا]

قوله (لم يكن الاما يريده البيت) المعنى أنه لم يوجد شيء إلا بإرادة الله تعالى وقدرته وليس لأي أحد ولا لأي مخلوق غنى عن الله قال تعالى [إن الله يحكم مايريد] سورة المائدة الآية2، وقال [إن ربك فعال لما يريد] سورة هود الآية107، وفى الحديث «ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن» رواه أبو داوود وابن السين وعن ابن عباس أنه صلى الله عليه وسلم قال [إذا سألت فاسل الله وإذا استعنت فاستعن بالله واعلم أن الأمة لو احتمعت على أن ينفعوك بشيء لم ينفعوك إلا بشيء قد كتبه الله لك وإن احتمعوا على أن يضروك بشيء لم يُصروك إلا بشيء قد كتبه الله عليك ..» رواه الترمذي وقال حسن صحيح وقال تعالى [يا أيها الناس أنتم الفقراء إلى الله والله هو الغنى الحميد] سورة فاطر الآية15، وقوله (حلق كل الخلق البيت) المعنى أنه تعالى هو حالق كل المحلوقات وهو المحدد للأرزاق والآجال قال تعالى [قل الله خالق كل شيء وهو الواحد القهار] سورة الرعد الآية16، ولا يتوهم دحول ذاته تعالى في عموم (حالق كل شيء) لعدم تصور سبق العدم لذاته فالعقل يخصص ذاته تعالى وصفاته وأسماءه وفي هذا رد على المعتزلة القائلين بأن الله تعالى لا يخلق أفعال الإنسان قالوا: لأنه لا يخلق الشر ولا يأمر به وإنما الإنسان هو الذي يخلق أفعاله في اعتقادهم الفاسد ويكفى لإبطال هذا الاعتقاد قوله تعالى [والله خلقكم وما تعملون] سورة الصافات الآية96، فالله تعالى هو الذي يخلق أفعال الإنسان عندما يعزم الانسان على أن يفعل ذلك الفعل غير أفعال الإنسان تعتبر من كسبه وهي منسوبة إليه مجازا ونسبتها إلى الله نسبة خلق وإيجاد والإنسان على أساس سعيه واختياره يجازي على أفعاله جزاء وفاقا قال تعالى [فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره] سورة الزلزلة.

تبيهان: الأول: لم توجد المخلوقات بلا موجد لأن إيجادها وتركها في العدم من الممكن المستوي الطرفين ووجودها عن طريق المصادفة ترجيح بلا مرجح وهو باطل عقلا وخلق الأشياء لذاتها باطل أيضا لما فيه من اجتماع النقيضين لأن خلق الشيئ لنفسه يترتب عليه أن يكون موجودا معدوما في آن واحد وهذا مستحيل عقلا فكل مخلوق مفتقر بالطبع إلى موجد بنفسه غير مفتقر على ما سواه ولذا قال تعالى [أم خلقوا من غير شيء أم هم الخالقون] سورة الطورالآية 35،

الثاني: روي أن رجلاً قال لابن عباس أنت الذي تزعم أن الله سبحانه وتعالى يريد أن يعصى؟ قال نعم فقال الرجل ما أراد الله أن يعصى، فقال ابن عباس وبحك فما أراد الله أن يعصى، فقال ابن عباس وبحك فما أراد الله قال أراد أن يطاع و لا يعصى؟ قال بن عباس وبحك فمن حال بين الله وبين ما أردا. ومثل هذا ما وقع لابن اسحاق الأسفرايني أحد كبار الأشاعرة مع عبد الجبار المعتزلي حيث قال له عبد الجبار أيريد الله أن يعصى فقال ابن إسحاق أفيعصى ربنا قهرا فقال له عبد الجبار أرأيت إن منعني الله الهدى وقضى علي بالضلالة تراه أحسن في أم أساء فقال ابن إسحاق إن منعك ماهو لك فقد أساء وإن منعك ماهو لك فقد أساء وإن منعك ماهو لل فقد أساء يقولون والله ليس بعد هذا جواب.

لطيف تان: الأولى: كانت لابن عمر حارية أعجمية فكان يقول لها خلقني خالق الكرام وخلقك خالق اللهام فكانت تغضب من ذلك وابن عمر يضحك.

الثانية مر بحنون بمعتزلي يناظر فقال له المحنون أنت القائل إنك مخير بين فعلين إن شعت فعلت أبد أندهما دون الآخر فقال نعم قال فاحرئ ولا تبل فتعجب الناس من قوله.

أَمُّا فيما يخص تحديد الآجال والأرزاق فقد قال تعالى [إن أجل الله إذا جاء لا يؤخر لو كنتم تعلمون] سورة نوح الآية4، وقال [ولكل أمة أجل فإذا جاء أحلهم لا يستاخرون ساعة ولا يستقدمون] سورة الأعراف الآية 34، وقال [والله فضل بعضكم على بعض في الرزق] سورة النحل الآية 71، وقال [ولو بسط الله الرزق

لعباده لبغوا في الأرض ولكن يترل بقدر ما يشاء إنه بعباده خبير بصير] سورة الشورى الآية27، وقال [يبسط الرزق لمن يشاء ويقدر] سورة الشورى الآية12، والملك قبل نفخ الروح في الإنسان يؤمر بكتب رزقه وأجله وشقى أم سعيد كما في الحديث المتفق عليه.

تنبيهان: الأول: أمر شرعا بالتسبب في الرزق والتكسب بالحلال ومن فوائد التكسب الأكل والتصدق والاستغناء عن الناس وقد ذكر العلامة محمد مولود بن أحمد فال رحمه الله فوائد التكسب بقوله:

> سبع وفائد من الوهاب تسبيوا فان في الأسباب وسيلة لطاعه الرحمن شاغلة لكم عن العصيان فيها وسيلة إلى التعارف بينكم والود والتآلف لدى لئام بخيلا أنذال صــون وجوهكـــم عن ابتذال قموم تفرغوا لطاعة الصمد لنو لم يقم قروم بما لهاوجد في قوله وأجملوا في الطلب. تسببوا وامتئلوا أمسر النبي وقد ذكر بعض الفضلاء أسباب الرزق بقوله:

أسباب الرزق ستة محققه تقيى توكيل صلاة صدقه

كــذاك الاســتغفار والتحرك وكل ذا في الذكر جاء مدرك. وللعلامة محمد بن حمين: فالله أغناه وغيره اكتسب وواجد كفاية عن السبب

جلوسمه متكلا على الورى حــتما فــيحرم على من قدرا فإن تعذر من الأسباب باب فغيره من الأبواب أو عـــادة فخل عنك القرعا فإن تعذرت جميعا شرعا وثق بذلك الضمان الصدق. ولا تشك في وصول الرزق

أمسا ترك التسبب والتكسب والاعتماد على الآخرين فهو مدعاة للفقر وهو غرر لأن الإنسان المستعمد عليه قد يموت أو يفتقر أو يصبح عدوا، وإكراما للنفس واعتمادا على الله فقد حث الشرع على التكسب بالحلال ورغب فيه، وقال عروة بن الورد وهو يبرر سعيه للغني:

ذريسي للغسن أسسعى فياني وابغضهم وأهو أمسم علسيهم ويقصسيه السندي وتسزدريه وتلقسى ذا الغسني ولسه حلال قلسيل ذنسبه والذنسب حسم

رأيت الناس شرهم الفقير وإن أمسى لهم حسب وخير حليلته وينهره الصغير يكاد فؤاد صاحبه يطير ولكن للغني رب غفور.

الثاني: ثبت في الحديث الصحيح أنه صلى الله عليه وسلم قال «من أحب أن يبسط له في رزقه وأن ينسأ له في أثره فليصل رحمه» وفي رواية من سره، متفق عليه وظاهر هذا الحديث يقيد الزيادة في العمر والرزق واستنادا إلى هذا الحديث وإلى غيره فقد قال بعض الفضلاء:

إن الإلــه قـــد يؤخــر الأحل بصالح الدعا وصالح العمل والصــدقات وصـــلات الرحم وكـــثرة السلام من مسلم.

كما أن ظاهر الحديث المذكور يعارض التحديد الوارد في النصوص المذكورة وقد أجيب عن ذلك بجوابين:

أحدهما أن الزيادة كناية عن البركة التي يضعها الله في العمر والرزق بسبب التوفيق للطاعة وأعمال الخير فالزيادة على هذا في الكيف لا في الكم وهي معنوية فالعمر الذي يجعل الله فيه البركة ينجز صاحبه فيه من الأعمال الجليلة النبيلة ما لا يتحقق في غسيره من الأعمار الطويلة التي لابركة فيها والرزق الذي يجعل الله فيه البركة يكسون أكثر خيرا ونفعا من غيره من الأرزاق الكثيرة المعدومة البركة ويقال المراد بقاء الذكر الجميل بعد صاحبه فكأنه لم يمت قال محمد ولد الطلبه اليعقوبي:

ومـــا مات من أبقى ثناء مخلدا ﴿ وما عاش من قد عاش عيشا مُذنما وبقاء الذكر الحسن يحصل إما بالعلم الذي ينتفع به أو بالصدقة الجارية أو الخلف الصالح.

وثانيهما أن الزيادة على حقيقتها وذلك بالنسبة إلى علم الملك الموكل بالعمر وإلى ما يظهـر و اللهـ كان يكتب مثلا أن فلانا عمره ما يظهـر في اللوح المحفوظ من المحو والاثبات كأن يكتب مثلا أن فلانا عمره خمــون ما لم يصل رحمه فيكون عمره ستون فهذه الزيادة من باب القضاء المعلق وقــد ســبق في علم الله أن سيصل أو يقطع فالذي في علم الله لا زيادة فيه ولا

نقصان وهو القضاء المبرم والذي في علم الملك هو الذي تمكن فيه الزيادة وتفهم الإشارة إلى هذا من قوله تعالى [يمحو الله ما يشاء ويثبت وعنده أم الكتاب] سورة الرعد الآية39.

النص:

لسخُجَّسة تُقسام في المسيعاد 81 [وبعث الرسل إلى العباد و برســولنا الَّذِيِّ اختارا خستم الأنبسياء والسندارا 82 فصار آخرهم بشيرا وداعيا وقمرا منيرا 83 عليه أنزل كتابه الحكيم ثم بــه شــرح ديــــه القويم 84 وقد هدى بسمه المصواط المستقيم 85

قوـــله (وبعث الرسل البيت) معناه أن الله تبارك وتعالى تفضل بإرسال الرسل إلى الناس وذلك لإسعاد الناس وإقامة الحجة عليهم والرسل جمع رسول وهو الإنسان الذكر الذي أوحى الله إليه بشرع وأمره بتبليغه والرسل هم النحبة الذين اصطفاهم الله واختارهم لحمل وتبليغ رسالاته إلى الناس وهم معصومون من الذنوب الصغائر والكبائر وقد أيدهم الله بالمعجزات الدالة على صدقهم ويجب الإيمان بجيمع الرسل دون تمييز وعدد الرسل ثلاثمائة وثلاثة عشر روسلا والمذكور منهم في القرآن خمسة وعشرون وقد نظمها بعض الفضلاء بقوله:

حتم على كل ذي التكليف معرفة لأنبياء على التفصيل ذكرهم في تلك حجتنا منهم ثمانية من بعد عشر وتبقى سبعة وهم إدريــس هود شعيب صالح وكذا ﴿ ذُو الْكُفُلُ آدُمُ بِالْمُحْتَارُ قَدْ حَتُّمْ.

قال تعالى [وتلك حجتنا آتيناها إبراهيم على قومه نرفع درجات من نشاء إن ربك حكميم علميم ووهبنا له إسحاق ويعقوب كلا هدينا ونوحا هدينا من قبل ومن ذريسته داوود وسليمان وأيوب ويوسف وموسى وهارون وكذلك نجزي المحسنين وزكرياء ويحى وعيسى وإلياس كل من الصالحين وإسماعيل واليسع ويونس ولوطا وكـــلا فضلنا على العالمين] سورة الأنعام الأية84-87. وهؤلاء المذكورون في القرآن جميعا كانت ديارهم بالشرق الأوسط وجميع الرسل عجم سوى خمسة فهم عرب وهم شعيب وإسماعيل وهود وصالح ومحمد صلى الله عليه وسلم.

تبيه: ما ورد من إسناد الذنب للرسول كقوله تعالى [ليغفر لك الله ما تقدم من المنه أو هو من باب ذنبك] سورة الفتح الآية 2، فهو مؤول بأن المراد ذنوب أمته أو هو من باب حسنات الأبرار سيئات المقرين أو المراد بالغفران الإحالة بيته وبين الذنب فالا يصدر مسنه أهد ويجب في حق الرسل عليهم الصلاة والسلام الصدق والتبليغ والأمانة ويستحيل ضدها عليهم فالصدق ينفي عنهم الزيادة مطلقا عمدا أو سهوا ويسنفي عنهم أيضا التبديل عمدا أو سهوا، والتبليغ ينفي عنهم الكتمان عمده وسهوه، والأمانة تنفي عنهم المعمدة عن الرسل وسهوه، والأمانة هي التي نظمها أحمد فال اليعقوبي بقوله:

فهاك نظم السبعة المطالب للرسل تيسيرا لكل طالب فالصدق طارد لريد مطلقا وعمد تبديل وسهو حققا ومطلق التبديل والكنمان طارده التبليغ في ذا الشان والعمد في الثلاث أيضا تطرد أمانة وعسنهم تسنفرد بطردها معصية الديان بما صوى الكتمان والبهتان.

وتجب في حقهم الفطانة وهي حدة الذكاء وقوة الفهم لأنهم بعثوا لبيان الشرائع وإظهار الحق وإبطال الباطل بالحجج والبراهين ولو لم يتصفوا كما لضاعت فائدة الرسالة. ويجوز في حقهم الأعراض البشرية التي لا تنقص من مرتبتهم العلية.

والحكمة من إرسال الرسل عليهم الصلاة والسلام هي إرشاد البشر إلى الحق ودعوة من إرسال الرسل عليهم الصلاة والسلام هي إرشاد البشر إلى الحق ودعوة من إلى ديسن الله لحكم منها: هداية الناس إلى توحيد الله وعبادته وعدم الإشراك به وإسعاد الناس في الدنيا والآخرة وإقامة الحجة عليهم والذي تقام عليه الحجمة هو المكلف العاقل البالغ الذي بلغته الدعوة بخلاف الصبي والمجنون ومن لم تسلفه دعوة بي فيلسوا مكلفين ولا مؤاخذين رحمة من الله وتفضلا منه لأنه لا يعذب أحدا إلا إذا بلغته الدعوة وقامت عليه الحجة لقوله تعالى [وما كنا معذبين عين بعثل وما كنا معذبين ومنذرين ومنذرين للناس على الله حجة بعد الرسل وكان الله عزيزا حكيما] سورة النساء الآية 164، وقال عقليا وقد سمى بذلك لأن من تمسك به حج خصمه أي غلبه فلو لم يرسل الله رسولا إلى الناس لقالوا هلا أرسلت إلينا المناس علي عليه المدارسل الله وسولا إلى الناس لقالوا هلا أرسلت إلينا

رســولا كما قال تعالى [ولو أنا أهلكناهم بعذاب من قبله لقالوا ربنا لولا أرسلت إلينا رسولا فنتبعك آياتك من قبل أن نذل ونخزى] سورة طه الآية133.

وقوله (وبرسولنا الذي اختارا البيت) النذارة بالكسر التخويف من عذاب الله تعالى أي أن الله تسبارك وتعسالى ختم النبوءة والرسالة برسالة نبينا محمد صلى الله عليه وسلم فهو خاتم الأنبياء والمرسلين وهو إمامهم وهو أفضلهم إجماعا وعن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال «أنا سيد الناس يوم القيامة» وهو حديث طويل ومتفق عليه وقال تعالى [ما كان محمد أبا أحد من رجالكم ولكن رسول الله وخاتم النبيين] سورة الأحزاب الآية 40.

وقولله (فصار آخرهم البيت) البشير هو المبشر للمطيعين بالخير والثواب وضده الــنذير وهو المخوف والمحذر للعاصين من عذاب الله وعقابه أي فصار نيبنا محمد صلى الله عليه وسلم هو آخر الأنبياء بشيرا ونذيرا وداعيا إلى الله تعالى ومن ضمن الأنبياء الرسل عليهم الصلاة والسلام قال تعالى [يا أيها النبيء إنا أرسالناك شاهدا ومبشرا ونذيرا وداعيا إلى الله بإذنه وسراحا منيرا] سورة الأحزاب الآية45، وقد شــبه صلى الله عليه وسلم في هذه الآية بالسراج المنير لأن الله تعالى بدد به ظلام الشرك واهتدى به الضالون كما يبدد الظلام بالسراج المنير ويهتدى به وقد قال تعالى [قل هذه سبيلي أدعوا إلى الله على بصيرة أنا ومنَّ اتبعني وسبحان الله وما أنا من المشمركين] سُمورة يوسف الآية 108، وقال تعالى [ادع إلى سبيل ربك بالحكمــة والموعظــة الحسنة وجادلهم بالتي هي أحسن] سورة النحل الآية125، والدعــوة إلى الله هـــى ترغيب الناس في الإسلام والخير وتحذيرهم مما سوى ذلك بطرق حكيمة وهي واجبة لقوله تعالى [ولتكن منكم أمة يدعون إلى الخير] سورة آل عمران الآية104، ولأنها وسيلة لنشر الإسلام واعتناق الناس له وهو الدين الذي لا يقبل الله غيره قال تعالى [ومن يبتغ غير الإسلام دينا فلن يقبل منه وهو في الآخــرة من الخاسرين] سورة آل عمران الآية84، وأهم أساليبها هو ما تقدم في الآية [ادع إلى سبيل ربك بالحكمة الآية] والحكمة هي المنطق السليم المقبول المقنع ومن الحكَّمة أن يتسخدم لكل مقام ما يناسبه والموعظة هي الترغيبُ فيما عند اللَّه والمتحذير من عقابه والجدال الحسن يقتضي التسلح بالعلوم والتزام قواعد الحوار وقوله (عليه أنول كتابه الحكيم) المعنى أن الله تعالى أنول على رسوله كتابه الحكيم والحكيم نعت للكتاب وهو المحكم في ألفاظه ومعانيه قال تعالى [وإنه لكتاب عزيز لا ياتسيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تريل من حكيم حميد] سورة فصلت الآيسة 41، أو المحكسم هسو الجامع لعلوم الأولين والآخرين أو الذي لم يقع فيه الحستلاف قال تعالى [ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه احتلافا كثيرا] سورة النسساء الآية 82، والقرآن الكريم نزل جملة واحدة من اللوح المحفوظ إلى السماء الدنسيا في ليلة القدر من شهر رمضان ثم استمر نزوله على مدى ثلاث وعشرين الدنسيا في ليلة القدر من شهر رمضان ثم استمر نزوله على مدى ثلاث وعشرين نوسله منحما أي مفرقا تسهيل حفظه وفهمه قال تعالى [وقرآنا فرقناه لتقرأه على السناس على مكث ونزلناه تريلا] سورة الإسراء الآية 106، وأول ما نزل منه هو قوله تعلى [قوأ باسم ربك] سورة العلق نزلت عليه وهو يتعبد في غار حراء وآخر ما نزل هو [اليوم أكملت لكم دينكم] سورة المائدة الآية 4، ولله در القائل:

حـواه من العلم الشريف صواب كــتاب حــوي كــل العلوم وكلما تے ی آدما إذ كان وهو تراب فسإن رمست تاريخسا رأيت عجائبا وتنظر نوحا وهو في الفلك قد طغي على الأرض من ماء السماء عباب وإن شئت كل الأنبياء وقومهم ومما قمال كمل منهم وأجابوا فيان دميوع العين منه جواب وإن تــرد الوعـــظ الـــذي إن عقلته وللبروح منه مطعم وشراب تجده وماتراه من كمل مشرب تريد فما تدعم إليه تحاب وإن رمست إبسراز الأدلسة في الذي ها قطعت للملحدين رقاب تدل عملي التوحميد ممنه قواطع وليس عليه للذكسي حجاب ومـا مطلـب إلا وفـيه دلـيله ف و الله ما عنه ينوب كتاب وفيه الدوا من كل داء فثق به مفاوير جهل كلها وشعاب يريك صراطا مستقيما وغسيره

يــزيد عــلى مر الجــديــدين حدة

وفيه هدى للعالمين ورحمه

فألفاظمه مهما تلوت عذاب وآياته في كل حدين طهرية وتبلغ أقصى العمر وهو كعاب وفيه علوم جمهة وثبواب

«الـطهم أجعل القرآن لنا في الدنيا قرينا وفي القبر مؤناس وفي القيامة شفيعا وعلى الصراط نورا وإلى الجنة رفيقا وبيننا وبين النار سترا وحجابا وإلى الخبرات كلها دليلا وإماما بفضلك وجودك وكرمك يا أكرم الأكرمين».

وقوله (ثم به شرح دينه القويم المعني أنه تعالى شرح أي فسر برسوله صلى الله عليه وسلم دينه القويم وهو دين الإسلام قال تعالى [وأنزلنا إليك الذكر لتبين للناس ما نسزل إليهم] سورة النحل الآية44، ويصح عود الضمير من (ثم به) على القرآن لقوله تعالى [ونزلنا إليك الكتاب تبيانا لكل شيء] سورة النحل الآية89.

وقوله (وقد هدى به الصراط المستقيم البيت) مشطور وهو حائز والمعني أنه تعالى أرشد برسوله أو بكتابه إلى الصراط المستقيم قال تعالى [وإنك لتهدي إلى صراط مســـتقيم] سورة الشورى الآية52، أي ترشد بأمر الله إلى دينه المستقيم وهو دين الإسلام أما قوله تعالى [إنك لا تهدي من أحببت] سورة القصص الآية 56، فمعناه أنك لا تقدر على توفيقه وخلق الهداية فيه ولا تعارض بينهما والصراط حسى في الآخرة ومعنوي في الدنيا ومن وفق لاتباع المعنوي هنا وفق للمشى والمرور بسلام وسلم خط يومًا خطأ أمامه ثم قال هذا سبيل الله ثم خط خطوطًا عن يمينه ويساره ثم قال هذه سبل على كل سبيل منها شيطان يدعو إليها ثم قرأ [وأن هذا صراطي مستقيما فاتبعوه ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله] سورة الأنعام الآية153، رواه النسائي وابن ماجه وأحمد.

لطميفة: كمان فتي يجالس سفيان الثوري وكان لا يتكلم وكان سفيان يحب أن يتكـــلم ليسمع كلامه فمر به يوما فقال له يافتي إن من كان قبلنا مروا على حبل وبقينا على حمير دبرة فقال الفتي إن كنا على الطريق فما أسرع لحوقنا بالقوم.

النص:

86 [وأنسه لاريسب في القسيامة وبعث من يموت بالعلامة 87 وأنسه سبحانه قسد كسشّوا للمؤمنين الحسنات مُخْبَرا 88 وقسد تجاوز لهسم بالستوبة عسن الكبائر وكل حَوْبة 89 صسغيرة تُغفسر باجتسناب كسبائر بالسنص في الكتاب 80 وفي المشسّيئة السدّي لم يتسب من الكبائر وذو الشرك أبي]

قوله (وأنه لا ريب في القيامه) معنى البيت أنه لا شك في القيامة وهي قيام الساعة ولا شك أيضا في بعث الأموات أي إحيائهم بالعلامة التي ماتوا عليها في الدنيا فيحشر كل إنسان بأعضائه وأحزائه يوم ولد ويجب الإيمان بالساعة والبعث قال تعالى [وكذلك تعالى إن الساعة آتية لا ريب فيها] سورة غافر الآية 59، وقال تعالى [وكذلك أعرنا عليهم ليعلموا أن وعد الله حق وأن الساعة لا ريب فيها] سورة الكهف الآية 21.

ويوم القيامة هو يوم الحساب ويوم المآب ويوم الحشر والتلاقي والقصاص واليوم الآخر وغيرها من الأسماء الدالة على خطورته هو يوم عظيم [يوم يفر المرء من أخيه وأسمه وأبسيه وصاحبته وبنيه] سورة عبس الآية 25، وبدايته من وقت النفخ في الصور أي نفخة الإحياء وينتهي باستقرار الناس في الجنة أو في النار قال تعالى [ويوسوم تقوم الساعة يومئذ يتفرقون فأما الذين آمنوا وعملوا الصالحات فهم في وضية يجبرون وأما الذين كفروا وكذبوا بآياتنا ولقاء الآخرة فؤلئك في العذاب محضون اسورة الروم الآية 13، وقد احتلف في قدر ما بين النفختين والصحيح عصرون عولم الساعة من الأمور الغبية ولا يعلمه إلا الله وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم لجبريل عليه السلام «... ما المسؤول عنها بأعلم من السائل ...» غير وائم عالمات صغرى وكبرى ومن تلك الصغرى بعثة النبي صلى الله عليه وسلم وانشار الجهل وكثرة الفتن والزلازل والزبا والربا والمقوق والتطاول في البنيان وقد ظهر كثير من هذه العلامات أما علاماقا الكبرى ويجب الإيمان بما أيضا فمنها: طلوع الشمس من مغربها ويغلق عنده باب التوبة بالنسسية للعاقل المير أما الصبي والمجنون ومن ولد بعد طلوعها فتقبل توبتهم على بالنسسية للعاقل المير أما الصبي والمجنون ومن ولد بعد طلوعها فتقبل توبتهم على بالنسسية للعاقل المير أما الصبي والمجنون ومن ولد بعد طلوعها فتقبل توبتهم على بالنسسية للعاقل المير أما الصبي والمجنون ومن ولد بعد طلوعها فتقبل توبتهم على بالنسسية للعاقل المير أما الصبي والمجنون ومن ولد بعد طلوعها فتقبل توبتهم على

الصـــحيح قال تعالى [يوم ياتي بعض آيات ربك لا ينفع نفسا إيمانحا لم تكن آمنت مــن قـــبل أو كســـبت في إيمانها خيرا] سورة الأنعام الآية159، ومنها خروج الدجال.

فسائدة: روى مسلم «من حفظ عشر آيات من أول سورة الكهف عصم من الدحسال» ومن علاماتما الكبرى خروج الدابة وياجوج وماجوج ونزول عيسى عليه السلام.

والبعث هو إحياء الأموات بعد الموت وبعد جمع الأعضاء الأصلية وإعادة الأرواح إليها ليلقى كل جزاءه الذي قدر له قال تعالى [يوم يبعثهم الله جميعا فينؤهم بماعملوا أحصاه الله ونسوه والله على كل شيء شهيد] سورة المحادلة الآية 6 والأدلة على البعث كثيرة وواضحة بإخبار الله ورسوله صلى الله عليه وسلم قال تعلى [زعم الذين كفروا أن لن يبعثوا قل بلى وربي لتبعثن ثم لتنبؤن بما علمتم وذلك على الله يسيم] سورة التغابن الآية 7، وقال تعالى [ثم إنكم يوم القيامة تبعثون] سورة المومنون الآية 16، ثم إن هذه الحياة المفانية غير كافية لمجازاة المطبعين وتعذيب العاصين الظالمين ولا يعقل أن ينتهي أمر الحلائق بالموت فقط لأن الله تعالى أرسل الرسل بشرائعه لتوحيده وعبادته ومن الناس من آمن وأحسن ومنهم من كفر وأساء ولو أن الناس يموتون جميعا ولا يبعثون لكان ذلك منافيا للحكمة والعدل ومن هنا قضى الله العث والجزاء وحكم بهما.

والحكمة من البعث إذن هي مجازاة الناس على أعمالهم قال تعالى [كل نفس ذائقة الموت وإنما توفون أجوركم يوم القيامة] سورة آل عمران الآية 185، ولا بد من بحازاة المحسن على إحسانه والمسيء على إساءته ولا بد من إنصاف الظالمين من المظلومين قال تعالى [ام حسب الذين احترحوا السيئات أن نجعلهم كالذين آمنوا وعملوا الصالحات سواء محياهم وممائهم ساء ما يحكمون] سورة الجائية الآية 20، ويدل على البعث عقلا أن النوم يتعبر موتا مصغرا واليقظة حياة مصغرة وكما تتم عملية النوم والاستيقاظ للإنسان والحيوان كذلك تكون الموت والحياة قال تعالى [وهو الذي يتوفاكم باليل ويعلم ما حرحتم بالنهار] سورة الأنعام الآية 60.

ثم إن قدرة الله المطلقة لا يبقى معها شك في قدرته على بعث الموتى وقد ورد كثير من الآيات التي تلفت انتباه العقلاء والمنكرين للبعث إلى أن الذي خلق الخلق أول مرة قادر على إعادته مرة ثانية وأن الذي رفع السماء وأنزل الماء وأحيا به الأرض الميتة قادر على أن يرد الحياة إلى الأجسام بعد موتها قال تعالى [قل كونوا حجارة أو حديدا أو خلقا مما يكبر في صدوركم فسيقولون من يعيدنا قل الذي فطركم أول مرة] سورة الإسراء الآية أكر، وقال تعالى [قال من يحي العظام وهي رميم قل يحييها الذي أنشأها أول مرة وهو بكل خلق عليم] سورة يس الآية 77، وقال [وتسرى الأرض هامدة فإذا أنزلنا عليها الماء اهتزت وربت وأنبت من كل زوج يحيج ذلك بأن الله هو الحق وأنه علي الموتى وأنه على كل شيء قدير] سورة الحج وعلامة ذلك فقال للسائل «أما مررت بواد قومك جدبا ثم مررت به يهتز خضرا قال نعم قال فتلك آية الله في خلقه».

« اللهم قني عذابك يوم تبعث عبادك» رواه الترمذي.

عظـــة: في الموت عظة وعبرة لمن يتعبر ففيه إظهار لقدرة الله وبرهان على البعث وهو سبيل الاعتبار وإلى مراجعة النفس وإصلاحها قال بعضهم:

المـوت بحـر موجـه طافح يغـرق فيه الرجل السابح لا يـنفع الإنسـان في قـبره إلا الـتقى والعمـل الصالح

وكم من ملك أو أمير مات ثم نسيت أخباره ودرست آثاره و لم يبق لـــه حديث يروى ولا أخبار تتلى.

بعث الحجاج إلى الحسن البصري وقد هم به فلما قام بين يديه قال يا حجاج كم بيــنك وبــين آدم من أب قال كثير قال فأين هم قال ماتوا فنكس الحجاج رأسه وخرج الحسن.

وتداكس حديفة وسلمان أمر الدنيا فقال سلمان من أعجب ما تذاكرنا صعود غنهمات الغامدي سرير كسرى وكان أعرابي من غامد يرعى شويهات له فإذا كسان الليل صيرها إلى عرصة إيوان كسرى وفي العرصة سرير رخام كان يجلس علسيه كسرى فتصعد غنيمات الغامدي إلى ذلك السرير اهد من عيون الأخبار

جزء2، ص400، فخالق الموت إذن الذي قضى به على القوي والضعيف والذي لا يــنجو منه صغير ولا كبير ولا بار ولا فاجر قارد على بعثهم جميعا ومحاسبتهم كما قدر على خلقهم أول مرة وعلى اهلاكهم بعد ذلك ولله در القائل:

قل للمؤمل إن الموت في أثرك وليس يخفى عليك الأمر في نظرك فيما مضى لك إن فكرت معتبر ومن يمت كل يوم فهو من نذرك دار تسافر عنها في غد سفرا ولا تؤوب إذا سافرت من سفرك تضحي غدا سمرا للذاكرين كما كان الذين قضوا بالأمس من سمرك

[رب قد ءاتيتني من الملك وعلمتني من تاويل الأحاديث فاطر السماوات والأرض أنت وليي في الدنيا والآخرة توفني مسلما وألحقني بالصالحين] سورة يوسف الآية 101.

قوله (وقد تجاوز البيت) معناه أن الله عفا عنهم تفضلا منه وغفر لهم كبائر الذنوب وصغائرها بسبب التوبة، والحوب هو الذنب والحوبة السيئة.

والستوبة شرعا هي الندم على المعصية وشروطها الاقلاع عن المعصية مع عزمه أن الايعسود السيراءة منها إذا كانت المعصية تتعلق بآدمي وإذا تاب الشخص من الذنب ثم رجع له قبل يعود ذنبه إليه قال بعض الفقهاء:

مسن تساب من ذنب وعاد فيه قسيل يعسود ذنسبه إليه وقسيل لا يعسود وهو الأشهر وكل ذا في العدوي مسطر

والستوية تجب على الفور ولا يجوز تأخيرها قال تعالى: [وتوبوا إلى الله جميعا أيه الموسنون لعلكم تفلحون] سورة النور الآية 31، وقال [إنما التوبة على الله للذين يعملون السوء بجهالة ثم يتوبون من قريب فؤلئك يتوب الله عليهم وكان الله عليما حكيما وليست التوبة للذين يعملون السيئات حتى إذا حضر أحدهم الموت قال إن تبت الآن] سورة النساء الآية 18.

فائدة: تجب المبادرة بالتوبة كما تقدم ولها نظائر ينبغي المبادرة بما أيضا وقد نظمها بعضهم بقوله:

تأن تصب ياصاح واحتنب العجل وإن يك في ست فطويي لمن فعل فمنها قضاء دين عند حلوله وتقديم مطعوم لضيف إذا نزل وتجهيز ميست والصلاة لوقتها وإنكاح أبكار وتوبة ذي زلل

والكبائر هي أعظم الذنوب وقد اختلف في عددها وحددها بعض الفقهاء بعشرين ونظمها بعضهم بقوله:

ياسائلا عن جملة الكبائر فعدها عشررون في النظائر الربعة في القلب منها سميا حسد وعجب ثم كبر وريا الفسم فيه جمع منها فاعلما كذب وغيسة غموس حرما وفي السيدين اثنان منها فاعلما تلويط دبير ثم وطء حسرما وفي الفروج اثنان منها فاعلما تلويط دبير ثم وطء حسرما آربعسة في السيدن السربا فساد مال المومن فسرار من عدو والعقوق للوالديسن كن بحسم رفيق

وأعظم الذنوب الموبقات السبع والموبقات هي المهلكات قال صلى الله عليه وسلم «اجتنبوا السبع الموبقات الشرك بالله والسحر وقتل النفس التي حرم الله إلا بالحق وأكــل الــربا وأكــل مال اليتيم والتولي يوم الزحف وقذف المحصنات الغافلات المومنات] متفق عليه.

تعبيه: الشرك هو أعظم الذنوب لأن فيه تمردا على الله الخالق الرازق المنعم المتفضل وإنكار المعمه وإحسانه ومن يسوي بين الله والصنم والخالق والمخلوق فهو أحمق السناس وأبعدهم عن منطق الحكمة وهو أيضا لؤم لما فيه من إنكار الجميل ومقابلة الإحسان بالإساءة قال تعالى [إن الشرك لظلم عظيم] سورة لقمان الآية 12،

وقد ضبط بعض العلماء الكبيرة بأنها كل ذنب قرن به وعيد أو حد أو لعن وعلى هـــــــذا فكل ذنب مفسدته كمفسدة ما قرن به من الحد أو الوعيد أو اللعن أوأكثر من مفسدته فهو كبيرة.

وقال بعض العلماء الفرق بين الكبائر والصغائر أن تعرض مفسدة الذنب على مفاسد الكبائر المنصوص عليها فإن نقصت فهي من الصغائر وإن ساوت أو زادت فهي من الكبائر اه... بتصرف من زاد المسلم عند شرحه لحديث الكبائر الاشراك بالله.

وقوله (صغيرة تغفر باجتناب البيت) معناه ان صغائر الذنوب تغفر باجتناب الكبائر كما في قوله تعالى [إن تجتبوا كبائر ما تنهون عنه نكفر عنكم سيئاتكم وندخلكم مدخــلا كريما] سورة النساء الآية 31، كما تغفر الصغائر أيضا بالاستغفار وبنحو الصلاة والصيام من العبادات والطاعات وفي الصحيح «اتق الله حيثما كنت واتبع السيئة الحسنة تمحها وخالق الناس بخلق حسن» رواه الترمذي وقال حسن صحيح. وقال تعالى [إن الحسنات يذهبن السيئات] سورة هود الآية 114.

وقد ذكر بعض العلماء أن الذنوب كالأمراض والأعمال الصالحة كالأدوية فكما أن لكل نسوع من الأمراض دواء لا ينفع في غيره كذلك المكفرات مع الذنوب وتوزيع ذلك موكول إلى علم الله تعالى [ربنا اغفر لنا ذنوبنا وكفر عنا سيئاتنا وتوفسنا مسع الأبرار] سورة ءال عمران الآية193. وقد روي عمر وابن عباس وغيرهما رضى الله عنهم «لا كبيرة مع استغفار ولا صغيرة مع إصرار».

تنبسيه ذكر العلماء أن الإصرار على الصغائر يصيرها كبائر وحد الإصرار هو أن تستكرر منه الصغيرة على وجه يشعر بقلة مبالاته بذنبه ولا ينبغي النهاون بالذنب لأن ذلك خطر على الإيمان قال في الواضح المبين: بالذنب أن كفره قد بانا به كأنه من الحلال والســعد قـــال فيمن استهانا كــفــعـــلــه لــه ولا يبالي

وقال الشاعر:

لاتحقرن من الذنوب صغيرا إن الصغير غدا يكون كبيرا إن الصغير ولو تقادم عهده عند الاله مسطر تسطيرا ويؤيد هذا قوله تعالى [وكل صغير وكبير مسطر] سورة القمر الآية53.

وقول (وفي المشيئة البيت) معناه أن من مات من عصاة المسلمين قبل أن يتوب من الكبائر فهو في مشئية الله إن شاء غفر له بفضله وإن شاء عذبه بعدله وهذا إذا لم يطهره من الكبيرة حده أو حجه المبرور ثم على تقدير تعذيبه فمصيره الجنة بالقطع وليس مخلدا في النار. وقوله (وذو الشرك أبي) أي منع من الغفران لقوله تعالى إن الله لا يغفر أن يشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء] سورة النساء الآية 47، ومئل الشرك الكفر بسائر أنواعه قال تعالى [والذين كفروا أعمالهم كسراب بقيعة يحسبه الظمئان ماء حتى إذا حاء لم يجده شئا] سورة النورالآية 38 [رب اجعلي وبنا اغفر لي ولوالدي وللمؤمنين يوم إلحساب] سورة إبراهيم الآية 43.

النص: ت^{يمتوم}

يخرج من النيران للجنان أهمل الكسبائر ففيها الفرجُ الممونين حستما أن تعتقدا فسيها لوجهه الكريم المسفر نبسية بسمابق السذ عسلما به وألحمد بمما منها ظهر ومشلها في العظم لن يكونا]

91 [ومَن يُعاقَبُ من ذوي الإيمان 92 وبشــفاعة الـــنبيُ يخـــرجُ 93 والجــنة الـــتي اعدت مخلدا 94 وأنـــه أكـــرمهم بالـــنظر 95 وهـــي التي أهبط منها آدما 96 والــنار دار مخلــد لمن كفر 97 وهـــم عــن الرؤية محجوبونا

قوله: (ومن يعاقب البيت) أي ومن يعاقب من أهل الايمان بالنار يخرج منها قطعا إلى الجنة بسبب إيمانه وفضل الله ورحمته ثم يبقى خالدا في الجنة أبدا وتعذيب عصاة المسلمين يتفاوت بتفاوقم في المعاصي أما الكفار فمخلدون في النار والعياذ بالله، وفي الصحيح: «يخرج من النار من قال لا إله إلا الله ولو كان في قلبه من الخير ما يـــزن ذرة» متفق عليه. وفي الصحيح أيضا «ما من عبد قال لا إله إلا الله ثم مات عــــلى ذلك إلا دخل الجنة» منفق عليه قلت أشهد أن لا إله إلا وحده لا شريك وأشهد أن محمدا عبده ورسوله صلى الله عليه وسلم.

وقوله: (وبشفاعة النبي البيت) الشفاعة لغة الوسيلة وعرفا سؤال الخبر للغير والفرج ذهباب الغضم والكرب ومعنى البيت أن الله تعالى يخرج من شاء من أهل الكبائر بشفاعة النبي صلى الله عليه وسلم التي يأتي معها الفرج كما يخرج من شاء منهم من النار بسبب الإيمان مع فضل الله تعالى والشفاعة أنواع منها الشفاعة العظمى مسن طرف نبينا محمد صلى الله عليه وسلم حيث يشفع لجميع الخلائق لفصل القضاء بينهم وبجب الإيمان بهذه الشفاعة ويدل عليها قوله تعالى [عسى أن يعثك ربك مقاما محمودا] سورة الإسراء الآية 79. وقوله تعالى (ولسوف يعطيك ربك فترضى] سورة الضحى الآية 5، وحديث الشفاعة العظمى منفق عليه، ومن أنواع الشفاعة إدخال فريق الجنة بالاحساب وهي خاصة به صلى الله عليه وسلم ومنها الشفاعة في رفع الدرجات، والشفاعة في أهل الكبائر وفي الصحيح «يخرج قوم من السنار بشفاعة محمد صلى الله عليه وسلم فيدخلون الجنة يسمون الجهنمين» رواه السنار بشفاعة محمد صلى الله عليه وسلم فيدخلون الجنة يسمون الجهنمين، رواه السناري والشفاعة كما تقدم ثابتة بالقرآن والسنة وإجماع الأمة، ومنها أيضا شريه إلخ.

وقو _ له (والجنة التي أعدت البيت) محلدا مكان حلود ومعنى البيت أنه يجب اعتقاد أن الجسنة هي دار الثواب التي أعدها الله تعالى لعباده المونين قال تعالى [وعد الله المومــنين والمومنات حنات تجري من تحتها الأنمار خالدين فيها ومساكن طيبة في حنات عدن ورضوان من الله أكبر ذلك هو الفوز العظيم] سورة التوبة الآية 73 وقال تعالى [مثل الجنة التي وعد المتقون تجري من تحتها الأنمار أكلها دائم وظلها] سورة الرعد الآية 36، وقال تعالى [إن الذين عامنوا وعملوا الصالحات كانت لهم حنات الفردوس نزلا خالدين فيها لا يبغون عنها حولا] سورة الكهف الآية 103.

والجـنة تشمل ثمان حنات هي: حنة الفردوس، وحنة المأموى، وحنة الخلد، وحنة النعيم، وحنة عدن، ودار السلام، ودار الخلد، ودار القرار، وأفضلها حنة الفردوس وهي أعلاها.

تنبيه ورد في الصحيح «الدنيا سجن المومن وجنة الكافر» رواه مسلم ومعناه أن المؤمس وإن كان في أعظم نعيم في الدنيا فإن ذلك يعتبر سجنا له بالنسبة لما ينتظره مسن جنات النعيم والكافر وإن كان في بؤس في الدنيا فإنه يتعبر في جنة بالنسبة لما ينتظره في الآخرة من عذاب أليم. الملهم أدخلنا الجنة بغير حساب مع آبائنا وأمهاتنا وسائر إخواننا المسلمين برحمتك يا أرحم الراحمين وفي الصحيح أن الله تعالى قال [أعددت لعبادي الصالحين ما لا غين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر] رواه أصحاب السنن وقال تعالى إفلا تعلم نفس ما أحفى لهم من قرة أعين جزاء بما كانوا يعلمون] سورة السحدة الآية 17.

وقوله (وأنه أكرمهم البيت) المسفر المشرق المضيء والمراد بالوجه ذات الله العلية ومنعى البيت أنه تعالى أكرم عباده المؤمنين في الجنة بالنظر إلى وجهه الكريم ورؤية الله تعالى في الجنة ثابتة بالقرآن والسنة والاجماع وبلا كيف ولا تشبيه قال تعالى [وجوه يومئذ ناضرة إلى ربحا ناظرة] سورة القيامة الآية23، وقال [للذين أحسنوا الحسيني وزيادة] سورة يونس الآية26، وقال إلهم ما يشاءون فيها ولدينا مزيد] سورة في الآيسة35، وقسد فسرت تلك الزيادة برؤية الله تعالى في الآخرة وفي الصحيح «إنكم سترون ربكم كما ترون هذا القمر» متفق عليه وهي جائزة في الدنيا بدليل سؤال موسى عليه السلام رؤية الله تعالى قال في الإضاءة:

وكون موسى سأل الجليلا في شأمًا غداً لنا دليلا إذ مسئله لا يجهل المحالا في شأن من كلمه تعالى وقد رأى حير الورى الديانا لله أسري بسه عيانا في المذهب المصحح المشهور وهو الذي ينمي إلى الجمهور.

وقولسه (وهي التي أهبط منها آدما البيت) أهبط: أنزل والمعنى أن الجنة التي أعدها الله دار تُسواب للمومنين هي التي أهبط الله إلى الأرض منها نبيه آدم وحليفته في الحكسم بأمره وذلك بسبب حصول ما سبق في علم الله القديم من مخالفة آدم في الأكل ناسيا أو متأولا من الشجرة التي نحاه الله عن الأكل منها، وآدم سمي بهذا الإسلم لأدملة لونه وهي حمرة تميل إلى سواد وهو أبو البشر وهذه هي كنيته في الدنسيا وكنيته في الحنة أبو محمد تشريفا لنبينا صلى الله عليه وسلم وقد ولد لآدم علمله السلام خلق كثير ماتوا كلهم غير شئث وولد شئث عليه السلام خلق كثير وماتوا كلهم أيضا غير نوح عليه السلام وكل البشر بعده من ذريته.

لطيفة: قال عبد الرحمن بن الزناد قلت لأشعب أنت شيخ كبير فهل رويت شيكًا من الحديث قال بلى حدثني عكرمة عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال خصلتان من حافظ عليهما دخل الجنة قلت وماهما قال نسيت أنا واحدة ونسى عكرمة الأخرى اهم من بهجة الجالس.

وقوله (والنار دار مخلد البيت) الالحاد هو الكفر والجحود والميل عن الحق والمعنى أنــه ممـــا يجـــب اعتقاده أن النار هي دار الخلود الأبدي التي أعدها الله للكافرين المسلحدين في آيات الله المترلة وآياته المخلوقة الدالة على وجُوده ووجدانيته وتمام قدرتــه قــال تعالى: [إن الذين كفروا من أهل الكتاب والمشركين في نار جهنم خــالدين فــيها] سورة البينة الآية6، وقال تعالى [والذين كفروا لهم نار جهنم لا يقضى عليهم فيموتوا ولا يخفف عنهم من عذابها كذلك نجزى كل كفور] سورة النساء الآية139، وقال [واتقوا النار الَّتي أعدت للكافرين] سورة آل عمران الآية 131. والسنار تضم سبعا هي: نار جنهم، ولظي، والحطمة، والسعير، وسقر، والححيم، والهاوية، قال تعالى [إن عبادي ليس لك عليهم سلطان إلا من اتبعك من الغاوين وإن حهنم لموعدهم أجمعين لها سبعة أبواب لكل باب منهم حزء مقسوم] سورة الحجر الآية 41-44. وفي الصحيح «ناركم هذه التي يوقدها ابن آدم جزء مسن سبعين جزءا من نار جهنم» متفق عليه. [ربنا اصرف عنا عذاب جهنم إن عذاها كان غراما] سورة الفقران الآية65، ومما يجب اعتقاده أن النار وكذا الجنة مخلوقـــتان وموجودتان الان بنص القرآن الكريم «الحمد لله على كل حال وأعوذ بالله من حال أهل النار» رواه الترمذي.

فائدة: نظم بعضهم منافع نار الدنيا بقوله:

نار الدنسا من الخصال نالت حـــروف ضـــبطها التي بما تبين طعــم وطهــر ثم طيب واصطلا وبقيست منن أصلها ثلاثمة

سبع خصال رحمة للأمة أربع طاءات وضادان وشين ضوء ونضج وشفاء أصلا الحير ق والظيلمة والنيتونة.

وقو_له (وهم عن الرؤية البيت) معناه أن الكفار ممنوعون ومحرومون من رؤية الله تعالى التي همي أعظم نعيم في الأخرة قال تعالى [كلا إلهم عن ربمم يومئذ لمحجوبون] سُورة المُطففين الآية15، وحرمالهم منها هو اعظم وأشد عذاب لهم في الآخرة.

اللهم إنا نسألك النظر إلى وجهك الكريم مع آبائنا وأمهاتنا وسائر أحواننا المؤمنين بفضلك ورحمتك يا أكرم الأكرمين.

النص:

للعَرَّض والحساب مَن لا يخفي حــق وأفلح ذوو الــرُجْحان فآتيسنا السلهم بالسيمين بحسب الأعمال ثم الفائر وقوم أو بقوا بسيئات

98 [وجـاء والملك صفّاً صفّا 99 والمحوزن للأعمال بالميزان 100 وصحف الأعمال باليقين 101 وحـــقّ الصـــراطُ كل جائزُ 102 تفاوتوا في سرعة النجاة 103 وحوضه ترده الأمة لا يظماً من شرب منه مسجلا 104 وإنحا يُسذادُ عسنه كل من بسدل أو غسير سوا أو علن]

قوله: (وجاء والملك صفا صفا) الملك المراد به حنس الملائكة، وصفا صفا أي صفا بعد صف والعرض هو عرض الخلائق على الله للنظر في أحوالهم والحساب هو توقيف الله عباده قبل الانصراف من الحشر على أعمالهم حيرا كانت أم شرا، ومن . لا يخفي هو فاعل حَاء، ومعنى البيت أن الله تعالى يجيء يوم القيامة لفصل القضاء بين الخَلائق وذلك بعد طول الموقف وشدة الكرب وبعد شفاعة النبي صلى الله عليه وسلم في الناس ليقضى بينهم، وتجيء الملائكة صفا بعد صف حَافين بجميع الخلائق كما قال تعالى [وجاء ربك والملك صفا صفا] سورة الفجر الآية24 وهذًا المجيء من المتشابه وهو مؤول بأمره ونميه أي وحاء أمر ربك أما بحيء الملائكة فهو على حقيقته وقد ورد في شأن العرض قوله تعالى: [وحشرناهم فلم نغادر منهم أحدا وعرضوا على ربك صفا] سورة الكهف الآية48.

وقوله تعالى [يومئذ تعرضون لا تخفى منكم خافيه] سورة الحاقة الآية18.

والحساب يدور حول محتويات الصحف التي يعطاها كل فرد ومن الناس من يكون حسابه يسيرا ومنهم من يكون سحابه عسيرا حيث يسئل عن كل صغيرة وكبيرة قال تعالى [ليحزي الله كل نفس ما كسبت إن الله سريع الحساب] سورة إبراهيم الآية 53. وقال تعالى [يوم تجد كل نفس ما عملت من حير محضرا وما عملت من سوء تود لو أن بينها وبينه أمدا بعيدا] سورة آل عمران الآية 30، ويجري الأستحواب في حو رهيب حيث تشهد على الإنسان حوارحه ويشهد عليه الزمان والمكان وملائكة الرحمن [يومئذ يصدر الناس أشتاتا ليروا أعمالهم فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره] سورة الزلزلة الآية 9-9. [يوم تاتي كل نفس ما عملت وهم لا يظلمون] سورة النحل الآية 111، قال عمر رضي الله عنه حاسبوا أنفسكم قبل نفسوا وزنوا أنفسكم قبل أن تحاسبوا وزنوا أنفسكم قبل أن تحاسبوا وزنوا أنفسكم قبل أن تحاسبوا وزنوا أنفسكم قبل أن تحراسوا وزنوا أنفسكم قبل أن تحراسوا وزنوا أنفسكم قبل أن

تحاسبوا أنفسكم اليوم. راجع تفسير سورة الحاقة في ابن كثير. فالدتان: الأولى: سئل على رضي الله عنه كيف يحاسب الله العباد في يوم قال كما رزقهــــم في يوم انظر تفسير القرطبي عند قوله تعالى [والله سريع الحساب] سورة المدة الآية 202.

الثانية: من أسباب النجاة من أهوال يوم القيامة قضاء حوائج المسلمين وتفريج كسرباتهم لقوله صلى الله عليه وسلم «من نفس عن مومن كربة من كرب الدنيا نفس الله عنه كربة من كرب يوم القيامة الحديث» رواه مسلم.

تنسيهان: الأول: أحسوال الناس يوم القيامة مرتبة فأولا البعث وتقدم شرحه في البيت رقم 86.

ثانــــا: الحشر وهو جمع الناس وسوقهم إلى أرض المحشر قال تعالى [قل إن الأولين والآخـــرين لجحموعون إلى ميقات يوم معلوم] سورة الواقعة الآية50، وقال [ولئن متم أو قتلتم لا إلى الله تحشرون] سورة آل عمران الآية158. وقال [وحشرناهم فلم نغادر منهم أحدا] سورة الكهف الآية47.

ثالثها: القيام لرّب العالمين قال تعالى [يوم يقوم الروح والملائكة صفا لا يتكلمون إلا من أذن له الرحمن] سورة النبإ الآية88، وقال [يوم يقوم الناس لرب العالمين] سورة التطفيف الآية6.

رابعا: العرض على الله وتقدم ذكره قبل قليل.

خامسا: تطاير الصحف وسيذكر إن شاء الله بعد البيت الموالي.

سادسا: السؤال والحساب قال تعالى [فوربك لنسألنهم أجمعين عما كانوا يعملون] سورة الحجر الآية93. كما يسأل الناس أيضا عما أجابوا به الرسل عليهم الصلاة والسلام لقوله تعالى [يوم يجمع الله الرسل فيقول ما ذا أجبتم] سورة المائدة الآية 111، وقال [ويوم يناديهم فيقول ماذا أجبتم المرسلين] سورة القصص الآية65. وورد في الحديث «لا تزول قدما عبد يوم القيامة حتى يسأل عن أربم عن عمره

وورد في الحديث «لا تزول قدما عبد يوم القيامة حتى يسأل عن أربع عن عمره فيم أفسناه وعن علمه وعن أفقه وعن حسمه فيم أبلاه» رواه الترمذي. أما الحساب فقد تقدم الكلام عليه قبل قليل. سابعا: الميزان والكلام عليه في البيت الموالى.

ثامنا: الصراط والكلام عليه في شرح البيت رقم 101.

تاسعا: دخول الجنة والنار، وهل الحوض قبل الصراط أوبعده قولان وقيل إنه قبل الصراط وبعده أيضا، ولا يضر جهل ترتيب هذه الأمرو.

التنبيه الثاني: الملائكة احسام لطيقة نورانية لا يأكلون ولا يشربون ولا يتناكحون وهم عباد مكرمون ومعصومون من الذنوب لقوله تعالى [لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يومررون] سورة التحريم الآية6.

لطيفة: قيل يكفي من إكرام الله تعالى للملائكة أنه لم يبلهم بالنفقة وقول العيال هاك اهـــ من كتاب المحلاة ص:27.

وقوـــله (والـــوزن البيت) معناه أنه يجب الايمان بالوزن للأعمال وفوز من ثقلت موازينه موازينه فولئك هم المفلحون ومن خفت موازينه فولئك الذين حسروا أنفسهم في جهنم خالدون] سورة المومنون الآية103، وقال

تعـــالى [فأما من أوتي كتابه بيمينه فسوف يحاسب حسابا يسيرا و ينقلب إلى أهله مسرورا وأما من أوتي كتابه وراء ظهره فسوف يدعو ثبورا ويصلى سعيرا] سورة الانشـــقـــاق الآيـــة 7-12، وقال تعالى [ونضع الموازين القسط ليوم القيامة فلا تظلم نفس شيئا وان كان مثقال حبة من خردل اتينا بها وكفى بنا حاسبين سورة الانبياء الآية47.

وبحسب نتيجة الوزن تكون السعادة والشقاء نسأل الله السلامة، فتوضع الحسنات في كفة الطملة وعلامة الرجحان نور يسطع من كفة الحسنات وعلامة النور والسيئات في كفة الطملة وعلامة الرجحان نور يسطع من كفة العسنات وعلامة الحفيقة ظلمة في كفة السيئات، وقبل يجعل الله تعالى لصاحب العمل علما يعرف به الراجح من حسناته أو من سيئاته ومن استوت حسناته وسيئاته فهو من أهل الاعراف [لم يدخلوها وهم يطمعون] سورة الأعراف الآية والوزن المذكور بالنسبة للذي يحاسب وأما من لا حساب عليه فلا توزن أعماله. وإذا وقسع الحساب والوزن فإن كل شخص يقضى له حقه من ظالمه قال تعالى وفالسيوم لا تظلم نفس شيئا ولا تجزون إلا ما كنتم تعملون] سورة يس الآية 54. وفي صحيح مسلم «أتدرون ما المفلس قالوا المفلس فينا من لادرهم له ولا متاع فقال إن المفلس من أمتي ياتي يوم القيامة بصلاة وصيام وزكاة وياتي قد شتم هذا وقدف هذا وأكل مال هذا وسفك دم هذا وضرب هذا فيعطي هذا من حسناته وطرحت عليه ثم طرح في النار» قال في نظم الأخضري:

لا تسرض ما رضيه المفلس من ضاع عمره في عصيان وسو ياحسرة العصاة في القيامه ما أطول البكاء والسندامه نسأله سبحانه توفيقا السنة الهادي وحستما حسنا

فائدتسان: الأولى: أرسل بعض الملوك إلى الفقيه زياد بن عبد الرحمن أحد تلاميد. مسالك يسأله عن كفيّ ميزان الأعمال يوم القيامة أمن ذهب أم من فضة فرد إليه بسالجواب التالى: حدثنا مالك عن ابن شهاب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «من حسن إسلام المرء تركه ما لايعنيه» وسترد فتعلم انظر صفحات مضيئة ج2، ص:19، والحديث رواه الترمذي.

الثانية: قال بعضهم لاغزا في الميزان:

يعدل في الأرض وفي السماء أعمى يرى الإرشاد كل راء يغنى عن التصريح بالإماء بالرفع والخفض عن النداء.

مــاو احد مخــتلف الأسمـاء يحكم بالقسط بملا رياء أخيرس لا مبين علية وداء يجيب إن ناداه ذو امتراء

وقوله مختلف الاسماء يعني سائر آلات الرصد والقياس وميزان الكلام النحو وميزان الشعر العروض وميزان المعاني المنطق.

وقوله (وصحف البيت) المعنى أنه مما يجب الإيمان به قطعا أن كل شخص سيؤتي كتابه إما بيمينه وإما بشماله كما تقدم وقال تعالى [وكل إنسان ألزمناه طائره في عـنقه ونخرج لــه يوم القيامة كتابا يلقاه منشورا اقرأ كتابك كفي بنفسك اليوم عليك حسيباً] سورة الاسراء الآية14، وقال تعالى [ووضع الكتاب وترى المحرمين مشـــفقين ممـــا فيه ويقولون يا ويلتنا مالهذا الكتاب لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصيها ووجدوا ماعملوا حاضرا ولا يظلم ربك أحدا] سورة الكهف الآية48، ولله در القائل:

وأنست على سوء من الفعل عاكف وإياك أن تمضى من الدهر ساعة ولا لحظمة إلا وقلمبك وأحسف إذا نشرت يوم الحساب الصحائف.

هو الموت فاحذر أن يجئك غفلة وبادر بأعمال يسرك أن ترى

وقولـــه (وحق الصراط إلى آخر البيتين) معناهما أنه مما يجب اعتقاده مرور كل. الــناس على الصراط يوم القيامة فالمومنون الفائزون يتفاوت مرورهم عليه بحسب أعمالهم فمنهم من يكون عليه كلمح البصر أو كالبرق الخاطف أو كالريح أو كأجاويد ألحيل أو كالماشي والزاحف وأما أهل النار فيسقطون منه فيها فالكفار لا يخسرجون منها وعصاة المسلمين يخرجون منها قطعا بعد ماشاء الله والصواط هو المعــبر الوحيد إلى الجنة حتى لمن لا حساب عليه قال تعالى [وإن منكم إلا واردها كان على ربك حتما مقضيا ثم ننجي الذين اتقوا ونذر الظالمين فيها جثيا] سورة مريم الآية71. وقد ورد في الصراط حديث صحيح رواه مسلم وهو وإن كان أحد من السيف فالله تعالى لا يعجزه إمشاء الناس عليه.

وقوله (وحوضه إلى آخر البيتين) يظمأ يعطش، ومسجلا: مطلقا والمراد أبدا، ويذاد يطـرد والتبديل والتغيير بمعنى وهو التحريف والمراد أن من بدل دينه وكفر أو غير فيه وابتدع أنه هو الذي يطرد عن الحوض. ومعنى البيتين أن حوضه صلى الله عليه وســــلم ممــــا يجب الإيمان به وتشرب منه أمة النبي صلى الله عليه وسلم المتمسكة بسمنته وأمما الكفار وأهل البدع فلا يشربون منه والمختار عند بعض العلماء أن الحوض قبل الحساب والصراط قال تعالى [إنا أعطيناك الكوثر] سورة الكوثر الآية وقـال صلى الله عليه وسلم «حوضى مسيرة شهر وزواياه سواء وماؤه أبيض من اللبن وريحه أطيب من المسك وكيزانه كنجوم السماء فمن شرب منه لا يظمأ بعده أبدا» رواه البخاري ومسلم وكيزانه أي أباريقه المعدة لشرب أهل السنة وقال صلى الله عليه وسلم «إني فرطكم على الحوض من مربي شرب ومن شرب لم يظماً أبدا وليردن على أقوام أعرفهم ويعرفونني ثم يحال بيني وبينهم فأقول إلهم منى فيقال إنك لا تدري ما أحدثوا بعدك فأقول سحقا سحقا لمن بدل بعدي» متفق عليه. قال في الإضاءة:

> وحوضه ممابه النص ورد وهيو الأصبح أولكيل مرسل

وفيه خلف هل به الهادي انفرد حوض من العذب الرحيق السلسل فيه وبعض بالتعدد اعترف

وكونه بعد الصراط مختلف اللهم استقنا منه شربة لا نظماً بعدها أبدا.

النص: وعما الأعضا وإخلاص الجنان وإن الإعان لقول باللسان 105 والقول بالإعان ذو كمسال يزيد أو ينقص بالأعمال 106 قصند وللسنة كسلها تسلا بعمل ولا يصحان بنلا 107 مـن أهـل الإيسان بذك أنسبي ولم يكفر أحدد بذنب 108 وروح مسن سبعد نالست بُقسيا والشهداء يسرزقون أحيا 109 ناعمة وروح ذي الشقاء عداه___ عداهرا براق إلى اللقراء 110

111 والمومنون في القبور فُتنوا يُعبَّتُ الله الذيب عامنوا وإن الإيمان تقدم شرحه عند قوله (وإن الإيمان لقول باللسان إلى آخر الأبيات الثلاثة): الإيمان تقدم شرحه عند قوله (وإن الايمان الطقيا* البيت رقم 29 وكذا في شرح: ويجب الإيمان بالفؤاد* البيت رقم 57 والجنان بالفتح القلب ومعنى الأبيات الثلاثة أن الإيمان الكامل هو المؤلف من المنطق بالشهادتين مع التصديق بالقلب والعمل بالجوارج بشرط الإيملاص لقوله تعالى [وما أمروا إلا ليعبدوا الله يخلصين له الدين الحالص] سورة البينة الآية ق. ولقوله تعالى [وما أمروا إلا ليعبدوا الله يخلصين له الدين] سورة البينة الآية 5، وبشرط أن يكون كل من القول والعمل والنية موافقا لسنة النبي صلى الله عليه وسلم والمراد كما شريعته لقوله تعالى [وما آتاكم الرسول فخذوه وما نحاكم عليه وسلم والمراد كما شريعته لقوله تعالى [وما آتاكم الرسول فخذوه وما نحاكم عنه فانتهوا] سورة الحشر الآية 7، وشرط موافقة ما ذكر للسنة إذا كان مما يفتقر إلى نية كإزالة النجاسة ورد الودائع والنفقات فلا يشترط فيه ذلك.

والصحيح أن الإيمان يزيد وينقص وأن العمل ليس شرطا في صحة الإيمان وإنما هـو شرطا في صحة الإيمان وإنما هـو شرط كمال كما تقدم، فالعمل إذن جزء من الإيمان الكامل واللدليل على زيادة الإيمان قوله تعالى [ولما رأى المومنون الأحزاب قالوا هذا ماوعدنا الله ورسوله وصدق الله ورسوله وما زادهم إلا إيمانا وتسليما] سورة الأحزاب الآية22.

وقوله تعالى [إنما المومنون اللين إذا ذكر الله و حلت قلوهم وإذاتليت عليهم آياته زادهم إيمانا] سورة الأنفال الآية2.

رَّ مَا اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ السَّكِينَة في قلوب المومنين ليزدادوا إيمانا مع إيمانهم] سورة الفـــتح، وفي الصحيح «الإيمان بضع وستون شعبة والحياء شعبة من الإيمان» متفق عليه.

فائدة:

أيمانينا تبنفص أو تسزاد إيمان الأنسياء ذي تزاد لا نقص لا زيد لدى الكرام عليهم تحسية السلام

تستمة الإيمسان بالقلب واللسان مع عمل الجوارح الموافق للسنة مع الإخلاص هو الإيمان الكامل، وعدم الإيمان بالقلب واللسان معا هو الكفر، والإيمان باللسان فقط هـــو الـــنفاق، والإيمان بالقلب واللسان دون عمل الجوارح هو الفسق، والإيمان بالقلب واللسان مع عمل الجوارح لا بنية موافقة السنة هي البدعة، والعمل بغير نية شرعية بأن يقصد بعمله غير وحه الله تعالى فهو الرياء المحبط للعمل.

وقــوله (ولم يكفر أحد بذنب البيت) أنبي أي أخبر ومعنى البيت أنه لا يكفر أحد مــن المومــنين بسبب كبيرة من الكبار ما لم يستحلها خلافا للخوارج والمعتزلة القائلين بالتكفير كها.

تنبيه: تكفير من لم يكفر من أعظم الذنوب وهو أمر خطير وفي الصحيح «أبما امرئ قال لأخيه ياكافر فقد باء بما أحدهما فإن كان كما قال وإلا رجعت عليه» متفق عليه. قال النابغة الغلاوى:

هـــذا وإنــه مــن الكــائر حكــم بــتكفير لغــير كافــر الإديان واحــتاره ديــنا عــن الأديان وححــد الشــهادتين وحرج عن دين الإسلام إلى دين الحرج ثم قال بعد هذا ناسبا للسبكي:

وقال إن الكفر أمر هائل أعظم به مما يقول القائل إذ كل من كفر شخصا حكما بأنه أباح مالا ودما وأنه مما عسرى إلسيه لم تجر الأحكام إذن عليه وإنه مخلسد في السنار ولم يسزل منها عملى منار

وقو _ له (والشهداء يرزقون أحيا لله إلى آخر البيتين) المراد بالشهداء هنا من قتلوا في سبيل الله لإعلاء كلمة الشهادة، وبقيا أي بقاء في النعيم أو العذاب ويوم اللقاء هو يسوم القيامة، والرزق تقدم شرحه في محله. ومعنى البيتين أنه مما يجب اعتقاده أن الشهداء أحياء عند ربحم يرزقون كما قال تعالى: [ولا نحسين الذين قتلوا في سبيل الله أموات با ل أحياء عند ربحم يرزقون] سورة آل عمران الآية 169 وهذا مستثنى من فتنة سؤال القبر المذكورة بعد قليل كما يجب اعتقاد أن الأرواح باقية لا تفنى عسند مسوت الأحساد فأرواح السعداء باقية في النعيم وأرواح الأشقياء باقية في العذاب ولا تحد المرواح لاعند مفارقتها للأحساد ولا عند نفخة الصعق لأنها من في السماوات ومن في السماوات ومن في

الأرض إلا من شاء الله] سورة الزمر الآية68، وإنما تبقى في النعيم أو العذاب إلى يوم البعث حيث يكمل ذلك النعيم أو العذاب بدخول الجنة أو النار.

فائدة: ورد في الصحيح «الشهداء خمسة المطعون، والمبطون، والغريق، وصاحب الهـدم، والشهيد في سبيل الله» متفق عليه، وفي الصحيح أيضا «من قتل دون ماله فهو شهيد» متفق عليه وروى الترمذي وغيره «من قتل دون دمه فهو شهيد ومن قسل دون ديسنه فهو شهيد ومن قتل دون أهله فهو شهيد» انظر زاد المسلم عند حديث «مسن حمل علينا السلاح فليس منا» وفي احتصار محمد يحي بن سليمه للتثبيت للسيوطي:

وسبعة لايسألون الشهدا كذا المرابط ومطعون بدا كذا المرابط ومطعون بدا كذاك الصديق ميت الجمعة قارئ تبارك في كل ليلة والسابع الأطفال والرسل كذا والخلف في جميعها قد أخذا

تنبيه: الموجودات التي لا تفنى بالإجماع نظمها السيوطي بقوله: ثمانية حكم البقاء يعمها من الخلق والباقون في حيز العدم هي العرش والكرسي نار وجنة وعجب وأرواح كذا اللوح والقلم

وهذه مستثنيات من قوله تعالى [كل شيء هالك إلا وجهه له الحكم وإليه ترجعون] سورة القصص الآية88، وقوله (والمومنون في القبور فتنوا* البيت) الفتنة همنا هي سؤال القبر ومعنى البيت يدور حول فتنة سؤال القبر ولا مفهوم المقبر بل هدو خدارج مخرج الغالب فكل ميت يسأل من طرف ملائكة السؤال أقبر أم لا واستدل على ما ذكر من فتنة القبور بقوله تعالى [يثبت الله الذين ءامنوا بالقول الثابت في الحياة الدنيا وفي الاخرة ويضل الله الظالمين ويفعل الله ما يشاء] سورة إبراهيم الآية وأن محمدا روسول الله أؤ ما يقوم مقام ذلك، عن البراء بن عازب «المسلم إذا سئل في القبر شهد أن لا إله إلا الله وأن محمدا روسول لا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله فذلك قوله [يشب الله الذين آمنوا بالقول الثابت في الحياة الدنيا وفي الآخرة بهفتك وكرمك والسؤال في القبر يكون عن العقائد فقط: من الدنيا وفي الآخرة بفضلك وكرمك والسؤال في القبر يكون عن العقائد فقط: من ربك، ما دينك، ما كنت تقول في هذا الرجل الذي بعث فيكم؟ فأما المؤمن

فيوفقه الله ويقول: أشهد أنه عبد الله ورسوله، وأما المنافق والكافر فيقول لا أدري كنت أقول ما يقول الناس فيه وحديث سؤال الملكين متفق عليه وسؤال القبر هو أشد فننة على الميت وتبعا لإحابة الميت يتحدد مصيره الأخروي حيث يبقى في النعيم أو في العذاب حتى يبعث ثم يصير إلى الجنة إن كان من أهلها أو إلى النار أعاذنا الله منها.

فائدة:

وضغطة القبور لم ينج أحد منها سوى فاطمة بنت أسد وقارئ لقبل همو الله أحد في مرض الموت وهذا قد ورد

وورد في الصحيح أن من قال في مرض موته: «لا إله إلا الله والله أكبر، لا إله إلا الله وحده لا شريك له، لا إله إلا الله له الملك وله الحمد، لا إله إلا الله ولا حول ولا قوة إلا بالله» لم تطعمه النار رواه النرمذي وقال حسن.

تعبيه: الفترة التي تمضي على المبت قبل بعثه هي البرزخ وهو لغة الحاجز بين الشيئن واصطلاحا هـو الفترة التي بين الموت والبعث قال تعالى [حتى إذا جاء أحدهم المسوت قال رب ارجعون لعلي أعمل صالحا فيما تركت كلا إلها كلمة هو قائلها ومن ورائهم برزخ إلى يوم يبعثون] سورة المومنون الآية 101، وقد دلت النصوص الشـرعية الصحيحة الصريحة على أن الأموات في البرزخ يحيون حياة يدركون بما أتـر النعيم والعذاب وتختلف تلك الحياة عن حياتنا ولا يدرك الأحياء حقيقة تلك الحياة وحال الميت في ذلك كحال النائم الذي يرى ما يسره أو يؤلمه ولا يشعر به غـيره «الـلهم أجعل الحياة زيادة لي في كل حير واجعل الموت راحة لي من كل شر» من حديث متفق عليه حسب ما في رياض الصالحين.

النص:

112 [وأن للعسبد كسواها حفظهه 113 ولسيس يحستاج إلى اسستظهار 114 وملسك المسوت الموكسل بسه 115 وأفضل القرون قرن المصطفى 116 وأفضل الأمسة أصحاب الني

تكسب ما عمله ولفظه في الأسرار في عالم الأسرار في يقسبض الأرواح باذن ربع مس آميوا فمن قفى فمن قفى والخلفاء الراشدون من أبي

117 بكو يليسه عمور ثم يلسي عثمان والتاليه في الفضل علي الخفظة الملائكة المكرام سموا بذلك لحفظهم ما يصدر من الإنسان واستظهار الحفظة ومعين البيتين أنه مما يجب اعتقاده أن الله تعالى وكل بكل عبد مكلف ملائكة يكتبون جميع أقواله وأفعاله ووكلهم به لا ليستعين بمم لأنه لا يخفى عليه شيء ولا يعجزه شيء وإنحا للطف الله بعباده وذلك أن الإنسان إذا علم أن عليه مسن يحصي ما يصدر منه فسيكف ويترجر بالإضافة إلى كمال إقامة الحجة على الناس في الآخرة قال تعالى [وإن عليكم لحافظين كراما كاتبين يعلمون ما تفعلون] سورة الانفطار الآية 11، وقال إما يلفظ من قول إلا لديه رقيب عتيد] سورة قالآية 13، وقال إما يلفظ من قول إلا لديه رقيب عتيد] سورة قيكتبون] سورة الزخرف الآية 80، قال بن متالي في هذا المعنى:

وفي كلامك المباح يا بذي شغل الكرام الكاتين بالذي لا توذينهم وأن تستحين وفيه إرسال كستاب بالهذر واللغبو لله فكن على حذر وسيوف تلقاه على رؤوس الأشهاد عند الله حدن بوس

وقوله (وملك الموت الموكل به* البيت) أي ومما يجب اعتقاده أن ملك الموت وهو عزرائسيل واسمه عبد الجبار هو الذي يقبض الأرواح بإذن الله لقوله تعالى [قسل يتوفيكم ملسك الموت الذي وكل بكم] سورة السحدة الآية 11، ولملك الموت أعسوان مسن الملائكة قال تعالى [حتى إذا جاء أحدكم الموت توفته رسانا وهم لا يفرطون] سورة الأنعام الآية 62، وملك الموت لا يترك أي نفس لقوله تعالى [كل نفس ذائقة الموت] سورة آل عمران الآية 185، ولقد أحسن من قال:

المسوت بحر موجمه طافح يغرق فيه السرجل السابح لا يسنفع الانسان في قريره إلا السقى والعمل الصالح.

وقد أخفى الله وقت الموت ومكانه فلا يعلم أحد من ولا أبن يموت قال تعالى [وما تدري نفس ماذا تكسب غدا وما تدري نفس بأي أرض تموت] سورة لقمان الآية33، وعندما يكون الإنسان في أرض وأجله في ارض أخرى فإنه سيطير إليها قال الشاع,:

إذا مساحمام المسرء حل ببلدة دعسته إليها حاجة فيطير.

فائدة: تذكر الموت يكسب القناعة والاستعداد للطاعة والمبادرة بالتوبة ونسيانه أو الغفلة عنه يؤدي إلى عكس الثلاث المذكورة قال في المطهرة:

وقوله (وأفضل القرون إلى آخر البيت) القرون جمع قرن والصحيح أنه مائة سنة، وقفي تبع ومنعى البيت أن قرنه صلى الله عليه وسلم وهو عصر صحابته هو أفضل القرون ويليه في الفضل القرن الذي يليه وهو عصر التابعين ثم الذي يلي ذلك وهي و عصر تابعي التابعين لقوله صلى الله عليه وسلم «خير الناس قريي ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم الحديث» متفق عليه وبعد القرون الثلاثة الأولى وهي عصر السلف الصالح تبقى أفضلية الاستقامة فقط ويطلق القرن على الجيل من الناس قال أبو العتاهية:

وإن امـــرأ قد سار سبعين حجة إلى مـــنهل مـــن ورده لقريـــب إذا ذهب القرن الذي كنت فيهم وخلفـــت في قرن فأنت غريب.

وقوله (وأفضل الأمة إلى آخر البيتين) معناهما أن أصحابه صلى الله عليه وسلم هم أفضل الأمة وأفضل الصحابة هم الخلفاء الراشدون رضي الله عنهم وترتيبهم في الخلافة، والصحابي هو من لقي الني صلى الله عليه وسلم مؤمنا به في حياته ومات على الإيمان وتعرف صحبة الصحابي إما بالتواتر أو بشهادة الصحابة أو ثقات التابعين أو أن يخبر هو عن نفسه أنه صحابي إذا كان معلوم العدالة ومعاصرا للنبي صلى الله عليه وسلم.

والصحابة: هم أفضل الأمة بسبب صحبته صلى الله عليه وسلم وامتثال طاعة الله ورسوله صلى الله عليه وسلم وقد تجمع فيهم من عوامل الخير ما لم يكن لغيرهم فكانوا يتسابقون إلى مرضاة الله والرسول صلى الله عليه وسلم ولو كان ذلك في أصبعب وأشد الأوقات والأحوال ولا أدل على ذلك من قوله تعالى [ولما رأى المومنون الأحزاب قالوا هذا ما وعدتا الله ورسوله وصدق الله ورسوله وما زادهم إلا إيمانا وتسليما] سورة الأحزاب الآية 22، وقد دل الكتاب والسنة على فضلهم

وعلى تفاوتهم فيه قال تعالى [لا يستوي منكم من أنفق من قبل الفتح وقاتل أولئك أعظم درجة من الذين أنفقوا من بعد وقاتلوا وكلا وعد الله الحسيني سورة الحديد الآية10، وقال تعالى [لقد رضى الله عن المومنين إذ يبايعونك تحت الشجرة] سورة الفتح الآية18، ومن السنة قوله صلى الله عليه وسلم «خير الناس قرني» الحديث السابق وحديث «لا تسبوا أحدا من أصحابي فإن أحدكم لو أنفق مثل أحد ذهما ما أدرك مد أحدهم ولا نصيفه» متفق عليه ولقد أحسن من قال:

ونشهد أن الله خصص روسله بأصحابه الأبرار فضلا وأيدا فهم حمير حلق الله بعمد نبيه عمم يقتدي في الدين كل من اقتدى أبو بكر الصديق ذو الفضل والندى وأمسن قبل الناس حقا ووحدا وواساه بالأموال حيتي تجردا لقد كان للإسلام حصنا مشيدا وأطفأ نار المشركين وأخمدا وقمد قمام بالقرآن دهرا تحدا ووسع للمختار والصحب مسجدا مبايعة الرضوان حقا وأشهدا فقد كان حيرا للعلوم وسيدا عشية ليا بالفيراش توسيدا عملي لمم بالحق مولى ومنجدا كذا وسعيد بالسعادة أسعدا وكسان ابسن حسراح أمينا مؤيدا وأنصاره والتابعين على الهدى وأثمن رسول الله أيصا وأكدا

وأفضلهم بعسد السنبي محمسد لقد صدق المحتار في كل قوله وفاداه يبوم الغار طوعا بنفسه ومسن بعده الفاروق لا تنس فضله وأظهر دين الله بعد خفائه وعبيثمان ذو النور قد مات صائما وجهز جيش العسر يوما بماله وبايع عنه المصطفى بشماله ولا تسنس صهر المصطفى وابن عمه وفادى رسول الله طوعا بنفسه ومسن كسان مسولاه النبي فقد غدا وطلحستهم ثم السزبير ومسعدهم وكـــان ابن عوف باذل المال منفقا ولا تسنس بساقي صسحبه أهل بيته فكلهم أنسي الإلمه عليهم

تستمة: يلى الخلفاء الأربعة في الفضل بقية العشرة المبشرين بالجنة وهم: طلحة بن عبيد الله، والزبير بن العوام، وسعد ابن أبي وقاص، وسعيد بن زيد، وعبد الرحمن ابسن عوف، وأبو عبيدة بن الجراح، ثم يليهم في الفضل أهل بدر فأهل أحد فأهل بيعة الرضوان.

فائدة: قال بعضهم في خلافة الراشدين:

عامان في قول صحيح المذهب سنهما كسن خير المرسلين

خلافة الصديق من بعد النبي وذوالفساروق عشرة من السنين وذو الــنورين في الخلافة استقل مــن بعد عشرة ثلاثا وارتحل ثم عملي بعده فيها سكن خمسة أعوام على القول الحسن

لطيفستان: الأولى: كان لرافضي طحان بغلان سمى أحدهما أبا بكر والآخر عمر فرمحه أحدهما فقتله فأخبر أبو حنيفة بذلك فقال انظروا الذي رمحه فإنه الذي سماه عمر فنظروا فوجدوه كذلك انظر حياة الحيوان للدميري.

الثانسية: وقع نزاع بين أهل السنة والشيعة ببغداد في المفاضلة بين أبي بكر وعلى فرضي كل منهما بما يحكم به ابن الجوزي ولما سألوه قال أفضلهما من كانت ابنته تحته وانصرف وهذا من لطيف الأجوبة.

قائدة: لما بدأ عقبة بن نافع في تخطيط القبروان تخوف من معه من السباع والحيات وأخبروه بذلك وكان معه ثمانية عشر من الصحابة وبقية جيشه من التابعين فدعي عقبة أصحابه يؤمنون وجعل ينادي: أيتها الحيات والسباع نحن أصحاب رسول الله صــــلى الله علــــيه وسلم فارحلوا عنا فإننا نازلون ومن وجدناه بعد هذا قتلناه فرأى الناس السباع والحيات تخرج وهي تحمل أشبالها فنادى عقبة كفوا عنهم حتى يرحلوا عنا. انظر صفحات مضيئة.

النص:

118 ولا يجـوز ذكــر شخص مُثْنَن 119 ويجـب الامسـاك عمـا شجراً 120 أحسم مخسرج لهم وأن يُظُنُّ 121 وطاعـة الـولاة قـل والعـلما 122 واقـــتف آثـــارهم واســـتغفر 123 والسترك لسلمراء جحد الحق مع

صحبته إلا بذكر حسن بيسهم فهم أحمق أن يسرى أحسن مذهب لهم فهو الحسن والسملف الصالح فاتبع مُسلما لهم جُمرُوا خميرا وسبُّهم ذُر ظهوره ولا تجادل ذا بدعً 124 وتسوك مسا أحسدت محدثسونا عمسن بغيسسو الحسق ينفئونا] قولسه (ولا يجوز ذكر شخص إلى آخر البيت الثالث) مقتن مكتسب، والإمساك السكوت، وشجر وقم، ومخرج تأويل، ومذهب رأي وطريق.

ومعنى الأبيات الثلاثة أنه لا يجوز أن يذكر أحد من الصحابة إلا بالتي هي أحسن وأنه يجب كف العامة عما وقع بين الصحابة من الخصام والحروب حشية أن يساء بحب الظن وإذا احتيج إلى ذكر شيء من ذلك فيحب أن يحسن بحم الظن ويلتمس لحما حسن المخارج فذلك هو الأولى بحم وما وقع بينهم من الحروب نشأ بسبب اختلاف اجتهاد على ومعاوية حول القصاص من قتلة عثمان فقد رأى على انعقاد البيعة أولا خوفا من الفوضى ورأى معاوية القصاص من القتلة أولا فكل منهما له مقصد حسن والذي عليه أهل الحق أن عليا اجتهد وأصاب فله أجران وأن معاوية أحستهد وأخطأ فله أجر واحد فيجب على كل مسلم احترام الصحابة لأهم خيرة الأمة وسبب في وصول نعمة الإيمان إلى من بعدهم.

لطيفة: سئل بعض الأفاضل عما حرى بين علي ومعاوية رضي الله عنهما فقال للسائل تلك دماء قد طهر الله منها أيدينا فلا نلطخ بما ألسنتنا.

وبعث هشام بن عبد الملك لبعض الأفاضل أن يكتب له مناقب عثمان ومساوئ على فكتب له: بسم الله الرحمن الرحيم أما بعد يا أمير المؤمنين فلو كانت لعثمان رضي الله عنه مناقب أهل الأرض ما نفعتك ولو كانت لعلي رضي الله عنه مساوئ أهل الأرض ماضرتك فعليك بخاصة نفسك والسلام اهد من الأجوبة المسكتة.

لطيفة أخرى: جاء رجل إلى عمر رضي الله عنه يشتكي من بعض الشعراء ويقول هجانا فقال:

إذا الله عادى أهل لوم وذلة فعادى بين العجلان رهط ابن مقبل قبيلة لا يخفرون بذمية ولا يظلمون الناس حبة حردل ولا يسردون الماء إلا عشية إذا صدر الوراد عن كل منهل تعاف الكلاب الضاريات لحومهم وتاكل من لحم ابن عوف ابن فشل وساسمي العجلان إلا لقوله خذ القعب واحلب أيها العبد واعجل.

وكان عمسر رضي الله عنه عند سماعه لكل بيت منها يأوله ليهون على الرجل وليل تمس للقائل أحسن المخارج فلما سمع عمر البيت الأول قال: إن الله تعالى لا يعادي مسلما، ولما سمع البيت الثاني قال: ليت عمر كهم لا يخفر الذمة الاينقض العهد- ولا يظلم الناس، ولما سمع الثالث قال: ذلك أصفى للماء وأقل للزحمة، ولما سمع الرابع قال: كفى بالمرئ مهانة أن تأكله الكلاب، ولما سمع الخامس قال: سيد القوم حادمهم، وكان الرحل بعد تأويل عمر للبيت يقول ولكنه يقول فينا وينشد البيت الذي يليه حتى أتمها ومع ذلك فقد دعا عمر رضى الله عنه حسان والشعراء يستشيرهم في هذه الأبيات فقالوا إلها من أشد الهجاء فعند ذلك أدب عمر القائل على هذا الهجاء انظر كتاب قول على قول.

وقوله (وطاعة الولاة إلى آخر البيتين) اقتف اتبع وسبهم شتمهم وذر اترك، ومعنى البيستين أن طاعة الولاة وهم الأمراء والحكام واجبة في غير معصية الله كما تجب طاعة العلماء العاملين واتباع السلف الصالح والاستغفار لهم.

قال تعالى [يا أيها الذين آمنوا أطبوعوا الله وأطبعوا الرسول وأولي الأمر متكم] سيورة النساء الآية 58، وقال صلى الله عليه وسلم «السمع والطاعة على المراسلم في ما أحب أو كره ما لم يؤمر بمعصية فإذا أمر بمعصية فلا سمع عليه ولا طاعية» متفق عليه، وقال أيضا: «أوصيكم بتقوى الله والسمع والطاعة وإن تأمر عليكم عبد وإنه من يعش منكم فسيرى اختلافا كثيرا فعليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشيدين المهديين عضوا عليها بالنواجذ وإياكم ومحدثات الأمور» الحديث رواه أبيو داود والترمذي وقال حسن صحيح وقال تعالى [والذين جاءو من بعدهم أبيو والنواخذ وإياكم ومحدثات الأمور» الحديث رواه أبيو لا نافف المناف والمومنين والمومنات] سورة محمد الآية 20، ويحرم سب السلف والطعين فيهم ويهوب صاحبه ونقل الحطاب أن سب الصحابة من الكبائر والمحرمات، وقال العلماء كثيرا ما يكون الطاعن في الصحابة مطعونا فيه وقالوا أيضا الخرمات، وقال العلماء كثيرا ما يكون الطاعن في الصحابة وقال مالك من شتم أصحابه أميحابه أدب.

ويجب احتوام العلماء والاقتداء بمم وسؤالهم عما جهل لقوله تعالى [فاسئلوا أهل الذكر إن كنتم لا تعلمون] سورة النحل الآية 43، قال في نظم الأخضري: ويقتدي بالعلماء العاملين التابعي سنة خير المرسلين الاولى يدلون على الرحمن محذرين طرق الشيطان ويحرم سب العلماء أيضا والاستخفاف بمم لأنهم ورئة الأنبياء قال بعضهم: وابسن هسلال في النوازل جعل إذايسة العسالم كفرا ولعل مسن ذاك أن الملحدين في رسل رسله كالملحدين في الرسل.

تنبيهان: الأول: السلف الصالح هم الصحابة والتابعون وتابعوهم وقال بعضهم: ثلاثــة مــن القــرون ســلف وخــامس بلا خلاف خلف ورابــع القــرون فــيه اخــتلفا هل سلف أو خلف من سلفا ولفــظ الصــالح لا يجــوز إطلاقه إلا على القائم بحق الله وحق عباده قال بعض

الفقهاء: وقـــائم بحـــق ربـــه وحـــق عـــباده فصالحا قد استحق

وجـاهل لفــرض عــين لم يجز إطــلاق صالح عليه فاحترز لأنــــه بـــــتركه التعــــــلما لم يــن فاسقا لقول العلما.

السثاني: الإمامة ركن من أركان الدين الذي به قوام المسلمين والأصل في نصب الإمسام قوسله تعالى [وإذ قال ربك للملائكة إني جاعل في الأرض خليفة] سورة السبقرة الآية 29، وشروط وجوب طاعة الإمام: الإسلام، والتكليف، والذكورة، والحسرية، والاجتهاد، والحبرة بمعرفة الحرب وسياسة الأمة وأن لايلحقه فزع ولا رقسة من إقامة الحدود ويكون سليم الأعضاء وقادرا على القيام بمصالح المسلمين واختلف في قرشيته.

فائدة: قال أبو شامة في السبعة الذين يظلهم الله يوم القيامة:

وقال الرسول المصطفى إن سبعة يظهالم الله الكريم بظله عب عقيف ناشئ منصدق وباك مصل والإمام بعدله والحديث الذي أشار إليه منفق عليه. لطيفة: دخل رجل من الجهلة على شيخ من أهل العلم فقال أصلح الله الشيخ لقد سمعــت الساعة شيئا منكرا قال وما سمعت قال سمعتهم يشتمون الأنبياء قال وما المشــتوم من الأنبياء قال سمعتهم يشتمون معاوية قال يا أخي ليس معاية بنبي قال فهبه نصف نبي لم يشتم انظر بمجة المجالس ج2، ص:552.

وقوله (والتركُ للمُراء البيت) المراء فسره بقوله جحد الحق مع ظهوره، والجدال هو الخصصام والمسناظرة وقبل المراء والجدال مترادفان ومعنى البيت انه يجب ترك المراء وكسذا يجسب تسرك جدال أهل البدع والأهواء لأنه يؤدي إلى إيقاع الشبهة في القلوب.

تنبيهات مفيدة: الأول: الحوار والجدال يشتركان في أنهما حديث أو مناقشة بين طرفين، والفرق بينهما أن الجدال الغالب فيه أن يكون في مجال الخصومة والتمسك بالرأي أو التعصب له، أما الحوار فهو مراجعة الكلام أو تداول الحديث بين طرفين لا على جهة الخصام والتراع.

الساني: لا ينبغي الجدال في كل شيء ولا مع كل أحد ولا الدخول في الجدال العقيم كحدال المبتدع أو الجاهل أو من لا يبحث عن الحق لأنه مضيعة للوقت ولا يجدي قال الشاعر:

إذا كنت ذا عقل وماراك جاهل فأعرض ففي ترك الجواب حواب. الغالث: الجدال أو المناظرة قد يسبب الحسد والكبر والرياء والعداوة والمباهاة ولذا ينبغي تجنبه إلا لضرورة شرعية وفي بحال إظهار الحق لا غضاضة في رد الأقوال أو المجسج الضعيفة ولو كان صاحبها مشهورا بالعلم أو كان شيخا أو أبا لمن يبطل تلك الحجج وقد قال محمد مولود بن أحمد فال في هذا المعني:

رد الأجالاء على الأجالا من الأبين والشيوخ دلا مع قبول كمل واحد نبه له على جوازه أو طلبه رد على مالك ابن القاسم وابن ابن عاصم على ابن عاصم وابن ابن مالك على ابن مالك وسلم النقاد كمل ذلك كاذ المرهوي على رسوخه قد أكثر الرد على شيوخه وذاك عادي أن حق الحق الحق مقدم على حقوق الخلق.

الرابع: لكي تشمر المناظرة بينغي أن يكون أسلوبما بالتي هي أحسن كما قال تعالى [وجادهم بسالتي هي أحسن] سورة النحل الآية 125، وقال [ولا تجادلوا أهل الكستاب إلا بسالتي هسي أحسن] سورة العنكبوت الآية 46، وأن تراعى شروط وآداب المسناظرة بأن تكون الغاية والغرض الوصول إلى الحق والانقياد لسه بحيث يكسون المناظر كناشد الضالة الذي لا يفرق بين أن تظهر على يده أو على يد من يعاونه ولا يكسون الغرض هو التباهي أو إظهار البراعة أو المعلومات أو إفحام الخصم ولله در القائل:

الخلق كله أواني الله فما لواحدة أن تباهي على الله وفيها الحنظلا.

ولابــد فيها من ضبط الأعصاب ومن احترام كل من الطرفين للآخر ومن تنظيم وترتيــب الأسئلة والأجوبة وحسن الإصغاء للخصم وجعل الكلام مناوبة وينبغى الاعتدال في رفع الصوت والبدء بنقاط الاتفاق لأن ذلك قد يفتح آفاقا للتلاقى لم تكــن واردة في الحسبان أما البدء بنقاط الاختلاف فإنه قد ينسف الحوار من أوله كما ينبغى الابتعاد عن الغضب والتعصب والتعنت وحب الانتقام والعجب والضحك والهزل، والحذر من التناقض والمكابرة والعجلة في الحكم والكلام فيما لا يعملمه أو عند قوم يشهدون بالزور لخصمه ولا بد للمناظر من معرفة ما يناظر فيه ومن الدليل والصدق فيما يقول، والفجور في الخصام من علامات النفاق كما في الحديث المتفق عليه وينبغي أن لايظهر الحرص على موقف أو أمر معين حشية أن تشند مقاومة الـــخصم لــه وطول الكلام في المناظرة أو الاستعجال فيه كل ذلك من ضروب التضليل ومما يقلق الخصم أن يكون الجدال في وقت ضيق أو مكــان غير مناسب، وإذا تمت شروط وآداب المناظرة فإنما ستثمر بإيضاح الدليل بحـــول الله ثم بإحقاق الحق وإبطال الباطل، وإذا تبين الحق وجب اتباعه والرجوع «أبغه صلى السرحال إلى الله الألد الخصم» متفق عليه كما أن اتباع الحق يكسب الشخص احترام الآخرين ومن بينهم الخصوم عكس الاصرار على الباطل. والجدال تعتريه الأحكام الخمسة قال في محارم اللسان: وللحدال تعستري الأحكام بحسرم إن يقصد به الإفحام لحلسبه غوائسل المسناهي كالعجب والحقد وحب الجاه

الخسامس: البدعة هي ما أحدث في الدين مما ليس منه على أنه منه والمذموم من السبدعة هـو ما خالف الكتاب والسنة وغير ذلك فليس بمذموم والبدعة تعتيرها الأحكام الخمسة وما تناولته أدلة وقواعد الوجوب كتدوين الشرع فهو واجب لأن تبليغ الشريعة واجب إجماعا وما تناولته أدلة النحريم وقواعده كتفديم الجهلاء عسلى العلماء وتولية المناصب من لايصلح لها فذالك عرم وما تناولته أدلة الندب كصلاة الستراويح جماعـة وتصنيف كتب العلم في كل زمان وبناء المدارس والمستشفيات وسمائر المرافق الضرورية فهو مندوب وما تناولته قواعد الكراهة كالسنيادة على التسبيح المحدد بعد كل فريضة فهو مكروه، وما تناولته قواعد الإباحة كالانتفاع ببعض المستجدات فهو مباح.

والصابط: لما يجوز وما لا يجوز مما لم يكن في زمنه صلى الله عليه وسلم هو عرضه عسلى قواعد الشرع فأي القواعد اقتضته لحق بها، وحديث «كل بدعة ضلالة» المستقدم فهو محمول على البدع المخالفة للشرع و أي بدعة دل دليل على وجوبها أو ندبها أو إباحتها فهي بدعة لفوية لا بدعة في الشرع.

وقو له (وترك ما أحدث البيت) أحدث ابتدع، والمحدثون المبتدعون، وينفث أي ينطق ومعنى البيت أنه يجب ترك ما ابتدعه المبتدعون مما ليس مستندا إلى كتاب ولا سسنة لقوله صلى الله عليه وسلم «من أحدث في أمرنا هذا ما ليس منه فهو رد» مستفق عليه وأما ما استند من الأمور المحدثات إلى أصل شرعي فليس بمذموم وهو داخل في قوله صلى الله عليه وسلم «من سن في الإسلام سنة حسنة فله أجرها وأجر من عمل محا» إلى آخر الحديث الذي رواه مسلم قال في المنهج المنتخب:

وكل بدعة ضلالة نعم شرعا لما إسناده قد انعدم وما دليل فرضه ونديه باد فلين بدعة فانتبه

وهذا هو الذي سيذكره في باب الأقضية عند قوله:

والأموي العدل قال تحدث أقضية بما فجورا أحدثوا البيت رقم 1399.

باب ما يجب منه الوضوء والغسل

الوضيوء لغة الحسن والنظافة واصطلاحا طهارة مائية تشمل غسل ومسح أعضاء الوضيوء لحيرة مائية تشمل غسل ومسح أعضاء الوضيوء للهاء السدي يتوضيا به، والغسل هو تعميم الحسد بالماء مع النية والدلك لرفع الحدث الأكبر وموجبات الوضوء هي ما يلزم منه وهي مبطلاته المعبر عنها بالنواقض وهي لملائة أقسام:

الأول: أحمدات والحمدت همو ماحرج من أحد المخرجين المعتادين على وجه الصحة من بول وغائط وريح ومذي وودي.

والسثايي: أسباب أحداث وهي النوم الثقيل وزوال العقل بجنون أو إغماء أو سكر واللمس والقبلة.

والثالث: لسيس بأحداث ولا بأسباب وهي الردة والشك في الحدث، والوضوء واحب بالكستاب والسنة والإجماع قال تعالى [يا أيها الذين آمنوا إذا قمتم إلى المصلاة فاغسلوا وجوهكم وأبحلكم إلى المرافق وامسحوا برؤوسكم وأرجلكم إلى المكعبين] سسورة المائدة الآية7، وقال صلى الله عليه وسلم «لا تقبل صلاة من أحسدت حتى يتوضأ» متفق عليه وحكم الغسل الوجوب أيضا لقوله تعالى [وإن كنتم جنبا فاطهروا] سورة المائدة الآية7، أي فاغتسلوا وموجباته هي انقطاع دم الحيض والنفاس ومغيب الحشفة في فرج وحروج مني بلذة معتادة.

النص:

يعستاد عسادة مسن المخرج جا [ويجب الوضوء مما خرجا 125 غائط أو بول ٍ وريحٍ دبر ومــن مَـــذيّ مع غسل الذكر 126 والمذي أبيض وقيق جار عسند الملاعسية والستذكار 127 أبسيضُ خاتسرُ تلا البول اعلماً للسذة ومستعظ والسودي مسا 128 أمسا المسنى فهسو مساء دافسق 129 وفسيه رائحسة طلسع ومسنى الانعثى رقيق أصفر قد ينثني 130 إن فارقسا أكستر فافهم واقتس ومنن دم استحاضية أو سلس 131 أن يتوضياً لكيل فيسوض عقيل بنوم صاحب استثقال لمسس وقسيلة للسذة رأوا في فسرجها ثالثها أن تلطف 132 إلا في ندب بغير نقصض 133 ويجب الوضوء من زوال 134 أو سكر أو إغماء أو جنون أو 135 ومسه ذكره واخستلفا

قوله (ويجب الوضوء إلخ البيتين) حا بالقصر أي حرج.

ومعضى البيتين الأولين أنه يجب الوضوء لما يخرج من الحدث المعتاد من أحد المخسر حين المعستادين القبل والدبر إذا خرج على وجه الصحة كالغائط والبول والسريح بصوت أو لا والمذي ويجب منه أيضا غسل الذكر مع وحوب النية على المعتمد وفي بطلان صلاة تارك نية الغسل أو تارك غسل كل الذكر قولان واحترز بالخارج المعتاد من الحصى والدود فلا ينقض الوضوء خروج أحدهما وبه يلغز قال العلامة الأمير في ذلك:

قال للفقيه ولا تخطاك هيسته شسيء من المحرج المعتاد قد خرجا فاستوجب القطع واستنجى المصلي له لكن به الطهر يامولاي ما انقضا قسوله (والمدي أبيض إلى آخر الأبيات السنة) جار أي خارج والملاعبة هي: المداعبة والملامسة للمرأة، والتذكار هو التفكر في شأن اللذة، والمنعظ بمعنى الإنعاظ وهو قيام الذكر وانتشاره، و(م) بالقصر للوزن أي ماء وخائر غليظ، وتلا البول تسبعه في الخروج غالبا واعلم أي أعرف ودافق أي خارج دفقة بعد أخرى وهو أبسيض أيضا والوطء الجماع، ومارق أي خارج بسبب اللذة الكبرى والطلع ثمر فحال السنحل ويشني أي يتعكس إلى داخل الرحم غالبا، والاستحاضة هي الدم الحارج من المرأة في غير أوان الحيض والنفاس، والسلس الحث الخارج مرارا بلا إدادة، واقتس أي قس كل سلس على ماذكر.

ومعنى الأبيات السية بعد البيتين الأولين يدور حول وصف هذه الأحداث الخارجة من القبل فالمذي ماء أبيض رقيق يخرج غالبا إثر ملاعبة النساء أو التفكر في شأن اللذة والانعاظ، والودي ماء أبيض غليظ يخرج غالبا بعد البول وقد يخرج قبله أو معه. ومنى الرحل ماء أبيض دافق غليظ يخرج عند اللذة الكبرى كالجماع

كما يخرج في الإحتلام وفيه رائحة طلع النخل إذا كان المني من صحيح الزاج وما زال رطببا أسا مسني المسرأة فهو ماء أصفر رقيق ينثني داخل الرحم غالبا، ودم الاستحاضة هو الحارج من المرأة زيادة على أيام عادتما واستظهارها، والسلس هو خروج الحدث مراراً بغير اختيار ويجب الوضوء من دم الاستحاضة كما يجب من سلس البول وغيره إن فارق أكثر الزمن وأما إن لازم أكثر أو نصف الزمن فلا يجبب الوضوء بل يستحب وهل تعتبر الملازمة في مطلق الزمن أو في زمن الصلاة خاصة الذي يبدأ من زوال الشمس إلى طلوعها من اليوم الثاني وهذا الأخير هو المعتمد.

تنبيه: دم الاستحاضة يمتاز بأنه أحمر مشرق خفيف الرائحة ولا ألم معه بينما دم الحيض أسود غليظ منتن الرائحة وتصحبه بعض الآلام قال بعضهم:

باللون والسريح وبالستألم وغلط ورقمة ميز الدم

وقوله (ويجب الوضوء من زوال إلى آخر الأبيات الثلاثة) النوم الثقيل هو الذي لا يشمر صاحبه بالأصوات المرتفعة ولا بسيلان لعابه أو بسقوط شيء من يده أو انحمال حبوته، والسكر هو ذهاب العقل مع اللذة والفرح بسبب خمر مثلا وقد يحصل السكر بشيء مباح والإغماء زوال العقل مع استرخاء في الأعضاء، والجنون زوال العقل مع النشاط بدون فرح ويكون بسبب الجن أعاذنا الله، واللمس ملاقاة حسم الرجل لجسم المرأة من أجل اللذة، والقبلة بالضم هي وضع الفم على الفم وبكسر القاف هي بيت الله الحرام، وتلطف أي تدخل أصبعها بين شفريها.

ومعنى الأبيات الثلاثة الأحيرة أنه يجب الوضوء من زوال عقل بسبب نوم ثقيل أو سكر أو إغماء أو جنون كما يجب بسبب لمس قصد به اللذة ولو لم تحصل وكذا يجب بسبب القبلة إن لم تكن لوداع أو رحمة ما لم توجد اللذة وإلا وجب الوضوء ويجسب بسبب ملامسة الرجل لذكره المتصل بباطن كفه أو أصابعه واحتلف في المسرأة هل ينتقض وضوؤها إذا مست فرجها أو لا ينتقض وهو المشهور والقول الثالث أن الإلطاف هو الذي ينقض وضوءها ومحل الخلاف إذا كان مسها لفرجها بغير لذة وأما إن كان للذة وجب الوضوء كما في الدسوقي.

تتمة: يبطل الوضوء بالردة أعاذنا الله كما يبطل 14 غيره من الأعمال ويجب منها الغسل على المعتمد وينتقض الوضوء أيضا بسبب الشك في حصول أحد النواقض إلا الشك المستنكح فلا ينقضه.

تعبيه: لا ينقض مس غير البالغ ولا مس الدبر أو الأنثيين أو فرج صغيرة إلا إذا ألتذ والمعتمد أن لمس المحرم ناقض مع وجود اللذة لا مع قصدها فقط أما لمس غير المحرم فإنب ينقض بشرط أن يكون اللامس بالغا والملموس ممن يشتهى عادة وأن يقصد اللامسس اللهذة أو يجدها لا إن انتفى القصد واللذة فلا نقض وقد قال محمد بن

لمـس فـروج الحـيوان قاض بنقضه الحطاب عن عياض لكـنما الجـلاب غـير حاكم بذاك في الصبيان والبهائم.

تأصيل الأحكام:

دليل وحوب الوضوء مما ذكر آية الوضوء المذكور قبل قليل وكذا حديث «لا تقييل وحديث «إذا فسا أحدث حتى يتوضأ» متفق عليه وحديث «إذا فسا أحدكم في الصداة فلينصرف وليتوضأ وليعد الصلاة» رواه الخمس وصححه بن حبائه وقد أمر علي المقداد رضي الله عنهما أن يسأل النبي صلى الله عليه وسلم عن حكم المذي فقال «يغسل ذكره ويتوضأ» أخرجه مالك في الموطإ أما الودي فيجب منه ما يجسب في المذي قياسا عليه وقد روى النسائي وابن ماجه «ماء الرجل غليظ أبيض وماء المرأة رقيق أصفر فأيهما سبق أشبه الولد» ويجب الوضوء من دم الاستحاضة إذا فارق أكثر الزمن لحديث «إذا أقبلت حيضتك فاتركي الصلاة فإذا الصلاة أيام حيضتك ثم اغسلي وتوضئي لكل صلاة» وفي الحديث دلالة على أن المسرأة تعتبر دم الحيض وتعمل على إقباله وإدباره إذا ميزته وإذا انقضى قدره اغتسل ما حكم الاستحاضة كحكم الحدث فتتوضأ لكل صلاة وجوبا الوضوء أكثر من فريضة عند الجمهور واستحبابا عند المالكية ولا تصلي بذلك الوضوء أكثر من فريضة واحدة وقد قيس على الاستحاضة سلسل البول وغيره أما وجوب الوضوء من

زوال العقل فهو مستفاد من حديث «من نام فليتوضأ» رواه أبو داوود، ووجوب الوضوء بما ذكر من السكر والاغماء والجنون لإشتراك المذكورات مع النوم في علة ذهاب العقل، ووجوب الوضوء من اللمس مستفاد من الآية السابقة ومن حديث «إذا مــس أحدكم ذكره فليتوضأ» مخرج في الموطإ وغيره من الصحاح، ووجوبه مــن القبلة مستفاد من أثر «من قبلة الرجل امرأته الوضوء» أخرجه في الموطإ وقد روى أحمـــد وغـــيره «أيمـــا رجـــل مس ذكره فليتوضأ وأيما امرأة مست فرجها فلتتوضــــأ» وفي الموطإ أيضا أن ابن عمر كان يقول «...فمن قبل أمرأته أو حسها بيده فعليه الوضوء».

ثم بين ما يجب منه الغسل بقوله:

النص:

للسندة او حسيض أو نفساس 136 والغسل فرض بمسني راس ويفسسد الصموم وكسل حمج 137 أو بمغيب كمرة في فيرج 138 ويوجب الحدُّ وإكمال الصداق ويحصب الزوج ويسلب الطلاق 139 وإن رأت قَصَّـــة أو جفافـــا تطهـــرت مكافـــا إذ وافـــا 140 وإن رأته بعد لحظة فإن عاود لفقته حمتي يستكن 141 لخمسة عشر أقسل الطهر فيان تمادي تبق نصف شهر ثم هيئ مستحاضة كالطاهر 142 إن تك مستدأة في الظاهر 143 ثـــم إذا انقطــع دم النفسا صــلت فـان دام لستين رسا] قــوكه (والغسل إلى آخر البيت الثالث) راس أي ثابت والكمرة رأس الذكر، ويوجب الحد على الزاني إن توفرت شروطه، ويحصن الزوج أي يصيره محصنا إذا توفرت شروط الاحصان وقد نظمها بعضهم فقال:

شروط الحصانة ست أتت فخذها على النص مستفهما بلموغ وعقمل وحمرية ورابعها كونه مسلما وعقمه صحيح ووطء مباح متى اختل شرط فلن يرجما ويسلب الطلاق أي يحل المبتوتة وهي المطلقة ثلاثًا. ومعنى الأبيات: الثلاثة أنه يجب الغسل على الرجل والمرأة بسبب خروج مني بلذة معتادة في نوم أو في يقظة أو بسبب انقاطع دم الحيض وهو الدم الخارج بنفسه من قبل ما تحمل عادة أو بسبب انقطاع دم النفاس وهو الدم الخارج لأجل الولادة أو بسبب مغيب الكمرة أي الحشفة أو قدرها من بالغ في فرج مطلقا ومغيب الحشفة في الفرج يفسد الصوم مطلقا ويفسد الحج أيضا ويوجب الحد على الزاني ويوجب إكمال الصداق على الزوج البالغ إذا كان مثلها يوطأ ويحصن الزوج ذكرا كان أم أنثى ويحل المطلقة ثلاثا.

تنبيهان:

الأول: خروج مني المرأة يحصل بوصوله إلى محل ما يغسل عند الاستنجاء وهو ما يبدو منها عند الجلوس لقضاء الحاجة وقال سند لا يشترط خروج منيها بل يكفي في وجوب غسلها محرد إحساسها بانفصال مائها عن مقره. اهــ من الدسوقي. السثانى: الوطأ إذا كان من بالغين وجب الغسل عليهما اتفاقا وإذا كان من بالغ وصغيرة وجب عليه الغسل وندب لها، وإذا كان من صغير وكبيرة ندب له الغسل دولها ما لم تترل على المعتمد، وإن كان من صغيرين ندب له الغسل أيضا دولها. وقسوله (وإن رأت قصة إلى أخر الأبيات الخمسة) القصة: ماء أبيض يدفعه الرحم عــند انقطاع الحيض علامة على الطهر وأبلغ من الجفوف وأدل على براءة الرحم والجفاف مصدر من حف وهو خلو الفرج من أثر الدم ويعرف بأن تدخل الخرقة فستخرج حافة من أثر الدم ولا يضر بللها بغير ذلك من رطوبة الفرج وهو علامة ثانية على الطهر أيضا، وإذا واف أي حاء أحدهما أي الجفاف أو القصة ولفقته أي ضمت أيام بعض الحيض لبعض إذا كان متقطعا، ويستكن أي يستتر وينهى وينقطع، وتبقى أي تمكت وتنتظر، والمبتدأة التي لم يتقد لها حيض ورسا أي ثبت. ومعسى الأبيات الخمسة أنه يجب على المرأة أن تنطهر على الفور إذا ضاق وقت الصـــلاة التي رأت علامة الطهر في وقتها أو طلب الزوج مواقعتها في ذلك الوقت ولا تتنظر أحدهما أي القصة والجفوف إذا رأت الآخر بل تتطهر ولو كانت رؤيتها للطهر بعد لحظة من خروج الدم لأن الحيض لا حد لأقل زمنه إلا باعتبار الخارج وهو القطرة ثم ان عاودها الحيض ولو قطرة لفقت أيامه بضم بعضها إلى بعض مَّا لم يفصل بين الدمين طهر تام سواء كانت مبدأة أو حاملاً أو معتادة حتى يتم ثم بعد ذلك تكون مستحاضة إن لم ينقطع وتزيد المعتادة على عادمًا بثلاثة أيام إن اسستمر ما لم تجاوز خمسة عشر يوما وهي أقل مدة الطهر ثم بعد مدة الطهر تلك يكون الثاني حيضا مؤتفا ولا يضم للأول، وإن تمادى الدم على الحائض تمكث نصف شهر إن كانت مبتدأة أو إن كانت عادمًا خمسة عشر يوما فإن كانت أقل زادت بثلاثة ايام ما لم تجاوز حده أيضا ثم هي بعد ذلك مستحاضة في جميع تلك الحالات وحكم المستحاضة كحكم الطاهر فتغتسل وتصلي وتصوم وتوطأ وإذا انقطع دم النفاس بجفوف أو قصة اغتسلت وجوبا بنية الطهر وصلت ولا حد لأقل زمينه كالحيض كما يجب عليها الغسل لو ولدت من غير دم على المشهور وإذا استمر دم النفاس ستين يوما اعتبرهًا لأنها أكثر مدة النفاس وما زاد على ذلك فهو استحاضة.

تنبيهات

لأول: لم يتعرض المصنف لحيض الحامل وهي تحيض وتزيد فترة مدة حيضها على ما ذكر بحسب طول مدة حملها فالحامل إذا استمر عليها الحيض في الشهر الثالث أو السرابع أو الخسامس تمكت عشرين يوما وهل ما قبل الثلاثة كما بعدها أو كالمستادة قولان أما في شهرها السادس إلى بقية الحمل فإلها تمكث شهرا كاملا وبعد فترة المكث تكون مستحاضة.

السنايي: أكسرُ النفاس سنون يوما إن تمادى ولا تستظهر فإن استمر سنين ولو بالتلفيق ثم وضعت مولودا ثانيا فهما نفاسان وفي هذه الحالة إذا استمر الدم قد تمكست المرأة خمسة أشهر وهي لا تصلي ويلغز بذلك وتوضيح ذلك ألها تمكث شهرها التاسع كله إذا استمر عليها الدم كما تقدم ثم تمكث بعده أربعة أشهر للنفاسين المستقلين.

الثالث: يمنع الحدث الأصغر الصلاة والطواف وصحتهما ومس المصحف وتمنع الحسنابة موانسع الأصغر ودخول المسجد وتمنع القراءة غير أنما لا تمنع للحائض والنفساء ويمسنع الحيض والنفاس الصوم وصحته والاستمتاع بالزوجة كما يمنع الطلاق في أيام الحيض.

تأصيل الأحكام:

وحسوب الغسل من المني الخارج بلذة معتادة ثابت لحديث «الماء من الماء» الذي رواه السبخاري وقد سئل النبي صلى الله عليه وسلم هل على المرأة غسل إذا هي احتلمت فقال «نعم إذا رأت الماء» متفق عليه وفيه دليل على بروز من المرأة، أما المسني الخارج بغير لذة معتادة فلا يوجب الغسل قياسا على المذي والاستحاضة، ووجوب الطهر من انقطاع دم الحيض ثابت بدليل قوله تعالى [فاعتزلوا النساء في المحيض ولا تقربوهن حتى يطهرن فإذا تطهرن فآتوهن من حيث أمركم الله] سورة البقسرة الآية 220م، وقوله صلى الله عليه وسلم «إذا أقبلت الحيضة فدعى الصلاة وإذا أدبرت فاغتسلي وصلي» أخرجه البخاري.

وأمـــا الطهـــر من انقطاع دم النفاس فدليل وجوبه هو أمره صلى الله عليه وسلم لآبي بكــر الصـــديق أن يَأمــر زوجته أسماء بنت عميس بأن تعتسل بعد نفاسها والحديث رواه مسلم، وأبو داود وابن ماجه، ثم إنه لما كان يحرم الصوم والوطأ ويسقط فرض الصلاة فأوجب الغسل كالحيض ووجوب الغسل من مغيب الكمرة في الفــرج مستفاد من قوله تعالى [وإن كنتم حنبا فاطهروا] سورة المائدة الآية7، وقد ذكر الشافعي أن الجنابة تطلق في الحقيقة على الجماع وقد قال صلى الله عليه وسلم «إذا جلس بين شعبيها الأربع ثم جهدها فقد وجب الغسل» متفق عليه وهذا كناية عن الجماع وفي رواية وإن لم يترل وفي الموطإ «إذا مس الحتان الحتان فقـــد وجب الغسل» وفيه أيضا عن عائشة وابن عمر رضي الله عنهما «إذا حاوز الحتان الحتان فقد وحب الغسل» وإفساد الجماع للصوم مستفاد من قوله تعـــالى [أحــل لكــم لــيلة الصيام الرفث إلى نسائكم ... إلى قوله ولا تباشروهن وأنتم عاكفون في المساجد] سورة البقرة الآية187، وقد أصاب أعرابي أهله في رمضان فأمـره النبي صلى الله عليه وسلم بالكفارة وقال له «صبم يوما مكان ما أصبت» أحسرحه في الموطإ وإفساده للحج يدل عليه قوله تعالمي [الحج أشهر معلومات فمن فرض فيهمن الحج فلا رفث] سورة البقرة الآية197، وعن عثمان بن عفان رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «لا ينكح المحرم ولا ينكح ولا يخطب» أخرج في الموطإ، ووجوب الحد من الزنا وهو الوطء الحرام يدل عليه قوسله تعالى [الزانية والزاني فاجلدوا كل واحسد منهما مائة جلدة] سورة النور الآية، ووجسوب الاحصان بسبب الزق ثابت لحديث «على ابنك مائة جلدة وتغريسب عسام واغسد يا أنيس إلى امرأة هذا فإن اعترفت فارجمها» متفق عليه، ووجسوب إكمال الصداق بسبب الوطء يدل عليه قوله تعالى [وإن أردتم استبدال زوج ماكن زوج وآتيتم إحداهن قنطارا فلا تأخذوا منه شيئا أتاخذونه بمتانا وإلما مبيسنا وكيف تاخذونه وقد أفضى بعضكم إلى بعض وأخذن منكم ميثاقا غليظا] سسورة النساء الآية 21، مع ما ثبت في الموطإ من أن عمر بن الخطاب قال: «أيما رجل تزوج امرأة وبحا جنون أو جذام أو برص فمسها فلها صداقها كاملا وذلك لزوجها غرم على وليها قال: مالك وإنما يكون ذلك غرما على وليها لزوجها إذا كان وليها الذي أنكحها هو أبوها أو أخوها أو من يرى أنه يعلم ذلك منها...». وإباحة نكاح الزوج للمبتوتة مستفاد من قوله [فإن طلقها فلا تحل له من بعد حتى تربح زوجا غيره] سورة البقرة الآية 227، والجفوف المذكور مستفاد من ظاهر النصوص أنه علامة الطهر وفيما يخص الفصة فقد ثبت في الموطإ أن عائشة رضي بذلك الطهر.

وفيما يخص تحديد أقل أو أكثر الطهر والحيض والنفاس فظاهر النصوص يفيد أنه لا حسد لأقسل أو أكثر الطهر ولكن المالكية والشافعية والحنفية مالوا إلى أن أقل الطهر هو خمسة عشر يوما، كما يستفاد من ظاهرها أنه لا حد لأقل الحيض أو لأكثره ولكن الذي عليه السلف أن أكثر الحيض خمسة عشر يوما و لم يوجد أيضا نسص يحدد طول أو قصر مدة النفاس وعند مالك والشافعي أن أكثره ستون يوما وأنسه لا حد لأقله، وتجلس النفساء عن الصلاة ستين يوما إن تمادى بها الدم لأنما هي أكثر مدة النفاس على ما أفاده الاستقراء من أحوال النساء وإذا لم يقطع بعد السين فهي كالمستحاضة بالقياس عليها والدليل على أن حكم المستحاضة كحكم الطاهرة هو حديث أم سلمة «لتنظر إلى عدد الليالي والأيام التي كانت تحيضهن الطاهر قبل أن يصيبها الذي أصابها فلتترك الصلاة قدر ذلك من الشهر فإذا خلفت ذلك فلتغتسل ثم لتستنفر بثوب ثم تصلي» رواه مالك في الموطإ أما ما ذكر

مسن منع القراءة والطواف ومس المصحف ودخول المسجد فالأصل فيه أن عليا رضي الله عنه قال «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرئنا القرآن ما لم يكن حنبا» رواه الترمذي وصححه بالإضافة إلى قوله تعالى [إنه لقرآن كريم في كتاب مكنون لا يمسه إلا المطهرون] سورة الواقعسة الآية82. وقد روى أبو داوود وصححه ابن خزيمة «إني لا أحل المسجد لحائض ولا لجنب» وفي الصحيح «افعلي ما يفعل الحاج غير أن لا تطوفي باليبت حتى تطهري» رواه البخاري.

باب الطهارة والستر للصلاة

الطهارة لغة النظافة من الأوساخ الحسية والمعنوية واصطلاحا صفة حكمية توجب لموصوفها استباحة الصلاة والطهارة هي مفتاح الصلاة وشرطها الذي لا تصح إلا بمه لقوله صلى الله عليه وسلم «مفتاح الصلاة الطهور» رواه أحمد والطهارة طهارتان الأولى حسية وهي الطهارة من الحدث والخبث والادناس الظاهرة وهي الي تتوقف عليها صحة الصلاة وهي المعنية بالتبيين في هذا الباب وهي نوعان مائية وترابية. والثانية معنوية كتطهير الجوارح من الجرائم والآثام وكتطهير القلب والسباطن من الأخلاق المذمومة كالرياء والحسد والحقد وهذه لا تقل أهمية عن والسباطن من يعتني بالنظافة الحسية وحدها مثله كمثل من يعتني بتحميل الدار من الخارج وأهملها من الداخل.

وحكم الطهارة هو الوحوب بالكتاب والسنة وفائدها أن فيها رضى الله تعالى وامتثال أمره وتقي من الكثير من الأمراض وتجعل الشخص في مظهر لائق ومرضى ويكفي قوله تعالى [إن الله بجب التوابين ويجب المتطهرين] سورة البقرة الآية 222، وكفي الفاه هي الغاية القصوى وفي الحديث الرباني «إن الله تعالى قال من عادى لي ولما فقصد آذنته بالحرب وما تقرب إلي عبدي بشيء أحب إلي مما افترضته عليه ومايسزال عبدي يتقرب إلى بالنوافل حتى أحبه فإذا أحببته كنت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به ويده التي بيطش بحا ورجله التي يمشي بحا ولئن سألني اعطيسته ولئن استعاذ بي لأعيذنه» رواه البخاري أما الستر فهو نوعان أيضا: ستر مادي ومن جملته الستر الذي قصده المصنف وبين صفته وحكمه، وستر معنوي المناعل عليه قوله صلى الله عليه وسلم «ومن ستر مسلما ستره الله في الدنيا والآخرة» الحديث رواه مسلم وقد تحدث المصنف في هذا الباب عن بيان صفة المساء المطهر وعن وهان وثوب المصلى وعن الستر في الصلاة وعن الأماكن التي تجتنب فيها المسلاة.

النص

144 [ومن يصلي كالمناجي ربه 145 عطاق مُطهَّر ما غَيْرا 145 إذا تغير بسنجس طُرِحَا 146 وكرهوا مع وجود الغير ما 148 وقلمة الماء مع الإحكام 149 وسرفُ مسنه غلوُ بدُعة. 150 بالمد وهو وزونُ رطل وتُلكُ 151 ووجيت طهارة المكان

فليته إلا بالقسوار كالسرى بنسيء إلا بالقسوار كالسرى أو طاهر لعادة قد صلحا قسل بسه أذى قلسل سلما للغسل سنة ذوى الأحكام وقد توضأ رسول الشرعة وقد تطهر بعساعه فبسن والسوب أو وجوب الاستنان]

المناجي السذي يسارر ويخاطب والمراد حضور القلب وحشوعه في الصلاة. فليتهيأن: فليستعد للمناجاة، بطهر: من الحدث والخبث، والمطلق هو ما صدق علمه اسم ماء بلا قيد، وحبه خبر أو دعاء، والقرار مكان الماء الذي استقر فيه الملازم له، والثرى التراب التي بما الماء، وطرح ألغي، و(ما) بالقصر للوزن أي ماء، وقسل كآنية الوضوء للمتوضء والغسل للمغتسل، وأذى نجاسة، وسلم من التغير وقللة الماء اي تقليل المستعمل منه، والإحكام الاتقان، والسرف الاكثار والزيادة عسلى الحدد المطلوب شرعا، والغلو الزيادة في الدين على المطلوب شرعا أيضا والسبعة، وتطهر اغتسل، والمد ملء والمدين المتوسطين لا مقبوضين ولا مبسوطين، والرطل: أنتنا عشرة أوقية ووزنه اليدين المتوسطين لا مقبوضين ولا مبسوطين، والرطل: أنتنا عشرة أوقية ووزنه المؤسان وخمسائة وأربعة وستون اغراما والصاع أربعة أمداد بمده صلى الله عليه وسلم وبث العلم أي أفشه وانشره.

ومعنى الأبيات الثمانية يفيد أولا تشبيه المصلى بالذي يخاطب ربه وهذا عبارة عن حضور القلب في الصلاة وخشوعه فيها وقيل معنى مناجاة المصلي لربه هي تحدثه معه في قوله [إياك نعبد وإياك نستعين] وغير ذلك من التلاوة والدعاء وأما مناجاة السرب للعسبد فهسي إقباله عليه بالرحمة والرضوان وما افتتح به المصنف ليس في الموضوع وإنما ذكره المصنف ليرتب عليه ما يعده وهو وجوب استعداد المصلي للموضوع وإنما ذكره المحنف ليرتب عليه ما يعده وهو وجوب استعداد المصلي للصلاة والمناجاة بالوضوء إن كان الحدث أصغر أو الطهر إن كان حدثه أكبر ولا

يصح أحدهما إلا بماء مطلق لم يتغير أحد أوصافه الثلاثة بما يفارقه غالبا، ولا يضر تغيره بسبب قراره الملازم له من سبخة وهي أرض ذات ملح ورشح ملازم أو حمأة وهي طين أسود منتن ونحوهما من كل ملازم لا ينفك عن الماء غالبا وإذا تغير أحد أوصافه بشيء نجس تنجس و لم يصلح لشيء أما إذا تغير بشيء طاهر كلبن أو غيره مما ينفك عنه غالبا فإن ذلك الماء يكون طاهرا في نفسه ينتفع به ولكنه لا يصلح للعبادة ولو أزيلت به عين النجاسة بقي حكمها لكن إذا لاقي محلها وهو مبلول محل آخر لم يتنجس على الصحيح.

ويكره مع وجود الماء استعمال ماء قليل كأنية الوضوء للمتوضئ وآنية العسل للمغتسل إذا سقطت فيه نحاسة قليلة لم تغير أحد أوصافه ثم بعد كلامه على ما يصح التطهير به وما لا يصح ذكر مسألة كان الأولى ذكرها في باب الغسل وهي استحباب التقليل بلا تحديد على المشهور مع اتقان الغسل للعضو المغسول وذم الاكتار من صب الماء في الوضوء والغسل وهو غلو وبدعة لأنه يتعلق بالعبادة والمطلوب شرعا تركه ولأنه يؤدي إلى ترك التدليك اتكالا على صب الماء، ثم استدل على ما ذكره من استحباب تقليل الماء بأنه صلى الله عليه وسلم توضأ عمد وأغتسل بصاع وهو شمسة أرطال وثلث بالرطل المذكور.

والمسلى بهلك والوسط المسار والله المال المال الأعضائه وثوبه والمراد محمول المال الأعضائه وثوبه والمراد محموله ولو طرف عمامته الذي يتحرك بشعركه وذكر في ذلك الوجوب قولين مشهورين الأول أنه واجب وجوب الفرائض والمراد أنه شرط في صحة الصلاة مع الذكر والقلدة. الثاني أنه واجب وجوب السنن المؤكدة أي مطلوب كطلبها وعلى الأول لو صلى بالنجاسة عمدا قادرا على إزالتها فإنه يعيد أبدا وإن صلى الما ناسيا أو عاجزا أعاد في الوقت، وعلى القول الثاني يعيد في الوقت مطلقا.

تتمة : لم يتعرض المصنف لطهارة البدن، وحكمها كحكم طهارة الثوب والمكان وإنحا لم يذكرها لأن كلامه دال عليها من باب أحرى وقيل تركها هنا اكتفاء بما يذكره في الاستنجاء.

تنبيهات:

الأول: المصلمي الذي يناجي ربه يقتضي ذلك منه الخشوع في صلاته وقد ذكر زروق أن حضـــور القلـــب في جزء من الصلاة واجب اجماعا وينبغي ذلك عند الاحرام.

الثاني: الماء المخلوط بالمفارق ثلاثة أقسام:

القسم الأول طاهر ومطهر وهو الكثير الذي لم يتغير أحد أوصافه، والقسم الثاني غير طهور وهو المتغير سواء قل أم كثر وحكمه كمغيره، والقســم الثالث مختلف فيه وهو القليل الذي حلته نجاسة قليلة لم تغيره فعند المصنف أنه متنجس ولكن الناظم مال إلى المشهور وهو أنه مكروه مع وجود غيره.

الثالث: لا يضر تغير الماء بملح ولو طرح فيه قصدا على المشهور ومثله التراب وقد فصل الباجي بأن المصنوع منه هو الذي يضر ومحل الخلاف في المصنوع من أجزاء الأرض وأما المصنوع من نباتما فيضر اتفاقا ونظم هذا بعضهم بقوله:

الملح منه معدي كالحجر وذلك كالتراب ما به ضرر ومنه ما جمد في مقره وذاك محكوم بنفي ضره ومنه مصنوع من الأشجار فالضر فيه باتقاق جار.

السرابع: لا يضر التغيير بالقطران أو الدباغ ونحوه من مصلح الماء وفي نظم نوازل سيدى عبد الله.

ومصلح الماء إذا ما غيره نفى ابن مرزوق بذاك ضرره وعكسه ابن الحاج وابن رشد فصل سالكا سبيل الرشد إن كان ذا التغيير فيه بينا ضر وإلا فسيعد هينا.

الخامس: لا يجوز لغير ضرورة الانتفاع بشيء من النحس إلا حلد الميتة فقد رخص في اســــتعماله في مــــاء ويابس بعد الدبغ وإذا تغير الماء الطهور في ذلك الجلد ولو بشيء طاهر فإنه يكون نجسا وبه يلغز وقد قال في ذلك ابن العقال:

ومساء طهسور خالطوه بطاهر كجرعة شهدقد تنجس بالشهد

السسادس: إذا حصل الشك في المغير هل هو من حنس ما يضر أم لا فالماء طهور حيـــث استوى طرفا الشك وإلا عمل على الظن، أما إذا حصل الشك في طهارته ونجاسته فلا يكون الماء طهورا بل هو طاهر فقط.

فوائد: الأولى: تتعلق بحكم الصلاة بالنعل وفي الكفاف:

إن علمت طهارة النعل فصل به وهل كذا إن الحال جهل والسيوم ترك كل الأبي رأى للله يخطئ الغيبي الغائية: تتعلق بماء الغسل أفادها محمد مولود أيضا بقوله:

لا يجزئ الغسل بما لم يبلغ صاعا ودون المد في الوضو لغي

الثالسئة: تـــتعلق بمس ئياب الصبي في الصلاة وقد أفادها محمد فال بن احمد فال التندغي بقوله:

إذا تعلىق الصيبي بساب. حال صادة أم أو أب الصيي لا شيء في الصلاة مهما يغلب ظن طهنارة ثياب ذا الصبي وبطلت حيث على البعض حلس أو ستحد النذي تيقن النحس

الرابعة: ثمان مسائل المذهب فيها الوجوب مع الذكر والسقوط مع النسيان: إزالة النجاســة والنضــح والمــوالاة في الوضوء وترتيب الفوائت والنسمية في الذكاة والكفارة في رمضان وطواف القدوم وقضاء التطوع من صلاة أو صيام أي أنه إذا قطع عمدا بلا عذر لزم القضاء وإلا فلا.

النص:

152 [وثكرَهُ الصلاة في معاطن الإبـل أو مَحَبَّــة المواطــن 153 حــام أو مــزبلة أو مقبرة للشــرك كنســية أو مجــزرة 154 إن أمنِّـت وهي من الحرام في ظهــر بيــت ربــنا الحرام 155 وستر عورة المصلي بكثيف لم يصف أو يشف وجوبه أضيف 156 وكــرهوا للرجُل أن يصليا بحــا يكــون كتفــيه مــبديا 157 وتســتر المرأة حتما البدن لا وجههــا وكفيها كما علن]

المعاطن جمع معطن أو عطن وهو موضع اجتماعها عند الماء، والمحجة قارعة الطريق أي وسطه، والمزبلة موضع الزبل، والكنيسة موضع تعبد النصارى، والجخزرة مكان السنحر أو الذبسح، وكثيف وصف الثوب وعكسه الرقيق، ويصف للجسم، و لم يشهف أي لم يكرن شفافا تظهر البشرة تحته بلا تأمل، والرجل بالسكون لغة في الرجل، ومبدي الكتفين أي مكشوفهما.

ومنعى الأبيات الستة يدور حول الأماكن التي تكره فيها الصلاة وحول ستر عورة المسلي ففي الأبيات الثلاثة الأولى بين أن تلك الأماكن تكره فيها الصلاة للنهي عنها في تلك الأماكن وعمل الكراهة إن أمن تحقق نجسالها وأما إن تحققت نجاستها فسلا تصبح فيها الصلاة وأما النهي عنها فوق الكعبة المشرفة فهو للتحريم على المشهور وتعاد الصلاة أبدا، ثم ذكر في الأبيات الثلاثة الموالية وجوب ستر عورة المسلي رحلا كان أو امرأة بثوب ساتر كثيف لا يصف العورة ولا ترى البشرة مسن تحسنه، وأنه يكره للرجل أن يصل وهو مكشوف الكنفين مع القدرة على السترهما ولا يعسيد على المشهور، وأنه يجب على المراة الحرة ستر جميع بدلها إلا الوجه والكفين.

فائدتان:

الأولى: تجننب الصلاة بمواضع أخرى في هذه الأبيات: ببيـــت كافـــر ومـــن لا يجتنب لـــنجس

لسنجس بـــه الصلاة تجتنب وموضـــع الحـــر من البلاد ومـــن أمامـــه نجاســـة تحل

بيت تا فعلها ببطن الوادي وفعلها على حصر مبتذل

الثانية: تتعلق بحكم الصلاة في الكعبة وهو في هذه الأبيات: والطـــبري مــــنع أن تصــــلي في كعـــــبة دلـــ

في كعسبة دلسيله فسول دلسيله صلاة حسير شافع فجسوز النفل وللفرض منع.

ومطلق تحسوز عسند الشافعي ومسالك بسين الدلسيلين جمسع

تنييهان:

الأول: ســكت المصنف عن عورة الرؤية وقد بينها خليل بقوله {وهي من رجل وأمــة وإن بشــائبة وحــرة مع إمرأة ما بين سرة وركبة ومع أجنبي غير الوجه

والكفين} ثم يقول: {ومع محرم غير الوجه والأطراف وترى من الأجنبي ما يراه من محرمه ومن المحرم كرجل مع مثله } وفي نظم نوازل سيدي عبد الله العلوي:

ونظر الميدين والوجه يحل من حرة وقيل في الصغرى حظل أو قصد اللذة منها من نظر عملي المرجح من القولين نظره عملي النساء حرما فمسع قصسد لسذة يسنحظر فإنه لحاجمة قسد حلسلا يجوز حيث جاز رأى العين لأن رأى العسين مسنه أهسون عدم شهوة لذا المنظور.

وحيـــــت تخشى فتنة من النظر وجيب سيتر الوجه واليدين ولــيس يلــزم الرجال ستر ما وكملما لممه ابميح النظر وكـــلما نظــره قـــد حظلا والملمس بسين كمل محرمين قال وذلك القياس الأدون ولا يبسيح نظسر المحظسور

الثانى: يتعلق بإعادة الصلاة أبدا أو في الوقت لعدم ستر العورة وقد بين المختار فال حكم ذلك في التلخيص بقوله:

> لدبسر والانشيين والذكسر أو تحست سمرة والاليستين وإن يفسته وقستها فلا حرج لتحست سمرة والاليستين لهما الاعمادة وليست تحب وبطئها أيضا وبين ذين أعادة الصلاة لست أبدا

وأبدا يعميد غمير من ستر وإن بدت عانيتها للعين أعادها إن لم يك الوقت خرج وأمهة تعهيد دون مهين وإن بـــدا فخذهــا قد تندب وحرة تعيد للسائين وغيير ذا مين حرة إذا بدا

لطــيفة: قيل للشعبي أبجوز أن يصلي في البيعة؟ قال نعم ويجوز أن يخرأ فيها. انظر الامتاع والمؤانسة ج2، ص:58، والبيعة عند اليهود بمترلة الكنيسة عند النصاري.

تأصيل الأحكام:

الأصـــل في مناجاة المصلى لربه هو ما رواه أنس رضى الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال «إن أحدكم إذا قام في الصلاة فإنه يناجي ربه» متفق عليه والأصل في النهيء للصلاة هو قوله تعالى [إذا أقمتم إلى الصلاة فاغسلوا وجوهكم] سورة المائدة الآية7، وكذا حديث ابن عمر «لا تقبل صلاة بغير طهور ولا صدقة من غلــول» رواه مســلم والأصل في لزوم التطهير بالماء سواء كان ماء مطر أو ماء العميون والآبار أو ماء البحر هو قوله تعالى [فلم تجدوا ماء فتيمموا صعيدا طيبا] سورة النساء الآية43، وقوله تعالى [وأنزلنا من السماء ماء طهورا] سورة الفرقان الآية48، ولحديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال قيل لرسول الله صلى الله علــيه وســـلم أنتوضأ من بئر بضاعة وهي بيئر يلقى فيها الحيض ولحوم الكلاب والـــنتن فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم «الماء طهور لا ينحسه شيء» رواه الاربعة وحسنه الترمذي ولحديث أبي هريرة أنه صلى الله عليه وسلم قال في شأن البحر «هو الطهور ماؤه الحل ميتة» أخرجه مالك في الموطإ وروى أبن ماجه «إن المـــاء طهور لا ينجسه شيء إلا ما غلب على ريحه أو طعمه أو لونه» غير أن في ســنـده ضــعفا ولكن الآجماع على أن الماء إذا تغير أحد أوصافه بما ذكر سلب الطهورية والمدار على الاجماع، وحكى النووي وغيره الاجماع أيضا على أن تغيير الماء بقراره لا يضر، والآصل في تقليل الماء ما رواه انس من أنه صلى الله عليه وســـلم «كان يغتسل بالصاع إلى خمسة أمداد ويتوضأ بالمد» متفق عليه وفي هذا دليل على تحديد الصاع بأربعة أمداد، والسرف غلو وبدعة لحديث عبد الله ابن عمر أنه صلى الله عليه وسلم مر بسعد وهو يتوضأ فقال «ما هذا السرف» فقال أفي الوضــوء إسراف قال «نعم وإن كنت على نمر حار» رواه أحمد وابن ماجه وطهارة المكان الأصل فيها حديث أبي هريرة رضى الله عنه في بول الأعرابي بالمسمحد والحديث رواه أحمد والبخاري ويدل على وحوب طهارة الثوب قوله تعالى [وثــيابك فطهر] سورة المدثر الآية4، والمراد للصلاة للإجماع على عدم وحــوب الغسل في غيرها ولأن رجلا سأل النبي صلى الله عليه وسلَّم أيصلي في وابـــن ماجه ولحديث خولة بنت يسار قالت يارسول الله ليس لى إلا ثوب واحد وأنسا أحيض فيه قال «فإذا طهرت فأغسلي موضع الدم ثم صلى فيه» رواه أحمد وأبوداوود. ودليل القول بأن طهارة المكان والتوب واجبة وحجوب السن هو حديث عبد الله بسن مسعود في قصة المشركين مع النبي صلى الله عليه وسلم ووضعهم السلى على ظهره وهو ساجد لا يرفع رأسه والحديث متفق عليه. ولما ثبت أنه صلى الله على فسسلم «خلع نعليه في الصلاة لما أخبره جبريل أن بحما خبئا ولم يستأنف الصلاة» رواه أبوداوود وصححه الحاكم وابن حبان، وفي الحديث دليل على جواز الصلاة بالنعل كما يدل عليه حديث أنس «كان النبي صلى الله عليه وسلم يصلي في نعليه» متفق عليه.

والنهي عن الصلاة في الأماكن المذكورة أصله حديث ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم «لهى أن يصلى في سبعة مواطن في المزبلة والمجزرة والمقبرة وقارعة الطريق وفي الحمام وفي أعاطن الابل وفوق ظهر ببت الله» رواه الترمذي وضعقه ولكنن روى ابوهريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «صلوا في مرابض المغنم ولا تصلوا في أعاطن الابل» رواه أجمد والترمذي وصححه وفي حديث آخر «الأرض كلها مسجد إلا المقبرة والحمام» رواه أحمد والترمذي وابن ماجه وقد ذكروا أن العلة في تخصيص مقبرة المشركين ألها حفرة من حفر النار.

وفي مسلم «لا تجلسوا على القبور ولا تصلوا عليها» ودليل وحوب الستر في الصلاة هو قوله تعالى [خذوا زينتكم عند كل مسجد] سورة الاعراف الآية 29، وحديث أم سلمة رضى الله عنها أنها سألت النبي صلى الله عليه وسلم أتصلى المرأة في درع وخمار بغير إزار قال إذا كان الدرع سابغا يغطى ظهور قدميها» رواه أبو داوود وصححه الحاكم، ويكره للرجل أن يصلي مكشوف الكنفين لحديث «لا يصلين أحمدكم في الثوب الواحد ليس على عاتقه منه شيء» رواه مسلم ولا تلزم الإعادة إن لم يسترهما لأن النهي لا يدل على وجوب الستر لحديث البخاري «إذا صليت في ثوب واحد فإن كان واسعا فلتحف به وإن كان ضيقا فاتزر به».

ودليل وحوب ستر جميع بدن المرأة حديث عائشة «لا يقبل الله صلاة حائض الا بخمار» رواه أحمد والترمذي وحديث «من حر ثوبه خيلاء لم ينظر الله إليه يوم القيامة» قالت أم سلمة كيف يصنع النساء بذيولهن قال «يرحين شبرا» قالت إذا تكشف أقدامهم قال «يرخين ذراعا ولا يزدن عليه» رواه النسائي وصححه الترمذي.

ولا يلزمها ستر الوجه والكفين لقوله تعالى [ولا يبدين زينتهن إلا ما ظهر منها] سسورة السنور الآية 31، قالت عائشة وابن عباس الوجه والكفان رواه البيهقي ولجديث ابن عمر «لا تنتقب المرأة المرحمة ولا تلبس القفازين» رواه البخاري فلو كان الوجه والكفان عورة لما حرم سترهما والأصل في تطهير الدباغ لجلد الميتة هو حديث «إذا دبغ حديث «دباغ حلد الميتة طهورها» أخرجه ابن حبان وصححه وحديث «إذا دبغ الإهساب فقد طهر» رواه مسلم والأصل في مس الصبي في الصلاة حديث «كان النبي صلى الله عليه وسلم يصلى وهو حامل أمامه بنت زينب» متفق عليه.

باب صفة الوضوء

الوضوء لغة الحسن والنظافة وقد ورد في آخر هذا الكتاب في باب حامع. إن الوضـــوء اشتق م الوضاءة وفســـرت بالحســـن والنظافة

وشرعا طهارة مائية مشتملة على غسل ومسح أعضاء مخصوصة بنية رفع الحدث الأصغر، والوضوء قبل إنه من خصائص هذه الأَمَّة لحديث أبي هريرة رضيَّ الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج إلى المقبرة فقال «السلام عليكم دار قوم مؤمـــــين وإنا انشاء الله بكم لا حقون وددت أني قد رأيت إحواننا قالوا يارسول الله ألســنا بــإحوانك قـــال بل أنتم أصحابي وإنما إحواني الذين لم يأتوا بعد وأنا فرطهم على الحوض فقالوا يا رسول الله كيف تعرف من يأتي بعدك من أمتك قال أرأيتم لو كان لرجل خيل غير محجلة في خيل دهم بمم أكان لا يعرف خيله قالوا بـــلى يا رسول الله قال إن أمني ياتون يوم القيامة غرا محجلين من أثر الوصوء وأنا فرطهم على الحوض فلا يذادن رجال عن حوضي كما يذاد البعير الضال أناديهم ألا هلم ألا هلم ألا هلم فيقال إلهم قد بدلوا بعدك فأقول فسحقا فسحقا فسحقا» أخرجه مالك في الموطاوقد وردت أيضا أحاديث صحيحة في الموطا وغيره تدل على أن الوضوء من مكفرات الذنوب، وقد ورد في صفة الوضوء أن عثمان رضي الله عـنه دعــا بوضوء فغسل كفيه ثلاث مرات ثم تمضمض واستنشق واستنثر ثم غسمل وجهه ثلاث مرات ثم غسل يده اليمني إلى المرفق ثلاث مرات ثم اليسرى مثل ذلك ثم مسح برأسه ثم غسل رجله اليمني إلى الكعبين ثلاث مرات ثم اليسرى مستفق علميه كما في بلوغ المرام وقد بين المصنف رحمه الله في هذا الباب صفة الوضوء وكذا صفة الاستنجاء أوضح تبيين:

النص:

أن يوصل الوضو به أو يندب بالما أو استجماره بيابس كلاهما لنسية وما اشتهر يسراه يغسس محل البول مسن الأذى بسيده أو مسدر شمستنجي بما ويوصل عسركا إلى أن يتنظف المريد وليس الاستنجا من الريح لنا حل والاستنجا من الريح لنا

158 [وليس الاستنجاء ثما يجب 159 بل هو من باب زوال النجس 160 كسي لا يُصلي به وما افتقر 160 في الوصف أن يبدأ بعد بل 162 وبعده يمسح ما في الدبر 163 وحكها في الأرض وهو يغتسل 164 وما عليه غسل ما قد بطنا 165 ويجازئ استجماره بمنق

الاســتنجاء غســـل موضع الخبث بالماء، والاستجمار هو إزالة ما على المخرجين بحجر أو غيره، وما افتقر لنيَّة أي ما احتاج إليها فلا تطلب فيه، ما في الدبر أي ما عسلي المخسرج، من الأذي أي من النجاسة، والمدر هو الطوب او الطين اليابس والمريد أي الذّي يريد الطهارة، وبمنق أي بمنظف للمحل، وحل أي طاهر جامد غير مؤذ ولا مطعوم ولا محترم، وأرقى أي فضل على الاستحمار وجمعهما أفضل. المعيني يدور معني هذه الأبيات حول صفة الاستنجاء وحكمه وقد قدم المصنف صفة الاستنجاء على صفة الوضوء لاستحباب تقدمه على الوضوء فذكر أولا أن الاستنجاء لا يجب ولا يسن ولا يندب أن يوصل به الوضوء وإنما هو من قبيل إزالة النحاسة بالاستنجاء أو بالاستجمار بمنظف ليلا يصلي بما ولا يفتقر الاستنجاء ولا الاستحمار إلى نية لظهور علة الحكم وهي النظافة وصفة الاستنجاء كما ذكر هي أن يــبدأ ببل باطن يده اليسرى قبل ملاقاتما للأذى حشية أن تعلق بما رائحة ذلك كما يبدأ ندبا بغسل مخرج البول وبعد ذلك يمسح ما على دبره من النجاسة بيده أو بحجـــر ونحوه من كلُّ ما يزيل ذلك وبعد مسَّح ذلك بيده يحكها بالأرض أو يغسلها بالصابون لإزالة الأذى عنها ئم بعد ذلك يستنحى بالمطلق للجمع بينه وبين الاستبراء لأنه أفضل ويواصل صب الماء حال الغسل لأنه أعون على إزالة النجاسة ويستحب لــ حال الاستنجاء وكذا حال الاستحمار أن يسترخى قليلا ليتمكن من إزالة ما في طيات الدبر من الإذي ويحسن غسل المخرج بيده اليسري ندبا إن قــدر حتى يتنظف من الأذي ولا يطلب شرعا من مريد الاستنجاء لا وجوبا ولا ندبا غسل ما بداخل المخرج بل هو من البدع المحرمة وليس من السنة لأنه يشبه اللواط في الرجل والمساحقة في المرأة ولا يطلب شرعا الاستنجاء من الريح بل هو مكروه ثم ذكر أن الاستجمار بأي منظف للمحل يجوز الاستبراء به جاز ولو مع وجود الماء ولكن الاستنجاء بالماء هو الأفضل.

تنبيهان: الأول: التطهير على مراتب نظمها بعضهم بقوله:

عملى الثمياب وكذا الثيابا عـنه يقـدم مكان القدمين حاشـــية الأمير ما سبق يفي

قمدم عملي الحمدث ما خبث في مائك والبول على المني اقتف وقدم___ن ال__بدن المصابا عـــلى المكـــان والمكـــان دون مين والكمم الاكمئر نحاسمة ففسي ولبعضهم أيضا:

بدون تقييد طهارة الخبث بعكس تلك وهو ظاهر جلي وقدمسوا عسلي طهارة الحدث لأن ذي ليس لها من بدل

الــــثاني: قســـم بعضهم موضع البول إلى أربعة أقسام فقال إن كان طاهرا رخوا كالــر مل جاز فيه القيام والجلوس أولى لأنه استر، وإن كان رحوا نجسا بال قائما مخافــة أن تتنجس ئيابه، وإن كان صلبا نجسا تنحى عنه إلى غيره ولا يبول فيه لا قائمـــا ولا حالسا، وان كان صلبا طاهرا تعين الجلوس ليلا يتطاير عليه شيء من البول وقد نظم ذلك الونشريسي بقوله:

بالطاهم الصلب اجلس وقمم بمسرخو نحممس والمنحس الصلب احتنب واحلم وقم ان تعكس اهـ من الدسوقي.

فائدتان: الأولى: روى الحاكم «أكثر عذاب القبر من البول» وعن ابن عباس أنه فكان لا يستره من بوله وأما هذا فكان يمشى بالنميمة» الحديث متفق عليه ومعنى لا يستره أي لا يستبرئ ولا يتطهر من البول وفي مرام المحتدي على الكفاف: أسباب عذاب القبر ترك الطهارة من البول وقول الكذب والنميمة والخيانة فمن ترك ذلك يكون قبره روضة من رياض الجنة ويكون ضمه عليه كضم الأم ولدها

الثانية: من الكفاف وهي:

يكـــره ذكــر الله في أوان خروج الأحداث من الانسان مستقذر وبعض الكل أحل وحال الاستبرا وفي كل محل الالين تحميها ولا في الكنف أما القراءة فلل تجوز ف

ومراده بالألين أي وقت خروج الأحداث وحال الاستبراء بغير كنيف.

مضمضة مستنشق وما تلا 167 [سُـنُهُ غسلُ يديْـه أولا 168 ومسح الأذنسين وتُندبُ لنا تسمية مسع تسيامن الانسا ماء وفمّه تَلاثا مضمضا 169 وبعد تثليث يديمه قبضا ثم استياكه باصبع حسن 170 وبسئلات غيرفات ذي تُسَنُّ وشده لا كامتخاط الحمر 171 فاستنشقن بالأنف ما واتسنثر أجيزا في استنشاقه والمضمضة 172 وإن اقــل مـن ثلاث عوصة والست أفضل فتمم وصفه] 173 وهسو لسه جمعهما في غرفه

المضمضــة: خضخضة الماء في الفم ومجه أي طرحه فلو ابتلعه لم يجز. مستنشق: جذب الماء بالنفس إلى داخل الأنف، وما تلا أي ما تبع الاستنشاق وهو الاستنثار وسياتي، وتسيامن الانساء جعله على جهة يمينه، وفمه بتشديد الميم لغة في فمه، وحسن أي مستحب، والاستنثار هو طرح الماء من الأنف بالنفس مع مسك أعلى الأنف بسبابة وابمام اليسرى عند نثره لأنه أبلغ في النظافة، والامتخاط هو إخراج المخاط من الأنف وامتخاط الحمر هو الذي يصاحبه صوت شديد ووجه التشبيه هنا في رفع الصوت مع عدم الامساك.

المعنى: تحدُّث في هذه الأبيات عن سنن الوضوء ومندوباته ذاكرا لها على الترتيب فذكر أنه يسن غسل اليدين إلى الكوعين قبل إدخالهما في الإناء ولو نظيفتين وكذا تسمن المضمضة والاستنشاق والاشتنثار ومسح الأذنين، ويندب البدء بالتسمية و كمسال الستة أفضل كما ذكر وله في ذلك صورتان الأولى أن يتمضمض من ثلاث غرفات ثم يستنشق من ثلاث أيضا وهذا هو الأفضل والثانية أن يتمضمض بغرفة ثم يستنشق بأخرى وهكذا إلى تمام الستة.

تنبيهان: الأول: مشهور المذهب أن فرائض الوضوء سبعة أربعة مجمع عليها وهي المذكــورة في القرآن والثلاث الأخر مشهور المذهب فرضبتها وهي النية والدلك والموالاة.

السثاني: ما وقع من تقديم بعض صنن الوضوء على فرائضه إنما حصل لاتباع السنة وقـــد تكون الحكمة في التقديم هي احتبار حال الماء لأن بتقديم اليدين يعرف لون الماء وبالمضمضة يعرف طعمه وبالاستنشاق يعرف ريحه.

فائدتان: الأولى: تتعلق بحكم البسملة وهو مذكور في هذه الأبيات:

وكلما تشرع فيه البسمله فإنها كما (لبن) مكمله لما عدى الذبح فلا تكمل لجمع رحمة وتعيب انقلوا تسدن في أكل وشرب تجب عند الذكاة والبواق تندب.

الثانسية: كما يطلب السواك عند الوضوء يطلب أيضا عند الصلاة وقراءة القرآن والانتباه من النوم وبعد طول السكوت وطول الكلام وبعد الطعام وفي الصحيح: «لولا أن أشق على أمتي أو على الناس لأمرقم بالسواك مع كل صلاة» متفق عليه النص:

174 فسياخذ المساء براحتسبه أو يسده السيمني إلى يديسه 175 يستقله لوجهه فييُفْرغُه عليه غاسلا لسه ويسبلغه 176 من أول الجبهة أي حد شعر رأس إلى طسرف ذقَسنه يَجُرُ 176 ودوْر وجهه من اللحسين من حد عظمي ذين للصدغين 177 ودوْر وجههه من اللحسين من حد عظمي ذين للصدغين 178 وليذكر الجبهة والأجفانا وظاهرا من مارن ما لانا 179 يغسل وجهه ثلاثا هكذا وحسرّك اللحسية بالكف إذا 180 وأجسره لظاهر الكثيف ويجب التخليل للخفيفه] براحتيه أي بيديه، ففرغه عليه غاسلا له أي يفيض عليه ألماء مع الدلك وغاسلا حال، والذقن هو بجمع اللحيين وهو ما تحت العنفقة، والصدغان تثنية صدغ وهو منا بين الأذن والعين، والأجفان والجفون جمع جفن وهو غطاء العين من أعلاها

واللحية الكثيفة هي التي لا تظهر البشرة من تحتها، والخفيفة هي التي تظهر البشرة تحت شعرها. تحت شعرها. المعسنى: بعسد فسراغه من الاستنشاق والاستنثار شرع في الكلام على صفة فعل الفرائض في هذه الأبيات.

ومـن أسـفلها، والمارن هو مالان من الأنف، وهكذا أي على الصفة المذكورة

فلد كسو أنه يأخذ الماء بيديه معا إن شاء أو بيده اليمني فيجعله في يديه لأن ذلك أسهل لسه وأعون على التناول ثم يغسل وجهه به مع الدلك وجوبا ويستحب أن يكون تفريغ الماء والغسل من أول الجبهة أي من أعلاها لاستحباب الابتداء بأول الأعضاء وليسيل الماء على جميع الوجه، وحد الوجه طولا من منابت شعر الرأس المعساد إلى منتهى الذقن وهو داخل في الغسل بلا خلاف ولا عبرة بالأصلع وهو الذي انحسر الشعر عن مقدم رأسه ولا بالأغم الذي نب الشعر في وجهه.

وحد الوجه عرضا من وتد الأذن إلى وتد الأذن الأخرى واللام في {الصدغين} عسى فهما داخلان وجوبا في الغسل وعلى هذا فحد الوجه عرضا من وتد الأذن إلى وتسد الأخرى كما تقدم ثم نبه على وجوب تتبع أماكن في الوجه ينبو عنها الماء غالبا كأسارير الجبهة وهي التكاميش التي تكون فيها بخلاف حرح برئ أو خلسق غائسرا فلا يجب غسله ويجب أيضا أن يتنبع ما خفي من ظاهر أجفانه ومارن أنفه وشفته ولا يجب عليه غسل ما بداخل العينين أو الأنف أو الشفتين، يغسل وجهه هكذا أي على الصفة المذكورة من الابتداء والانتهاء والتعميم بالماء والدلك مع التتبع المذكور، وما ذكره من التثليث هو الأكمل والأفضل.

ويجب عليه إذا كانت اللحية كيفة في حال غسل وجهه أن يحركها بكفه ويجريه عليه طاهرها ليداخلها الماء ويعم ظاهر شعرها ولا يلزم تخليل الكثيفة في الوضوء على المشهور أما الحفيفة فيجب تخليلها أي إيصال الماء إلى بشرتها حتى في الوضوء كما يجب تخليل شعر الحاجبين والشارب والأهداب والعذار وهو شعر العارضين أي الخدين.

النص: 181 وخللسنهما وجوبسا يُعْسنَى [فاغسل يديك بدئا باليمني لكلفـة التحديد أن تُماطـا لمفرقيك مغهما احتياطا 182 يسراك والرأس امسحن مكملا فأفرغ الماء بيمناك على 183 منابيت الشيع عرفا واجمع وأبدأه من مقدم من مطلع 184 صُـد غيك إلهاميك حتى طوف عليه أطراف الأصابع وفي 185 وامرر بإبماميك خلف الأذنين شعرك للقفا وعد للصدغين 186 جدد لإنجاميك أيضا الما وهمله الصفة نمدب ثما 187 أذنيك ظاهرهما وما بطن ومعهمها السبابتين وامسحن 188 ومسا لهسا المسح على الوقايه عسح ما استرخى إلى النهايه 189 شعرهما في ود مسح باقتصاص وليدخلن يديهما تحت عقاص 190 ندبسا أصابعهما وليغسل فليغسمان رجلسيه وليخلل 191 يسزلق عسنه الماء أو يعمما] عسرقوبه وعقسبا وكسلما 192

يعين أي يقصد "وكلفة التحديد أي مشقته "وتماط أي تزال وإفراغ الماء أي صمه "وأطراف الأصابع أي رؤوسها "وقفا الرأس أي آخره وهو منتهى الجمجمة "والابحام هو أكبر أصابع اليد أو الرجل "والسبابة الأصبع التي بين الإبحام والوسطى "وما استرخى أي ما استرسل "والوقاية الغطاء الذي يقي الرأس من الغبار "وعقاص الشعر أي ضفائره واقتصاص الأثر هو اتباعه "والعرقوب بالضم هو العصب الغليظ فسوق العقب الناتئ بينه وبين الساق، والعقب هو مؤخر القدم مما يلي الأرض ويزلق عنه ينبو عنه "أو يعمما: أو يمعنى حتى ".

المعنى: بعد أن بين المصنف الفريضة الأولى من فرائض الوضوء القرآنية وهي غسل الوجه بين في هذه الأبيات صفة الفرائض المتبقية وهي غسل اليدين إلى المرفقين ومسح الرأس وغسل الرجلين فذكر أنه يغسل يديه وجوبا ويبدأ استحبابا بغسل يحسناه إلى المسرفق وهو داخل وجوبا في الغسل على المعتمد من ثلاثة أقول لإزالة مشقة تحديد المرفق، ثم يغسل يسراه على نحو ما ذكر في صفة غسل اليمين، وبعد غسل يديه يأخذ الماء بيمناه إلى يسراه ثم يمسح بحما جميع رأسه مع الصدغين وجوبا ويبدأ استحبابا المحكل عضو - من مقدمه أي من أول منابت الشعر المعتاد ولا عسرة بالأغم ولا الأصلع فيجعها طراف أصابع يديه على رأسه سوى إبحاميه فيجعها لهما على صدغيه ثم يمسح بيديه هميع الرأس ويمر بإبحاميه خلف أذنيه حتى ينتهي إلى نقرة قفاه ثم يرد يديه استنانا إلى حيث بدأ من غير تجديد للماء. وكيفما مسح أحزأه ذلك إن عمم جميع رأسه بالمسح ولكن الكيفية المذكورة في صفة مسح الرأس هي المستحبة، وبعد الفراغ من مسح الرأس يسن تجديد الماء للإبحامين مسح الرأس هي المستحبة، وبعد الفراغ من مسح الرأس يسن تجديد الماء للإبحامين عضوهما لبناء المسح على التخفيف.

وفي حال مسح الرأس يجب على الرحل وكذا المرأة مسح الرأس كله كما يجب عليهما مسح ما استرسل من الشعر وإن طال على المعتمد، ولا يجوز للمرأة المسح على الوقاية أو ما في معناها كما لا يجوز للرجل المسح على عمامته لأن ذلك كله حائل ولا يجوز المسح عليه إلا لضرورة وإذا مسح الرجل وكذا المرأة فليدخلا

يديهما وجوبا من تحت ضفائر شعريهما في حال رجوع يديهما في المسح ولا يلزمهما نقض المضفور من شعرهما إلا في الغسل، ثم بعد مسحه لأذنيه يغسل رجليه إلى الكعبين وحوبا ويقدم بمناه ندبا ويخلل الأصابع ندبا من أسفل يبدأ من خنصر المسيمني ويخستم بنخصر اليسرى ويبدأ اليسرى بإبمامها ويختم اليمني به. ويعسل مع الدلك عرقوبه وعقبيه وكذلك كل ما لايصله الماء بسرعة حتى يعمم جميع ذلك بالغسل والدلك ثم يغسل البسري مثل ذلك.

فالدتان: الأولى: قال أحمد البشير في محى موات ميت الأحكام:

وقل لمن ضعف عن مسح الشعر مســـح العمامة ببيحه الضرر

كفاك لوضعف حمل البدن لوجب المسح وغسل الممكن الثانية: قال بعضهم:

وكــل حــائل يصــح أن يرى

طيروه بعيد الوضوء ذكرا إعيادة لازمية فالتببه

إما من الحطاب أن ليست به النص:

200

لمن بالأولى كان ذا إتقان 193 [والشفعُ والتثليثُ مندوبان الأمر سواء للوي الأحكام وعمـــل الوضـــوء لله يجب من الذنوب يرتجى ويشعرا لأن يسناجي ربسه ويقفسا ولخضوعه لمما منه عوض في ذاك مع تحفظ في الدين بحسن نية به فأكمل] فإغسا تمسام كسل عمسل

194 وليس كل الناس في إحكام 195 وذكره الوارد بعده استحب 196 لما به أمسروا لتطهرا 197 بكـون ذا تأهـا تـنظفا 198 بين يديه لأداء ما افترض فينتج العمل باليقين 199

الشمه الغسلة الثانية* والتثليث الغسلة الثالثة* والإحكام بكسر الهمزة الاتقان* وتأهبا: استعدادا* وتنظفا أي تطهيرا* والخضوع هُو التذلُل* وعرض أي حصل* وباليقين أي الاخلاص* وأكمل عملك بحسن نيتك*.

المعنى: بعد أن أتم صفة الوضوء ذكر في هذه الأبيات أن التثليث المذكور فيما حقه التثليث غير وأجب على من كان ينقن غسل العضو بأقل من ذلك وليس جميع الــناس بمستوين في اتقان الغسل فمنهم من يتقنه بالمرة الواحدة ومنهم من لا يتقنه إلا بأكثر فمــن كان يتقنه بأقل نوى بالزائد الندب ومن كان لا يتقنه إلا بأكثر تعــين في حقه ما يحكم به ونوى به الفرض وهل تمنع الرابعة أو تكره خلاف، ثم فكو ما يستحب للمتوضئ الإتيان به من الدعاء بعد تمام الوضوء بإخلاص على الصــفة المذكورة فعن عمر رضي الله عنه قال قال صلى الله عليه وسلم «ما منكم من أحد يتوضأ فيسبغ الوضوء ثم يقول أشهد أن لا إله إلا الله وحده لاشريك لــه من أحد يتوضأ فيسبغ الوضوء ثم يقول أشهد أن لا إله إلا الله وحده لاشريك لــه وأشهد أن عمدا عبده ورسوله إلا فتحت لــه أبواب الجنة الثمانية يدخل من أيها شـاء» أخــرجه مســلم والترمذي وزاد «اللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتوابين واجعلني من المتطهرين».

ويجب عمل الوضوء بإخلاص امتثالا لأمره تعالى حال كونه راجيا من الله التطهير مسن الذنبوب كما يجب أن يشعر نفسه بكون ذا الوضوء استعدادا وتطهرا من الأحداث والذنوب لأجل مناجاة ربه والوقوف بين يديه وقوفا معنويا لأجل أداء ما أوجب الله عليه والتذلل له تعالى بالركوع والسجود فإذا أشعر نفسه بما ذكر مع الستحفظ من نقص أو وسوسة تمكن الإجلال والتعظيم من قلبه ونتج عمله بالإخلاص في ذلك التذلل لله تعالى فإنما تمام كل عمل بر يشترط فيه الإخلاص بحسن النية فيه وحسنها إنما يكون بمقارنة الإخلاص مع موافقة السنة ولا يخفى أن الوضوء.

فوانــــد: الأولى: يكره في الوضوء كثرة صب الماء والزيادة على الثلاث المذكورة والزيادة أيضا على الفرض والكلام بغير ذكر الله تعالى وفعله بمكان نجس وكشف العورة أثناءه.

الثانية: تتعلق بمندوبات الوضوء ففي نظم الأخضري:

وندبت تسمية ثم سواك وشفع مغسول وتثليث كذلك والبدء من مقدم العضو وان ترتب الفروض منه والسنن وقلة الماء وان يقدما يمناه عن يسراه فيما قدما تخليله أصابع السيدين فسرض ويستحب في الرجلين

الثالسئة: تناسب استحباب الدعاء بعد الوضوء: قيل لا يمنع أحدكم من الدعاء ما يعلم من نفسه فإن الله عز وجل قد استجاب دعاء شر الخلق وهو إبليس قال تعالى [قال رب فانظرين إلى يوم يبعثون قال فإنك من المنظرين] سورة الحجر الآية37.

تأصيل الأحكام:

الأصل في عدم وجوب وصل الوضوء بالاستنجاء هو ما روته عائشة رضي الله عنها قالت بال رسول الله صلى الله عليه وسلم فقام عمر خلفه بكوز من الماء فقال «ماهذا ياعمر» فقال هذا ماء تنوضاً به قال «ما أمرت كلما بلت أن أتوضأ ولو فعلت لكانت سنة» رواه أحمد وأبو داوود وابن ماجة بإسناد حسن وعن انس قال «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا تبرز لحاجته أتيته بماء فيغسل به» متفق عليه، وروى ابن عباس أنه صلى الله عليه وسلم خرج من الخلاء فقرب إليه طعام فقال الأن الموسوء إذا قمت إلى الصلاة» رواه الأربعة وحسنه الترمذي وهذا موافق لما في الآية من طلب الوضوء لإرادة الصلاة. والأصل في كسون الاستنجاء والاستجمار من باب إزالة النجاسة هو ما روته عائشة من أنه صلى الله عليه وسلم قال «إذا ذهب أحدكم إلى الغائط فليستطب بثلاث أحجار فإلها تجزئ عنه» رواه أحمد وأبو داوود والنسائي، وفي الصحيح «من توضأ فليستنثر ومن استجمر فليوتر» متفق عليه هذا مع ما تقدم في الباب من الخا.

والأصسل في عدم افستقار الاستنجاء إلى نية هو الإجماع على عدم افتقار إزالة النجاسة إلى النية كما حكاه البغوي ولأن إزالتها من باب التروك ولا يفتقر إلى نبة كسترك السزنا والخمر إلخ وقد رود في صفة الاستنجاء حديث «إنما أنا لكم مثل الوالسد فإذا ذهب أحدكم إلى الخلاء فلا يستقبل القبلة ولا يستديرها بغائط ولا بوليستنج بثلاثة أحجار ولهى عن الروث والرمة وأن يستنجى الرجل بيمينه» رواه الشافعي وأحمد والنسائي.

 أحجار أو أن يستنحي برجيع أو عظم» رواه مسلم، ويدل أيضا على وحوب الطهارة والاستنجاء الأمر بما مرارا في القرآن وكذا حديث: «إنهما ليعذبان وما يعذبان في كبير إلخ» وقد تقدم في شرح أول هذا الباب وهو متفق عليه، وروى انس كما في مسلم أنه صلى الله عليه وسلم كان يستنجى بالماء.

والأصل في عدم وجوب طهارة ما بباطن المخرجين أن الفضلات الباطنة لا يثبت لها حكم النجاسة حتى تبرز، وعدم وجوب الاستنجاء من الريح الأصل فيه هو الاجماع، والأصل في غسل اليدين قبل إدخالهما في الإناء حديث «إذا استيقظ أحدكم من نومه فلا يدخل يده في الإناء حتى يغسلها ثلاثا فإن أحدكم لا يدري أين باتت يده» متفق عليه. وسنة المضمضة والاستنشاق والاستنثار ومسح الأذنين ثابسة من فعله صلى الله عليه وسلم والأحاديث الدالة على ذلك في الموطأ وغيره، وقد تقدم في صفته أيضا حديث عثمان المتقدم كما ورد في صفته أيضا حديث عبد الله ابن زيد بن عاصم وهو في الموطأ.

وفرائضه: غير المذكورة في القرآن ثلاث كما تقدم هي النية والدلك والموالاة والدلك والموالاة والدليل على وجوب النية هو حديث «إنما الأعمال بالنيات» متفق عليه كما أن وجوبها مستفاد من قوله تعالى [إذا قمتم إلى الصلاة] أي أردتم القيام لها ووجوب المدلك مستفاد من طبيعة الغسل المأمور به في الآية. ووجوب الموالاة مستفاد من العطف بالواو لأنما تعطف بما الأشياء المتنابعة المتلاحقة كثيرا.

والأصل في استحباب البدء بالتسمية حديث «لا صلاة لمن لا وضوء لـــه ولا وضــوء لمن لم يذكر اسم الله عليه» رواه أحمد والترمذي والأصل في استحباب الســواك للوضوء الحديث المتقدم «لولا أن أشق على أمني إلح» متفق عليه، وجمع المضمضة والاستنشاق في غرفة واحدة ثابت من صفة وضوئه صلى الله عليه وسلم أنـــه كان يتمضمض ويستنشق من كف واحدة يفعل ذلك ثلاثا هكذا في حديث عـــبد الله بن زيد المتفق عليه، والسواك بالأصبع يدل له أن عليا رضى الله عنه دعا عـــبد الله وضعه وكفيه ثلاثا وتحضمض فأدخل بعض أصبعه في فيه الحديث وقال هكــنا وضوء النبي صلى الله عليه وسلم وأحلد الماء باليدين أصله مارواه

الـــبخاري من حديث عبد الله بن زيد في صفة وضوء النبي صلى الله عليه وسلم وفيه ثم أدخل يديه فاغترف بمما فغسل وجهه ثلاثًا.

أما أخذه باليمني أولا فأصل ذلك مارواه ابن عباس في صفة وضوئه صلى الله عليه وسلم وفيه: ثم أخذ غرفة فجعل بما هكذا أضافها إلى يده الأخرى فغسل بمما وجهه والحديث أخرجه البخاري.

والأصل في وحوب تتبع الأماكن التي ينبو عنها الماء مارواه أبو أمامة من أنه صلى والأصل في وحوب تتبع الأماكن التي ينبو عنها الماء مارواه أبو أمامة من أنه صلى الله عليه وسلم كان يتعاهد الماقين رواه أحمد وأبو داوود والماق مؤخر العين الذي يلي الأنف ويقاس على الماقين أسارير الجبهة والمارن إلخ ولايجب تخليل الكثيفة في الوضوء لأن الوجهة إلى ما ظهر من الشعر ولهذا وجب إمرار الكف على ظاهرها ولو طالت وأصل التيامن هو الاجماع ولحديث «إذا توضأتم فابدؤا بميامنكم» رواه الأربعة وحديث «كان النبي صلى الله عليه وسلم يعجبه التيمن في تنعلة وترحلة وطهوره وفي شانه كله» متفق عليه وتخليل الأصابع أصله حديث ابن عباس أنه صلى الله عليه وسلم قال «إذا توضأت فخلل أصابع يديك ورحليك» رواه أحمد والسترمذي وصححه الحاكم ووجوب إدخال المرفقين في الغسل يدل عليه أن أباهريسرة رضي الله عنه توضأ فغسل يديه حتى أشرع في العضدين وغسل وجليه حتى أشرع في الساقين ثم قال هكذا رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يتوضأ

رواه مسلم.

أها الداسيل على عدم وجوب إدخالهما في الغسل هو ما استنبطه مالك من أن كمه إلى لانتهاء الغاية وما يجعل غاية للحكم يكون خارجا عنه كما في قوله تعالى إثم أتمدوا الصيام إلى الليل] سورة البقرة الآية186، ووجوب مسح جميع الرأس أصله القياس على التيمم في قوله تعالى [فامسحوا بوجوهكم] الآية والواجب فيه الاستيعاب وقد كان صلى الله عليه وسلم يمسح جميع وجهه وفعله صلى الله عليه وسلم مبين لما في الآية والبدء من مقدم الرأس ثابت بحديث عبد الله ابن زيد بن عاصم وهدو في الموطإ وقد ورد في صفة المسح أنه صلى الله عليه وسلم توضأ فمسح برأسه ما أقبل منه وما أدبر وصدغيه وأذنيه مرة واحدة رواه أبوداوود

والــــترمذي وصححه وورد أيضا أنه صلى الله عليه وسلم مسح برأسه مرتين بدأ بمؤخر رأسه ثم بمقدمه رواه أبو داوود والترمذي وحسنه.

وأصل مسح ظاهر الأذين وباطنهما هو ما رواه ابن عباس من أنه صلى الله عليه وسلم مسح برأسه وأذنيه ظاهرهما وباطنهما رواه النسائي والترمذي وصححه وسلط المسح على الوقاية الأصل فيه أنما ليست من الرأس المأمور بمسحه في الآية ووجوب تأمل العقب يدل عليه حديث «ويل للأعقاب من النار» متفق عليه وقد قال صلى الله عليه وسلم ذاك لما رأى ناسا توضؤوا وبقيت أعقائهم لم يمسها الماء. والأصل في تخليل أصابع الرجلين في الوضوء أنه صلى الله عليه وسلم توضأ فخلل أصابع رجليه بخنصره» رواه أبو داوود والترمذي كما روى الأربعة وصححه الترمذي أنه صلى الله عليه وسلم أسبغ الوضوء وخلل بين الأصابع وعدم وحوب التثليث في الوضوء الأصل فيه حديث ابن عباس قال «توضأ رسول الله صلى الله عليه وسلم مرة مرة» رواه البخاري كما روى عبد الله ابن زيد أنه صلى الله عليه وسلم توضأ مرتين رواه البخاري أيضا.

بآب الغسل

الغسل بضم الغمين اسم الاغتسال وبفتحها اسم للماء الذي يغتسل به وهو اصطلاحا: تعميم الجسد بالماء الطهور مع النية والدلك وقد بين المصنف في هذا الباب موجبات الغسل من الجنابة مع حكم الغسل وبيان صفته فقال:

النص:

جسد من جنابة والحيض والنقاس خذ إيجابة ومسل ندبا بدأ ومرةً كما مضى توضأ لميم والتخيير في غسل رجليه وبالتخيير بسبل نزرا من المؤخر المشعر واكفات يغرف غاسلا بهن واكفات عرولا يَحُلُ في مصاور المشكوك أو يعمما وعاود المشكوك أو يعمما وقت الذقن تابع وخلل كل شعر وايقن وأسفل الرجل وطي الركبين وأسفل الرجل وطي الركبين والغسل يُرى في غسل رجليه إذا ما أخرا وجنب يد فان عرى عاب توضأ وفي غسل اعاده وينوي ما قُفي]

201 [والغمسل للجسد من جنابة 202 وبالأذى الغاسسل ندبا بدأ 203 وقسيل بالستقديم والستأخير 204 ثم يخلسل أصسول الشمعر 205 ثم عسلى الرأس ثلاث غرفات 206 بضعفه الشمعر ولا يَحُسلُ 207 ويستدلك بإثسر صسب مسا 208 وعمسق سسرة وتحت الذقن 209 والإبسط والرفغ وبين الاليتين 210 والحتم للوضوء والغسل يُرى 211 وليستحفظ أن يمسس الذكرا 212

الجسنابة: وصف معنوي قائم بالشخص يترتب على الانزال أو مغيب الحشفة في الفرج وإيجابه أي وجوبه والأذى أي النجاسة وتخليل الشعر إيصال الماء للبشرة تحسنه و ونررا أي قليلا وواكفات أي قاطرات وضغث الشعر جمعه وعركه وقحيريكه والضفر أي المصفور من الشعر وشقه أي نصفه وإثر أي عقب وأويعمم بمعنى حتى يعمم وعمق السرة أي باطنها والذقن هو بحمع اللحيين وهو أنسا تحت العنفقة وايقن أي تحقق والرفغ بفتح الراء وضمها أصل الفخذ بما يلي السبطن وقيل ما بين الدبر والذكر والاليتين أي المقعدين وطي الركبتين باطنهما من حلف ويرى أي يعلم ويتحفظ أي يحذر فإن عرى أي وقع لمس وإيعاب أي إكمال وماقفي أي ما تبع ...

المعسى: بدأ في هذا الباب بذكر موجبات الغسل وحمكه وموجباته هي الأسباب التي توجبه وهي الجنابة الشاملة لخروج المني ومغيب الحشفة فخروج المني من رجل أو امرأة بلذة معتادة وإن بنوم موجب للغسل ومغيب حشفة البالغ أو قدرها ممن لم تكسن له في فرج ولو من بحيمة ولو لم يقع انتشار ولا إنزال موجب للغسل أيضاء كما يجب الغسل بانقطاع دم الحيض أو النفاس وهذه الأسباب الأربعة هي التي ذكرها سابقا في باب ما يجب منه الوضوء والغسل بقوله:

والغسل فسرض بمسني راس للنة أو حسيض أو نفساس أو بغسس أو نفساس أو بمغيسب كمسرة في فسرج البيت رقم 136

ثم ذكر حكم الغسل وهو الوجوب بالكتاب والسنة وقد تقدم دليل وجوبه.

ثم بين صفة الغسل المستحبة حيث يبدأ ندبا بعد غسل بديه قبل إدخلهما في الإناء يغسل ما بفرجه وجسده من النجس بنية الجنابة ثم يتوضأ وضوءه للصلاة ندبا بنية الجينابة غير أنه يغسل ما يغسل في هذا الوضوء مرة مرة ويقدم رجليه قبل غسل بقسية جسده أو يؤخرهما على المشهور وقيل هو مخير في ذلك وإن اقتصر على الغسل الواجب وحده أجزأه اتفاقا ثم بعد تمام الوضوء يخلل استحبابا أصول شعر الرأس من مؤخره ببلل قليل.

وفي ذلك التحليل فائدتان فقهية وهي سرعة إيصال الماء للبشرة، وطبية وهي إنقسباض مسام الرأس واستئناسه بالماء فلا يتأذى بالزكام. وبعد التخليل المذكور يغرف ثلاث غرفات على رأسه يغسله بهن ويعممه بكل واحدة من تلك الثلاث ويجب تخليل الشعر ولو كثيفا وعركه وتحريكه ليداخله الماء ولا يلزم حل المضفور مسنه وبعد غسل الرأس يندب تقديم الشق الأمين ويبدأ من الأعلى استحبابا تم يغسل شقه الأيسر كذلك، ويجب أن يتدلك إن قدر مع صب الماء أو بائره ويعاود وجوبا غسل المشكوك في غسله حتى يعمم حسده بالماء والدلك ويتابع بالماء والدلك باطن السرة وما تحت الذقن ويخلل وحوبا اللحية وغيرها من الشعر ويتابع الرفغ وما بين الإليتين وأسفل الرحلين كعرقوبيه وعقبيه وما تحت القدمين وباطن الركبتين وكل ما ينبو عنه الماء ثم يختم وضوءه وغسله بغسل رحليه بنية الوضوء والغسل إن لم يكن غسلهما أو لا عند وضوئه، ويحذر المغتسل الذي توضأ أو لا أن

يمس ذكره بباطن كفه أو أصبعه أو جنبيهما في حال غسله فإن وقع شيء مما ذكر بعـــد تمام الغسل وهو بالقرب أعاد الوضوء إن أراد الصلاة بذلك الغسل وإلا فلا إعادة كما يعيد غسل أعضاء الوضوء لو مس ذكره في أثناء غسله وحينفذ يجدد نية الوضوء.

تتمات:

الأولى: واحببات الغسل أولها النية بان ينوي رفع الحدث الأكبر أو الفرض أو استباحة الممنوع ومحلها عند أول مغسول قال خليل {وإن نوت الحيض والجنابة أو أحدهما ناسية للآخر أو نوي الجنابة والجمعة أو نيابة عن الجمعة حصلا وإن نسي الجسنابة أو قصد نسيابة عنها انتفيا}، ومن واحباته تعميم الجسد بالماء والدلك والموالاة وتخليل الشعر ولو كثيفا وضغث المضفور منه.

الثانية: في نظم الأحضري:

سننه غسل يديه في ابتدا لكوعيه مثل الوضوء تعبدا مضمضة استنشاق استنثار وتقب الاذين ولا يضار

السثالة: فضائله هي التسمية والبدء بإزالة الأذى وغسل أعضاء وضوئه قبل غسله والسبدء بأعسلي الجسد والبدء بالميامين قبل المياسير وتثليث الرأس وتقليل الماء مع إحكام الغسل.

الرابعة: يجب غسل الكافر بعد الشهادتين إن كان حصل منه موجب من موجبات الغسل ووجد ماء وإلا تيمم كالجنب ثم يغتسل إذا وجد الماء.

تعبیه: إذا وجد الرجل في ثُوبه منیا و لم یدر متی أصابه اغتسل وجوبا وأعاد فرضه بعـــد آخر نومة نامها، وإن رأى في نومه أنه يجامع فلا غسل عليه إذا لم يخرج منه منى.

فاتُدتان: الأولى يجوز للعروس مسح رأسها في غسلها خشية ضياع زينة الشعر كما يجوز لها التيمم إذا كان الطيب في حسدها كلها لما في إزالته من إضاعة المال. الثانية: في البيتين التاليين:

وجنب دخل مسجدا بلا تيمم وللصلاة فعلا فينتقل تيممه للمسجد وتبطل الصلاة في المعتمد

تأصيل الأحكام:

موجبات الغسل تقدمت أدلتها في باب ما يجب منه الوضوء والغسل فلتراجع هناك عند البيت رقم 136. ووجوب الغسل على من أسلم أصله هو أمر النبي صلى الله عليه وسلم لثمامة ابن أثال عندما أسلم أن يغتسل رواه عبد الرزاق وأصله متفق عليه حسب ما في بلوغ المرام. والغسل يوم الجمعة الأصل فيه حديث «غسل يوم الجمعية على كل محتلم» متفق عليه وحديث «من توضأ يوم الجمعة فبها ونعمة ومن اغتسل فالغسل أفضل له» رواه البخاري.

والأصل في الغرفات الثلاث وفي استحباب غسل اليدين قبل إدخالهما في الإناء وفي الوضوء قبل الغسل وفي تخليل الشعر من مؤخر الرأس حديث عائشة رضي الله عسنها «كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا اغتسل من الجنابة بدأ فغسل يديه ثم توضا كما يتوضأ كما أصول الشعر ثم يفض على رأسه ثلاث غرفات ببديه ثم يفيض الماء على جلده كله» متفق عليه والاقتصار على الغسل وحده يجوز لاندراج الأصغر في الأكبر ولأن الوضوء والغسل طهارتان فتداخلتا كالغسل من الجنابة والحيض ولحديث جبير بن مطعم رضى الله عنه قال تذاكرنا الغسل من الجنابة عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال «أما أنا فأفيض على رأسي ثلاثا وأشار بيديه كلتيهما» متفق عليه وفي هذا أصل لتثلث الغرات أيضا واستحباب إتمام الوضوء قبل الغسل مستفاد من حديث عائشة المذكور قبل قليل.

والأصل في ضخت الشعر حديث أم سلمة أن إمرأة سألت النبي صلى الله عليه وسلم عن الغسل فوصفه لها وقال فيه «واغمزي فروتك عند كل حفته» رواه أبو داوود. وتخلصيل الشعر ليصل الماء إلى أصوله فالأصل فيه حديث «إن تحت كل شعرة جنابة فأغسلوا الشعر وانقوا البشرة» رواه الترمذي وضعفه. ولا يلزم نقض المضفور منه لجديث «لا إنما يكفيك أن تحثى على رأسك ثلاث حثيات» رواه مسلم. قال ذلك لأم سلمة لما قالت له: إني إمرأة أشد ضفر رأسي أفأنقضه لغسل الجسنابة؟ واستحباب البدء بالشق الأمن دليله أنه صلى الله عليه وسلم كان يعجبه

النيمن كما في الحديث المتفق عليه والذي تقدم في باب صفة الوضوء والدلك تقدم الكلام عليه في أدلة باب صفة الوضوء.

والأصٰل في تُخليل باطن السرة وما عطف عليه الإجماع على وجوب تعميم سائر المحسد بالمساء، والتحفظ من مس الذكر المذكور تقدم دليله في أدلة باب صفة الوضوء أيضا.

باب التيمم

النص:

او مسرض خيف به أو مسولم للمستردد بعكسس مسن قسط مسناولا وخائفسا كأسسه وجد غيره بعكس من يقن ظهسر فسوق أرضه تيمما نفضا خفيفا ما عليهما عرض نفضا خفيفا أم يضسرب بمما أطسراف يمسناه يمسرها إلى أحسل المساطن يلسوي طالعا ظاهسر إلهام السيمين وعسلا مسسح كفه بكفهه كمسل

213 [لعسدم المسا يجب السيمم 214 وآخر الوقت لراج والوسط 215 وليعدن في الوقت من لم يجد 216 وراج إن قسدم والسيائس إن 217 ولا يُصلي بسيمم فسرد 218 وبصعيد طاهر وهر مسا 218 يضرب الأرض بسيديه ونفض 220 فيمسح الوجه جميعا بمما 222 مرفقه وقد حيى الأصابعا 222 للكوع يجري باطن البهم على 224

225 وهـــذه صــفة الاســتحباب والفــرض مسـحه مع الإيعاب 226 ولــيس لــلحدث رافعـا فمــا يســقط غســل جــب وجدما 227 ولا يحــل وطء مــن عنها انقطع دم كحـــيض بتـــيمم وقـــع 228 حـــى تطــهــران بــه]

مــو لم أي موجـــع والمراد زيادة المرض، وراج وجود الماء، والمتردد هو الشاك في وجـــوده أو لحوقـــه، وقنط: يئس، ومن يقن أي تيقن عدم وجود الماء، وفرد أي واحد، والصعيد هو ما ظهر على الأرض من أجزائها، وما عليهما عرض أي ظهر وتعلق بحما، وبمرها أي يجريها، وحنى عليه الأصابع أي طواها عليه، والكوع رأس الزند مما يلي الإبحام، وكمل أي كمل الوصف، وإيعاب المسح هو إكماله، ووجد ماء، وفرضان نائب فاعل ليصلي، وعلا التي في آخر البيت جملة حالية.

المعسى: بدأ بحكم التيمم وسببه فذكر أن التيمم يجب بسبب فقد الماء حقيقة أو حكما بأن لا يجد ما يكفي وضوءه كما يجب التيمم لعدم القدرة على استعمال الماء بأن خالف باستعماله حدوث مرض أو زيادته أو تأخر برئه وأحرى إن خاف هلاكا أو شديد أذى. ولما كان وقت الصلاة يختلف باختلاف حال عادم الماء ذكر أن الراجي وجود الماء في الوقت وأحرى الموقن أنه يؤخر التيمم استحبابا إلى آخر ال المختار بخلاف اليائس من وجود الماء في الوقت فإنه يصلي في أول المختار، أما المتردد في وجود الماء في الوقت المختار استحبابا ثم أشار إلى من تندب لهم الاعادة في الوقت المختار وهم المريض أو العاجز الذي لا يحد من يناوله الماء وكذا الحائف من كأسد أو لص، وكذا الراجي والمتردد إن قدما صلاقما وكذا اليائس إن وجد غير المأيوس منه بخلاف من تيقن عدم وجود الماء فلا إعادة عليه إن وجده ولا يصح أن يصلي فرضان بتيمم واحد وإذا صلى به فرضين بطل الثاني منهما، ثم ذكر أن التيمم لا يصح إلا على صعيد طاهر وهو مسا ظهر على الأرض من أجزائها ثم بين صفة التيمم حيث يضرب الأرض بيديه مسا ظهر على الأراد وضعهما على الأرض يفض ما علوق شيء بكفيه لحواز التيمم على الحجر وبعد وضعهما على الأرض ينفض ما علوق شيء بكفيه لحواز التيمم على الحجر وبعد وضعهما على الأرض ينفض ما

عليهما نفضا خفيفا ندبا لئلا يؤذي وجهه ثم يمسح بهما وجوبا جميع وجهه مسحا خفيفا ثم يضرب بهما مرة أخرى استنانا فيمسح يديه إلى الكوعين وجوبا. وإلى المسرفقين استنانا ويستحب في صفة المسح أن يقدم اليمنى فيجعل أصابع يسراه ما على أطراف أصابع اليمنى غير إلجامهما ثم يمر الأصابع عاطفا لها على ظاهر كفسه وذراعه إلى مرفقيه ثم يلوي كفه على مرفقه وهو داخل في المسح ويمسح بحا صاعدا باطن ذراعه الأيمن وهو رافع الإنجام حتى يصل إلى كوعه ثم يجري باطن إلجامه من يسراه على ظاهر إلجام بمينه لعدم مسحه أولا ثم يمسح اليسرى باليمنى على الصفة المتقدمة فإذا وصل في مسح اليسرى إلى كوعها مسح كف اليمنى بكفه اليسرى إلى آخر أطراف الكف حيث تصير كل منهما ماسحة ومحسوحة وهذه الصفة المذكورة هي المستحبة ولو خالفها مع حصول الايعاب الأجزاه لأن الفرض تعميم الوجه واليدين.

والتسيمم لا يرفع الحدث على المشهور ولا يسقط وجوب الغسل عن الجنب إذا وجد الماء وقدر على استعماله ولكنه يبيح العبادة، ولا يبيح التيمم وطء من انقطع عسنها حيض أو نفاس على المشهور وتستمر حرمة الوطء حتى تتطهر بالغسل من حيضها أو نفاسها ولا يجوز لفاقد الماء إدخال الجنابة على نفسه ما لم يضربه طول المدة وإلا جاز له قال خليل ومنه مع عدم وجود ماء تقبيل متوض وجماع مغتسل إلا لطول.

تعمات: الأولى: فرائض التيمم هي النية عند الضربة الأولى، ووضع اليدين في المرة الأولى عـــلى صعيد طاهر ومسح الوجه ومسح اليدين إلى الكوعين ويجب تخليل أصــابعهما والموالاة ودخول وقت الحاضرة أو تذكر الفائتة واتصاله بالصلاة وفي نظم الأحضري:

فروضه القصد الصعيد الطاهر والضربة الأولى ومسح ظاهر وجهه واليدين للكوع السمولا دخول وقست بالصلاة اتصلا

الثانية: سننه ذكرها في نظم الأخضري فقال: وسمن تجديد الصعيد للدين ترتيب مسمحها لممرفقين الثالثة: فضائله هي التسمية والسواك والصمت إلا عن ذكر الله وكونه على صعيد غير منقول ونفض يديه خفيفا واستقبال القبلة مع اتباع الصفة المذكورة.

الرابعة: نواقضه ذكرها في نظم الأخضري فقال:

الخامسة: يكره التنكيس وتكرار المسح والتيمم على غير التراب مع وجوده.

تنبيهات: الأول: سكت المصنف عن حكم عادم الماء والصعيد معا وذكره بعضهم فقال:

ومن لم يجد ماء ولا متيمما فأربعة الأقوال يحكين مذهبا يصلي ويقضي عكس ما قال مالك وأصبغ يقضي والأداء لأشهبا.

الثاني: الحاضر الصحيح الواحد للماء يجوز له التيمم على الراجح إذا خاف فوات وقته باستعمال الماء.

الثالث: من فرضه التيمم إذا نسى إحدى الضلوات الخمس و لم يعينها وحب عليه أن يصلى خمسا يتيمم لكل واحدة منها.

الرابع: قال في محى موات ميت الأحكام:

واحد ماء قادر تيمما إن استحل ردة فعمما إلا فهو تارك الصلاة لتركه لشرطها المواة

إذا الوضوء واجب ضروره وتسركه تبيحه الضمروره.

الحخامس: قال خليل: وجاز جنازة وسنة ومس مصحف وقراءة وطواف وركعتاه بتيمم فرض أو نفل إن تأخرت لا فرض آخر.

تاصيل الأحكام.

الأصل في تسيمم فاقد الماء أو المريض أو المسافر هو قوله تعالى [وإن كنتم حنبا فاطهروا وإن كنتم مرضى أو على سفر أو جاء أحد منكم من الغائط أولامستم النساء فلم تجدوا ماء فتيمموا صعيدا طيبا فامسحوا بوجوهكم وأيديكم منه] سورة المسائدة الآية7، وقد قال صلى الله عليه وسلم لرجل أجنب و لم يجد الماء «عليك بالصعيد فإنه يكفيك» رواه مسلم ويستفاد من قوله تعالى: [إذا قمتم إلى الصلاة] سورة المائدة الآية7، وجوب اتصال التيمم بالصلاة. والخائف من كاسد ومن لم

يجد مناولا كلهما في حكم فاقد الماء وقد قال تعالى [يريد الله بكم البسر ولا يريد بكم العسر] سورة البقرة الآية184، وقال [ما يريد الله ليجعل عليكم من حرج] سورة المائدة الآية7.

والأصل في تأخير الراجي إلى آخر الوقت هو أنه لما كانت فضيلة أول الوقت يجوز تركها بلا عذر أو ضرورة، ولا يجوز ترك فضيلة الماء إلا لضرورة استحب للراجي التأخير لأجل فضيلة الماء واستحب تعجيل الصلاة لليائس حشية فوات فضيلة أول الوقـت. واستحباب الصلاة للخائف ومن لم يجد مناولا الأصل فيه أن رجلين خرحا في سفر فحضرت الصلاة وليس معهما ماء فتيمما وصليا ثم وحدا الماء في الوقـت فأعاد أحدهما الوضوء والصلاة ولم يعد الآخر ثم أتيا رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكرا ذلك له فقال للذي لم يعد «أصبت السنة وأجزأتك صلاتك» وقال «للآخر لك الأجر مرتين» رواه أبو داوود والنسائي والأصل في عدم صلاة وضين بتيمم واحد هو أن سياق الآية [إذا قمتم إلى الصلاة] سورة المائدة الآية 7، يقتضي وحوب الطهارة عند كل صلاة وخصت السنة الوضوء وبقي التيمم على مقتضاه هذا مع ماورد عن علي وابن عمر رضي الله عنهما من التيمم لكل صلاة وهو المشهور.

والتيمم: على الصعيد الطاهر حكمه مستفاد من آية المائدة قبل قليل وكذا من حديث «الصعيد طهور لمن لم يجد الماء ولو عشر سنين» رواه الترمذي وصححه. ووضع البدين بالأرض أصله حديث عمار قال أحنبت فلم أصب الماء فتمعكت بالصحيد وصليت فذكرت ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم فقال «إنما كان يكفيك هكذا وضرب بكفيه الأرض ونفخ فيهما ثم مسح بهما وجهه وكفيه» مستفق عليه وفي روايسة مسلم «ثم ضرب بيديه الأرض ضربة واحدة ثم مسح بالشمال على اليمين وظاهر كفيه ووجهه» وقد استدل ابن عباس على وجوب مسح البدين إلى الكوعين فقط بأن الله تعالى قال في التيمم. [قامسحوا بوجوهكم وأيديكم منه] وقال [والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما] سورة المائدة الآية 40 وكانت السنة في القطع من الكوعين ولو كان حكم التيمم كالوضوء في استيعاب

السيدين إلى المرفقين لبينه تعالى كما قال في الوضوء [وأيديكم إلى المرافق] سورة المائدة الآبة7.

والأصلَّ في منع وطء من انقطع عنها الحيض حتى تطهر هو قوله تعالى [ولا تقربوهن حتى يطهرن فإذا تطهرن فاتوهن من حيث أمركم الله] سورة البقرة الآية220.

باب في المسح على الخفين

النص: [باب لـــه المسح على الخفين 229 وبطل المسح بسترع ذيسن طهارة كاملة لا تنتفي وذا إذا أدخــل بعد الغسل في 230 ثم توضاً فمسحه يُر. فسذا إذا أحسدت بعد أصغرا 231 خف من أطراف الأصابع العلى وينبغي أن يجعل اليمني على 232 كعبيه واليسرى كذا أو جعلا ويده اليسرى تُحَيِّعَهُ إلى 233 وكسل حسائل كطسين أبطسلا يسراه فوقها ويمنى أسفلا 234 أصابع للقشب أن لا يحملا] وقيل يبدأ من الكعب إلى 235

باب في المسح على الخفين أي في صفة وحكم المسح عليهما، الخف نعل من أدم يغطي الكعسبين، والأدم هي الجلود المدبوغة، الطهارة الكاملة هي التي تصح ١٨ الصلاة، لا تنستفي أي لم تنتقض، وينبغي أي يندب، العلى مفرده أعلى نقيض الأسفل، وتحيت تصغير تحت، والقشب القذر والعذرة.

المعنى: بين المصنف في هذا الباب رخصة المسح على الخفين والرخصة هي ما شرع على وجه التخفيف والتسهيل فذكر أن لابس الخفين رجلا كان أو امرأة يجوز للسه المسح عليهما وينوي بمسحه الفريضة، ويبطل المسح بلا حلاف إن نزعهما معا أو نزع واحدا منهما وتلزمه المبادرة لغسل رجليه فإن أخر غسلهما عمدا بقدر جفاف أعضاء الوضوء أبتدأه، وشرط جواز المسح المرخص فيه أن يكون الماسح لمسهما بعد طهارة مائية كاملة تصح بها الصلاة ولم تنتفض بعد وذا الذي لبسهما بالشروط المستقدمة إذا أحدث حدثا أصغر بعد تلك الطهارة الكاملة ثم أراد أن يتوضأ فله المسح عليهما في وضوئه بدلا عن غسلهما إذا لم يختل شرط من شروط المسح.

وصَــَفة المســح المستحبة أن يجعل يده اليمني على خفه الأيمن ويبدأ من أطراف أصــابع رحلــه اليمني ويجعل باطن يسراه تحت ذلك ويمر يديه إلى متهى كعبيه ويدخلهما في المسح كما يدخلهما في غسل الوضوء لأن المسح بدل عنه ثم يمسح رجله اليسرى كذلك أي مثل ما فعل باليمنى وقيل وضع البدين في مسح اليسرى على عكس وضعهما في مسح اليمنى فيحعل يده اليسرى فوقها ويجعل اليمنى أسفلها لأنه أمكن و أي حائل على الخف كطين أو روث تجب إزالته ليباشر الخف وإذا مسح على ذلك الحائل أبطل عليه وقيل يبدأ في المسح من الكعب ويمر يدبه إلى أطسراف الأصابع خشية أن يصل إلى عقب خفه شيء من رطوبة ما مسح من العذرة والقذر.

تنسيه: للمســح عشرة شورط خمسة في الماسح بان يلبسهما على طهارة، مائية، كاملة وأن لا يكون عاصيا بلبسهما، ولا مترفها به وخمسة في الممسوح بأن يكون من حلد، طاهر، مخروز، ساتر لمحل الفرض ويمكن تتابع المشي به. هذا بالإضافة إلى قوله وكل حائل كطين ابطلا.

فسائدة: إذا كان المتوضي عنده ماء لا يكفي وضوءه وإن مسح على خفيه كفاه والحال أنه لبسهما على طهارة مائية كاملة وجب عليه المسح ويحرم نزعهما وإلى هذا الإشارة في دالية الألغاز:

ومــا متوض نزع خفيه لم يجز ومسحهما حتم لديه بلا ححد؟

تأصيل الأحكام:

الأصل في المسح على الخفين ما رواه المغيرة بن شعبة قال كنت مع النبي صلى الله عليه وسلم فتوضأ فأهويت لأنزع حفيه فقال «دعهما فإني أدخلتهما طاهرتين فمسسح عليهما» متفق عليه. ففي الحديث جواز المسح عليهما إذا كانا ملبوسين على طهارة. وروى الحاكم والدار قطني «إذا توضأ أحدكم ولبس خفيه فليمسح علميهما وليصل فيهما ولا يخلعهما إن شاء إلا من الجنابة» ففي الحديث أن مدة المستح غير محددة وهو المشهور لأن المسح طهارة لم تتوقف بزمن مقدر. وروى مالك رضي الله عنه في الموطأ أن عبد الله بن عمر سأل عمر عن المسح على الخفين فقال عمر إذا أدخلت رحليك في الخفين وهما طاهرتان فامسح عليهما قال عبد الله وإن جاء أحدكم من الغائط. ونقل ابن

المستذر عن الحسن البصري قال حدثني سبعون من أصحاب رسول الله صلى الله على علميه وسلم أنه كان يمسح على الخفين وروى على رضي الله عنه في صفة المسح قسال «لو كان الدين بالرأي لكان أسفل الخف أولى بالمسح من أعلاه وقد رأيت رسول الله على الله عليه وسلم يمسح على ظاهر خفيه أخرجه أبو داوود بإسناد حسن وفي الموطإ عن مالك أنه سأل ابن شهاب عن المسح على الخفين كيف هو فادخل ابن شهاب إحدى يديه تحت الخف والاخرى فوقه ثم أمرهما.

باب في أوقات الصلاة

الأوقات جمع وقت وهو الزمان المقدر للعبادة شرعا سواء كان موسعا كوقت الصلاة أو مضيقا كوقت الصوم، والأوقات جمع قلة لكونما خمسة وقيل إنما جمع كثرة باعتبار تكررها كل يوم.

والوقت إما وقت أداء أو وقت قضاء ووقت الأداء إما اختياري أو ضروري والإختياري هو الذي خير المكلف في إيقاع الصلاة في أي جزء منه وإن كان أوله أفضل. فالوقت المختار إذا إما وقت فضيلة أو وقت توسعة، والضروري هو الذي لا يجوز تاخير الصلاة إليه إلا لضرورة. ودخول الوقت شرط في صحة الصلاة، فلهذا تجب معرفة أوقات الصلاة إجماعا لوجوب المحافظة عليها وجوب كفاية وقيل واجبة عينا لأن الصلاة عبادة مقدرة بالأوقات لقوله تعالى (فأقيموا الصلاة إن الصلاة كانت على المومنين كتابا موقوتا) سورة النساء الآية 102، أي فرضا مؤقتا فإذا دخل الوقت وجبت الصلاة.

وقد بين النبي صلى الله عليه وسلم وقت كل صلاة، فعن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: (وقت الظهر إذا زالت الشمس وكان ظل الرجل كطوله ما لم يحضر وقت العصر، ووقت العصر ما لم تصفر الشمس، ووقت صلاة المغرب ما لم يغب الشفق، ووقت صلاة العشاء الى نصف الليل الأوسط، ووقت صلاة الصبح من طلوع الفجر ما لم تطلع الشمس) رواه مسلم.

وقد دل قوله تعالى (أقم الصلوات لدلوك الشمس إلى غسق اليل وقرآن الفجر إن قرآن الفجر كان مشهودا) سورة الإسراء الآية78 على ثلاثة أوقات وقت الظهر بدلوكها وهو ميلها عن كبد السماء وعلى العشاء بغسق الليل وعلى الصبح بقراءة الفجر وقيل دلت على الخمس فدلوكها دال على الظهر والعصر وغسق الليل على المغرب والعشاء وقرآن الفجر على الصبح، وقد دل على أوقات الصلاة أيضا قوله تعالى: (فسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون وله الحمد في السموات والأرض

وعشيا وحين تظهرون) سورة الروم الآية17، فتمسون دلت على المغرب والعشاء وتصبحون دلت على الصبح وعشيا دلت على العصر وتظهرون دلت على الظهر. والصلاة لغة الدعاء لاشتمالها عليه قال تعالى: (وصل عليهم إن صلواتك سكن لهم والله سميع عليم) سورة التوبة104، وشرعا قربة فعلية ذات احرام وسلام أو سحود فقط لدحول صلاة الجنازة وسجود التلاوة فيها، والصلاة هي الركن الثاني من أركان الإسلام.

وقد بين المصنف في هذا الباب الوقت المحتار والضروري لكل فريضة من الفرائض الخمس.

الـــنص:

236 [والصبح والفجر هي الوسطي لدي أهسل المديسنة ووقستها ابستدا بالصوء في أقصى المشارق ارتضى هــو انصــداع فجــرها العــترض 237 مستها بسدا حاجسب شمسه ومسا عاخر و الاستفار ذو إن سلما 238 ي الما فواسم أو افضاله أولىه ووقىت ظهر أولكة 239 أى أخسل الظسل يسزيد وسمسا زوال قسرص الشمس من كبد السما 240 وينبغى في الصيف أن تؤخيرا 241 حستى يسزيد الفيسئ ربعسا قسدرا تسدرك فالستقديم للفسد حسسن وقــــــل ذاك في المـــــــاجد لأن 242 إبسرادها ففسى الحديسث أبسردوا وقييل في شيدة حير أجيود 243 يصير فَــيْءَ الشيئ مــثله وعن وءاخير الظهير وصيدر العصر أن 244 للمغرب الشاهد وقت المسي للاصفرار وغيروب الشمس 245 للناسث والبياض لغمو إن بقمي وللعشاء من مغيب الشفق 246 تستدب في أوائسل الأوقسات ثم الــــادرة بالـــالاة 247 وفي المدونية تساخير العشسا نرر للاجتماع مسندوب فشا 248 والنوم قبلها كسرية والكلم لغسير شنغل بعدهنا منن المهنم 249

انصداع انشقاق. المعترض المنتشر. أقصى أبعد. ارتضى أي احتير. الأسفار لغة الظهور والمراد الوقت البين الذي تبرز فيه الوجوه. وذو إن سلما. ذو موصول بمعين الذي. وبدا حاجب أي ظهر طرف. وقرص الشمس عينها. وكبد السماء المراد وسطها. وأخذ الظل يزيد أي شرع في الزيادة. وسما ارتفع والمراد امتداد الظل. والفيئ الظل من الزوال إلى الغروب. والفذ هو المفرد. وربعا قدرا بتحريك الدال بالفتح أي قدر ربع قامة. والإبراد هو انكسار وهج الحر. وصدر العصرأوله. وعن أي عرض وقت العصر. والإصفرار للشمس على الأرض والجدران.والشاهد عطف بيان اسم للمغرب قبل سمى بذلك لأن الشمس تغرب عند طلوع نجم يسمى الشاهد أي يشهد بدخول الليل. والمسى الداخل في المساء.والشفق الحمرة الباقية في جهة المغرب من بقايا شعاع الشمس. ونزرأي قليل.وفشا أي شاع. وكريه أي مكروه. والكلم الكلام والحديث. ولغير شغل أي لغبر فائدة أو مصلحة.

المعنى: بين المصنف في هذا الباب أوقات الصلوات الخمس وأسماءها فذكر بداية كل وقت مع نمايته.

فصلاة الصبح وهي صلاة الفجر والمعروفة بالوسطى باجماع أهل المدينة يبدأ وقنها الاختياري من انشقاق الفجر الصادق المنتشر بالضوء في أقصى المشارق أي مواضع طلوع الشمس ويمتد إلى الإسفار البين الذي إذا سلم منها فيه ظهر حاجب الشمس وظاهر كلام المصنف أن آخر وقتها إلى طلوع الشمس وعلى هذا فلا ضروري لها ولكن الذي في المدونة وهو الذي مشى عليه خليل أن وقنها الإختياري من طلوع الفجر الصادق إلى الأسفار الأعلى أي الذي يتراءى فيه الوجوه، وما بين هذين الوقتين أي الفجر الصادق والأسفار الأعلى واسع لإيقاع الصلاة متى صلاها في أي جزء منه لم يكن مفرطا ولا آثما لكن الصلاة في أوله أفضل وما بعد الاسفار إلى طلوع الشمس هو وقتها الضروري ولا يجوز تأخير الصلاة إليه إلا لعذر.

ثم بين أن وقت الظهر الإختياري يبدأ من زوال عين الشمس عن وسط السماء إلى جهة المغرب، حيث أحد الظل في الزيادة ويعرف الزوال بنصب عود مستقيم فإذا تناهى الظل في النقصان وشرع في الزيادة فذلك هو وقت الزوال وعند نصب العود قديبقى له ظل قليل زالت عنه الشمس وقد لا يبقى له ولا يعتد بذ لك الظل الذي زالت عليه الشمس ويمتد بختار الظهر إلى آخر القامة الاولى وقامة كل إنسان

سبعة آقدام بقدمه أو اربعة أذرع بذراعه وقامة كل شئ مثله ويستحب أن تؤخر صلاة الظهر في الصيف حتى يزيد ظل كل شي ربعه بعد الظل الذي زالت عليه الشمس وقيل إن استحباب النا خير إلى ربع القامة خاص بالمساجد وكذلك الجماعات التي تنتظر غيرها كي يدرك فضل الجماعاة وأما الفذ فأول الوقت أفضل له وكذا الجماعة التي لاتنظر غيرها وقيل الأفضل للمصلي أن يبرد بالصلاة أي يصليها في وقت البرد فتحصل من كلام المصنف ثلاثة أقوال.

الاول: استحباب التاحير مطلقا.

الثاني: استحبابه لأهل المساحد والجماعات التي تنتظر غيرها وهو الراجح.

الثالث: استحباب التاخير في شدة الحرخاصة لقوله صلى الله عليه وسلم (إذا أشتد الحر فأبردوا بالصلاة فإن شدة الحر من فيح جهنم) متفق عليه.

وآخر مختار الظهر هو أول مختار العصر أن يصير ظل كل شيئ مثله في الطول بعد ظل نصف النهار ولهار الصلاة اعتباره من طلوع الشمس بخلاف لهار الصوم فاعتباره من طلوع الفجرالصادق ويستمر مختار العصر إلى آخر القامة الثانية حين يكون اصفرار الشمس على الارض والجدران ثم بعد انتهاء مختار العصر يقترن ضروريهما إلى غروب الشمس.

ومختار المغرب من مغيب الشمس حيث يدخل المساء إلى قدر ما تصلى فيه مع شروطها وشأنها من طهارة وستر واستقبال وأذان وإقامة وتسوية صفوف وهو وقت ضيق.

و مختار العشاء من مغيب الشفق للثلث الاول من اليل على المشهور ولا ينظر إلى البياض الباقى في المغرب فهو لغو، وبعد مختاره يستمرضروريهما إلي طلوع الفجر الصادق.

ثم لما فرغ من تحديد أوقات الصلات ذكر أن المبادرة بالصلاة في أول الوقت مندوبة في حق المنفرد والجماعة التي لا تنظرغيرها و بخصوص صلاة العشاء يستحب تاخيرها قليلا لأهل المساجد للاجتماع وحصول فضل الجماعة ثم ذكرأن النوم مكروه قبل صلاة العشاء كما يكره الكلام بعدها لغير فائدة أو مصلحة شرعية.

تبيهات: الأول: من مات في وسط الوقت المختار قبل أن يصلي فلا إثم عليه إلا أن يظن الموت فإن ظنها و لم يؤد الصلاة حتى مات فهو آثم لأن الوقت الموسع في حقه صار مضيقا.

الثاني: ما ذكره من تحديد الوقت ذلك بالنسبة لغير زمن الدجال أما زمن الدجال فلا ينطبق عليه التحديد المذكور وإنما يقدر لكل صلاة وقد ثبت في حديث الدجال الذي رواه مسلم أن الصحابة سألوا النبي صلى الله عليه وسلم عن اليوم الذي كسنة هل تكفي فيه صلاة يوم فقال «لا اقدروا له» ويقاس على ذلك الصلاة في المناطق التي لاتغيب عنها الشمس عدة شهور.

الثالث: لم يبين المصنف مقدار ظل الزوال وهو يختلف باختلاف الشهور والبلاد وقد بينه بعض طلاب الطالب أحمد بن الحاج الامين الغلاوي بقوله:

وضابط الظل إذا أردته اعلم بان شيخنا قد حده بأربع دحبا و بعض قدم وأربع لا ظل فيها ينتمى بحده بالتقليب في باقي الشهور ضابط ذا بذا مدى الدهر يدور بأرضنا وقصرنا دار السلام أمنها خالقنا البر السلام.

ومعنى الابيات أن الشهور الاربعة الاولى من السنة الشمسية يكون ظل الزوال فيها أربعة أقدام ثم ثلاثة ثم اثنين ثم واحدا على التوالى والاشهر الاربعة المتوسطة لاظل فيها والاربعة الاخيرة يكون ظل الزوال فيها قدمين ثم ثلاثة ثم أربعة ثم خمسة على التوالى أيضا.

الرابع: مختار العشاء فيه ثلاثة أقوال الأول وهو المشهور أنه يمند للثلث الأول كما تقدم، والثاني أنه يستمرإلى نصف الليل، والثالث أنه يمند إلى الفحر و قد ذكرت الأقوال الثلاثة في بيت الكفاف النالي :

وللعشا من شفق للثلث الال وقيل للنصف وقبل الليل كل.

فوائد: الاولى: النهي عن الكلام بعد صلاة العشاء يستشيئ منه محادثة الزوحة والأولاد للملاطفة وحكايات الصالحين ومحادثة الضيف والمسافر والعروس وكلما تدعو إليه حاجة أو مصلحة.

الثانية: قال في الكفاف:

وحازفي الصيام والصلاة تقليد عدل عارف الأوقات.

الثالثة: ورد في الصحيح (اشتكت النار إلى ربما فقالت يارب أكل بعضي بعضا فأذن لها بنفسين نفس في الشتاء ونفس في الصيف فهو أشد ما تجدون من الحر وأشد ما تجدون من الزمهرير) متفق عليه .

تأصيل الأحكام:

الاصل فيما ورد من أن الصبح هي الصلاة الوسطى مارواه مالك في الموطا أن عليا وعبد الله بن عباس رضي الله عنهما (كانا يقولان الصلاة الوسطى صلاة الصبح وماذكر من تحديد وقت الصبح بانصداع الفحرالاصل فيه حديث ابن عمر رضي الله عنهما (إن بلالا يؤذن بليل فكلوا واشربوا حتى يؤذن ابن ام مكتوم) متفقّ عليه. وروي أبو هريرة (من أدرك من الصبح ركعة قبل أن تطلع الشمس فقد أدرك الصبح ومن أدرك ركعة من العصر قبل أن تغرب الشمس فقد أدرك العصر) متفق عليه. وروي مسلم (ووقت صلاة الصبح من طلوع الفجر مالم تطلع الشمس).ومما ورد في شان أوقات الصلوات حديث ابن عمر رضي الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال (وقت الظهر إذا زالت الشمس وكان ظل الرجل كطوله مالم يحضر وقت العصر ووقت العصر مالم تصفر الشمس ووقت صلاة المغرب مالم يغب الشفق ووقت صلاة العشاء إلى نصف الليل الاوسط ووقت صلاة الصبح من طلوع الفجر مالم نطلع الشمس) رواه مسلم . وروي حابر رضى الله عَنه (كان الَّنبي صلى الله عليه وسلم يصلي الظهر بالهاجره والعصر والشمس نقية والمغرب إذا وحبت والعشاء أحيانا وأحيانا إذا رآهم احتمعوا عجل وَإِذَا رَآهُمُ أَبْطَأُوا أَحْرُوالصِّبِحُ كَانُوا أَوْ كَانَ النِّي صَلَّى لللهُ عَلَيْهُ وَسُلَّم يَصَلُّهُا بغلس) متفق عليه، وقوله وحبَّت أي سقطت الشمس بمعنى غابت، وقوله: أحيانا وأحيانا أي أحيانا يعجلها وأحيانا يؤخرها ويين هذا ما بعده. وروي أبو هريرة (كان النبي صلى الله عليه وسلم يصلي الصبح وأحدنا يعرف جليسه ويقرا فيها ما بين الستين إلى المائة وكان يصلى الظهر إذا زالت الشمس ويصلى العصر وأحيانا يذهب إلى أقصى للدينة ويرجع والشمس حية (قال أبو المنهال ونسيت ما قال راويه أبو برزة في المغرب) وكان لايبالى بتاخير العشاء إلى ثلث الليل ثم قال إلى شطر الليل وكان يكره النوم قبلها والحديث بعدها) متفق عليه. وروى ابن مسعود رضى الله عنه (أحب الاعمال إلى الله الصلاة لوقتها ثم بر الوالدين ثم الجهاد في سبيل الله) متفق عليه .

باب الأذان والإقامة

الأذان لغة الإعلام قال تعالى (وأذان من الله ورسوله) سورة التوبة. ومنه قول الشاعر:

فلم نشعر بضوء الصبح حتى سمعنا في مساحدنا الأذينا

فالاذان والاذين والتأذين كل ذلك بمعنى واحد، وشرعا الاعلام بدخول وقت الصلاة بألفاظ مخصوصة وقد شرع في المدينة في السنة الأولى من الهجرة ويدل على مشروعيته الكتاب والسنة والاجماع. قال تعالى (يأيها الذين ءامنو إذا نودي للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا إلى ذكر الله) سورة الجمعة، وعن عبد الله بن زيد الانصاري قال (طاف بي ـــ وأنا نائم رجل يحمل ناقوسا في يده فقلت ياعبد الله أتبيع الناقوس قال وما تصنع به فقلت ندعو به إلى الصلاة قال أفلا أدلك على ماهُو خير من ذلك فقلت بلَّى قال تقول الله أكبر فذكره مربع التكبير بلا ترجيع قال ثم استاخر عنى غير بعيد فقال تقول إذا قمت إلى الصلاة فَذَكر الاقامة مفردةً وثنى وقد قامت الصلاة فلمأاصبحت أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فأحبرته بما رأيت فقال إنما لرؤيا حق إن شاء الله فقم مع بلال فألق عليه مارأيت فليؤذن به فإنه أندى منك صوتا فقمت مع بلال فجعلت ألقى عليه ويؤذن به فسمع بذلك عمر بن الخطاب وهو في بيته فخرج يجر رداءه يقول والذى بعثك بالحق يارسول الله لقد رأيت مثل مارأي فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فلله الحمد) أخرجه أبو داوود والترمذي وقال حسن صحيح، وسبب الحديث أنه لما كثر الناس ذكروا أن يعلموا وقت الصلاة بشيء يجمعهم لها فقالوا لوا تخذنا ناقوسا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك للنصارى فقالوا لو اتخذنا بوقا قال ذلك لليهود فقالوا لورفعنا نارا قال ذلك للمحوس فافترقوا فرأي عبد الله بن زيد فحاء إلى النبي صلى الله عليه وسلم إلى آخر الحديث. وشروط صحة الأذان هي :النية والعقل والبلوغ والذكورة والاسلام والعلم بدحول الوقت ويندب أن يكون المؤذن متطهرا صيتا مرتفعا قائما إلا لعذر ومستقبلا إلا لإسماع. وفوائده هي: الإعلام بدخول الوقت واجتماع الناس للصلاة وأن الدار دار إسلام ويستجاب عنده الدعاء و يؤ نس الجبران ويطرد الشيطان ففي الصحيح :(إذا نودي للصلاة أدبر الشيطان له ضراط حتى لا يسمع التأذين... الحديث متفق عليه، وقد ورد في فضل الآذان عن عبد الرحمن عن أبيه أن أبا سعيد الخدري قال له (إيي أراك تحب الغنم والبادية فإذا كنت في غنمك أو باديتك فأذنت بالصلاة فارفع صوتك بالنداء فإنه لا يسمع مدى صوت المؤذن حن ولا إنس و لا شيء إلا شهد له يوم القيامة قال أبو سعيد سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم) أعرجه مالك في الموطأ. وقد تحدث المصنف في هذا الباب عن حكم الآذان والإقامة وكيفيتهما فقال:

النص:

250 أَسُسَ الآذانُ فِي المساجد وفي هاعـــة راتــــة لم تخلـــف 251 ويسبغي أذان فــذ في ســفر ثم الإقامــة عــلى كــل ذكــر 252 وإن أقامــت هــي سوا فحسن وقــبل وقـــت الأذان حــرمن 253 إلا لأجــل الصــبح فلــيؤذنوا في الســدس الأخير فهو أحسن 254 ورجــع الشــهادتين وعــلا صــوئك في الترجيع صوتا أوّلا 255 وفي نــداء الصبح زيدت الصلاة خــير مــن النوم وثنّ الكلمات 255 ومــا سوى التكير في الإقامــة وتُــرُ وهــي تفضــل الإمامة]

راتبة أي ثابتة. لم تخلف حلفه جاء بعده والمراد أن الجماعة الثانية لا يسن في حقها الآذان و لايندب. وعلا صوتك فاق أي يكون أرفع. والترجيع أي الإعادة. ووتر أي مفرد. وتفضل الإمامة أفضل منها. أي تزيد على الإمامة في الفضل.

المعنى: بين في هذا الباب حكم الآذان فذكر أنه سنة في المساجد وكذا يسن للحماعة الراتبة أما غير الراتبة فلا يسن لها ويندب للمنفرد المسافر ولو لم يكن سفره سفر قصر ثم ذكر أن الإقامة تسن لكل رجل ويستحب الاسرار بما للمرأة إذا لم تصل مع إمام ويحرم الآذان لأي صلاة قبل تحقق دخول وقتها لما في ذلك من التضليل لأن القصد الإعلام بدخول الوقت وهو لم يدخل بعد إلا لأجل صلاة الصبح فيستحب أن يؤذن لها قبل دخول وقتها أي في سدس الليل الأخير وصفة

الآذان أن تقول: الله أكبرالله أكبر، أشهد أن لا إله إلا الله أشهد أن لا إله إلا الله أشهد أن كملك أشهد أن محمدا رسول الله، ثم بعد الشهادتين كذلك بأرفع من صوتك أولا وتقول: حي على الصلاة حي على الصلاة حي على الصلاة خير الفلاح، فإن كنت في أذان الصبح خاصة زدت هنا: الصلاة خير من النوم، الشمال أكبر الله أكبر، لا إله إلا الله. تثني كلمات الآذان أي جمله سوى « لا إله إلا الله » فتقولها مرة واحدة. وجمل الإقامة كلها مفردة إلا التكبير فيتي فيها، ولفظ الإقامة هو: الله أكبر الله أكبر الله أكبر، أشهد أن لا إله إلا الله، أشهد أن محمدا رسول الله، حي على الصلاة، حي على الفلاح، قد قامت الصلاة، الله أكبر الله أكبر، لا إله إلا الله، وهي تفضل الإمامة لأنها سنة. ومعنى أشهد أي الفوز أشهد أي الفلاح أي الفوز أشهد أي القدر.

تبيهات: الأول: الآذان تعتريه الأحكام الخمسة سوى الإباحة. ففي الأمصار يجب وجوب الفرائض الكفائية، ويسن في المساحد، ويندب للمسافر ويحرم قبل دخول الوقت ويكره للفوائت وفي الوقت الضروري.

الثاني: تندب حكاية الآذان لسامعه وقد ورد في الصحيح (إذا سمعتم النداء فقولوا مثل ما يقول المؤذن) متفق عليه.

الثالث:

قـوم علـهم يكـره النسليم مـوذن وآكـل مقـيم وشـارب وقـارئ القـرآن كـذاك قاضـي حاجة الإنسان وكافـر وظـالم بحـامع مشـتغل بالـلهو والمبـتدع وشـابة وصـاحب المعصـية زحـرا لـه وصاحب التلبية ولـيس يكـره عـلى المصلي وصـاحب الوضـوء والمغتسل نقلـه الحطـاب والحطـاب ما كـان أصـح مالـه قد انتمى.

ولكن الصحيح أن السلام لا يكره على القارئ.

فوائد: الأولى: الحكمة في تخصيص الصبح بما ذكر أن الناس بسبب النوم يحتاجون للتأهب بخلاف غيرها من الصلوات فإن الناس قد يكفيهم بحرد الإعلام. الثانية: الحكمة من تكرير ألفاظ الآذان دون الإقامة أن الأذان لإعلام الغائين فأحتبج إلى تكرير ألفاظه ورفع الصوت فيه بخلاف الإقامة فإنها لإعلام الحاضرين فلاحاجة إلى ذلك فيها.

الثالثة: ورد في الصحيح أنه صلى الله عليه وسلم قال (من قال حين يسمع النداء اللهم رب هذه الدعوة التامة والصلاة القائمة آت محمدا الوسيلة والفضيلة وابعثه مقاماً محمودا الذي وعدته حلت له شفاعتي يوم القيامة) رواه البخاري، وروى النسائي (لا يرد الدعاء بين الأذان والإقامة).

الوابعة: يستحب التأذين في أذن المولود اليمني والإقامة في اليسري حين الولادة، وقد روى أبو داوود أنه صلى الله عليه وسلم أذن في أذن الحسن بن على حين ولدته فاطمة رضى الله عنها. وروى البيهقي وابن السني أنه صلى الله عليه وسلم قال: من ولد له مولود فأذن في أذنه اليمني وأقام في أذنه اليسرى لم تضر أم الصبيان).

الخامسة: قال بعض الفقهاء:

في مغرب يندب دون مرية مستحسين في قيول أهيل الوصيل لسلأذان بالإقامسة وقصلها منه في غير المغرب السادسة: قال بعضهم أيضا:

حكايـــة الأول يكـــتفونا إمامينا اللحمي ذو النهاية. السابعة: تتعلق بترك الإقامة والحكم في هذه الأبيات:

إذا تعــــد المؤذنونـــا واخستار أن تكسرر الحكاية

أن لا يعيد مطلقا في الأشهر يعيد من لتركها تعمدا تحسده في آخسر الأذان. وتارك إقامة عمدا حرى وقيل في الوقيت وقيل أبدا فانظـره في ميسـر الديمـاني

تأصيل الأحكام:

الدليل على مشروعية الأذان قوله صلى الله عليه وسلم: (ارجعوا إلى أهليكم فكونوا فيهم وعلموهم وبروهم وصلوا كما رأيتموني أصلى فإذا حضرت الصلاة فليوذن لكم أحدكم وليؤمكم أكبركم) متفق عليه. وفي الصحيح (إن بلالا يؤذن بليل فكلوا واشربوا حتى يؤذن ابن أم مكتوم) متفق عليه. وسنية الأذان للمنفرد مستفادة من حديث مالك في الموطإ المتقدم (إني أراك تحب العنم والبادية الحديث. وقد أتى رجلان إلى النبي صلى الله عليه وسلم يريدان السفر فقال النبي صلى الله عليه وسلم (إذ أنتما خرجتما فأذنا ثم أقيما ثم ليؤمكما أكبركما) رواه البخاري. وقد روى أبو محذرة حديث الأذان عن النبي صلى الله عليه وسلم والحديث رواه مسلم والنسائي وأبو داوود. وروى أنس قال أمر بلال أن يشفع الأذان شفعا ويوتر الاقامة إلا الإقامة يعني إلا قد قامت الصلاة رواه مسلم. وفي الصحيح عن حابر (أن النبي صلى الله عليه وسلم أتى المزدلفة فصلى المغرب والعشاء بأذان واحد وإقامتين) رواه مسلم.

باب صفة العمل في الصلاة

الصلاة لغة الدعاء وشرعا عبادة ذات إحرام وسلام وركوع وسحود، والصلاة هي عماد الدين وهي أهم وأوجب الواجبات بعد التوحيد، يقول محمد مولود بن أحمد فال:

آكـد مـا فرضـه العـلي آخــر ما أوصى به الـني المادهائم عمـاد الديـن صلة بـين العـبد والمـتين ففرضـها مـن فرضهن أفضل ونقـلهن نقـلها لا يعـدل وإن عـن الأعمال سيل الرجل غـدا يـبدأ هـا مـن أول

وكل أفعال الصلاة واحبة، إلا رفع البدين في الاحرام والحلوس للتشهد والتيامن بالسلام، ولايجب من أقوالها إلا تكبيرة الإحرام والفاتحة والسلام. قال العلامة عبد الله بن الحاج حمى الله:

> تسن الأقوال سوى الإحرام والحمد لله مع السلام والفعل فرض غير رفع لليد تيامن بكم حلوس ابتدى.

وقد بين محمِد مولود حكمة مشروعية الصلاة بقوله:

حكمة مشروعية الصلاة تجديد ذكر الله في الأوقات صقل القلوب ورسوخ عقد الإيمان والأمور بالمقاصد تنهى عن المنكر والفحشاء فكن على خوف من التنائي

والتنائي هو البعد، والشطر الأخير أشار به إلى خير: (من لم تأمره الصلاة بالمعروف وتنهه عن المنكر لم يزدد من الله إلا بعدا) وقد بين المصنف في هذا الباب صفة العمل في الصلاة الشاملة لأقوالها وأفعالها، غير أنه لم يميز الفرائض ولا السنن أو الفضائل وسأبين كلا من ذلك إن شاء الله في محله.

فائدة: قال التلمساني:

ومن لهيئة الصلاة أتقنا معتقدا فرضا وندبا سننا ولم يفصل بين ذاك المجمل صحت صلاته على القول الجلى

النص:

257 [وهاك في الصلاة توصاف العمل مسن الفسرائض ومسا بها اتصل الله أكبر قسط مسن الكلام وإنما يجزئ في الإحرام 258 واقرأ وفي الصبح اجهرن سنة عين وتسرفع السيدين حذو المنكبين 259 وأمسنن فسذآ ومأمومسا بسلي بام قرآن و لا تبسملا 260 إذا سمعسته وأمسن الإمسام ف السر والسورة سنت بقيام 261 بحسب التغليس طال يعتمي 262 مين المفصيل طواليه وميا إلى السركوع ويديسك مكسن وكـــبر إن أتممت في أن تنحني 263 من ركبتيك ولتسو ظهركا ولا تسرفع أو تطأطسي رأسكا 264 وابعد عن الجنب بضبع قاصدا 265 وفي السركوع كُره الدّعا اقتفا 266

هاك اسم فعل امر بمعنى خذ. وتوصاف العمل أي وصفه. ويجزئ أي يكفي، وقط بمعنى حسب. وحذو أي إزاء. وأمن قال آمين أي استجب. والمفصل من السور سمي بذاك لكترة الفصل فيه بالبسملة، وقيل من التفصيل وهو البيان لأنه محكم كله وليس فيه نسخ، وأول المفصل من الحجرات، وينتهي إلى عبس، و متوسطه من ثم إلى والضحى، وقصاره إلى الختام. والتغليس اختلاط الظلمة بالضياء. ويعتمى أي يختار. وتنحي إلى الركوع أي تنحط إليه . و لا تطأطئ رأسك أي لا تصوبه إلى أسفل. وضبع أي عضد. والخضوع أي التذلل. واقتفا أي اتباعا. واللبث هو المكث .

المعنى: بين المصنف في هذا الباب صفة العمل قولا وفعلا في الصلوات المفروضة وما يتعلق بما من السنن والنوافل، ويؤخذ من كلامه صحة صلاة من أتي بصلاته على نحو ما ذكر وهو كذلك ولو لم يميز فرضا ولا سنة و لا فضيلة، وقد بين في هذه الأبيات خاصة صفة الإحرام مع بيان صفة الركعة الأولي وما تشتمل عليه من أقوال وأفعال، والإحرام هو الدخول في الصلاة وصفته أن يقول وجوبا الله أكبر بمذا اللفظ وعلى هذا الترتيب ما لم يعجز وإلا كفاه الدخول بلغته مع النية،

ويشترط القيام لغير المسبوق اتفاقا، كما تشترط في الاحرام مقارنة النية للتكبير ويستحب حينتذ رفع اليدين حذو المنكبين ظهورهما إلى السماء وبطونهما إلى الأرض. قال بعضهم:

ارفع يديك حيث كنت محرما بطنهما للأرض قبل للسما وقبل السما وقبل السما وقبل المنيا وراء ظهر.

ثم يتبع الاحرام مباشرة بقراءة الفاتحة وجوبا ولا يبسمل ويجهر استنانا في الصبح والجمعة وفي الركعة الأولى والثانية من العشاءين فإذا كان فذا وقرأ ولا الضالين قال آمين سرا استحبابا كما يؤمن الماموم في السر والجهر إذا سمع إمامه قال ولا الضالمن.

أما الإمام فإنه يؤمن فيما أسر فيه اتفاقا ولا يؤمن في الجهر على المشهور.

وتسن السورة في الركعة الأولى والثانية كما يسن القيام لها ويندب إكمالها ويستحب أن تكون السورة في صلاة الصبح من طوال المفصل وما كان أطول من المفصل فهو يختار لاستحبابه بحسب زمان التغليس، فإذا أكمل قراءة السورة يكبر استنانا في حال انحنائه للركوع ومقارنة التكبير للركوع مستحبة وهكذا عند كل فعل من أفعال الصلاة إلا في قيامه من اثنتين فلاستقلاله والركوع من فرائض الصلاة المجمع عليها.

ويستحب تمكين اليدين من الركبتين وأن يسوى ظهره ولا يرفع ولا يصوب رأسه في ركوعه ويجافي الرجل بعضده عن جنبه ويقصد المصلي بذلك كله التذلل لله تعالى في ركوعه و سجوده.

ويكره الدعاء في الركوع وإنما يطلب فيه استحبابا التسبيح ولفظه: سبحان ربي العظيم وبحمده وليس في عدد التسبيح شيء محدد كما لاحد لأكثر الركوع فزمن المكث فيه بعد الطمأنينة غير مجدد ما لم يطل في الفريضة خاصة وهذا في حق الفذ وأما الإمام فالمطلوب في حقه التخفيف.

فائدتان: الأولى: قال محمد عبد الله بن الشيخ أحمد:

أربعه تسبطل يسا مصل ومسد لام الله مسدا أكسيرا ومسد بساء أكسير ومسدرا

الثانية: نظم الأجهوري المفصل بقوله:

أطــول ســورة مــن الفصــل ومن عبس لسورة الصحى وسط ومنا بقني قصاره بلا شطط

الحجرات لعبس وهو الجلي

عليك وهي مد همز الوصل

من الطبيعي أبيت المنكرا

الحسذر الحسذر ثم الحسذرا.

بسمع الله لسن حسده لاهُـــمُّ رَبنا لك الحمد امتثال قائمها اطمان ثمهت هوى في الانحطاط للسجود معمرا أرض وباشــرها بكفيك ودَنْ تضم صبعيك لجنبيك قلا وسطا استحبابا إن صحيحا إبحامي الرجلين للأرض تكون تحديدا أدناه ثبوت المفصل يسراك في الجلوس واليمني قف أرض وراحتيك عنها ارفع على معتمدا على يديك واحتم وكبيرن حمال القميام عنه قبل ركوعك القنوت واستمد مقعدتيك بالتراب يسرى وجنب بَهْمها إلى التراب تُسَـنُ لا تحب في ذا المذهب] 267 [فرأســك ارفــع و تَفُـــوهُ عنده إن كنت فسذا أو إمامسا ثم قال 268 إن كان ماموما وفذا واستوى 269 بالا جلوس ساجدا وكسرا 270 ومكن أنفك وجيهتك من 271 ندبيا وللقيبلة سيوينهما 272 واقْلُ افتراشك ذراعيك ولا 273 بسل جسنحن بممسا تجنسيحا 274 وأقسم السرجلين فسيه وبطسون 275 وادع بسه ندبسا ولم يُطَسوَّل 276 فارفع مع التكبير واجلس واعطف 277 وقصف الأصابع بطولها إلى 278 ركبيك واسجد أيضا وقم 279 مسن الجلسوس لستقوم مسنه 280 واقسرا بأقصر من الأولى وزد 281 فاجلس كما مر وألصق يسرى 282 حسابي يمسناك في الانتصساب 283 ثم تشهد والصلة للنبي 284

تفوه أي تنطق. ولاهم بحذف أل أي اللهم. واطمأن أي استقر زماناما. وهوى إلى الأرض نزل إليها. ومعمرا أي معمرا للسحود بالتكبير. وأنفك يعني عضو حاسة الشم. ودن أي اتخذ ذلك دينا. واقل فعل أمر من قلا أي كره. وضبعيك أي عضديك. وقلا أي كراهة. وجنحن بهما تجنيحا أي يميل بهما عن جنبيه. وأقم الرجلين أي انصبهما. وأدناه أي أقله. واليمني قفي أي أقمها. وراحتيك أي يديك. واحتم امتنع. ومعتمدا أي مستندا. والقنوت الدعاء في الصلاة في محل مخصوص من القيام. واستمد أي اطلب المدد وهو العون من الله تعالى ويسرى التي في آخر البيت ضد العسر. وحاني يمناك في الانتصاب أي تعطفها في حال انتصابها. المعنى: بين المصنف في هذه الأبيات صفة القيام من الركوع وصفة السحود أولا والرفع منه ثم السجود ثانيا والقيام منه للركعة الثانية إلى أن َيجلس أخيرا للسلام في صلاةً الصبح فذكر أن المصلي بعد فراغه من الركوع يرفع رأسه وجوبا ويقول استنانا في حال رفعه سمع الله لمن حمده إن كان فذا أو إماما ثم يقول الفذ والماموم ندبا اللهم ربنا ولك الحمد، والحاصل أن الفذ يجمع بين التسميع والتحميد، والإمام يقتصرعلي التسميع، والماموم يقتصر على التحميد، وإذا رفع المصلى رأسه من الركوع استوى قائما مطمئنا وجوبا ثم يترل إلى الأرض للسحود وجوبا ولا يجلس قبله ويكبر استنانا في حال انحطاطه للسحود ويستحب تقديم اليدين على الركبتين في حال السجود وتأخيرهما عن الركبتين في حال القيام من السجود، وصفة السحود أن يمكن أنفه وجبهته من الأرض وأصل فرض السحود يحصل بمس الأرض أو ما اتصل بما بأيسر جزء من جبهته وأما تمكين الأنف من الأرض وما زاد على الحد الواجب من الجبهة فهو مستحب ويكره شد الجبهة بالأرض كما يكره السجود على كور عمامته. وإن كان بما قروح أومأ و لم يسجد، ويستحب أن يباشر في سحوده الأرض بكفيه وأن يسويهما مبسوطتين إلى جهة القبلة ويجعلهما حذو أذنيه أو دون ذلك، كل ذلك على جهة الاستحباب و لايفترش

ذراعيه كافتراش السبع ولا يضم عضديه إلى جنبيه في سحوده لكراهة ذلك وإنما يفرج الرجل عن حنبيه ندبا تفريجا وسطا ويستحب أن يقيم أطراف الرحلين في سحوده ويجعل بطون إبحاميه إلى الأرض وكذا بطون سائر الأصابع ويفرق الرحل بين ركبتيه ومرفقيه ويرفع بطنه عن فخذيه ويستحب له الدعاء في سجوده بما أحب وليس لطول السحود في الفريضة تحديد ما لم يطل جدا عن المعتاد في حق المنفرد و إلا كره وأما طوله في حق الإمام فما لم يضر بمن خلفه، وأقل ما يجزئ من اللبث في السحود هو استقرارالاعضاء زمانا ما وما زاد على الطمأنينة فهو مندوب. ثم بعد سجوده يرفع رأسه وجوبا حال كونه مكبرا استنانا ثم يجلس وجوبا حتى يعتدل حالسا مطمئنا ويثني رجله اليسرى على الأرض بين السحدتين ويقيم رحله اليمني وتكون بطون أصبعها إلى الأرض وهذه صفة كل حلسة في الصلاة ويضع يديه بين السجدتين على ركبتيه ندبا ثم يسجد أيضا كما فعل أولا، وبعد السحدة الثانية يقوم وجوبا معتمدا على يديه استحبابا ومكبرا استنانا ولا يرجع من سجوده حالسا ليقوم من الجلوس للركعة الثانية فإذا اعتدل قائما قرأ في الركعة الثانية من الصبح الفاتحة والسورة كما فعل في الركعة الأولى لكنه يقصر. السورة في الركعة الثانية استحبابا ويقنت ندبا قبل ركوعه مستمدا العون من الله تعالى وبعد القنوت والركوع يسجد ويجلس كما تقدم حرفا بحرف فإذا جلس للتشهد ألصق مقعدته اليسرى بالأرض ونصب قدم رجله اليمني وجعل جنب إبمامها إلى الأرض ويجعل قدمه اليسرى تحت ساقه الأيمن ثم يتشهد استنانا ويصلى على النبي صلى الله عليه وسلم كذلك.

تتمتان: الأولى: لفظ القنوت هو «اللهم إنا نستعينك ونستغفرك ونومن بك ونتوكل عليك ونخنع لك ونخلع ونترك من يكفر بك اللهم إياك نعبد ولك نصلي ونسجد وإليك نسعى ونحفد نرجو رحمتك ونخاف عذابك الجد إن عذابك بالكافرين ملحق ولفظه عند الشافعي هو: «اللهم اهدنا فيمن هديت وعافنا فيمن عافيت وتولنا فيمن توليت وبارك لنا فيما أعطيت وقنا شر ما قضيت إنك تقضي ولا يقضي عليك وإنه لا يذل من واليت و لا يعز من عاديت تباركت ربنا وتعاليت ».

الثانية: لفظ التشهد هو: «التحيات لله الزاكيات لله الطيبات الصلوات لله السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمد عنى وأن الجنة حق وأن النار حق سلم وإن شاء زاد وأشهد أن الذي جاء به محمد حق وأن الجنة حق وأن النار حق وأن الساعة آتية لا ريب فيها وأن الله يبعث من في القبور، اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على إبراهيم وعلى آل ابراهيم إنك حميد بحيد اللهم بارك على محمد وعلى آل عمد كما بارك على ألم عمد وعلى آل إبراهيم إنك حميد بحيد وإن شاء زاد: اللهم اغفرلنا ما قدمنا وما أحرنا وما أسررنا وما أعلنا وما أنت اعلم به منا» «ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار» سورة البقرة الآية 199 وأعوذ بك من فتنة المحيا والممات ومن فتنة القبر ومن فتنة المسيح الدحال ومن عذاب النار وسوء المصير. ثم يسلم ولا تجب الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم في التشهد إلا عند الشافعي وله:

يا آل بيت رسول الله حبكم فرض من الله في القرآن أنزله يكفيكم من عظيم المحد انكم من لم يصل عليكم لا صلاة له.

تبيهات: الأول: القبض في الصلاة ثبت في الصحاح فقد روى مالك في الموطإ والبخاري في صحيحه (إذا لم تستح فافعل ما شئت ووضع البدين إحداهما على الأخرى في الصلاة يضع اليمني على اليسرى) الحديث، ولمحمد مولود بن أحمد فال في الكفاف:

وندب القبض لدى الثلاثة وعند مالك على رواية. ولباب بن الشيخ سيديا:

القبض والرفع مما صح من سنن عن النبي بلا نسخ ولا وهن فلا تكن يا صحيح العقل متبعا آثار أشياء لم تخلق ولم تكن ويقول المجتار بن حامد في هذا على سبيل التنكيت:

تركت القبض خشية أن أعاباً وأن يغتابني الملأ اغتيابا وخشيت أن يقال قبضت جهلا ولم يقبض أبوك منحض بابا. وقد ذهب الشيخ أحمد بن أحمدي إلى التوفيق في شأن القبض والسدل فقال: على القبض قد مضى فريق محقق ومال إلى سدل البدين فريق فإن شئت فاقبص واسدل إن شئت إنما كلا جانبي هرشي لهن طريق.

الثاني: ماذكر من استحباب السجود بالانف ومن مباشرة الأرض بالكفين والقدمين فالاسحباب متعلق بتلك الهيئة ولا ينافي أن السجود على الأنف والكفين والركبتين والقدمين سنة.

الثالث: الدعاء في السحود غير محدد كما تقدم وإن شاء قال: «سبحانك ربي إني ظلمت نفسي وعملت سوءا فاغفر لي». وإن شاء قال بين السجدتين: «اللهم اغفرلي وارحمني واسترني واحبرني وارزقني واعف عني وعافني».

قوائد: الأولى: قال بعض الفقهاء:

إذا نحين قمينا للصيلاة فإنها فيناعين الإتهان فيها بستة بروك بعير والتفات كثعلب ونقر غراب في سجود الفريضة وإقعاء كلب وبسط ذراعه واذناب خيل عند فعل التحية.

الثانية: قال بعضهم

مسن لم يكسن بسرافع يديسه عسن الستراب بسين مسجدتيه

ففسي القسرافي أمسير الأمسرا صحتها والعكسس لابن عمرا الثالثة: قال في التلخيص:

تقنيت مسبوق بركعة القضا هو الذي لدى الرهوني مرتضى ورد ما رجحه البناني بواضح الدليل والبرهان

علىكم التحليل ذا الكلام وتتسيامن بكسم بقلسة عسلى الإمسام نحسوه تسسليما واجعمل على فخذيك كفيك بما يمسناك واقسبض غيرها مُلُوّحَهُ تحريكها خلفان قيل يقتفي 285 [غَـت سِلم فقـل السـلام 286 تسليمة واحدة للقبلة 287 - إمامـــا أو قــــدا وزد مامومـــا 288 واردد على من باليسار سلما 289 تشهد وابسط به مُسبِّحَة 290 بنصب حرفها لوجهك وفي

291 بنصبها أن الإلك واحسد وأن ميسسها اللعسين يطرد 292 وظنه يذكر من أمر الصلاة ما يحسع السهو بها والالتفات 293 وامدد على الفخذ الايسو يدا يسرى ولا تحركنها أبدا] تسليمة التحليل هي التي يخرج بما من الصلاة ويحل له بما ما كان يحرم عليه بالإحرام. بما تشهد أي في تشهده فراسبابة من الأصابع. وملوحه أي مشيرة. أي سبابتها، واقبض غيرها أي يعقد غيرالسبابة من الأصابع. وملوحه أي مشيرة. بنصب حرفها أي مع قيام حنبها. يقتفي أي يعتقد بالإشارة بما أن الله واحد. ومسها أي تمايلها وحركتها.

المعنى: بين المصنف في هذه الأبيات كيفية السلام وصيغته وهيئة الجلوس له فبعد التشهد المذكور وما يتعلق به يسلم المصلي وجوبا تسليمة واحدة إلى جهة القبلة وهي تسليمة التحليل ولفظ السلام هو: (السلام عليكم) بمذه الصيغة مع النية والراجح ألها لاتشترط، ويستحب التيامن برأسه قليلا حتى يرى من خلفه صفحة وجهه سواء كان إماما أو فذا ويسن أن يسلم الماموم تسليمة ثانية على إمامه يشير إليه بقلبه وقيل برأسه إن كان أمامه كما يسن له أن يسلم تسليمة ثالثة يرد بما على من سلم بيساره، وصفة وضع اليدين المستحبة في حال التشهد أن يضعهما على فخده الأيسر على فخده الأيسر على فخده الأيسر ولا يحركها. واختلف هل يحرك سبابته أما يده اليسرى فيمدها على فخده الأيسر وشمالا أو من أسفل إلى أعلى ويشير بسبابته إلى وحدانية الله تعالى وقيل يقصد بتحريكها قمع الشيطان واعتقد المصنف أن علة تحريكها أن يذكر المصلى من شأن الصلاة ما يمنعه بإذن الله عن السهو فيها والالنفات أو الشغل عنها.

تنبيهات:

الأول: عن وائل بن حجر رضي الله عنه قال صليت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان يسلم عن يمينه (السلام عليكم ورحمة الله وبركاته) وعن شماله (السلام عليكم ورحمة الله وبركاته) رواه أبو داود بإسناد صحيح ومثله في سنن ابن ماحه، وحديث التسليمتين رواه خمسة عشر من الصحابة بأحاديث مختلفة وكلها بدون

زيادة وبركاته إلا في رواية وائل هذه ورواية عن ابن مسعود وعند ابن ماجه وابن حبان.

الثاني : يندب الجهر بالإحرام ويسن بالسلام الواحب وحيث كان السلام سنة فيندب الاسرارا به.

الثالث: قال بعضهم:

تسيامن بكسم مسن السلام يسندب للفذ وللإمسام والخلسف للماموم هل بالكل أو كسم فقط وقوين للأول.

فائدة: قال محمد فال بن أحمد فال التندغي:

ومن يقل لك فلان سلماً عليك وهو لم يكن مسلما ليس بكاذب إذا نوى سلا ما بالتشهد عليك حصلا.

النص:

295 وبعد فجر ركعاه قبلا صبح بأم الذكر سرا تعلى 295 وبعد فجر ركعاه قبلا صبح بأم الذكر سرا تعلى 296 ثم القراءة لدى الظهر تلى قريدها الصبح وسرا تجلى 296 لكن على أم القران يقتصر في أخريبها والتشهد قصر 297 في الجلسة الأولى على رسوله وبعد أن قدام وتم طولسه 298 كنبر والماموم لا يشرع في أمر مع الإمام فهو مقتف]

أم الذكر: الفاتحة. تتلى تقرأ. تلى قراءة الصبح أي تتبعها في الطول. تجتلى تعرض تقرأ. ومقتف أي متبع.

المعنى: بين المصنف في هذه الأبيات استحباب الذكر بعد الصلوات وكذا استحباب ركعتي الفجر مع بيان صفة صلاة الظهر فذكر أن الذكر يندب إثر الصلوات المفروضة قبل الفصل بنفل أو غيره ومن ذلك أن يسبح ثلاثا وثلاثين ويحمد كذلك ويختم المائة بلا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير ويستحب التمادي في الذكر والدعاء والقراءة بعد صلاة الصبح حاصة إلى طلوع الشمس وتندب صلاة ركعتي الفجر بعد طلوعه يقرأ في كل منهما الفاتحة وحدها سرا ويستحب أن تكون القراءة في صلاة طلوعه يقرأ في كل منهما الفاتحة وحدها سرا ويستحب أن تكون القراءة في صلاة

الظهر أقصر قليلا من القراءة في صلاة الصبح وأن تكون سرا استنانا ويسن أيضا أن يقتصر في اخيرتي الظهر على الفاتحة وحدها ويستحب أن يقتصر في تشهد الجلسة الأولى على عبده ورسوله بالرفع على الحكاية وتكره الزيادة على ذلك ولا يكبر الإمام وكذا الفذ بعد فراغه من التشهد حتى يستوى قائما لأنه في قيامه من اثنين كالمفتتح لصلاة حديدة و لايشرع الماموم في أمر مع الإمام لأنه تابع له ومقتد به وبعد أن يكبر الإمام يقوم الماموم أيضا ساكنا فإذا استوى قائما قال الله أكبر.

فائدتان:

الأولى: يستحب أن يقول بعد الصلاة أستغفر الله ألاثا ثم اللهم أنت السلام ومنك السلام تباركت ياذا الجلال والاكرام. لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيئ قدير. لا إله إلا الله ولا نعبد إلا إياه له النعمة وله الفضل وله الثناء الحسن. لا إله إلا الله تخلصين له الدين ولو كره الكافرون. اللهم لا مانع لما اعطيت ولا معطى لما منعت ولا ينفع ذا الجد منك الجد. اللهم أعني على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك. اللهم احري من النار «سبعا». مع التسبيح ثلاثًا وثلاثين والتحميد كذلك والتكبير كذلك ويختم المائة ب: لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير. ومع هذا يقرأ آية الكرسي. ثم ما شاء بعد ذلك من الاذكار والأدعية.

الثانية: قال بعض الفقهاء

وكــرهُ إلا لضرورة قيام قــبل معقــبات إلا للإمام.

النسص:

السطن: 300 وأربع تسندب قبل الظهر وبعدها أيضا وقبل العصر 300 وأربع تسندب قبل الظهر قسراءة مثل الضبحى والقدر 301 واجهر بأولي عشائك وفي سواهما فاتحة سبرا تفي 303 وعقب المغسرب ركعسان ندبستا كالسست والسزيدان 303 والسفل ما بين العشا والمغرب مرغب فيه بإخبار السبي 305 والسر أدناه بتحريك اللمان أعلاه أن يسمع نفسه القران

المعنى: بين المصنف في هذه الأبيات استحباب التنفل قبل الظهر وبعدها وكذا قبل العصر وبعد المغرب وفيما بين العشاءين كما بين صفة القراءة في المغرب والعشاء مع تبيينه لأقل السر وأعلاه وأدني الجهر. فذكر استحباب التنفل باربع ركعات قبل الظهر وأربع بعدها يسلم من كل ركعتين وكذا تندب صلاة أربع قبل العصر، ويستحب تقصير القراءة في المغرب والعصر بأن يقرأ في الأولى والثانية سورتين قصيرتين مثل الضحى والقدر ونحوهما، ويسن الجهر في أولى العشاءين وتقرا الفائحة وحدها سرا في ثالثة المغرب وفي أخيرتي العشاء وتندب ركعتان بعد المغرب والفراغ من ذكرها وإن تنفل بست ركعات بعد المغرب فهو حسن وإن زاد فهوخير له، والتنفل بين العشاء والمغرب مرغب فيه بإخبار النبي صلى الله عليه وسلم وما في قوله «ما بين العشاء والمغرب مرغب فيه بإخبار النبي صلى الله عليه وحمل وسلم وما في قوله «ما بين العشاء والرحل أن يسمع نفسه فقط كجهر المرأة فأعلاه أن تسمع نفسه فقط كجهر المرأة فأعلاه أن تسمع نفسه ومن يليه وأعلاه لا

فائدتان:

الأولى: صوت المراة عورة وربما كان فتنة ولذا لا تؤذن اتفاقا وجاز بيعها وشراؤها للضرورة ولمحمد سالم بن عبد الله بن الشين:

وامسرأة ذات كسلام لسين سماعه مسن الحسرام السبين لقاصست تلسذذا أم لا وذا افتى به الاقفهسي فخذا والقسيد بالستلذذ ابسن عمسرا أفاده والعسدوي استظهرا.

الثانية: زيادة على النوافل المذكورة فقد نظم بعضهم الصلوات ذوات السبب فقال:

فهاك نظما لفوات السبب من الصلاة نديما في الكتب أولها عند دخول المسجد كذا الخروج منه فاركع واسجد صلاتنا عسند إرادة السفر منها كذا رجوعنا إلى المقر

وبيـــــــــــما الأذان والإقامـــــــــة والاستخارة صلاة الحاجمة عسند توقيع العقساب فسادر وزاد بعضهم بعيد الطهير والخموف مهن صهواعق السماء كالمسريح والزلمسزال والوبمساء أكسرم بسه مسن سسيد وقساض ذکبر ذا عن سيدي عياض

وانظر الدريديري إن شئت عند ندب نفل الخ.

النص:

1 307 ولستكن المسرأة في الصلاة منضمة في سمائر الحمالات في نفلب وفي فمساره يسسر والشفعَ والوترَ وفي الليل جهر 308 وقمل أقمل الشمفع ركعستان 309 والجهر في السنهار حلَّ دان 310 وتندب الأعلى به والكَافرون وسلمن وصل وتسرا ويكسون أكسئو فالوتر بستاخير قمسن بقـــل هـــو الله وقل وقل وإن 311 إذ كـان سيد الورى يصلى في اللسيل يسب قسبل وتسر أمسل 312 يوتـــرُ كــل في الصـــحيح لمّـــا وقسيل عشسر ركعسات ثما 313 خـــير ومـــن لم ينتـــبه إن رقـــدا وآخر الليل لمن تجهدا 314 يقيظ فليصيل ميا أراد مين قسدم وتسره وماشساء فإن 315 وتسرا ومسن غلسب عن حزب يريد نوافسل ثسني ثسني ولا يعيد 316 صلاه للاستفار ثم أوتسوا ثم يصلى الصبح فيما شهرا 317 بعدد صلاة الصبح إن أخره] و لايصملي الوتسر من ذكره 318

والشفع منصوب على الإغراء . وهو ركعتان. والوتر ركعة واحدة. وحل أي - الله عند الكراهة لأن الجهر في حائز. ودان أي قريب من الكراهة لأن الجهر في نافلة النهار حائز خلاف الأولى. وقل وقل يعني المعوذتين. وإن أكثر أي أكثر من الإشفاع. وقمن أي حقيق. ويب اثنتا عشرة ركعة. وأملى أي أحبر. ونما أي نقل. والتهجد صلاة الليل. ورقد نام. ويقظ انتبه آخر الليل. وثني ثني أي ركعتين ركَعتين. ومن غلب عن حزب أي غلبته عيناه فنام وحزب أي ورد. المعنى: بين المصنف في هذه الأبيات هيئة المرأة في الصلاة مع الترغيب في الشفع والوتر وبيان أحكامهما كما بين حكم الجهر والسر في النوافل مع الترغيب في نوافل الليل فذكر أن المرأة في هيئة الصلاة تكون منضمة استحبابا في جميع الحالات من سجود وجلوس الح كما ذكر استحباب الشفع بعد عشاء صحيحة ثم بعد الشفع يسن الوتر ويستحب الجهر في نوافل الليل والسر في نوافل النهار مع أن الجهر في نوافل النهار جائز وإن كان خلاف الأولى، وأقل الشفع ركعتان ولا حد لأكثره، ويستحب أن يقرأ سورة الأعلى مع الفاتحة في ركعة الشفع الأولى وأن يقرأ سورة قل ياأيها الكافرون بعد الفاتحة في ثانيته ويندب الفصل بالسلام بين الشفع والوتر ثم يصلي الوتر استنانا ويقرأ فيه مع الفاتحة الإخلاص والمعوذتين، وإن أكثر من الاشفاع أحر الوتر ندبا. وقد كان الَّنِي صلى الله عليه وسلم يصلى في الليل اثنتا عشرة ركعة وقيل عشر ركعات ثم يوتر بعد ذلك بركعة واحدة وكل من الروايتين نقل في الصحيحين عن النبي صلى الله عليه وسلم ، وثلث الليل الأُحير أفضل لمن يريد أن يتهجد ومن لم يستيقظ غالبا من نومه إذا نام فذلك يقدم وتره وما شاء من النوافل أول الليل ثم إذا استيقظ بعد ذلك على غير عادته صلى ما شاء من النوافل مثنى مثنى ولا يعيد الوتر لأن تقديم الوتر لا يمنع من استئناف صلاة بعده، ومن غلبته عيناه فنام عن ورده الذي كان يصليه كلُّ ليلة حتى طلع الفحر فله أن يصلي ورده ويوتر قبل الأسفار البين الذي تتراءى فيه الوجوه ثمّ يصلى الصبح بعد ذلك إن اتسع الوقت لثلاث ركعات فإن لم يتسع إلا لركعتين ترك الوتر وصلى الصبح على المشهور، ولا يقضي الوتر من نسيه وكم يذكره حتى صلى الصبح وإن تذكره في صلاة الصبح استحب له القطع إن كان فذا ما لم يعقدُ ركوعا وإلا تمادى فذا كان أو غيره.

ر النص:

319 [وداخسلُ وقستَ جواز مسجداً عسلى وضوء بالتحسية ابستدا 320 وركعستا الفجسر لمسن لم يركع عسن التحسية تسنوبان فسع 321 ومسن أيّ المستجد بعد أن ركع فجسرا فسلا يركع والخلف وقع 322 والسنفل بعسد الفجر إلا ركعتيه كسره إلسسى بياض شمسه لديه]

مسحدا مفعول به لاسم الفاعل وهو داخل وفع أي فاحفظ. ومعنى الأبيات يتعلق بتحية المسحد وبنابة ركعتي الفحر عنها وبكراهية النفل بعد طلوع الفجر فذكر أن من دخل المسجد على وضوء يندب له الابتداء بتحية المسجد وقيل تسن له وهي صلاة ركعتين في وقت يباح فيه النفل، وذكر أن من دخل المسجد قبل أن يصلي ركعتي المسجد واختلف في من يصلي ركعتي المسجد بعد أن ركع الفجر خارجه فقيل يركع وقبل لا يركع والروايتان مشهورتان ثم ذكر أن النفل يكره بعد طلوع الفجر غير ركعتيه إلى أن تطلع مشهورتان ثم ذكر أن النفل يكره بعد طلوع الفجر غير ركعتيه إلى أن تطلع الشمس وترتفع قدر رمح عربي وقد قدر طوله باثني عشر شبرا بالشبرالمتوسط.

لأولى: فرائض الصلاة هي النية وتكبيرة الإحرام والقيام لها والفاتحة والقيام لها والركوع والقيام له والرفع منه والسحود بجبهة والرفع منه، والجلوس قدر السلام، والسلام والطمأنينة والإعتدال وترتيب الفرائض في أنفسها ونية اقتداء الماموم.

الثانية: سنن الصلاة هي قراءة السورة بعد الفاتحة في الركعة الأولى والنانية وقيام له وجهر في محله وسر كذلك، وكل تكبيرة عدا الإحرام . والتسميع لإمام وفذ وكل تشهد والجلوس الأول والزائد على قدر السلام من الجلوس الثاني والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ورد الماموم على إمامه ثم على من بيساره وجهر بتسليمة التحليل وسترة لإمام وفذ وإنصات المقتدى لإمامه حال جهره والسنن المؤكدة نمان وقد جمعها السملالي في هذا البيت:

سينان شيئان كذا جيمان تاءان عد السنن الثماني.

فالسينان: السر والسورة. والشيئان التشهدان. والجيمان الجهر والجلوس للتشهد. والتاءان التكبير والتحميد فكل تجبيرة غير الاولى فهي سنة وكذلك كل تحميدة وقيل مجموع التحميد سنة واحدة والمشهور الأول. الثالثة: فضائل الصلاة ذكرها في نظم الأحضري:

هــذا ومندوباتها رفع اليدين في حالــة الاحــرام حذر الأذنين وقــول مــاموم وفــذ ربنا مــم ولــك الحمــد وأن يؤمــا

من بعد فاتحته غير الامام دعاء ساجد وأن يطولا تقصيرها بمغرب وعصر وكون سورتك الأولى أطولا وحاف المعلوم في السجود وندب القنوت سرا قبلا أدون والدعاء مع تشهد تحريكه سيبابة ودام في

في الجهر والتسبيح في الركوع سام فسراءة للصبح والظهر تلا توسط العشاء دون قصر وقبل كالتشهد المذكمالا وفي ركوعها وفي القعرود ركوع صبح بعده أحالا لمقتدى تسهديه قامعا حتى يفسي تشهديه قامعا حتى يفسي

الرابعة: مكروهات الصلاة بين عبد الله بن الحاج احماه الله بعضها في نظمه للاخضري فقال:

كره الالتفات تغميض البصر بسملة تعوذا في الفرض ذر كما له يظل قيامه لفائده كالما وقوفه بسرحل واحدة ما لم يظل قيامه لفائده وحمل فمه مشوشا في حيبه أو كمه

تنبيهان:

الأول: كما تنوب ركعتا الفجر عن التحية تسقط التحية كذلك بإقامة الفريضة فإذا أقيمت ونوى الفرض والتحية أو نيابة عنها سقط طلبها وحصل ثوابحا بل هو منهي عنها لحديث: (إذا أقيمت الصلاة فلا صلاة إلا المكتوبة) رواه مسلم. المثاني: من قال أربع مرات سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر قام له ذلك مقام التحية وينبغي أن يستعمل ذلك في أوقات النهي ولبعض الفقهاء: حسي المساحد في بدو وفي حضر واجمع بحما كملها في ليلة المطر وحسي بالباقيات الصالحات إذا ماتات أربعها ياغرة السنفر وحسي بالباقيات الصالحات إذا ماتات أربعها ياغرة السنفر لا سيما إن يكن ذا الوقت فيه لهي وكنست ذا أشغل بنان منه درى.

أما تحية مسجد مكة فهي الطواف لمن طلب به ولو ندبا. فائدة: الأوقات التي يحرم التنفل فيها نظمها بعضهم بقوله: وقــت الطلوع والغروب يحرم نفــل كــذا وفي فــروع فهم حــين الإقامــة وحين الخطبة وحين ضاق الوقت أيضا يا فتى وحــين مــا يرقي الامام المنبرا فــذى فروعها التي قد ذكرا.

تأصيل الأحكام:

ورد في صفة الصلاة قوله صلى الله عليه وسلم (إذا قمت إلى الصلاة فكبر ثم اقرأ ما تيسر معك من القرآن ثم اركع حتى تطمئن راكعا ثم ارفع حتى تعتدل قائما ثم اسجد حتى تطمئن ساجدا ثم ارفع حتى تطمئن جالسا ثم اسجد حتى تطمئن ساجدا ثم افعل ذلك في صلاتك كُلها) منفق عليه. وأخرج مسلم (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يستفتح الصلاة بالتكبير والقراءة بالحمد لله رب العالمين وكان إذا ركع لم يشخص رأسه ولم يصوبه ولكن بين ذلك وكان إذا رفع من الركوع لم يسجد حتى يستوى قائما وكان إذا رفع رأسه من السجدة لم يسجد حتى يستوى حالسا وكان يقول في كل ركعتين التحية وكان يفرج رجله البسرى وينصب اليمني وكان ينهي عن عقبة الشيطان وينهى أن يفترش الرجل ذراعيه افتراش السبع وكان يختم الصلاة بالتسليم. وفي الصحيح (مفتاح الصلاة الطهور وتحريمها التكبير وتحليلها التسليم) رواه أحمد وأبو داودو ابن ماجه وفي الصحيح أيضاً: (صلوا كُما رأيتموني أصلي) متفق عليه. وعن ابن عمر رضي الله عنه (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يرفع يديه حذو منكبيه إذا افتتح الصلاة وإذا كبر للركوع وإذا رفع رأسه من الركوع رفعهما كذلك أيضا وقال سمع الله لمن حمده ربنا وَلَكَ الحَمدُ وكان لايفعل ذلك في السحود) متفق عليه والأَصل في قراءة الفاتحة في الصلاة قوله صلى الله عليه وسلم (لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب) متفق عليه وفي الصحيح (من صلى صلاة لم يقرأ فيها بأم القرآن فهي حداج هي خداج هي خداج غير تام) الحديث أخرجه مالك في الموطا.

والأصل في ترك البسملة ما رواه أنس بن مالك قال (قمت وراء أبي بكر وعمر وعثمان فكلهم كان لا يقرأ بسم الله الرحمن الرحيم إذا افتتح الصلاة) أخرجه مالك في الموطإ، وفي رواية: صليت خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعمر وعثمان فكلهم إلى آخره.

والأصل في التأمين قوله صلى الله عليه وسلم: (إذا قال الإمام ولا الضالين فقولوا آمين) أخرجه البخاري وعن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (إذا قال أحدكم في الصلاة آمين وقالت الملائكة في السماء أمين فوافقت إحداهما الأخرى غفر له ما تقدم من ذنبه) متفق عليه.

ورجح بعض المالكية كون الامام لا يؤمن لأنه داع فناسب أن يختص الماموم بالتأمين.

والأصل في استنان السورة بعد الفاتحة وفي تطويل القراءة في الصبح والظهر وتخفيفها في المغرب والعصر وتوسطها في العشاء وتقصير السورة في الركعة الثانية ماجاء في الصحيح: (كان النبي صلى الله عليه وسلم يقرأ في الركعتين الأوليين من صلاة الظهر بفاتحة الكتاب وسورتين يطول في الأولى ويقصر في الثانية ويسمع الآية أحيانا وكان يقرأ في العصر بفاتحة الكتاب وسورتين وكان يطول في الأولى، وكان يطول في الأولى، من صلاة الصبح ويقصر في الثانية) منفق عليه. وعن سليمان بن يسار قال: (كان فلان يطيل الأوليين من الظهر ويخفف العصر ويقرأ في المغرب بقصار المفصل وفي العشاء بوسطه وفي الصبح بطواله فقال أبوهريرة (ماصليت وراء أحد أشبه صلاة برسول الله صلى الله عليه وسلم من هذا) أخرجه النسائى باسناد صحيح.

والأصل في التكبير في حال الانحطاط للركوع أو السجود أو الرفع من أحدهما وكذا في التسميع حال الرفع من الركوع ما رواه أبو هريرة قال (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا قام إلى الصلاة يكبر حين يقوم ثم يكبر حين يركع ثم يقول سمع الله لمن حمده حين يرفع صلبه من الركوع ثم يقول وهوقائم ربنا ولك الحمد ثم يكبر حين يهوى ساجدا ثم يكبر حين يرفع رأسه ثم يفعل ذلك في الصلاة كلها حتى يقضيها ويكبر حين يقوم من اثنين بعد الجلوس) متفق عليه.

وما ذكر من كراهية الدعاء في الركوع فالأصل فيه ما رواه أبن عباس من قوله صلى الله عليه وسلم: (فاما الركوع فعظموا فيه الرب عز وحل وأما السجود فاجتهدوا فيه في الدعاء فقمن أن يستجاب لكم) رواه مسلم. لكن ورد في الصحيح ما يدل على نفى كراهية الدعاء في الركوع وهو ما روته عائشة قالت:

(كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكثر أن يقول في ركوعه وسجوده سبحانك اللهم ربنا وبحمدك اللهم اغفرلي يتأول القرآن) متفق عليه. وقوله يتأول القرآن أي يعمل بما أمر به في القرآن في قوله تعالى: فسبح بحمد ربك واستغفره) سورة النصر الآية 3.

والأصل في تفريج الرجل لعضديه عن جنبيه ماورد في الصحيح: (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا صلى فرج بين يديه حتى يبدو بياض إبطه) متفق عليه. والسحود على الجبهة والأنف واليدين والركبين وأطراف القدمين الاصل فيه قوله صلى الله عليه وسلم: (أمرت أن أسجد على سبعة أعظم على الجبهة وأشار بيده على أنفه واليدين والركبين وأطراف القدمين ولا نكفت النياب ولا الشعر) متفق عليه. وعن أنس رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (اعتدلوا في السحود ولا يبسط أحدكم ذراعيه انبساط الكلب وإذا برق فلا يبزق بين يديه ولاعن يمينه فإنما يناجي ربه) متفق عليه. وعن ابن عباس رضى الله عنهما أن النبي والعن يمينه فإنما يناجي ربه) متفق عليه. وعن ابن عباس رضى الله عنهما أن النبي وعافني وارزقني) رواه الأربعة إلا النسائي واللفظ لابي داوود وصححه الحاكم، وكان صلى الله عليه وسلم كان يقول في سحوده (سبحان ربي الأعلى وبحمده ثلاثا) وكان صلى الله عليه وسلم يقول في سحوده (سبحان ربي الأعلى وبحمده ثلاثا) وأما السحود فاجتهدوا فيه في الدعاء في السحود لقوله صلى الله عليه وسلم، وقد (وأما السحود فاجتهدوا فيه في الدعاء) الحديث السابق الذي رواه مسلم، وقد أخرج مالك وغيره: (أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد).

والأصل في صفة الجلوس في الصلاة حديث أبي حميد في وصف صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم وفيه: ثم ثنى رجله اليسرى وقعد عليها واعتدل حتى يرجع كل عضو إلى موضعه، رواه أبو داوود والترمذي بإسناد صحيح . وعن ابن عمر (إنما سنة الصلاة أن تنصب رجلك اليمنى وتنني رجلك اليسرى) أخرجه مالك في الموطإ أيضا أن القاسم بن محمد أراهم الجلوس في التشهد فنصب رجله اليمنى وثنى رجله اليسرى وحلس على وركه الأيسر و لم يجلس على قدميه ثم قال أراني هذا عبد الله بن عبد الله بن عمر وحدثني أن أباه كان يفعل ذاك. وكان النبي صلى الله عليه وسلم في حلسة التشهد يضع كفه اليمنى على فخذه

اليمني ويقبض أصابعه كلها ويشير بأصبعه التي تلى الإبهام ويضع كفه اليسرى على فخذه اليسرى. انظر الموطل.

وعن نافع قال (كان ابن عمر إذا حلس في الصلاة وضع يديه على ركبتيه وأشار بأصبعه ويتبعها بصره ثم قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لهى أشد على الشيطان من الحديد يعني السبابة) رواه أحمد.

والأصل في القنوت في الصلاة حديث (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا أراد أن يدعو على أحد أو يدعو لأحد قنت بعد الركوع فربما قال إذا قال سمع الله لمن حمده اللهم ربنا لك الحمد اللهم أنج الوليد بن الوليد وسلمة ابن هشام وعياش بن أبي ربيعة اللهم اشدد وطأتك على مضر واجعلها عليهم كسني يوسف) الحديث متفق عليه وأصل التشهد في الصلاة ثابت في الموطا وغيره. أما الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم فقد أمر الله بما في قوله تعالى (يأيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليما) سورة الأحزاب الآية56، وقد سأل الصحابة رضي الله عنهم النبي صلى الله عليه وسلم كيف يصلون عليه فقال : (قولوا اللهم صلّ على محمد وعلى آل محمد كما صلبت على إبراهيم وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على إبراهيم في العالمين إنك حميد بحيد والسلام كما قد علمتم) أحرجه مالك في الموطأ، وقوله كما قد علمتم أي في التشهد وهو السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته وتسليمة التحليل الواحدة الأصل فيها الحديث المتقدم (مفتاح الصلاة الطهور وتحريمها التكبير وتحليلها التسليم) وقد تقدم تخريجه والحجة فيه أنَّ التسليمة الواحدة يقع عليها اسم السلام، وقد روي عن الخلفاء الأربعة وابن عمر وأنس وجمع من التابعين أهم كانوا يسلمون تسليمة واحدة. أما حديث التسليمتين فقد رُّواه وائل بن حجر قال: صليت مع النبي صلى الله عليه وسلم فكان يسلم عن يمينه «السلام عليكم ورحمة الله وبركاته» وعن شماله « السلام علیکم ورحمة الله وبرکاته» رواه أبو داوود بإسناد صحیح. وقد روی حدیث التسليمتين خمسة عشر من الصحابة بأحاديث مختلفة فيها صحيح وحسن وضعيف ومتروك وكلها بدون زيادة وبركاته إلا في رواية وائل هذه مع ثلاث روايات أخر. وأما تسليمة الرد على الإمام وكذا على من بيساره فالأصل فيها ماجاء في الموطإ من أن عبد الله بن عمر (كان يسلم عن يمينه ثم يرد على الامام فإن سلم عليه أحد عن يساره رد عليه).

والذكر بعد الصلوات الأصل فيه مارواه ثوبان رضى الله عنه (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا انصرف من صلاته استغفر ثلاثًا وقال اللهم أنت السلام ومنك السلام تباركت يا ذا الجلال والاكرام) الحديث رواه مسلم. وعن المغيرة بن شعبة أنه صلى الله عليه وسلم (كان يقول في دبر كل صلاة مكتوبة لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيئ قدير اللهم لا مانع لما أعطيت ولا معطى لما منعت ولا ينفع ذا الجد منك الجد) متفق عليه. وعن عبد الله بن الزبير رضى الله عنهما أنه كان يَقول دبر كل صلاة حين يسلم (لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيئ قدير لا حول ولا قوة إلا بالله لا إله إلا الله ولا نعبد إلا إياه له النعمة وله الفضل وله الثناء الحسن لا إله إلا الله مخلصين له الدين ولو كره الكافرون) وقال ابن الزبير كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يهلل بمن دبر كل صلاة مكتوبة. رؤاه مسلم. وفي الصحيح: (ألا أحدثكم بما إن أحذتم به أدركتم من سبقكم ولم يدرككم أحد بعدكم وكنتم حير من أنتم بين ظهرانيهم إلا من عمل مثله تسبحون وتحمدون وتكبرون خلف كل صَلَاةً ثَلَانًا وَثَلَاثِينَ) مَتَفَقَ عَلَيه. وعن أي هريرة رضي الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (من سبح الله في دبركل صلاة ثلاثا وثلاثين وحمد الله ثلاثا وثلاثين وكبر الله ثلاثا وثلاثين فتلك تسعة وتسعون وقال تمام المائة لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهوعلى كل شيئ قدير غفرت خطاياه وإن كانت مثل زبد البحر) رواه مسللم. والأحاديث متعددة في هذا المحال. وقد قال تعالى (ومن الليل فسبحه وإدبار السحود) سورة ق الآية40. وقله ورد في الذكر بعد الصبح وقبل الطلوع قوله صلى الله عليه وسلم (من صلى الصبح في جماعة ثم قعد يذكر الله حتى تطلع الشمس ثم صلى ركعتين كانت كأحر حجة وعمرة)رواه الترمذي. وروى أحمد وأبو داوود: (من قعد في مصلاه حين ينصرف من صلاة الصبح حتى يسبح ركعتي الضحى لا يقول إلا خيرا غفر له خطاياه وإن كانت أكثر من زبد البحر). والأصل في ركعتي الفحر ما جاء في الصحيح (كان

رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا سكت المؤذن من الأذان لصلاة الصبح وبدا الصبح ركع ركعتين خفيفتين قبل أن تقام الصلاة) متفق عليه. وعن عائشة رضي الله عنها (كان النبي صلى الله عليه وسلم يخفف الركعتين اللتين قبل صلاة الصبح حتى إني لأقول هل قرأ بأم القرآن) متفق عليه أيضا.

والاقتصار في التشهد الأول على: (وأشهد أن محمدا عبده ورسوله) الأصل فيه ما رواه ابن مسعود رضي الله عنه من أنه صلى الله عليه وسلم إذا كان في وسط الصلاة لهض حين يفرغ من تشهده وإن كان في آخرها دعا بعد تشهده بما شاء الله أن يدعو ثم يسلم رواه أحمد. وبعله جلسة الوسطى يكبر بعد أن يستقل قائما لأن تكبير الافتتاح يقع بعد القيام فينبغي أن يكون هذا نظيره من حيث أن الصلاة فرضت أولا ركعتين ثم زيدت الرباعية فيكون افتتاح المزيد كافتتاح المزيد عليه كذا قال بعضهم.

وعدم الشروع في شيء مع الإمام الاصل فيه قوله صلى الله عليه وسلم (إنما حعل الإمام ليؤتم به) إلى آخر الحديث المتفق عليه.

واستحباب أربع ركعات قبل الظهر وكذا بعدها وقبل العصر الأصل فيه حديث أم حبيبة رضي الله عنها قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول (من حافظ على اربع ركعات قبل الظهر وأربع بعدها حرمه الله على النار) رواه أحمد وأبو داوود والترمذي وصححه. وعن ابن عمر رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (رحم الله أمراً صلى أربعا قبل العصر) رواه أحمد وأبو داوود والترمذي وحسنه وابن خزيمة وصححه. وفي الصحيح (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي قبل الظهر ركعتين وبعدها ركعتين وبعد المغرب ركعتين في بيته وبعد العشاء ركعتين وكان لا يصلي بعد الجمعة حتى ينصرف فيصلي ركعتين) متفق عليه. والجهر في أوليي العشاءين وكذا في صلاة الصبح فيصلي موجود في الموطإ وغيره.

والست التي بعد المغرب الأصل فيها حديث أبي هريرة أنه صلى الله عليه وسلم قال (من صلى بعد المغرب ست ركعات لم يتكلم فيها بينهن بسوء عدلن له عبادة اثنتي عشرة سنة) رواه الترمذي وابن ماجه. أما التنفل بين المغرب والعشاء فيدل عليه قوله تعالى (كانوا قليلا من الليل ما يهجعون) سورة الذاريات الآية17. قال أنس في هذه الاية كانوا يصلون بين المغرب والعشاء، وكذا تتجافي (حنوبهم عن المضاجع) سورة السحدة الآية16 رواه الحاكم وصححه البيهقي في السنن.

وفي الصحيح (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي من الليل ثلاث عشرة ركعة منها الوتر وركعتا الفجر) متفق عليه وفي الصحيحين (ماكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يزيد في رمضان ولا في غيره على إحدى عشرة ركعة) وعن عائشة رضي الله عنها قالت (كان النبي صلى الله عليه وسلم يقوم من الليل حتى تتفطر قدماه فقالت عائشة لم تصنع هذا يارسول الله وقد غفر الله لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر قال أفلا أحب أن أكون عبدا شكورا) منفق عليه. وروى البخاري عن مسروق قال سألت عائشة رضي الله عنها عن صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت سبعًا وتسعًا وإحدى عشرة سوى ركعتي الفجر. وقد ورد في الترغيب في قيام الليل حديث عبدالله بن عمرو أنه صلى الله عليه وسلم قال: (يا عبد الله لا تكن مثل فلان كان يقوم الليل فترك قيام الليل) متفق عليه. وعن عبد الله بن عمرو أيضا أنه صلى الله عليه وسلم قال (نعم الرجل عبد الله لو كان يصلى من الليل) متفق عليه قال سالم فكان عبد الله لا ينام من الليل إلا قليلا يعني أنه كَان يواظب على قيام الليل بعد أن قال صلى الله عليه وسلم ذلك. وأفضلَ الليل آخره لقوله صلى الله عليه وسلم (أقرب ما يكون الرب من العبد في حوف الليلُّ الأخير فان استطعت أن تكون ممن يذكر الله عز وجل في تلك الساعة فكن) رواه أبو داوود وصححه الترمذي وفي الصحيح عن عائشة (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ينام أول الليل ويقوم آخره فيصلي) متفق عليه. وعن ابن عمر رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (صلاة الليل مثنى مثنى فإذا خشي أحدكم الصبح صلى ركعة واحدة توثر له ما قد صلى) متفق عليه.

وعن جابر رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (من خاف أن لا يقوم من آخر الليل فليوتر أوله ومن طمع أن يقوم آخره فليوتر آخر الليل فإن صلاة آخر الليل مشهودة وذلك أفضل) رواه مسلم.وعن طلق بن علمي قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول (لا وتران في ليلة) رواه أحمد والثلاثة. وعن ابن عمر رضي الله عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (اجعلوا آخر صلاتكم بالليل وترا) متفق عليه. وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (من نام عن الوتر او نسيه فليصل إذا اصبح أو ذكر رواه الخمسة إلا النسائي ففي هذا أصل لجواز صلاة الحزب بعد طلوع الفجر لمن نام عنه أو نسيه.

واستحباب قراءة السور المذكورة في الشفع والوترالاصل فيه حديث عائشة رضي الله عنها أنه صلى الله عليه وسلم (كان يقرأ في الوتر في الأولى سبح اسم ربك وفي النانية قل ياأيها الكافرون وفي الثالثة قل هو الله أحد والمعوذتين) رواه أبو داوود والترمذي وغيرهما. وعدم قضاء الوتر لمن ذكره بعد صلاة الصبح الاصل فيه النهي عن النافلة بعد صلاة الصبح لحديث عمر بن الخطاب رضي الله عنه (لهى النبي صلى الله عليه وسلم عن الصلاة بعد الصبح حتى تشرق الشمس وبعد العصر حتى تغرب) منفق عليه. وفي الصحيح أيضا (لا صلاة بعد الصبح حتى ترتفع الشمس ولا صلاة بعد الصبح حتى ترتفع الشمس ولا صلاة بعد العصر حتى ترتفع الشمس

والأصل في تحية المسجد هو حديث أبي قتادة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (إذا دخل أحدكم المسجد فلا يجلس حتى يصلي ركعتين) منفق عليه.

والأصل في كون ركعتي الفحرتنوبان عن تحية المسجد هو أن المطلوب إشغال البقعة بالصلاة تعظيما للمسجد وذلك يحصل بكل صلاة.

والنهي عن النفل بعد الفجر إلا ركعتيه الأصل فيه حديث ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (لا صلاة بعد طلوع الفجر إلا ركعتي الفجر) رواه أحمد وأبو داوود والترمذي. وفي صحيح مسلم من حديث ابن عمر أنه صلى الله عليه وسلم (كان إذا طلع الفجر لا يصلى إلا ركعتين خُفيفتين).

باب في الإمامة

وهي لغة مطلق التقدم واصطلاحا صفة حكمية توجب لموصوفها كونه متبوعا لا تابعاً وهي من أهم أمور الدين لأنما تتعلق بعماد الدين وأساسه ولهذا فقد اشترط العلماء في الإمام شروطا.

وهذه الشروط عند المالكية هي الإسلام والذكورة والعقل والبلوغ والقدرة على الاتيان بأركان الصلاة فلاتصح الصلاة بعاجز عن ركن إلا لمثله ويشترط العلم بما لاتصح الصلاة إلا به وأن لا يكون فاسقا يتعلق فسقه بالصلاة وان يكون على طهارة من الحدث وأن يكون غبر معيد لصلاته وغير مسبوق بالصلاة كلها بحيث لم يدرك ركعة وهل تصح الصلاة بلاحن أم لا خلاف ويشترط في إمام الجمعة زيادة على ماذكر الحرية والإقامة ويستحب تقديم الأفقه ثم الأورع ثم الأسن ثم الأفضل نسبا ثم الأحسن هيئة ويستحب أيضا تقديم رب المترل على غيره كما يقدم الحاكم على المحكوم وتكره إمامة صاحب السلس والقروح إلا لمثله وكذا الإغلف والجهول وولد الزنا ومن يكرهه بعض الجماعة لدينه كما تكره إمامة في البدوي للمقيمين وكذا من به نجاسة غير معفو عنها ويشترط أن ينوى الإمامة في صلوات معينة نظمها بعضهم بقوله:

وخمســة يــنوى بمــا الإمــام إمامــة ليحصـــل المـــرام في جمعــة والجمع والخوف وفي إمامــة النساء والمستخلف

وشروط الاقتداء بالإمام ثلاثة هي:

الأول: نية اقتداء الماموم بالإمام في الصلاة عند الإحرام،

الثاني: المساواة في عين الصلاة زمانا وصفة فلا يصح اقتداء من عليه ظهر بمن عليه عصر ولا من عليه ظهر أمس بمن عليه ظهر البوم مثلا ولا عكسه ولا اقتداء قاض بعد ظهور الشمس بمن صلي ركعة قبل ظهورها،

الثالث متابعة الإمام في الإحرام والسلام بأن يوقع كلا منهما بعد الإمام وقد تحدث المصنف في هذا الباب عن بيان من يصلح للإمامة ومن لا يصلح لها وعن حكم الإمام من أنه إذا صلى وحده قام مقام الجماعة، كما بين حكم الماموم من

جهة اشتراط الاقتداء بإمامه ومن حيث قراءته مع إمامه فيما يسر فيه والإنصات له في حال جهره ومتابعة الإمام في كل أفعاله وعن حكم إعادة الصلاة في الجماعة وغير ذلك من الأحكام.

النص:

323 [وأفقه السناس وأفضلهم يمسؤم والمسرأة لا تقسدم 324 واقرأ مع الإمام في الذي يُسرُ للدب وأنصـــتوا لـــه إذا جَهَـــرُ 325 ومـــدرك لـــركعة فأكـــثرا فهــو قــد أدرك الجماعــة يُــرى 326 فليقض مايفوته بعد سلام الامسام يقفو في القراءة الإمام 327 وفي الفعال كالجلوس والقيام كالسباني من فله مُحل أو إمام] يؤم يكون إماما وأنصتوا أي استمعوا ويرى أي علم إدراكه للجماعة ويقفو أي يتبع والبابي في صلاته هو الذي يجعل ما أدرك مع الإمام أول صلاته وما فاته آخرها ومخل يعني الذي وقع الحلل في صلاته فذلك يبني أيضا على ماصح عنده. المعنى: بين المصنف في هذه الأبيات من يصلح للإمامة ومن لا يصلح لها وحكم القراءة مع الإمام وما تدرك به الجماعة مع بيان حكم المسبوق فذكر أن أفقه الناس وهو أكثرهم معرفة بأحكام الصلاة وأفضلهم في الدين والنسب وأحسنهم خلقا وخلقا هو الذي يؤم الناس في الصلاة إن توفرت فيه شروط الإمامة ولا تؤم المرأة في فريضة ولا نافلة على المشهور ومن اقتدى بما في الصلاة أعاد أبدا وبين استحباب القراءة مع الإمام فيما يسر فيه والأنصات له في حال جهره على وجه السنة ولو لم يسمع صوته ثم بين أن من أدرك من الفريضة ركعة كاملة مع الإمام فقد أدرك الجماعة أي أدرك فضلها كاملا وأدرك حكمها فيسجد مع الإمام لسهوه ولا يقتدي به أحد ولا يعيد في جماعة أخرى ويرد على إمامه وعلى من سلم بيساره، وإدراك الركعة يكون بوضع اليدين على الركبتين قبل رفع الإمام رأسه على المعتمد ولولم يطمئن إلا بعد رفع الإمام ومحل حصول فضل الجماعة إذا فاته ذلك اضطرارا وإلا فلا يحصل له فضلها ثم بين حكم المسبوق فذكر أنه إذا أراد أن يأني بما بقى عليه أنه يكون قاضيا في الأقوال بانيا في الأفعال وحقيقة القضاء أن يجعل ما فاته قبل الدخول مع الإمام أول صلاته وما أدرك آخرها،

والبناء جعل ما أدرك معه أول صلاته وما فاته آخرها عكس القضاء قال الأجهوري:

إن القضا جعل ما قد حصلا آخــرها ومــا يفوت أولا وعكســه البنا وفي الأفعال يكون والقضاء في الأقوال.

والمراد بالأقوال القراءة خاصة وأما غيرها من الأقوال فهو بان فيه كالأفعال فلذا يجمع بين التسميع والتحميد ويقنت في الصبح على المشهور.

وصفة القضاء أن يقضي ما فاته من الأقوال قبل دخوله مع إمامه على نحو ما فعل الإمام في القراءة فما قرأ فيه الإمام بالفاتحة والسورة جهرا أو سرا يقرأ فيه كذلك، وأما ما فاته من الأفعال كالقيام والجلوس فيفعله كفعل الباني المصلي وحده ووجه العمل في الباني أن يجعل ما صح عنده أول صلاته فيبني عليه ويأتي بما فسد له على نحو ما يفعل في ابتداء صلاته فإذا فسدت ركعته الأولي من العشاء مثلا وفات محل التدارك فإنه يأتي بركعة ويقرأ فيها بأم القرآن فقط ويسجد القبلي لنقص السورة والجلوس الأول لأنه حلس في غير محله على واحدة فلا يعتد به وزاد الركعة الملغاة. ويقابل هذا من حال المدرك وهو المسبوق أن تفوته الركعة الأولى فيأتي بركعة بأم القرآن وسورة حهرا لأن الإمام فعل كذلك ويخالفه في الجلوس لأنحا رابعة له بخلاف الإمام.

تتم*تان*:

الأولى: قال بعض الفقهاء:

إمامة المقيم للمسافر مكروهة كعكسه فاستصر مسالم يكن أسن أو افقه أو ربا المسترل فكرهها نفوا. الثانية: قال محمد الحسن بن محمد لخليم اليعقوبي حول إمامة الزائر للمزور: إمامة الزائر للمزور ورد عنها السنهي في المأثور لكسن إذا أذن رب المسترل فهو عن الكره إذن بمعزل ذكر ذا في فستحه ابن حجر والسترمذي حا بذاك الأثر وهدو حديث حسن صحيح في السنهي عن إمامة صريح وقد حكى فيها خلافا قد يعن إن رب مسترل لزائسسر أذن

غمت نجل العربي الداري في الشرح قال إن رب الدار الأولى لم تقلم ذى قدوم كان من أهل الفضل والعلوم وعرضه إمامة إن في الرتب تساويا عليه من حسن الأدب وانظره مع ما العدوي ذكرا عرب بعضهم فأنه قد أنكرا ممن لإمامة يقدم سواه لكونه أسن منه قد رآه بل لم تقدم تغيره لكان أقوما فالمرء في الطاعات أو في الخير

تنبيهات:

الأول: حول حكم الجماعة في الصلاة ففي الصحيح: (والذي نفسي بيده لقد هممت أن آمر بحطب فيحطب ثم آمر بالصلاة فيؤذن لها ثم آمر رجلا فيؤم الناس ثم أخالف إلى رجال فاحرق عليهم بيوتمم) متفق عليه.

فقد أخذ أحمد بن حنبل من هذا الحديث وجوب صلاة الجماعة وأنما فرض عين في حق الرحال لأنما لو كانت سنة لم يهدد تاركها بالتحريق ولو كانت فرض كفاية لكان قيامه صلى الله عليه وسلم ومن معه بما كافيا ولذا قال بعضهم:

إن الجماعــة لكــل رجــل واحــبة عند الإمام الحنبل

ولابسن ثور وابن شعبان عطا الفـــذ لا تجـــزئه إن فرطا.

أما مالك وأبو حنيفة فهي عندهما سنة مؤكدة في غير الجمعة لأنما لو كانت فرض عين لما ترك صلى الله عليه وسلم أحدا يتخلف عنها أو أن فرضية الجماعة نسخت أو أن الحديث ورد في منافقين كما يدل عليه سياقه.

الثاني: حول الأعدار المبيحة للتخلف عن الجمعة والجماعة وقد بينها خليل وتلك الأعدار هي: المرض والتمريض وإشراف قريب ونحوه على الموت والخوف على مال له بال ولو لغيره وكذا حوف الحبس أو الضرب وشدة مطر أو وحل أو إذا كان مصابا بجذام تضر رائحته بالناس أو إذا أكل ماله رائحة كريهة.

الثالث: البناء والقضاء يجتمعان في خمس صور والمشهور فيها تقديم البناء عند ابن القاسم لانسحاب حكم المأمومية عليه.

- الأولى من هذه الصور: أن يدرك الثانية والثالثة معا من الرباعية مع الإمام وتفوته الأولى قبل دخوله معه وتفوته الرابعة برعاف مثلا فيقدم البناء فيأتي بركعة بأم القرآن فقط سرا ويجلس لأنما آخرة إمامه وإن لم تكن ثانيته هو ثم بركعة بأم القرآن وسورة جهرا في الجهرية وسرا في السرية لأنما أولى الإمام وتلقب بأم الجناحين لوقوع القراءة بأم القرآن وسورة في طرفيها.
- الثانية أن تفوته الأولى والثانية ويدرك الثالثة وتفوته الرابعة برعاف مثلا فيقدم البناء فيأي بركعة بأم القرآن فقط سرا ويجلس لألها ثانيته وآخرة إمامه ثم بركعة بأم القرآن وسورة جهرا في الجهرية وسرا في السرية ولايجلس لألها ثالثته ثم بركعة كذلك وتلقب بالمقلوبة لأن السورتين متأخرتان عكس الأصل. وفي هذه الصورة لو قدم القضاء كما هو مذهب سحنون للقبت بالحبلى لثقل وسطها بقراءة السورتين.
- الثالثة: أن تفوته الأولى ويدرك الثانية وتفوته الثالثة والرابعة فيأتي بركعة بأم القرآن فقط سرا ويجلس لانها ثانيته وإن كانت ثالثة الأمام ثم بركعة كذلك ويجلس لأنها آخرة الإمام ثم بركعة بأم القرآن وسورة جهرا في الجهرية وسرا في السرية ويجلس فصلاته كلها جلوس وتسمى ذات الجناحين.
- الرابعة: أن يدرك الحاضر الركعة الثانية من صلاة المسافر وتفوته الأولى فيأتي بركعة بأم القرآن فقط سرا ويجلس لانها ثانيته ثم بركعة كذلك ويجلس لأنها رابعة الإمام في الأصل ثم بركعة بأم القرآن وسورة جهرا في الجهرية وسرا في السرية ويجلس فصلاته كلها جلوس وتسمى ذات الجناحين أيضا.
- الخامسة: أن يدرك الحاضر ثانية صلاة الخوف في الحضر فيأتي بركعة بأم القرآن سرا ويجلس لأنها ثانيته ثم بركعة كذلك ويجلس لأنها آخرة الامام ثم بركعة بأم القرآن وسورة حهرا في الجهرية وسرا في السرية ويجلس فصلاته كلها حلوس وتسمى ذات الجناحين أيضا. قال حليل: (وإذا اجتمع بناء وقضاء لراعف أدرك

الوسطيين أو إحداهما او لحاضر أدرك ثانية صلاة مسافر أو خوف بحضر قدم البناء وجلس في آخرة الإمام ولو لم تكن ثانيته).

فوائد ذكرها الفقهاء

الأولى:

ئنتين يقـوم بالتكبير للباقيين حدة بغير تكبير فخذها فائدة.

ومسدرك الإشفاع مشل كاثنتين ومسدرك الأوتسار مسئل الواحدة

الثانية.

تقصيره لمن به تعلقها وكالسجود والقعود من إمام لأحمل قسول سيد الأنام. ويستحب للإمسام مطلقسا ومسن يطول كالركوع والقيام فــــذك لا يخلـــو مــــن الآثــــام

الثالثة:

تسميعه فيه الخلاف قد وقع والأول الأشـــهر قاله الإمام كـــرهه البـــنان دون مريه فكـــن لـــذاك واعيا متبعا. ومن يصلي بإمام وانقطع فقيل يقطع وقيل بالتمام والإقتدا بالصوت أوبالرؤيه وإنحا المطلوب أن يجتمعا

ريد الرابعة :

إن تنستهي قراءة المامومي قبل إمامه من العلوم تخسيره في الصمت والدعاء وفي القراءة بالا امتراء

---الخامسة :

أحبيات وحدهمن أما ذكر ذا مسب ولا يسرد ذكر ذا الحطاب لا تماريا. یکــــره للــــرجل أن یومـــــا واحـــــــدة فأمــــــــــه أشـــــــــد لدى النسا خلف الجميع عازيا

النص:

328 [ومــن يصل وحده فالمستحب 328 للفضــل في ذلــك إلا المغرب

يعمل في جماعمة ما قد وجب أو العشماء بعمد وتمر غمربا ما دون ركعة وإلا تسركا ندبا على السيمين في القيام وامسرأة خلفهما تؤخسر وكان للأمسر بها تمسئلا فسلة المكالجماعة المستقلا يُجمع فسيه مسرتين للإحسن فيها وقافيه يعسد أبدا]

330 وهكذا يعبيد من قد أدركا 331 وليكن السرجل مسع إمام 332 والسرجلان خلفسه فأكسش 333 واعتسبر الصبئي حيث عقلا 334 أما إمام راتسب إن صلى 335 ومن يصلح ذو راتسب يكره أن 336

غرب جعل غريبا. الإمام الراتب: هو المنتصب للإمامة من طرف الإمام أو نائبه أو الجماعة أو الثبه أو الجماعة أو واقف المسجد سواء كان انتصابه لها بمسجد أو غيره من كل مكان حرب العادة بالجمع فيه ولو في بعض الصلوات. الإحن جمع إحنة ككسرة وهي الحقد أي لحيفة التباغض وقافيه: المؤتم به. و(ما) في قوله: ما قد وجب مفعول يعيد.

العني: بين المصنف في هذه الأبيات استحباب إعادة الصلاة في الجماعة إذا كان الشخص صلاها منفردا أو كان أدرك من صلاة الجماعة أقل من ركعة وعن محل موقف الماموم مع الإمام، وعن انسحاب حكم الجماعة على الإمام الراتب إذا صلى وحده، وعن كراهية تعدد الجماعة في مسجد له إمام راتب، وعن حكم إمامة المعيد لصلاته فلكر أن من صلى وحده صلاة مفروضة فيستحب له أن يعيد ما صلى في الجماعة وهي اثنان فصاعدا لإجل تحصيل فضلها وينوى بإعادته الفرض مع النفويض وقيل ينوى النفل وقيل ينوى إكمال الفريضة وقد نظم بعضهم هذه الأقوال بقوله:

في نسية العــود للمفروض أقوال فرض ونفل وتفويض وإكمال.

وهذه الإعادة تكون لغير المغرب والعشاء بعد الوتر، وذلك لأن المغرب إذا أعيدت صارت شفعا وهي إنما جعلب ثلاثا، أما العشاء بعد الوتر فالعلة في عدم إعادتما هو اجتماع وترين في ليلة واحدة إن أعاد الوتر وهذا يخالف قوله صلى الله عليه وسلم المذكور قبل قليل في الباب السابق(لا وتران في ليلة) وإن لم يعد الوتر كان مخالفا لقوله عليه الصلاة والسلام الآخر(اجعلوا آخر صلاتكم بالليل وترا) متفق عليه.

ثم ذكر أن من أدرك أقل من ركعة أنه تندب له الإعادة في الجماعة وإلا بأن أدرك ركعة فأكثر من صلاة الجماعة ولو مع الامام وحده فتحرم عليه إعادتما في جماعة أخرى ولو كانت الثانية أكثر فضلا أو عددا.

ثم بين محل وقوف الماموم فذكر أن الرجل يستحب له أن يصلى عن يمين الإمام وينبغي أن يتأخر قليلا بحيث يتميز الإمام عنه، ويستحب أن يكون الرجلان فأكثر خلف الإمام وأن تكون المرأة أو النساء خلف الجميم.

ثم ذكر أن الصبي إذا عقل القربة أي ثواب من أتم الصلاة وإثم من قطعها وكان يمتثل الأمر بما بحيث لا يذهب ويترك من يقف معه أنه يعتبر كالبالغ في أنه إذا صلى مع رجل واحد خلف الامام قاما أي الرجل والصبي خلف الإمام أما إذا لم يعقل الصبي ما ذكر فإن الرجل يكون عن يمين الإمام ويترك الصبي حيث شاء.

ثم ذكر أن الإمام الراتب إذا صلى وحده قام مقام الجماعة في حصول فضلها وفي الحكم فتعاد الصلاة معه ولا يعيد هو في جماعة أخرى لجصول الفضل له ولا تجمع الصلاة في ذلك المسجد مرة أخرى ، ويقتصر غلى سمع الله لمن حمده لكن يشترط في قيامه مقام الجماعة أن يصلي في وقته المعتاد وينتظرالناس على العادة مع نية الإمامة والأذان والإقامة.

ثم ذكر أن الصلاة يكره أن تجمع مرتين في مسجد له إمام راتب أو ما في حكمه سواء كان الجمع قبل الإمام الراتب ما لم يؤخر كثيرا أو معه أو بعده وإن أذن الإمام النفخص أن يؤذيه فلا تجوز له أذيته وعلة كراهية الجمع مرتين أن ذلك يؤدي الى التباغض كما تقدم كما أنه يؤدي إلى تفريق الجماعة وهو مذموم ثم ذكر أن من صلى صلاة فرضا إماما كان أو فذا أو ماموما فلا يؤم فيها أحدا لأنه يكون في الثانية متفلا وقد تقدم أن من شروط الإمام أن لا يكون معيدا سواء كانت تلك الصلاة فريضة أو نافلة.

تتمتان: الأولى: المغرب والعشاء بعد الوتر وإن كانًا لا يعادان لفضل الجماعة فإنحما يعادان للترتيب وللصلاة بالنجاسة نسيانا ويعاد الوتر في الصورتين.

الثانية: تندب تسوية الصفوف واتصالها واتمامها الاول فالأول لأن ذلك من اتمام الصلاة.

تنبيه: من صلى فذا في أحد المساجد الثلاثة المسجد الحرام والمسجد النبوي والمسجد الأقصى فلا تندب له الإعادة في غيرها جماعة لأن فذها أفضل من جماعة غيرها.

فائدة: قال الامام الاجهوري:

ولا تُــواب لصـــلاة المــنفرد في غيرما يعقل منها فاعتمد وفي الجماعــة تــودي يحصــل ثواهــا لــه وإن لم يعقل.

النص:

سبجد مغه كلٌ من به اقتدى وكسبل فعه يُتبَع يكره الاستوا مسع الامام سهوه سيحمل الإمام سهوه مكانه وليتصرف بعد السلام وكان ذا السربع بابُ جامعً]

337 [وإن لسهوه إمام سجدا 338 والسوفع من قبل الإمام يمنع 339 وفي سوى الاحرام والسلام 340 وما على المؤتم حال القدوه 341 إلا الفرائض ولم يتبت إمام 342

القدوة أي الاقتداء، وقوله: باب جامع هو افتتاح للربع الثاني أي باب جامع وكرهوا تغطية المصلى الخ.

المعنى: بين المصنف في هذه الأبيات وجوب اتباع الماموم للإمام في سهوه ووجوب متابعة الإمام في الإحرام والسلام وكراهية مساواته في غيرهما كما بين أن الإمام كيمل سهو الماموم الذي يلزم منه السجود في حال اقتدائه بالإمام مع استحباب انصراف الإمام من عرابه بعد سلامه ما لم يصل في محله الذي يملكه أو يصل في الصحراء فلا يستحب له الانصراف فذكر أن الإمام إذا سحد لسهوه تبعه في سحوده وجوبا كل من ائتم به لكن بشرط أن يكون أدرك معه ركعة فأكثر وأن الماموم يجب عليه اتباع الإمام ويحرم عليه أن يرفع رأسه من الركوع أو السجود حتى يرفع الإمام رأ سه وكذا يجب اتباع الإمام في غير الإحرام والسلام.

أما مساواته فيهما أي في الإحرام والسلام أو في أحدهما فمحرمة ومبطلة ثم ذكر أن الماموم لا سهو عليه في حال اقتدائه بإمامه أي أن الإمام يحمل عنه سهوه الذي يلزم منه السجود أما سهوه عن ركعة ونحوها من الفرائض فلا يحمله عنه الإمام كما بين استحباب انصراف الإمام بعد سلامه عن محل صلاته إن لم يكن في داره أو في صحراء وإلا فلا يكره له الجلوس هناك ولا يطالب بالانصراف بناء على أن طلب الإنصراف معلل بزوال استحقاقه لمحل صلاته بفراغه من الصلاة ويكفي في حصول الانصراف المذكور عند مالك تغيير حاله بعد السلام وذلك إما بالانصراف أو بتغيير هيئته أو بتحويله يمينا أو شمالا واحتلف في علة الانصراف فقيل لأن الموضع لا يستحقه إلا من أجل الصلاة وبسلامه منها لم يعد يستحقه وقيل لئلا يخالطه الرياء والعحب وقيل لئلا يخالعه الرياء والعحب وقيل لئلا يخالطه الرياء والعحب وقيل لئلا يخاله المناء والعلم المناطقة والمناطقة والم المناطقة والمناطقة و

تتمتان: الأولى: لو ترك الامام السحود لسهوه فإن ذلك لا يسقطه عن الماموم بل يؤمر بالسحود ولو تركه الإمام فان سحد الماموم القبلي معه وتركه إمامه صحت صلاته وبطلت على إمامه إن كان عن ثلاث سنن وطال.

قال الأجهوري وتزاد هذه على قاعدة كل صلاة بطلت على الإمام بطلت على المام الملت على المام الملت على الماموم إلا في سبق الحدث ونسيانه كما نص على ذلك ابن رشد.

الثانية: قال ناظم الرسالة عبد الله في نظمه للأخضري. ومدرك ما دون ركعة فلا يسجد مع

ومدرك ما دون ركعة فلا يسجد مع الإمام إلا تبطلا ومدرك لركعة فأكثرا تلافي قبيله وأخرا العديد حراما لا ساهيا فليسجد وإن سها بعد سلام المقتدي به فكالفذ لسهو سجدا.

تعبيه: يغتفر التراخي اليسير بعد السلام فيما يخص الانصراف لأن المحل محل سكينة ووقار ولذا قال بعضهم إنما ينصرف الإمام بعد مكثه مدة لطيفة بقدر ما يقول: اللهم أنت السلام ومنك السلام وإليك يرجع السلام تباركت وتعاليت ياذا الجلال والاكرام.

فائدتان: الأولى : قال بعضهم:

قد ذكر الحطاب أن المقتدي مادام في مجلسه لا يستدى نافلة إلا إذا الإمام قام عن وضع السجود فزدت بالمرام

الثانية: الأعمى الاصم العالم بأحكام الصلاة تصع إمامته ولا يصح أن يكون ماموما لانه لا يسمع ولا يبصر وإلى هذا الإشارة في دالية الألغاز بهذا البيت:

وشخصا إذا صلى إماما صلاته تصح وإن يأتم تبطل فلم تحد.

خاتمة: يندب الاستخلاف في غير الجمعة ويجب فيها إن تعذر الإمام عن إتمامها بحم وأسبابه العجز عن ركن أو حوف هلاك أو شديد أذى على نفس أو مال له بال.أو حروج حدث أو ذكره فيها. ويشترط لصحة الاستخلاف أن يدرك الخليفة مع الإمام ما قبل الركوع من الركعة التي استخلف فيها. فإن استخلف الامام وهو راكع أو ساجد رفع رأسه بلا تسميع أو تكبير وبدأ الخليفة راكعا أو ساجدا ثم يرفع وإن استخلف وهو يقرأ ابتدأ الخليفة القراءة إن لم يعلم محل انتهاء الأول وإن جهل الخليفة ما فعل الأول أشار وأشاروا وإلا سبح وسبحوا وإن كان الخليفة مسبوقا أتم صلاة الأول وأشار لهم أن ينتظروه وبعد قضاء مافاته يسلم ثم يسلم غير المسبوق منهم ويقوم المسبوقون لقضاء ما فاقم.

تأصيل الأحكام

دليل تقديم الأفقه والأفضل حديث: (مروا أبا بكر فليصل بالناس) متفق عليه وحديث (يؤم القوم أقرؤوهم لكتاب الله تعالى فان كانوا في القراءة سواء فأعلمهم بالسنة فإن كانوا في السنة سواء فأقدمهم هجرة فإن كانوا في الهجرة سواء فاقدمهم سلما وفي رواية سنا ولا يؤمن الرجل الرجل في سلطانه ولا يقعد في بيته على تكرمته إلا بإذنه) رواه مسلم والحديث خرج على ما كان عليه الصحابة من أن الأقرأ هو الأفقه إذ كانوا لا يتحاوزون شيئا من القرآن حتى يعرفوا حكمه وأمره ونحيه، وقد ورد في الصحيح: (صلوا كما رأيتموني أصلي فإذا حضرت الصلاة فليؤذن لكم أحدكم وليؤمكم أكبركم) متفق عليه. ودليل عدم إمامة المرأة حديث جابر بن عبد الله قال خطبا رسولى الله صلى الله عليه وسلم فقال: (لا تؤمن امرأة رجلا) المحديث رواه ابن ماجه والبيهقي ويؤكد هذا قوله صلى الله عليه وسلم كما في البخاري (لن يفلح قوم ولوا أمرهم امرأة). والقراءة مع الإمام فيما فيما أسر فيه تقدمت أدلتها وانظر الموطأ تحت عنوان: القراءة خلف الإمام فيما فيما الايجهر فيه بالقراءة في الصلاة.

والانصات للامام فيما جهر فيه الأصل فيه قوله صلى الله عليه وسلم : (إني اقول مالي أنازع القرآن فانتهى الناس من القراءة مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما جهر فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم بالقراءة حين سمعوا ذلك من رسول الله صلى الله عليه وسلم) أخرجه في الموطإ، وقد قال تعالى: (وإذا قرئ القرآن فاستمعوا له وأنصتوا لعلكم ترجمون)سورة الأعراف الآية 204.

وإدراك فضل الجماعة وحكمها بالركعة الاصل فيه حديث (من أدرك ركعة من الصلاة الصلاة فقد أدرك الصلاة) متفق عليه ورواية مسلم (من أدرك ركعة من الصلاة مع الإمام فقد أدرك الصلاة.

وتضاء ما فاته بعد سلام الامام والبناء على ما صلى مع إمامه الأصل فيه حديث (إذا أتيتم الصلاة فعليكم بالسكينة ولا تأتوها وانتم تسعون فما أدركتم فصلوا وما فاتكم فأتحوا، وفي رواية فاقضوا) متفق عليه وروى مالك في الموطإ (أن عبد الله بن عمر كان إذا فاته شيء من الصلاة مع الإمام فيما جهر فيه الإمام بالقراءة إذا سلم الامام قام عبد الله بن عمر فقرأ لنفسه فيما يقضى وجهر.

واستحباب إعادة الصلاة في الجماعة لمن كان صلاها منفردا الأصل فيه ما في الموطإ أيضا من قوله صلى الله عليه ةسلم لمحجن (ما منعك أن تصلي مع الناس الست برجل مسلم) قال بلى يارسول الله ولكني صليت في أهلي فقال له النبي صلى الله عليه وسلم (إذا حثت فصل مع الناس وإن كنت قد صليت). أما استثناء المغرب والعشاء بعد الوتر من تلك الاعادة فللعلة المذكورة في محلها قبل قليل.

ويدل على فضل الجماعة المعاد لأحله حديث (صلاة الجماعة تفضل صلاة الفذ بسبع وعشرين درجة) متفق عليه. أما إعادتها في الجماعة لمن أدرك أقل من ركعة فذلك لأنه لم يحصل فضلها قبل.

والأصل في محل موقف الرجل الواحد مع الإمام هو حديث ابن عباس قال: (صلبت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات ليلة فقمت عن يساره فأخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم برأسي من ورائي فجعلني عن يمينه) متفق عليه. وروى جابر قال قام رسول الله صلى الله عليه وسلم ليصلي فحثت فقمت عن يساره فأخذ بيدي فأداري حى أقامي عن يمينه ثم جاء جبار بن صحر فقام عن

يسار رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخذ بأيدينا جميعا فدفعنا حتى أقمنا خلفه) رواه مسلم وأبو داوود. وعن أنس رضي الله عنه قال: (صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقمت أنا ويتيم خلفه وأم سليم خلفنا) رواه البخاري. وروى ابن عباس أنه (صلى مع النبي صلى الله عليه وسلم إلى جنبه وعائشة خلفهما) رواه أحمد والنسائي. واعتبار الصبي كالبالغ إذا كان يعقل القربة الأصل فيه حديث أنس قبل قبل حيث صلى هو واليتيم خلفه صلى الله عليه وسلم.

وقيام الإمام الراتب مقام الجماعة في حصول فضلها فلكونه لما انتصب للامامة صار عاقدا قلبه وملتزما أداء الصلاة في الجماعة فإذا حصل تقصير من غيره حصل له ثواب الجماعة كما تدل عليه أصول الشريعة في أن من عاقه عن العمل عائق لم يكن هو السبب فيه حصل له ثواب عمله، أما علة كراهية جمع الصلاة بعد الإمام الراتب فهي خشية التباغض والتنازع كما تقدم. وما فكره من أن من صلى صلاة لا يؤم فيها أحدا فذلك لأن الثانية نافلة ولا يصح اقتداء المفترض بالمتنقل لحديث (إنما جعل الامام ليؤتم به فلا تختلفوا عليه ... إلى آخره وهو متفق عليه. وقوله فلا تختلفوا عليه أصل في عدم صحة صلاة المفترض خلف المتنفل وكذا في عدم صحة صلاة من يصلي الظهر بمن يصلي العصر أو عكسه، كما أن الرفع والخفض قبل الإمام من الاختلاف عليه أيضا، وهذا الحديث أصل في وجوب اتباع الماموم للامام في سهوه كما أنه أصل في وجوب اتباع اللامام في كل أفعال الصلاة وحرمة الرفع من الركوع أو المسجود قبله.

وعن البراء أبن عارب قال (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا قال سمع الله لمن حمده لم يحن أحد منا ظهره حتى يقع النبي صلى الله عليه وسلم ساجدا ثم نقع سجودا بعده) متفق عليه وفي الصحيح (أما يخشي أحدكم إذا رفع رأسه قبل الإمام أن يجعل الله رأسه رأس حمار أو يجعل الله صورته صورة حمار) متفق عليه.

والأصل في أن الإمام يحمل سهو المقتدى هو حديث عمر رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال (ليس على من خلف الإمام سهو فإن سها الإمام فعليه وعلى من خلفه) رواه الترمذي والبيهقي ولكن في سنده ضعف. أما الفرائض فلا تسقط بالسهو ولا يجزئ عنها السجود.

والأصل في استحباب انصراف الإمام من مصلاه حديث عائشة رضي الله عنها قالت: (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا سلم لم يقعد إلا مقدار ما يقول اللهم أنت السلام ومنك السلام تباركت ياذا الجلال والاكرام) رواه مسلم والترمذي وابن ماحه.

تم بحمد الله وحسن عونه الكلام على الربع الأول من الرسالة، ويليه الربع الثاني وأوله.

باب جامع في الصلاة

هذا باب حامع لمسائل مختلفة في الصلاة وما يتعلق بحا وقد ذكر فيه حكم تغطية أنف المصلي ووجهه في صلاته وكذا أحكام السهو في الصلاة بزيادة أو نقص وما يترب على ذلك من سحود وكذا الحكم فيمن ترك جلسة الوسطي وأحكام قضاء الفوائت وترتيبها فيما بينها وحكم قضاء مافات منها حال الاغماء وبعض مايطل الصلاة وما لا شيء فيه وحكم الإعادة في الوقت بسبب إستدبار القبلة أو الصلاة بالنحس سهوا وكذا أحكام جمع الظهرين والعشاءين وأسباب ذلك وحكم من أدرك من الضروري ركعة أو أكثر مع بيان حكم الشك في الحدث بعد الوضوء وكذا حكم من ذكر فرضا عضوا كان أو لمعة بعد وضوئه وحكم الصلاة على حصير بطرفه نجاسة وحكم وبيان صلاة المريض العاجز عن القيام أو عن استعمال الماء وكذا حكم الصلاة قائما بالإيماء لمن لا يطيق الجلوس وحكم تنفل المسافر على دابته وكذا الكلام على مسائل الرعاف.

النص:

343 [وكرهوا تغطية المصلي أنف أو الوجه قسيح الفعل 344 كسرة كلاسم ثوبه وكفت شعرة لها وإن لشعل فما كسرة 344 وكل سهو زِدْتَ فيه كالكلام فسيجدتين اسجد له بعد السلام 345 ولتنشيهد المخير وليعد في المستقى والنقص غلب إن ورد 347 بعد التشهد الاخير وليعد في المستقى والنقص غلب إن ورد قيح حال وليعد مبني للمجهول والنقص مفعول غلب وقوله: وكفت شعره أي ضمه وزدت فيه أي بسبه. ورمي أي قصد إتحامه وجبره بالقبلي والمنتقى المختار. وإن ورد مع الزيادة. واستدرك القبلي أي الت به.

المعنى: بين المصنف في هذه الأبيات كراهية تغطية المصلي لأنفه ووجهه وكذا في غيرها خوف الكبر أو الغلو في الدين لمنافاتهما للخشوع سواء كان المصلي ذكرا أم

أنثى إلا لمن عادتهم ذلك وإلا فخلاف الاولي في الصلاة فقط ويجوز لكحر أوبرد ويحرم لكبر ويجب لخوف فتنة كما بين كراهية ضم المصلى لثوبه أو كفته لشعره لمنافاة جميع ذلك للحشوع المطلوب أما إن فعل ذلك لعادة أو شغل بأن كان في عمل أو كَان محتزما وحضرته الصلاة فيصلى على تلكِ الحالة ولا كراهة ولكن الأولي له حل ذلك، ثم بين أحكام الساهي في صلاته فذكر أن كل سهو بزيادة يسيرة من غيرأقوال الصلاة كالكلام سهوا أو من جنس أفعالها كالركوع والسجود فليسجد لذلك إستنانا سجدتين بعد السلام ولو بعد شهر بنية الإحرام من غير زيادة تكبير له فيتشهد لهما ويسلم منهما وجوبا بعد التشهد لأن السنة في السلام أن يكون بعد تشهد ولا سحود في زيادة أقوال الصلاة سهوا ولا يبطل البعدي بترك السلام منه، أما الزيادة الكثيرة فمبطلة مطلقا من حنس الصلاة أم لا والكثير من حنسها أربع في الرباعية أو الثلاثية أو الثنائية المقصورة أو إثنتان في الثنائية أصالة كالصبح أو الجمعة والكمال هنا برفع الرأس من الركعة، أما الزيادة من غير حنس الصلاة فكأكل وشرب ثم ذكر أن نقص السنة المؤكدة الداخلة في الصلاة ومثلها السنتان الخفيفتان يلزم منه القبلي وهو سجدتان يسجدهما استنانا قبل سلامه وبعد تشهده الأخير ويكبر للخفض وللركوع مع نية فعل السجدتين ثم يسلم وجوبا لأنه سلام الفريضة بعد أن يعيد التشهد ثانيا على ما أختاره ابن القاسم كما بين أن النقص يغلب على الزيادة في حال إحتماعهما فيكتفي بالقبلي كما ذكر *أن* القبلي المنسى يتدارك بالقرب بالعرف فيؤتي به وتكون الصلاة صحيحة أما البعدي المنسيي فإنه يسجد استنانا متى ما ذكر وإن طال زمان تذكره ولو في وقت منهي حيث كان من فريضة.

تتمات: الاولي: في النصيحة للمرابط محمد الامين ابن أحمد زيدان لزوم سجود البعدي لمن حلس على وتر قدر التشهد وفيما دونه مطمئنا قولان أرجحهما عدمه وقد نظم هذا بعضهم بقوله:

وحالس قمدر التشهد علي وتر سحوده حلا فيما جلا ودونه المحال فيما التفاين من غير ترجيح لدي البناني وعدم السحود دون مين هو الذي رجحه الرهوني.

الثانية : قال بعض الفقهاء:

يجبب للمبعدي الاستقبال ونية شرط كما قد قالوا ويجب الاحسرام والسلام من غير شرط قاله الاعلام.

الثالثة : من نظم الاخضري في موضوع القبلي والبعدي :

سن أسهو قـل سحدتان قـبل السلام حالة النقصان بعـد التشهد وزد بعدها تشهدا مقصرا و ساما وللـزيادة كذابك بعـد سلامه والنقص غلب إن يزد وليقض قبليا دنا وإن يطل أو خرج المسجد فات وبطل فرضك إن كان ثلاث سننه وليقض بعديا ولو بعد سنه.

تنبيهات: الأول : صور السهو تسع وبيالها أن النقص وحده إما محقق أو مشكوك فيه والزيادة وحدها كذلك فهذه أربع:

لخامسة: أن يتحقق النقص والزيادة معا.

السادسة: أن يشك فيهما معا.

السابعة: أن يتحقق النقص ويشك في الزيادة.

الثامنة: أن يتحقق الزيادة ويشك في النقص.

التاسعة: أن يتحقق حصول الموجب للسجود وشك هل هو زيادة أو نقص فيسجد في الجميع قبل السلام إلا في صورتين فيسجد فيهما بعده وهما: الزيادة المحققة أو المشكوك فيها. وقد نظم بعضهم صور القبلي السبع بقوله:

نقص شكا أو على اليقين زاد كذا مع واحد من ذين أو شك هل نقص أو زاد فذي سبع بها القبلي كلها احتذي.

الثاني: ذكر عبد الله ناظم الرسالة في شرحه على نظمه اللاخضري قال ولي :
وفي الذخميرة المستقرب بمسا قد رقعت خير من أن تنعد ما
لأنحسا مستهاجه ومسن تسلا والسلف الصالح ذو قد اعتلا
والحسير كلمه في الاتسباع والشسر كلمه في الابتداع
ومسا يناسب العقمول اللاهي مسن يستقرب بسه الله.

الثالث: قال الرقعي:

والاصل في السهو عن الافعال حديث ذي اليدين ذي السؤال لأنه صلى عليه الله من بعيد الانصراف قد أتاه فقال يارسول رب الناس أقصرت صلاتنا أم ناس قال أو السنن قال الرسول كل ذاك لم يكن قد كان بعض ذاك قال ذو السنن قال لهم صدق ذو اليدين قالوا نعيم تركست ركعتين في رجع الني للصلاة في تمها بأحسن الهيئات في سينة للأبيد لكل مؤتم به ومقتد.

الرابع: التطويل عمدا بمحل لم يشرع فيه التطويل يلزم منه البعدي وبالأحري التطويل سهوا.

لطائف الاولي: ذكر ابن عبد البر في بمجة المجالس قال: قبل لأشعب أنت شيخ كبير فهل رويت شيئا من الحديث قال بلي حدثني عكرمة عن ابن عباس رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال حصلتان من حافظ عليهما دخل الجنة قيل وماهما قال نسيت أنا واحدة ونسى عكرمة الاخري

الثانية: أخذ قوم يمدحون أعرابيا بالصَّلاة والدين وهو يصلي فقطع صلاته والتفت إليهم وقال: وأنا مع ذلك صائم.

الثالثة: ذكر ابن قتيبة في عيون الاخبار قال قال بعض العمال لأعرابي ماأحسبك تدري كم تصلي في كل يوم وليلة فقال أرأيت إن أنبأتك بذلك تجعل لي عليك مسألة قال نعم قال الاعرابي:

إن الصللة أربسع وأربسع ثم تلاث بعدهن أربسع ثم صلاة الفجر لا تضييسع.

قال صدقت فسل قال: كم فقار ظهرك قال لا أدري قال: أفتحكم بين الناس وأنت تجهل هذا من نفسك ؟

النص: 349 إن كان من نقص خفيف مثلا آو بطلبت بسبُعُد قيسليٌ لا فما عليه شيئ أو تحميدتين قد اءة السدورة أو تشهدين 350 ولاسكسجود لفريضسة ولا فاتحــة في الصبح فيما فُضِّلاً 351 فقسيل يسسجد وقيل يلغها 352 واخـــتلفوا في ركعـــة من غيرها ثالبتها في ركعية مميا خيلا يستجد مسع إعادة وجُمُّلاً 353 ولاقنوت فاحذرن جميعه و لا لتك____يرة أو تس__ميعه 354 المعنى : بين في بداية هذه الابيات مفهوم استدراك القبلي بقرب السلام المتقدم ذكره قبل قليل وهو أي بيان ذلك المفهوم هو بطلان الصلاة بترك القبلي المترتب

عن نقص ثلاث سنن إن طال تذكره. ثم يبن أن النقص الخفيف لا يبطل ولا سجود فيه وذلك مثل نقص السورة والحال أم يبن أن النقص الخفيف لا يبطل ولا سجود فيه وذلك مثل نقص السورة والحال أنه قام لها ومثل نقص التشهدين حيث أتى بجلوسهما وإلا بطلت في الحالتين ثم بين أنه لا سحود لفريضة كنقص سجدة أو ركوع أو رفع منهما فلا يجبر شيء من ذلك بالسجود فإن كان المنسي ركعة كاملة أتي بها بانيا على مامعه من الركعات وإن كان أقل من ركعة أتى بما نسيه من أركان عند إمكان تداركه بحيث لم يعقد ركوعا بعد المنقوص منها وإلا بطلت وترجع المعقودة منها مكان التي قبلها وتنقلب ركعاته قال خليل ورجعت الثانية أولى ببطلائها لفذ وإمام، والسلام من الأخيرة بمتزلة عقد الركوع فيأتي بركعة بدلها بالقرب وإلا بطلت صلاته كلها كما بين أن السجود لا يجزئ في ترك قراءة الفاتحة في ركعة من الصبح ومثله الجمعة ولا بد من الاتيان ببدل تلك الركعة.

فتلخص أن الصلاة تبطل بترك الفاتحة في نصف الصلاة حيث فات التدارك أحرى إن تركت في حلها أو كلها.

ثم ذكر ثلاثة أقوال في حق تارك الفاتحة في ركعة من غير الصبح أي من الثلاثية أو الرباعية فقيل يسجد لها قبل السلام بناء على عدم وحوبها وقيل يلغيها أي التي تركت منها الفاتحة ويأتي بركعة بناء على وجوبها في كل ركعة وهو المشهور ويسجد بعد السلام، وثالث الأقوال في الركعة الخالي ذكرها أي المتقدم هو لزوم القبلي مع إعادة الصلاة ندبا وهذا القول هو أحسن الأقوال لأنه أبرأ للذمة لما فيه من الاحتياط.

ثم بين أنه لا سجود لتكبيرة واحدة منسية إن لم تكن من تكبير العيد وكذا لا يسجد لتكبيرة الإحرام لأنها لا تعوض به وكذا لا سجود لتسميعة ولا لقنوت وقد حذر من السجود لشيء من ذلك لأنه إن سجد له عمدا قبل سلامه بطلت صلاته إلا أن يكون مقتديا بإمام سجد على مذهبه فلا تبطل.

تبيهات: الأول: ما ذكر من بطلان الصلاة بترك القبلي المترتب عن ثلاث سنن بشرط الطول هذا إن كان على حهة السهو وأما لو تركه عمدا لبطلت بمحرد الترك انظر الفواكه الدواني.

الثاني: قال بعضهم:

النص:

355 [ومسن يسملم من صلاة فذكر ركنا تمدارك بقسرب وجبر 356 ولسيحرمن لسه وحيث بعُدا أو خسرج المسجد فرضه ابتدا 357 كذاكسر السملام لكسن سلما إذا دنسا مسستقبلا وسلما 358 من شك في ركن بنى على اليقين وليسجد البعديَّ عند الاكثرين 359 وسُسنَّ بعديُّ لسذي كمالام سهوا يسميرا غير ذي التمام 360 ومسن تحسيَّر بجسا أسملًا أم لم يسمل بالسمالام مسلماً

جبر أصلح ودنا قرب وبنى على اليقين أي صلى ماشك فيه. وذى التمام هو الماموم. وتحير لم يدر.

المعنى: بين في هذه الأبيات حكم من سلم سهوا وهو يعتقد كمال صلاته ثم تذكر بالقرب يقينا أو شكا نسيانه لبعض أركائها مثل الركوع أو السجود وحكمه أن يتدارك المنسي بالإصلاح ويرجع للصلاة بالنية مع تكبيرة الإحرام ويصلي ما بقي عليه وإن ترك الإحرام ورجع بالنية فقط لم تبطل كما في التوضيح أما إن سلم

شاكا في الاتمام فهي باطلة ولو تبين كمالها.وحيث بعد التذكر بالعرف عند مالك أو خرج المسجد عند أشهب أو تكلم عمدا أو أحدث أو أكل أو شرب ابتدأ فرضه ولا يعيد النفل. وكذك يبني مع القرب ويبتدئ مع البعد من تذكر ترك السلام بعد كمال صلاته فهو كذاكر الركن في حكمه فإن تذكره بالقرب وهو حالس مستقبل سلم ولا شيء عليه وإن انحرف أو قام رجع وأحرم من حلوس وتشهد وسلم وسجد البعدي وإن بعد بطلت ثم بين أن من شك في ركن أي لم يدر ما صلى أثلاثا أم أربعا ولم يكن مستنكحا أنه يبني وجوبا على الثلاثة التي تيقنها ويصلي الرابعة التي شك فيها ويسجد بعد سلامه على المشهور وأما المستنكح فليس عليه إصلاحها وإنحا يبني على الأكثر ويسجد بعد سلامه أيضا. ثم بين حكم من تكلم في صلاته من إمام أو فذ بكلام يسير سهوا وهو أنه يسجد بعد السلام أما الكلام الكثير أو كلام العامد أو الجاهل أو المكره فهو مبطل واحترز بكلام غير الماموم لأن الماموم يحمل عنه الامام سهوه كما تقدم في قوله:

وما على المؤتم حال القدوه سهو فيحــمل الامام سهوه كما بين حكم من تحير بعد اتمام صلاته أي لم يدر أسلم أم لا فذكر أنه يسلم ولا سجود عليه لأن سلامه إما واقع في محله أو خارج عن الصلاة ولا سجود في كلا الامرين وهذا إن قرب و لم ينحرف عن القبلة و لم يفارق مكانه فإن توسط بئ بإحرام وتشهد وسلم وسجد بعد سلامه وإن طال جدا بطلت صلاته.

تنبيهات: الأولى: قال عبد الله ناظم الرسالة في نظمه الأخضري:

والشك في النقصان كالتحقق وحيث شك في السلام وبقي سلم بالقرب وليس يسجد إلا توسطا وحدا تفسد وليسترك الوسوسة الموسوس ولا زم البعدي فيما يهجس.

الثاني: قال بعضهم في شأن السلام قبل الإمام:

إن ظن مناموم إماما سلما وسلم المناموم ثم عناما سلامه من قبل أن يسلما عناد له ولا سنجود لا زما والعدي من المردود.

الثالث: قال بعضهم في شأن قطع الصلاة:

يقطع مطلقا بالاطلاق إذا خاف هلاكا أو شديدا من أذى

الرابع: قال بعضهم في شأن السلام والأكل والشرب سهوا في الصلاة:

وحيثما الصلاة فيها يحصل أكل وشرب مع سلام تبطل بالاتفاق وكذاك السنان ومنهما السلام في البطلان ما منهما السلام تاولان وإن يــــك الحاصــــل فيها اثنان وإن يك الواحد هو ما حصل صحت بالاتفاق عند من نقل.

الخامس: قال حبيب الله في شأن التارك للسلام:

ليرجيع التأرك للسيلام إلى التشهد مع الاحسرام

وذاك إن توسيط الطيول كيذا إن فيارق الموضيع فادر المأخذا يسجد في القسمين من بعد السلام والطول جدا مبطل نلت المرام وما عليه إن يكن قد قربا حدا سوى السلام فافهم تصبا وإن يكن قد انحرف فليسجد من غير تكبير و لا تشهد ويستحب حالمة الاحرام في تكبيره رفع البدين فاعرف والطسول بالخسروج عسند اشهبا والعستقي للعسرف فسيه ذهبا

وواضح أن كلمتي تصبا وأشهبا خالفتا القواعد النحوية لضرورة الوزن.

السادس: قد تزاد في الصلاة ركعة سهوا و لايترتب على ذلك سجود البعدي مثل مسبوق ظن سلام إمامه فقام لقضاء ما عليه وهو ركعة فلما جلس للسلام سلم الامام فإنه لا يعتد بتلك الركعة التي فعلها في صلب الامام على المشهور. قال في دالية الغاز.

ومن زاد سهوا في الفريضة ركعة ولم يترتب من زيادته البعدي.

وحكمه أن يأتي بركعة بعد سلام الامام ولا سجود عليه في الركعة التي زاد في صلب الامام لأنه زادها في حال القدوة.

النص:

361 [وصاحبُ الشك والاستكاح يستجد بعديا بالا إصلاح 362 والشك يستنكحه ذا كثره إذا أتاه كل يوم مرة 363 وموقنُ بالسهو عن فرض سجد من بعد أن يصلح ماله فسد 364 ومسن كسيرا يعتريه أصلحا وما لسهوه سيجودُ يُستحى 365 ومسن يقيم مسن اثنين رجعا ما لم يفارق بيديه الموضعا 65 وركبتيه وتحادى المنفصلُ ولم يعد ومسنه قباليُّ قُبلُ] الاستنكاح مداخلة الشك واستنكحه الشك داخله كثيرا، ويعتريه يصيبه، وينتحى يقصد.

المعنى: ذكر في هذه الأبيات بعض أحكام صاحب الشك فذكر أن من استنكحه الشك في صلاته فحكمه أن يعرض عنه وجوبا ولا يعمل بمقتضاه بحيث يشتغل بإصلاحه وإنما يسجد استحبابا بعد السلام لأنه إلى الزيادة أقرب، وضابط الشك المستنكح أن صاحبه يشك كثيرا ولا يوقن بشيء يبني عليه فالشك يطرأ عليه في كل وضُّوء أو في كل صلاة أو في كل يوم أو ليلَّة ولو مرة فإذًا كان المصلى موقنا غير مستنكح فإنه يصلح ويسجد كأن يكون موقنا بالسهو عن فرض كسجدة أو ركوع فحكُّمه أن يسجد القبلي بعد إصلاح ما فسد عليه إن لم تتمحض الزيادة و إلا سجد بعد سلامه وبيان ذلك أن الركعة التي سها فيها عن سجدة أو ركوع إن كانت من الأوليين فإنه يسجد قبل السلام لأن معه الزيادة والنقصان فالزيادة الركعة الملغاة والجلوس في غير محله، والنقصان ترك السورة لأنه إنما يأتي بما بالبناء وإن كانت من الأخيرتين لم يكن معه إلا الزيادة فيسجد بعد السلام، ومن كان الشك يعتريه كثيرا مثل أن تكون عادته نسيان السجود مثلا فهذا حكمه أن يصلح صلاته بأن يأتي بما تيقن نسيانه فإن كان فرضا أتى به مطلقا وإن كانت سنة أتى بما مالم يفت محل تداركها ولاسحود عليه في زيادة أو نقص لما فيه من المشقة. ثم ذكرحكم من تزحزح للقيام من اثنتين ساهيا عن الجلوس فبين أنه يرجع له وجوبا عند تذكره مالم يفارق الأرض بيديه وركبتيه جميعا ثم يتشهد ويتم صلاته ولاسجود عليه فإن تمادى على القيام عامدا أو حاهلا بطلت صلاته على المشهور وإن تمادى ساهيا سحد قبل السلام فإن ترك السحود مع طول بطلت صلاته، أما إن كان قد فارق الأرض بيديه وركبتيه فإنه يتمادى على القيام وجوبا و لم يرجع من فرض إلى سنة ويكمل صلاته ويسجد قبل سلامه .

فائدة: جاء الشيطان لابن المبارك في وضوئه فقال له لم تمسح رأسك فقال البينة على المدعي واليمين على من أنكر فبالله الذي لا إله إلا هو لقد مسحته. انظر إفادة الجاهلين ومغنم العلماء العارفين على نظم الرسالة .

النص:

766 [وليقض ما فات متى ما ذكرا بينحو ما قيد فاته مستغفرا 368 ثم أعياد ما يكون صلى مين بعدها في الوقت ما تجلى 368 ومين يكين عليه دينُ كثرًا قضياه كيف ماليه تيسَّرًا 369 ومين عليه دينُ كثرًا قضياه كيف ماليه تيسَّرًا 370 ومين عليه أربع بجيا بدا عين فيون وقته ولو فات أدا وحيث كانيت حمية بدا بما خياف فيوات وقيته مُقلَّميا 372 وإن ذكرت في الصلاة ما يجهي ترتيبه فا لقطع فرض أو ندب] مستغفرا أي حال كونه طالبا المغفرة من الله تعالى. وما تجلى أي مدة ظهوره أي مدة بقاء وقته. ولما الم بدأ لهن. ولوفات أدا أي وإن خرج وقته وأداء تميز عول عن الفاعل. ومقد ما حال .

المعنى: تناول في هذه الأبيات صفة قضاء الفوائت وبعض أحكام ذلك فذكر أن المكلف يجب أن يقضى ما فات عليه سهوا من الصلوات الخمس متى ما ذكره ليلا أو محارا ولو في وقت نحي وكذا إن نام عنها أو تركها عمدا ويقضى الفائته على نحو ما فاتت من سر أو جهر أو قصر أو تمام ثم إذا كان قد قضى الفائتة بعد أن صلى صلاة حاضرة فحكمه أن يعيد ندبا تلك الحاضرة مادامت في وقتها الضروري على المشهور مثاله أن ينسي المغرب ولم يذكرها حتى صلى الصبح وقبل أن تطلع الشمس فإنه يصلي المغرب ويعيد الصبح ولايعيد العشاء لفوات وقتها وإن لم يذكر المغرب إلا بعد طلوع الشمس صلاه فقط. ومن كانت عليه صلوات كثيرة وهي ما زادت على خمس فرائض فيحب أن يقضيها فورا في أي وقت كيفما تيسر له ذلك بقدر طاقته، وإن كانت الفوائت يسيرة كأربع صلوات وهذا حد القلة ذلك بقدر طاقته، وإن كانت الفوائت يسيرة كأربع صلوات وهذا حد القلة

قدمهن وجوبا على فرضه الحاضر ولو فات وقته وحيث كانت خمس صلوات وهذا حد الكثرة بدأ وجوبا بفرضه الحاضر الذي خاف فوات وقته ومفهوم كلام المصنف تقديم الفوائت إذا لم يخف فوات وقت الحاضرة وهذا القول لإبن حبيب . ثم تناول ما يجب ترتيبه مع الحاضرة فبين أن من ذكر في صلاته الحاضرة ما يجب ترتيبه معها فالقطع للتي هو فيها واجب على المشهور وقيل يستحب ويتمادي الماموم ويعيد ندبا على المشهور.

تبيهان: الأول: ما ذكر من الترتيب بين اليسير والحاضرة اختلف فيه هل هو واحب غير شرط أو واحب شرط? والأول هو المشهور وتظهر فائدة الخلاف فيما إذا قدم الحاضرة علي الفائنة اليسيرة فعلي الشرطية يعيد الحاضرة أبدا وعلي مقابله يعيدها في الوقت، ونظرا لهذا قال بعضهم:

وذاكــر للظهــر أو للمغرب وهو في العشا أو العصر هب صحت لدي الرهوي والبناني وضــعفا ماقالـــه الـــزرقاني

الثاني قال بعضهم :

تعيينا عين الصلاة قد كتب علي العباد فرضه لا ينقلب وتسيية الفسرض أو الأداء أو الستقرب أو القضاء شرط كمال وإستحب في القضا تعين مامن الزمان قد مضي

فائدة: الجمعة إذا بطلت على المصلي وحب عليه إعادتما ظهرا وبذا يلغز قال في دالية الألغاز:

عليه وجوبا مثل ذا الفرض لي أد

وقاض لفرض زائدة في قضائه

وضوءه وليتماد إن وجد شيء عليه في التسم جلا إن أخطأ القبلة في الوقت أعاد تَجَاسَةً للاصفرار أمسرا مختلف فيه كذاك واقتس أعاد كللا أبدا مُعَيَّراً]

النص:

373 [وبطلت بضحك ولم يعد 374 مصع إصام وأعادها ولا 375 والسنفخ كالكلام ثم ذو اجتهاد. 376 كسذاك من بعد الصلاة ذكرا 377 ومسن توضا بماء نجسس 378 ومن توضا بما تغيرا

جلا: ظهر. ودو احتهاد : أي صاحب احتهاد بالادلة على الكعبة .

وأخطأها: أي استدبرها أو إنحرف عنها كثيرا. ومن بعد الصلاة من موصولة أي: كذا الذي بعد الصلاة ذكرا واقتس أي قس على ما قبله. ومعيرا: إسم مفعول من عيره إذا نسب إليه العار وهو حال والمعني أنه موبخ على عمده أو عدم تفطنه ونجس ومختلف فيه وصفان للماء وبما تغيرا بالقصر أي بماء متغير.

المعنى: تكلم في هذه الإبيات على بعض مبطلات الصلاة فذكر منها الضحك بصوت وهو القهقهة فهو يبطل مطلقا سهوا أوعمدا ولكنه لاينقض الوضوء خلافا لأبي حنيفة ويتمادي الضاحك على صلاته وجوبا وقبل ندبا إن كان ماموما وأعادها بعد سلام إمامه أبدا لبطلاها ولاشيء عليه أي المصلي من سجود أو بطلان في التبسم وهو تحريك الشفتين ما لم يكثر ثم ذكر أن النفخ في المصلاة كالكلام في الحكم فتبطل بعمده وجهله ويسجد لسهوه كما تقدم في هذا الباب:

هذا حيث كان النفخ بالفم أما إن كان بالانف فغير هبطل ثم ذكر أن من صلي مجتهدا في جهة الكعبة أو مقلدا أنه يعيد ما صلى في الوقت المحتار استحبابا إن تبين استدباره للقبلة أو انحرافه الشديد وكذلك يعيد الفرض في الوقت استحبابا من صلي سهوا بنحاسة لايعفي عنها بنوبه أو مكانه أو بدنه والوقت في الظهرين للإصفرار وفي العشاءين لطلوع الفجر وفي الصبح لطلوع الشمس وكذلك يعيد المصلة في الوقت من كان قد توضأ بماء متنجس عند المصنف مختلف في نجاسته عند غيره من العلماء كالماء القليل الذي حلته نجاسة لم تغيره وقوله واقتس: أي قس علي ماقبله مع إعادة الوضوء وغسل ماأصابه من ذلك الماء والمشهور أن المتوضئ بمذا الماء لإإعادة عليه انظر شراح مختصر خليل وكذلك يعيد صلاته أبدا ووضوءه وغسله واستنجاءه من كان قد توضأ أو إغتسل بماء متغير.

تتمتان: الأولي: حول مبطلات الصلاة وهي الكلام عمدا لغير إصلاحها والإشارة من الاخرس كالكلام مبطلة والنفخ بالفم عمدا مبطل أيضا وكذا رفض نية الصلاة لحدث ولو تبين نفيه وبسلام الشاك في الاتمام ومنها المشغل عن فرض كحقن بول أو خائط وأعاد في الوقت بمشغل عن سنة مؤكدة وكذا تبطل بحدث مطلقا كما

تبطل بالقهقهة وبتعمد أكل وشرب وكذا بتعمد زيادة سجدة ونحوها وكذا بزيادة المثل سهوا كما تبطل بالقيء وبتذكر يسير الفوائت أو بتذكر ركعة من الظهر في حال صلاة العصر وكذا بفوت القبلي المترتب عن ثلاث سنن إن طال الزمن وعند مالك أن الصلاة تبطل بترك سنة مؤكدة عمدا، وتبطل الصلاة بسجود المسبوق مع الإمام البعدي مطلقا أو القبلي إن لم يحصل معه ركعة وقد تناول هذه المبطلات ابن عاشر بقوله:

وبطلت بعمد نفخ او كلام فرض وفي الوقت أعد إذا يسن قهقهة وعمد شرب أكل أقل من ست كذكر البعض بفصل مسجد كطول الزمن

لغير اصلاح وبالمشغل عن وحدث وسيهو زيد المثل وسيجدة قيمئ وذكير فرض وفوت قبلي تسلات سين

الثانية: محل تمادي الماموم الضاحك مع إمامه إن اتسع الوقت و لم تكن صلاة جمعة و لم يلزم على تماديه ضحك بعض المأمومين وإلا قطعت في الجميع وهذه إحدى مساجن الامام فقد نظمها بعضهم بقوله:

مسماجن الامام فيما اشتهرا أربعــة مـــن للـــركوع كــــبرا ونســـي الاحرام أو من ذكرا صلاة أو وترا كذا الضحك جرا.

تبيهان: الأول: التنحنح في الصلاة لضرورة لا يبطل ولا سجود فيه اتفاقا أما التنحنح عبثا عمدا فمبطل ولا تبطل الصلاة بالأنين لوجع ولا ببكاء بلا صوت لتخشع ما لم يكثر اختيارا وإلا بطلت. والجشاء والتنخم كالتنحنح في حكمه.

الثانى: يجب على غير المجتهد أن يقلد مكلفا عارفا أو محرابا فإن لم يجد فقيل يختار جهة يصلى لها صلاة واحدة وقيل يصلى أربعا لكل جهة صلاة وأما المجتهد المتحير ففية القولان المذكوران. ويجب على كل مكلف أن يتعلم أدلة القبلة إن لم يجد من يقلده ولا يقلد المجتهد غيره مع ظهور العلامات له ومن جملة العلامات لمن كان مصريا أن يجعل قطب السماء خلف أذنه اليسرى وإن كان بالعراق خلف أذنه اليمنى، وإن كان بالعراق حلف أذنه اليمنى، وإن كان بالعملة أمامه وقد قال بعضهم في هذا المعنى:

قطب السما اجعل خلف أذن يسرى . بمصر والعراق خلف الأخرى والشام خلف وأمام بالسيمن بذا تكن مواجها مستقبل.ا فائدة: قال في محى موات ميت الأحكام:

وقبلة الصلاة بيت مكة ذاك الحسرام سمسه بالكعسبة وهسو الذي يحج والطواف به والحجر الأسسود فيه فانتبه ومن يراها جهة الرسول فهسو من الاسلام كالمسلول.

لطيفتان: الأولى: ذكر ابن قتيبة في عيون الأخبار قال: دخل قوم مترل الرستمي لأمر وقع فحضر وقت صلاة الظهر فقالوا كيف القبلة في دارك هذه فقال إنما نزلناها منذ شهر.

الثانية: ذكر ابن الجوزي في الأذكياء أن بعض الناس ضاف رحلا فانتبه صاحب الدار بالليل فسمع ضحك الرجل من الغرفة فصاح به فلان قال لبيك قال أنت كنت في الدار فما الذي رقاك الى الغرفة قال تدحرجت قال الناس يتدحرجون من فوق إلى أسفل فكيف تدحرجت أنت قال فمن هذا أضحك.

النص:

379 [ورخصــة جمع العشاءين لما وابـــل أو طـــين بلـــيل أظلما 380 أذن لـــلمغربُ عرفا وجرى عملي المسنار وقلسيلا أخسرا 381 ثم يقسيم داخسلا وصلى أسفار أي قبل مغيب الشفق 382 وليقم وانصرفوا وقد بقى 383 وجمسع ظهسرين ندب بعرفه هـــذي وصدر ذي لقو صُوِّرًا 384 وجمسع مشستركين آخسرا أولاهما فسالجمعُ تُسمُّ حُلُلاً 385 ومـن أراد الارتحـال أوّلاً جمعهمسا عند إلغروب والزوال 386 ولمريض خاف عقلا أن يزال 387 وإن يــك الجمع بمضنى أرفقا فوسط وقت الظهر واتل الشفقا 388 وماعلى المغمى قضاء ما خرج وقتا إذا استغرقه ولا حسرج]

ورخصة: هي لغة السهولة واصطلاحا إباحة الشيء الممنوع مع قيام السبب المانع. ولما بالقصر أي لماء. والوابل هو المطر الغزير بخلاف الطل فهو مطر خفيف يسبق الوابل قال الناظم:

الطــل قــد يــبدو أمام الوبل والفضــل للوابــل لا للطل.

والمنار والمنارة المئذنة. وقوله يؤذن للعشاء المحلا أي داخل المسجد. وصدر ذي أي أول الثانية. ومقو أي مسافر قال تعالى : (ومتاعا للمقوين) سورة الواقعة الآية 76. وصورا أي جمع صوري وليس بجمع حقيقي لأن الجمع الحقيقي هو الذي تقدم أو تأخر فيه احدى الصلاتين المشتركتين عن وقتها. وثم ظرف أي قبل ارتحاله. وحلل أي أبيح. ومضنى اسم مفعول من أضناه المرض إذ أثقله. وقوله: واتل الشفق أي اتبعه في العشاءين بأن يصليهما عند مغيه. والمغمي أي الذي أغمي عليه. و لا حرج أي لا إثم عليه. وداخلا من قوله ثم يقيم داخلا حال. ووقتا تمييز محول عن الفاعل.

المعنى: تحدث في هذه الأبيات عن الجمع بين المشتركتين وأسبابه فذكر أنه يرخص على جهة الندب أو الاستنان في الجمع بين العشاءين لأجل المطر الغزيرالذي يشتى معه الوصول إلى المنازل سواء كان المطر واقعا أو متوقعا وكذلك يرخص في الجمع بينهما لأجل الطين مع الظلمة رفقا بحم في تحصيل فضل الجماعة والمراد بالظلمة ظلمة آخر الشهر احترازا من ظلمة الغيم، وصفة الجمع المذكور أن يؤذن للمغرب على على عادته عرفا استنانا خارج المسجد على المنار وبعد التأخير قليلا تقام الصلاة داخل المسجد وبلا داخل المسجد وبلا منازلهم قبل أن يغيب الشفق ولا رفع صوت ثم يقام لها وتصلى وانصرفوا فورا الى منازلهم قبل أن يغيب الشفق ولا يوتر إلا بعده ولا يتنفل في المسجد.

ثم ذكر استحباب جمع الظهرين جمع تقديم بعرفة يوم الوقوف بما في تاسع ذي الحجة وكذا العشاءان يندب جمعهما بالمزدلفة جمع تأخير، ويجوز للمسافر سفرا مباحا سواء كان سفر قصر أم لا أن يجمع المشتركين جمعا صوريا بحيث يصلى الأولى في آخر وقتها الاحتياري ويصلى الثانية في أول وقتها وينوي الجمع عند صلاة أولاهما ولا يفرق بينهما بأكثر من أذان وإقامة.

وجاز لمن أراد الارتحال في أول وقت أولى المشتركتين ونوى أن لا يترل إلا بعد الغروب أوطلوع الفحر أن يجمعهما حيثة جمع تقديم على المشهور.

ويستحب للمريض إذا خاف زوال عقله في ثانية المشتركين أن يجمعهما جمع تقديم أيضا فيجمع الظهرين عند الزوال ويجمع العشاءين عند المغرب وحيث جمع و لم يذهب عقله أعاد الثانية بوقت، وإن كان الجمع بينهما أرفق بالمريض جاز له فيجمع الظهرين وسط الظهر وهل المراد بوسط الظهر نصف القامة أو آخرها فيكون الجمع صوريا قولان ويجمع بين العشاءين عند غيبوبة الشفق الأحمر بحيث إذا سلم من المغرب غاب الشفق وهذا جمع صوري.

وليس على المغمي عليه قضاء ما خرج وقته الضروري من الفرائض حال إغمائه ولا إثم عليه ومثله السكران بحلال والمجنون أعاذنا الله تعالى.

تنبيه: ما ذكر من إباحة جمع التقليم لمن أراد الارتحال في أول أولاهما يؤخذ منه أن ضروري الصلاة قد يسبق مختارها فتأمل.

فائدة: قد نظم الشيخ سيدى عثمان مؤلف معين التلاميذ على الرسالة أسباب الجمع الستة بقوله:

جمع الصلاتين يا من قد ادكر لــه مــن الأسباب ستة مطر طــين مــع ظــلمة ثم عرفه وســـفر ومـــرض مـــزدلفه

لطيفتان: الأولى: لقي عمر بن أبي ربيعة ذات يوم أمرأة أعجبته فانشدها:

ألا ياليسلى إن شفاء نفسي نوالك إن نجلست فنوليسنا وقد حضر الرحيل وحان منا فراقك فانظري ما تامرينا فقالت له آمرك بتقوى الله وإيثار طاعته و ترك ما أنت عليه.

الثانية: ذكر ابن الجوزي في كتاب الاذكياء قال: قال الحجاج لغلامه: تعالى نتنكر وننظر ما لناعند الناس فتنكرا وخرجا فمرا على غلام أبي لهب فقالا يا هذا أي شيء خبر الحجاج؟

مي على الحجاج لعنة الله قالا فمتى يخرج؟ قال أخرج الله روحه من بين جنبيه قال أتعرفني قال لا قال أنا الحجاج بن يوسف قال الغلام أتعرفني أنت قال لا قال أنا المطلب غلام أبي لهب معروف أصرع في كل شهر ثلاثة أيام أولاها اليوم فتركه ومضى.

النص:

389 آومدرك لركعة فأكرا من الضروري يؤدي القدرا عن عن طهرها بلا توان ما وصل 390 كحائض إن طهرت فإن قضل عن طهرها بلا توان ما وصل 390 خمس ركعات تصلى الظهرين وإن تحسض لذلك المتقدير 393 لم تقض شيئا ولقدر السابقة للركعة فلتقضها لا اللاحقة 393 وإن تحض لأربع في الليل

يؤدي يصلى في وقته. القدر بالتحريك أي عدد الركعات التي أفاق في وقتها. وفضل أي بقي. وبلا توان أي بلا تراخ في الطهر ولبس الثياب. وما وصل لخمس ركعات أي بلغها و"ما" موصول. وذلك التقدير هو خمس من النهار أو أربع من الليل.

المعنى: تناول في هذه الأبيات ما يجب أداؤه على المغمي عليه إذا أفاق والحائض إذا طهرت فذكر أن المغمى عليه إذا أدرك بعد إغمائه ركعة كاملة فأكثر من الضروري بعد تحصيل ما يكون به أداء الصلاة من طهر وستر فإنه يؤدى ذلك الفرض الذي أدركه بركعة فأكثر فلو أفاق وقد بقي من النهار ما يسع خمس ركعات صلى الظهرين في الحضر أداء لأنه أفاق في وقتهما ولو أفاق وقد بقي من الليل ما يسع أربع ركعات صلى العشاءين .

والحائض حكمها كذلك فلا تقضي ما خرج وقته من الصلوات في حال حيضها وتؤدي ما طهرت في وقته ثما تدرك منه ركعة كاملة فأكثر، فإذا طهرت نحارا وقد بقي بعد طهرها وسترها بلاتراخ قدر خمس ركعات في الحضر أو ثلاث في السفر صلت العثناءين، وإن صلت العثناءين، وإن كان الباقي من النهار أو من الليل بعد الطهر والستر أقل ثمنا ذكر وهو الحمس في النهار والأربع في الليل صلت الأخيرة فقط لأثما لم تدرك إلا وقتها وسقطت الأولى لأن الوقت إذا ضاق اختص بالأخيرة إدراكا وسقوطا.

ولا كان ما به الإدراك يحصل به السقوط ذكر ألها إن حاضت لذلك التقدير وهو خمس ركعات في النهار أو أربع في الليل لم تقض شيئا فإذا حاضت مثلا وقد بقي من النهار ما يسع خمسا ولم تكن صلت الظهرين تركتهما لسقوطهما وإذا حاضت وقد بقي من الليل ما يسع أربعا ولم تكن صلت العشاءين لم تصلهما أيضا ولكنها تكون آغمة إذا أخرت الصلاة عمدا إلى الضروري بلا عذر وإن حاضت لقدر السابقة من المشتركتين فأ قل إلى ركعة قضت تلك السابقة وهي الظهرأو المغرب وسقطت الثانية لحيضها في وقتها. وإن حاضت والباقي من الليل قدر ما يسع أربع ركعات لم تقض العشائين بناء على أن المشتركتين يدركان بفضل ركعة عن الأولى وهو القول المعول عليه وقيل إلها تقضي الأولى وتسقط الثانية، والنفساء كالحائض في حكمها.

تنبيهات:

الأول: قال محمد فاضل بن المدني:

وإن تسلات نسبوة قسد لبسبت ثوبا وكل فيه عشرة ثوت من شهر رمضان وقسد رأينا دما به بعد وما درينا فمساعليه مسن شهر رمضان وقسد رأينا الاصبام الاحسيام أحسد الابسام ولتقض الأولى صلوات الشهر ومن تلت تقضه غير عشر والعشرة الاخرى منهن فا فخر با لعلوم فخرا وهي التي قسد لمح ابن الحاج لها فكن ها إذا محاج اللهان: حول تمييز دم الحيض وقال فيه بعضهم:

وبنت تسمع مارأت من الدم إلى ارقماق يسمأل النسما اعملم هل حيض إن شككن أوقطعن أو قد اختلفن فهو حيض قد رووا وبعدد ذا حميض إلى التسمعينا فيسمأل النسما إلى التسمعينا وبعدد ذا لغو كقبل التسعة فانظر في علميش إمام السمنة

الثالث: حول قراءة الحائض وقد قال محمد فال بن أحمد فال التندغي في ذلك: قـــراءة الحـــائض تمنع لدى طهروقبل الغسل فيما حد دا كمـــا لدى الحطاب والبناني لكـــن عزا الاول ذا للثاني

النص:

395 [والشك في الحدث من بعد وُضُو مُستيقَن إن لم يسناكح ينقض 395 وذاكــر مــن الوضو فرضا على قــرب أتــي بفعلـــه ومـــا تلا

397 وإن يطل فعله قلط وابتدا وضوءه بالطول إن تعمدا 397 إن كان صلى بطلت ومن ذكر مسنه يفعلها لمل حضر

398 إن كان صلى بطلت ومن ذكر سلنه يفعلها لمل حضر 398 ومن يصلي بحصر وعلى طرفه نجاسة ما أبطلا 400 وبسط طاهر كثيف للصلاة على فراش نجس عن التقات]

مستيقن أي محقق يناكحه يخالطه كثيرا. على قرب أي مع قرب، ماتلا أي وأعاد ما بعده. وفعله قط أي وحده . وتعمد أي تعمد ترك الموالاة.

المعنى: ذكر في هذه الأبيات بعض الأحكام المتعلقة بالوضوء، وبمكان المصلى، وكان من حق هذا أن يذكر في باب موجبات الوضوء، وفي باب الطهارة فذكر أن الشك في الحدث أي في أحد النواقض ينقض الوضوء المحقق على المشهور إلا الشك المستنكح فلا شئ فيه. ثم ذكر حكم من ترك شيئا من وضوئه فرضا كان ام سنة فبين أنه إذا تذكر بالقرب فرضا غير النية من فرائض الوضوء فحكمه الإتيان وحوبا فورا بذلك المتروك بنية إتمام الوضوء على المشهور ويعيد ما بعده استحبابا لأجل الترتيب. وإن طال النسيان بأن لم يتذكر إلا بعد جفاف أعضاء بزمن اعتدلا أعاد فعل المنسى بنية دون ما بعده على المشهور. وإن تعمد ترك شئ من فرائض الوضوء أعاد وضوءه وجوبا، إن طال ترك الغسل وإلا بني ما لم يطل أي أتى بالمتروك وجوبا وبمابعده استنانا. وإذا كان قد صلى بهذا الوضوء المذكوربطلت صلاته. وأما من تذكر بالقرب سننه أو بعضها فحكمه أن يفعلها فقط استنانا لما يستقبل من الفرائض ولا يعيد ما بعدها كأن يذكر المضمضة بعد أن صلى الظهر فيفعلها للعصر ولا يعيد ماصلي. ثم تناول حكم من صلى على حصير أوغيره والحال أن بطرفه الآخر نحاسة لم تمسها أعضاؤه تحركت يتحركه أم لا، فبين أن صلاته صحيحة ولا إعادة عليه بخلاف مالو كانت النحاسة بطرف عمامته أو بطرف ثوبه المحمول فصلاته باطله. ثم أتبع ذلك بجوازالصلاة وبصحتها على الفراش النحس بشرط أن يكون ذلك الفراش مستورا بطاهر كثوب كثيف ونحوه.

فائسدة: قال بعض الفقهاء:

إياك إياك من السوال على الحصير صل لاتبال صلى على المسود منه الخلقا والفعيل مين نبينا الاواه عين غالب فانظره في النوادر انظره في المواق بالانصاف عياض الشيخ الامام المالكي وغير هذا من نصوص المذهب فاقبل صحيح النقل وأب الذأبي.

فالمصطفى أفضل خلق خلقا ولا تجنب رخصة الالبه غلب فيه الشرع حكم النادر لابسن أبي زيدد وللقسرافي وفي الــزقاق انظرو في مدارك

لطيفة: مات ابن لصالح بن عبد القدوس المعتزلي وكان صالح قد ألف كتابا سماه بكتاب الشكوك وزعم أن من قرأه يشك فيما كان وفيما لم يكن، فحاء النظام المعتزلي أيضا إلى صالح يعزيه في موت ابنه فوجده حزينا فكلمه في ذلك فقال صالح يحزنني أنه مات قبل أن يقرأ كتاب الشكوك فقال له النظام: شك أنت في موتّ ابنك واعمل على أنه لم يمت وشك في أنه قرأ كتاب الشكوك وإن لم يكن قرأه. النص:

401 ولمسريض عاجمة عسن القيام جلوسمه مسع الستربع يسرام 402 ندبا وبالركوع والسجود يومسيئ للعجسز عن المعهسود 403 وينسبغي كُوْنُ السجود أخفضا من الركوع ولعُسر ما مضي ثم على الظهر بالاستلقاء 404 صلى على جنبيه بالأيماء ولا يؤخــر الصــلاة ما أفاق وليصلها بقدر ما أطاق 405 ويتسيمم بحسائط حجسب 406 وطين لاجيص وجير وشجوا

يرام يطلب، ويومى يشير برأسه، والمعهود: المعروف منهما. وما أفاق أي مدة دوام عقله . وحص هو الجبس أو الحجر الذي إذا شوى صار جيرا.

المعنى : تناول في هذه الأبيات الكلام على صفة صلاة المريض فذكر أن حكمه أن يصلى جالسا مستقلا إن عجز عن القيام استقلالا لقراءة الفاتحة وكذا إن عجزعنه مع الاستناد ويندب له حينئذ أن يتربع في جلوسه كالمتنفل ويغير جلسته بين السجدتين كما في التشهد، وإن لم يقدرعلي صفة الركوع والسجود المعهودة صلى حالسا بالابماء لهما ويومئ للسحود أخفض من إيمائه للركوع ويستند في حلوسه على غير الزوجة والأمة إن لم يقدر على الجلوس مستقلا.

والحاصل أن الصور أربع وهي القيام مستقلا ومستندا، والجلوس كذلك وإن عجز عن الجلوس بحالتيه صلى بالإبماء على حنبيه الأيمن ثم الأيسر ثم على ظهره إيماء ورحلاه إلى القبلة ثم ذكر أن المكلف لا يجوزله أي يحرم عليه أن يترك الصلاة ما دام معه عقله، وإنما يجب عليه أن يصليها بقدر طاقته من قيام وحلوس وإيماء واضطحاع ولو بنية أفعالها.

وصفة الآتيان بما على هذه الحالة أن يقصد أركائها بقلبه بأن ينوي الاحرام والقراءة والركوع وهكذا إلى السلام. ثم بين جوازالتيمم لمريد الصلاة في حال عدم قدرته على استعمال الماء بسبب مرض أو عدم مناول، ويجوز التيمم حينئذ على حائط حجر أوطين بخلاف الجص والجير والشجر ونحو ذلك مما ليس من جنس الأرض فلا يصح التيمم عليه .

تنبيهات: الاول: قال اعمد بن أحمد يور:

وذو استناد وهو يتلو السوره في الفرض لم تضره تلك الصوره وهكذا المساموم وهمو يتلو فاتحسة لمسن ذكسرت يستلو.

الثاني: ذكرابن أبى زيد في النوادر أن الشخص الصحيح في حال ركوب البحر يجوز له أن يصلى حالسا بالايماء إذا خاف الميد بقيامه وسحوده وهذا ما أشار إليه صاحب دالية الألغاز بقوله:

وشخص صحيح أوقع الفرض حالسا بالإبماء فانظر لطف ربك بالعبد الثالث : قال بعض الفقهاء :

تاخير من أحسر للضروري جعلمه الشميخ من المحظور في نصمه المختصر الصحيح وقال بالجواز في التوضيح لكنما المتصوص لابن قاسم ومالك إمام كل عالم ماجاء في التوضيح لا في المختصر وجعلوا معنى الفرات المعتبر تاخيرها عن وقتها الضروري لافعملها فيه عالى المأثور

فوائد: الإولى: قال بعض الفقهاء :

الثانية: قال بعضهم عازيا للجامع الصغير:

ويستقص الجلوس نصف أجر نافلة دون السسجود فادر ويستوى فيها الجلوس القيام لعذر أوبلوغ أربعين عام ويستعكس بعدد الستين الأمر لم يكمل إلا بالجلوس الاجر ذكر ذا في الجامع الصغير وفي حديث احمد البشير.

الثالثة: لا تسقط الصلاة عن البالغ إلا بإحدى العلل الثلاث: الحيض و النفاس وزوال العقل بجنون أومرض وفي نص مختصر حليل [وتسقط صلاة وقضاؤها بعدم ماء وصعيد].

النص:

407 [وراكب ياخده المختار في خضخاض إن سواءه لم ينقف 408 يصلي قائما ويُومي للسجود أخفض من ركوعه بلا جحود 409 فيان يخف غرقا أو كسبع صلى إلى القبلة راكبا فع 410 وللمسافر التنفل على مركوبه في سفر القصر إلى 411 حيث توجهت به وليوتر من شاءه والفرض بالأرض حَرى 411 وكرها ألفي]

خضحاض ماء مختلط بتراب. ويومى بحذف الهمزة للوزن أن يومئ. و لم يثقف أي لم يجد. وبلا ححود أي بلا أنكار لهذا. وفع أي فاحفظ. وحرى أي حقيق.

المعنى: تناول في هذه الأبيات صفة صلاة الراكب مطلقا، والحكم أنه يصلى الفرض قائما بالإيماء إن حشي الغرق أو تلطيخ ثيابه، لكن يشترط أن يدركه الوقت وهو يسير في خضخاض او ماء خالص، ولم يجد غيره ويئس من الخروج منه في الوقت المختار ويكون إيماؤه للسحود أخفض، ويضع يديه على ركبتيه إذا أوما للركوع ويرفعهما عنهما إذا رفع منه وإذا أوما إلى السحود أوما بمما إلى الرضو ونوى الجلوس بين السحدتين قائما وكذا حلوس التشهد. وإن خاف

الراكب بتروله غرقا أو لصا ونحو ذلك صلى بالابماء راكبا بعد أن يوقفها ويستقبل ويكون إيماؤه إلى الأرض خاصة، ثم ذكر جواز التنفل للمسافر على دابته حيثما توجهت به إذا كان السفر سفرقصر، وله حينفذ ضرب الدابة وركضها لكن لايتكلم ولايلتفت، كما يجوز له أن يوترعليها، وأما الفرض فتحب صلاته على الأرض إلا إذا استوت صلاته على الدابة بصلاته على الأرض في الجلوس والإيماء لأجل مرض فحينفذ تجوز صلاته على الدابة بلا كراهة بعد أن توقف له، ويستقبل القبلة وما أشار له في المدونة من الكراهة مقيد بما إذا صلى على دابته حيثما توجهت به.

تنبيهات:

الاول: يؤخد مما مر من جواز صلاة الوترعلى الدابة جواز صلاة الوتر حالسا اختيارا ولكن الأحوط منع ذلك مراعاة لقول أبي حنيفة بوجوبه .

الثاني: ليس للصحيخ أن يصلى الفرض على ظهر الدابة في غير القتال، والخوف من كسبع، او خضخاض، أومرض وفي الحالات الاربع يومئ للارض خاصة مع الاستقبال إلا في الالتحام.

الثالث: علم مما مر أن قبلة المسافر في النفل جهة سفره، فلو انحرف عنها من غير عذر أوسهو إلى جهة القبلة صحت لأنها الأصل، وإلابطلت وإن ظن أن تلك طريقه أو غلبته الدابة ولو لغير جهة القبلة فلا شئ عليه لأنه معذور. انظر الفواكه الدوانى على الرسالة.

الرابع: يجب استقبال القبلة في الفرض والنفل لراكب السفينة إن أمكن دورانه للقبلة مع دوران السفين لغيرها و إلا صلى حيث توجهت به ولا فرق في هذا بين الفرض والنفل انظر الدرديري على خليل.

فائدة : قبل سمي السفر سفرا لأنه يسفر عن أخلاق الرجال أي يظهر ما ينطوى عليه كل إنسان من الإجلاق المذمومة والمحمودة .

لطيفة: ذكر بن الجوزي في الأذكياء قال: مر قوم بالأعمش يوما فوجدوه حالسا من ناحية، فحلسوا في ناحية أخرى وفي الموضع خليج من ماء المطر فحاء رجل عليه سواد فلما بصر بالأعمش وعليه فروة حقيرة قال قم عبربي هذا الخليج وجذب بيده فأقامه وركبه وقال (سبحان الذي سنحرلنا هذا وما كنا له مقرنين) سورة الزخرف الاية12 فمضى به الأعمش حتى توسط به الخليج ثم رمى به وقال: (وقل رب أنزلنى مترلا مباركا وأنت حير المترلين) سورة المومنين الاية29 ثم حرج وترك الرحل يتخبط في الماء .

فائدة عظيمة: عن ابن عباس رضي الله عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقول عند الكرب: (لا إلىه الا الله العظيم الحليم، لا إلىه إلا الله رب العرش العظيم لا اله إلا الله رب السموات ورب الأرض رب العرش الكريم) متفق عليه.

النص:

لغسل الدم فيبني إن نجا واعسناً بالسركعة إن نسمَمَ دا بأنسامل السيد اليسرى فتل في القسى والحسدت ممنوع لنا وعساد لسلجلوس ثم سسلما عسدم إدراك الإمسام هست ركعستها إلا بجسامع المسلاة مسن يسيره وعم دم وقسيح وكشير ها سوا من البسراغيث وفيه كلسما

413 [وراعفُ مع الإمام خسر جا 414 مسن وطئه نجسا أوتكسلم 414 مسن وطئه نجسا أوتكسلم 415 ولا انصراف لخفيف السدم بال 416 وراعفُ بعد مسلام المقتفي 418 وراعفُ بعد مسلام المقتفي 418 وقبله انصرف يغسل السدما 419 ولين فسسي مكانه إن ظنا 420 وخسلُ نسزر السدم مندوب ولم 421 وفسلُ رسن كل نجاسة سوى 421 والعسل ندب إن تفاحسش دم 423

يبين أي لم يقطع صلاته. إن نجا أي سلم. اعتد بالركعة اعتبرها وعدها. أنامل أصابع. والمقتفي أي المتبوع، وإمامه بدل من المقتفي. وهنا أي في موضع صلاته. وجامع الملا أي مسجد الجماعة. والترر أي القليل. وتفاحش أي كثر حتى خرج عن المعتاد. ودم البراغيث خرؤها. والبراغيث حشرات تعيش على حسم الإنسان والجيوانات اللبونة وتتغذى من الفضلات ولدغتها سامة.

المعنى: تناول في هذه الأبيات الكلام على مسائل الرعاف وبعض مسائل الطهارة والحكم أن يخرج الماموم من المسجد لأجل غسل الدم إن رعف خلف الإمام مع استمراره على صلاته إن شاء، وينبغى أن يكون في حال خروجه بمسكا لأنفه من أعلاه، ثم بعد غسل الدم يستحب له أن يبني على ما فعل قبل خروجه إن لم يطأ نجسا ولم يتكلم ولو سهوا ولا يبني على ركعة ويعتد كما إلا إن كملت الركعة بسجدتيها قبل رعافه.

ولا ينصرف لغسل الدم الخفيف، وإنما يفتله بأنامل يسراه العليا، ومحل فتله إن لم يسل أو يقطر على الأرض وإلا انصرف وغسل وبنى إن سلمت ثيابه وأضابعه من القدر الذي لا يعفى عنه، وله القطع بسلام أو كلام.

و لم يبين المصنف كيفية الفتل وصفّتها أن يدخل أنملة الحنصر في انفه ويفتله بأغلة الإبجام وهكذا على التوالي حتى تتخضب الخمس، ثم إن زاد فتله بأنامل يسراه الوسطى فإن زاد ما فيها عن درهم بغلي بطلت صلاته إن اتسع الوقت وإلا أتمها، ويمنع البناء في القيئ والحدث وغيرهما على المشهور.

ومن رعف من المأمومين بعد سلام الإمام وتمام الصلاة إلا السلام سلم وانصرف لأن سلامه مع النجاسة أخف من خروجه لغسلها وسلامه بعد ذلك.

ومن رعف قبل سلام الإمام انصرف وجوبا لغسل الدم ثم رجع للحلوس وأعاد التشهد وسلم.

ويجب عَلَى الراعف أن يبني في مكانه الذي غسل فيه الدم إن أمكن أوفي أقرِب مكان تجوز فيه الصلاة إن ظن سلام إمامه إلا أن يكون الراعف في صلاة الجمعة فلا يبني إلا في الجامع الذي ابتدأها فيه وإلا بطلت لأن الجامع شرط في صحة الجمعة.

ثم تعرض لحكم غسل قليل الدم مطلقا وهو الندب ولا تعاد الصلاة في الوقت من يسيره وهو ما دون مساحة الدرهم البغلي وقدر بالدائرة التي تكون بباطن ذراع البغل.

والمعتمد أن الدرهم قليل، وغير الـــدم والقيح من سائر النجاسات فقليله وكثيره سواء في وجوب الغسل وإعادة الصلاة أبدا إن صلى به عمدا.

ويستحب غسل دم البراغيث والمراد خرؤها وكذا خرء الذباب ونحو ذلك إن كثر حتى صار يستحي من ظهوره بين الأقران، ويعفي عن قليله للمشقة، وأما دم البراغيث الحقيقي فكسائر الدماء في الحكم.

تتمة: ذكر المصنف اثنين من شروط البناء وهما أن لا يطأ نجسا وأن لا يتكلم وبقي منها أن لا يستدبر القبلة بلاعذر وأن لا يتجاوز أقرب موضع للماء إلى أبعد منه مع الإمكان.

تنبيهان: الأول: ما تقدم من استحباب البناء للراعف مقيد بالعلم وأما لو كان جاهلاً أو ممن لا يحسن التصرف بالعلم فالقطع في حقه أولى انظر الفواكه الدواني على الرسالة.

الثاني: ذكر العلامة خليل في مختصره ما يعفي عنه مما هو محقق النجس أو مظنونه بقوله: (وعفي عما يعسر كحدث مستنكح وبلل باسور في يد أو ثوب إن كثرالرد وثوب مرضعة تجتهد ودون درهم من دم مطلقا وقيح وصديد وبول فرس لغاز بأرض حرب وأثرذباب من عذرة وموضع حجامة مسح وكطين مطر وإن اختلطت العذرة بالمصيب لا إن غلبت، وذيل امرأة مطال للستر ورجل بلت بمران بنجس يطهران بما بعده وخف ونعل من روث دواب وبولها إن دلكا).

فسائدة: سأل رجل ابن عمر رضي الله عنهما عن دم البعوض فقال ممن أنت؟ قال من أهل العراق قال ابن عمر انظروا إلى هذا يسألني عن دم البعوض وقد قتلوا ابن بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم وسمعته يقول هما رُّيَّانتاي من الدنيا. انظر الدميري وقد عزاه إلى الادب للبحاري.

تأصيل الأحكام

الأصل: في كراهية تغطية الأنف والوجه في الصلاة هو ما رواه أبو هريرة من نحيه صلى الله عليه وسلم عن السدل في الصلاة وأن يغطي الرجل فاه رواه أبو داوود. هذا مع منافاته للحضوع.

وماذكر من كراهية ضم الثوب وكفت الشعر فأصله حديث ابن عباس (أمرت أن أسجد على سوعة أعظم على الجبهة وأشار بيده على أنفه واليدين والركبتين وأطراف القدمين ولا نكفت النياب ولا الشعر) متفق عليه.

والأصل في سجود البعدي حديث ذي اليدين عن أبي هريرة رضى الله عنه (أن رسول الله على وسلم أصدق ذو الله الله على الله عليه وسلم فصلى ركعتين الله ين عليه وسلم فصلى ركعتين أخرين ثم سلم ثم كبرفسجد مثل سجوده أو أطول ثم رفع ثم كبر فسجد مثل سجوده أو أطول ثم رفع ثم كبر فسجد مثل سجوده أو أطول ثم رفع ثم كبر فسجد مثل أخرجه مالك في الموطأ وهو متفق عليه. وللحديث طرق أخرى.

و بخصوص التشهد لهما فقد روي عمران بن حصين أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى بهم فسها، فسحد سحدتين ثم تشهد ثم سلم، رواه أبو داوود وحسنه الترميذي. والأصل في سحود القبلي حديث الموطإ عن عبد الله بن بحينة أنه قال (صلى لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ركعتين ثم قام فلم يجلس فقام الناس معه فلما قضى صلاته ونظرنا تسليمه كبر ثم سجد سجدتين وهو جالس قبل التسليم ثم سلم).

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (إن أحدكم إذا قام يصلى جاء الشيطان فلبس عليه حتى لا يدري كم صلى، فإذا وجد ذلك أحدكم فليسجد سجدتين وهو حالس) متفق عليه.

وروى مسلم: (إذا شك أحدكم في صلاته فلم يدر كم صلى أثلاثا أم أربعا فليطرح الشك وليبن على ما أستيقن، ثم يسجد سجدتين قبل أن يسلم، فإن كان صلى خمسا شفعن له صلاته وإن كان صلى تماما كانتا ترغيما للشيطان). أما في حال اجتماع النقص والزيادة فيغلب النقص ويسجد القبلي فقط لأنه جبر للنقص الواقع فيها فهو آكد من البعدي. واستدراك القبلي بالقرب فلأنه لتكميل الصلاة، فاشبه ركنا من أركانها فلا يؤتى به بعد الطول.

بخلاف البعدي فإنه يصح بعد طول، لأنه جبر فلم يسقط بحصول الطول مع أن. العطف بثم يفيد الإنفصال.

وقد روي ابن مسعود (أنه لو حدث في الصلاة شيئ لنبأتكم به ولكن إنما أنا بشر مثلكم أنسى كما تنسون فإذا نسيت فذكروني وإذا شك أحدكم في صلاته فليتحر الصواب فليتم عليه ثم يسلم ثم يسجد) متفق عليه.

وبطلان الصلاة بعد القبلي المترتب عن ثلاث سنن فلأنه أشبه ترك بعض أركافا، هذا مع مراعاة القول بوجوب سجود السهو. والأصل في عدم السجود للفريضة هو الها لا تجر بالسحود لحديث المسيء صلاته وفيه (ارجع فصل فإنك لم تصل) والحديث عنه عليه. وبداية الحديث: إذا قمت إلى الصلاة فاسبغ الوضوء ثم استقبل القبلة فكر الح. وسبب الاختلاف في السجود للسهو عن الفاتحة في ركعة من غير الصبح هو اختلاف وتعارض الأثار الواردة في ذلك، فمن أوجبها في ركعة أجزأ عنده السجود، ومن قال بالغاء الركعة التي لم يقرأ فيها بأم القرآن قال ذلك بناء على وجوب الفاتحة في كل ركعة. ومن قال بالسجود للقبلي مع إعادة الصلاة قال ذلك احتياطا لبراءة الذمة. والأصل في وجوب تدارك المنسي بالقرب هو حديث ذي اليدين المتقدم.

وما ذكر من البطلان بحصول الطول أو بالخروج من المسجد فذلك لأن الطول يخالف هيئة الصلاة و ينافي الفور المشترط لصحتها. والأصل في بناء من شك في ركن على ما استيقن هو حديث أبي سعيد الخدري المذكور: (إذا شك أحدكم في صلاته فلم يدر كم صلى أثلاثا أم أربعا إلخ.

وسجود المتكلم في صلاته سهوا يسيرا الأصل فيه حديث ذي اليدين المذكور وما في معناه. أما الماموم فلا يسجد لحديث عمر المتقدم عند قوله:

وما على المؤتم حال القدوه سهو فيحمل الامام سهوه إلا الفرائض... وعدم السحود على من سلم بعد تحيره في السلام، فذلك راجع إلى أن سلامه إما واقع في محله أو خارج عن الصلاة، ولا سجود في الحالتين. وما ذكر من سجود البعدي في حق من استنكحه الشك فالأصل فيه حديث أبي هريرة المذكور: (إن أحدكم إذا قام يصلى جاء الشيطان فلبس عليه إلخ).

وماذكره من الإصلاح والسحود في حق الموقن بالسهو غير المستنكح فالأصل فيه حديث أبي سعيد الخدري المتقدم: (إذا شك أحدكم في صلاته فلم يدر كم صلى الخ) وما في معناه.

أما من كان الشك يعتريه كثيرا، فحكمه أن يصلح صلاته و لا سجود عليه للمشقة التي تلحقه في ذلك. وسجود من فارق الأرض بعد قيامه من اثنتين الأصل فيه حديث عبدالله بن بحينه المتقدم. والأصل في قضاء الفوائت حديث أنس: (من نسي صلاة فليصلها إذا ذكرها، لاكفارة لها إلا ذلك) متفق عليه.

والأصل في قضاء الصلاة على نحو ما فاتت هو جديث زيد بن اسلم في الموطا وفيه: (فإذا رقد أحدكم عن الصلاة أو نسبها ثم فزع إليها فليصلها كما كان يصليها في وقتها) والحديث في الموطا تحت عنوان النوم عن الصلاة. والأصل في إعادة ما كان في وقته إثر قضاء الفائتة هو حديث أبي جمعة حبيب بن سباع (أن النبي صلى الله عليه وسلم عام الأحزاب صلى المغرب فلما فرغ قال هل علم أحد منكم أني صليت العصر؟ فقالوا يارسول الله ما صليتها فأمر المؤذن فأقام الصلاة فصلى العصر ثم أعاد المغرب) رواه أحمد.

والأصل في قضاء كثير الفوائت كيفما تيسر هو حديث أبي هريرة: (من أدرك من العصر الصبح ركعة قبل أن تطلع الشمس فقد أدرك الصبح ومن أدرك ركعة من العصر قبل أن تغرب الشمس فقد أدرك العصر) متفق عليه. والأصل في تقدم يسير الفوائت على الحاضرة حديث مسلم: (شغلونا عن الصلاة الوسطي صلاة العصر أملاً الله بيوهم وقبورهم نارا). وقد أخرجه أحمد في المسند بلفظ (أن المشركين شغلوا النبي صلى الله عليه وسلم يوم الخندق عن أربع صلوات حتى ذهب من الليل ما شاء الله قال قال فأمر بالالا فأذن ثم قام فصلى الظهرثم أقام فصلى العصر ثم أقام فصلى العصر ثم أقام فصلى الغوب ثم أقام فصلى الغوب ثم أقام فصلى الغوب ثم أقام فصلى الغوب ثم الفوائت

فلا يقدم على الفرض الذي يخشي فوات وقته لما في ذلك الترتيب من الحرج والمشقة. ودليل وجوب قطع الصلاة بتذكره لصلاة أخرى، هو ما سبق من دليل وجوب الترتيب بين الفائتة والحاضرة.

وبطلان الصلاة بالضحك دليله انعقاد الإجماع على ذلك. ولا يعاد الوضوء بالضحك لعدم ثبوت دليل بذلك. والأصل في تمادي المأموم مع الإمام في حال الضحك مع إعادته لها هو حديث ابن عمر: (من نسي صلاة فذكرها وهو مع الإمام فليتم صلاته وليقض التي نسي ثم ليعد التي صلى مع الإمام) رواه الدارقطني والبيهقي. فتذكر الصلاة في أخرى مبطل لها ومع ذلك يتمادى فيها مراعاة لحق الإمام. ودليل عدم لزوم شيء في التبسم هو حديث جابر: (لا يقطع الصلاة الكشر ولكن يقطعها القهقهة) رواه الطبراني في الصغير. وبطلان الصلاة بالنفخ فذلك لأنه مركب من حرفين وهما كلام في اللغة.

أما بطلانها بالكلام فالاجماع على أنه يبطلها إذا كان عمدا لغير إصلاحها. وفي صحيح مسلم وغيره (إن هذه الصلاة لا يصلح فيها شيء من كلام الناس). ودليل إعادة المنحرف عن القبلة في الوقت هو حديث جابر قال: (كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في سفر فأصابنا غيم فتحرينا فاختلفنا في القبلة فصلى كل رجل منا على حدة وجعل أحدنا يخط بين يديه لنعلم أمكننا فذكرنا ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم فلم يأمرنا بالاعادة وقال قد أجزأتكم صلاتكم) رواه الدارقطني وفي صحيح مسلم ما يشهد له في قصة تحويل القبلة ويعيد في الوقت احتاطا لجواز حصول التقصير.

أما استحباب الإعادة في الوقت لمن كان صلى بالنجس فقد مر كلام عليه في الكلام على البيت. الكلام على البيت.

وإعادة الصلاة في الوقت لمن توضأ بمحتلف في نجاسته فذلك لمراعاة دليل القائل بالنجاسة. ودليل الإعادة أبدا لمن توضأ بمتغيرهو الإجماع على عدم صحة الوضوء بالماء المذكور وقد تقدم في باب الطهارة حديث (لا تقبل ضلاة بغير طهور). ودليل رخصة جمع العشاءين المذكور هو حديث ابن عمر قال: (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا حد به السير جمع بين المغرب والعشاء) متفق عليه. وعن ابن عباس قال: (صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم الظهر والعصر جمعا والمغرب والعشاء جمعا في غير خوف ولا سفر قال مالك أرى أن ذلك كان في مطر) أخرجه في الموطإ.

وعلة الآذان للعشاء داخل المسجد في حال جمع العشاءين هي خوف التلبيس على من ليس من أهل المسجد لأن وقت العشاء لمن يصلي في بيته لم يدخل بعد.

وسيأتي إن شاء الله في باب الحج دليل جمع الظهرين بعرفة والعشاءين بالمزدلفة. وما ذكر من إباحة الجمع الصوري وما ذكر من جمع التقديم فدليله حديث معاذ: (خرجنا مع النبي صلى الله عليه وسلم في غزوة تبوك فكان يصلى الظهر والعصر جميعا والمغرب والعشاء جميعا) رواه مسلم. وقد روي أنس رضي الله عنه: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا ارتحل قبل أن تزيغ الشمس أخرالظهر إلى وقت العصر ثم نزل فجمع بينهما فإن زاغت الشمس قبل أن يرتحل صلى الظهر ثم ركب) متفق عليه. وهذا دليل على جمع التأحير.

وما ذكر من إباحة الجمع للمريض الذي يخشي زوال عقله فذلك لدفع الحرج والمشقة, والأصل في عدم قضاء ما فات في حال الإغماء هو حديث عائشة: (رفع القلم عن ثلاثة عن الصبي حتى يبلغ وعن النائم حتى يستيقظ وعن المجنون حتى يفيق) رواه أحمد وأبو داوود والنسائي وقد قيس على المجنون من زال عقله بسبب مباح. وعن نافع (أن عبد الله ابن عمر أغمى عليه فذهب عقله فلم يقض الصلاة) أخرجه في الموطؤ. والأصل في قضاء المغمى عليه لما أدرك من الوقت هو حديث أبي هريرة المتقدم (من أدرك من العبح ركعة قبل أن تطلع الشمس) الحديث. وكذا الحائض تطهر فإن بقي من النهار بعد طهرها بلا توان خمس ركعات تصلى الظهرين أو أربع تصلى العشائين لأن وقت الثانية وقت للاولي، فبادراك ركعة زائدة على وقت الأحيرة تجب الأولى لحديث أبي هريرة المذكور. أما إن بقي من النهار أو من الليل أقل من ذلك فإنما تصلي الأخيرة فقط لأنما لم تدرك طاهرة إلا النهار أو من الليل أقل من ذلك فإنما تصلي الأخيرة فقط لأنما لم تدرك طاهرة إلا السقوط.

وما ذكر من أن الشك في الناقض ينقض الوضوء المحقق فذلك لأن الذمة لا تبرأ إلا يمحقق وما ذكر من الاتيان بالفرض المنسي من الوضوء مع ما تلاه فذلك لأجل الترتيب المسنون. أما إن تعمد ترك الاتيان به أو حصل الطول أعاد بناء على أن الفور واجب مع الذكر والقدرة. وبطلان الصلاة المذكور فذلك لأنه صلى بغير وضوء معتبر شرعا والنجاسة المذكورة بطرف الحصير لا تبطل على المصلي لأنه غير ملامس ولا حامل لها. وكذلك لا تبطل صلاته إن ستر النجاسة بشيئ كثيف طاهر وصلى عليه.

والأصل في صلاة المريض على الصفة المذكورة هو قوله تعالى (لا يكلف الله نفساً إلا وسعها) سورة البقرة الآية رقم 285. وقوله تعالى: (ما جعل عليكم في الدين من حرج) سورة الحج الآية 76.

وعن عمران ابن حصين رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: (صل قائما فإن لم تستطع فقاعدا فإن لم تستطع فعلى جنب وإلا فأوم). رواه البخاري. والأصل في عدم تأخيرالمريض للصلاة ووجوب فعلها بقدر طاقته هو حديث أبي هريرة: (فإذا أمرتكم بشيء فائتوا منه ما استطعتم) رواه مسلم. ودليل جواز التيمم على ما ذكر تقدم في باب التيمم. والأصل في صلاة الراكب على النحو الذي ذكر هو فعله صلى الله عليه وسلم كما روى يعلى بن مرة والحديث رواه أحمد والنسائي والترمذي. وروى عن أنس بن مالك أنه صلى في ماء وطين على دابته رواه الطيراني.

والأصل في حواز تنفل المسافر على دابته هو حديث ابن عمر قال: (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يوتر على البعير) متفق عليه. وروى حابر وابن عمر: (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي على راحلته حيث توجهت به فإذا أراد الفريضة نزل فاستقبل القبلة) متفق عليه.

والأصل فيما ذكر من أحكام الرعاف هو ما أخرجه مالك في الموطإ عن نافع (ان عبد الله بن عمر كان إذا رعف انصرف فتوضأ ثم رجع فبنى و لم يتكلم) وفي الموطإ أيضا (أن عبد الله ابن عباس كان يرعف فيخرج فيغسل الدم عنه ثم يرجع فيبني على ما قد صلى). وروى مالك أيضا عن عبد الرحمن بن المحبر أنه رأى سالم بن عبد الله يخرج من انفه الدم حتى تتخضب أصابعه ثم يفتله ثم يصلى ولا يتوضأ.

والدليل على الاعتداد بالركعة الكاملة فقط هو أن البناء لا يكون إلا على شيء قد حصل وأقل ما يوصف بذلك في الصلاة الركعة الكاملة للحديث المتقدم (من أدرك من الصبح ركعة الح) ودليل عدم الانصراف للدم الخفيف مع فتله فذلك راجع إلى أن اليسير منه معفو عنه وفي الموطإ عن سعيد بن المسيب وسالم بن عبد الله أهما كانا يفتلان الدم في الصلاة ولا يتوضئان. وعدم البناء في القيء والحدث عائد إلى أن الحدث يبطل الوضوء فتبطل الصلاة لذلك مع أن الأصل في المذكورات عدم البناء فخرج الرعاف بما ورد فيه وبقى غيره على الأصل.

وكون البناء في الجمعة لا يكون إلا بالجامع فذلك لأنه من شروطها. وعدم الاعادة من قليل الدم فلأنه بعني عنه لكونه مما يشق الاحتراز منه غالبا. أما غير النجاسات فقليله وكثيره سواء لما تقدم من الأدلة مع أن القليل منها لا يشق الاحتراز منه فلذا لا يعفي عنه. وماذكر من عدم لزوم غسل دم البراغيث فذلك لأنه مما يعسر الاحتراز منه وهذا ما لم يتفاحش وإلا فلا مشقة في غسله.

باب سجود القرآن

الأولى أن يعبر بسجود التلاوة لأنه لا يكون إلا عندها فهي أخص من القراءة لأن التلاوة عند التلاوة عند التلاوة لا تكون في كلمة بينما تكون القراءة فيها، ويسن سجود التلاوة عند الجمهور عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (إذا قرأ ابن آدم السجدة اعتزل الشيطان يبكي يقول ياويله أمر ابن آدم بالسجود فعصيت فلى النار) رواه مسلم.

فيسن للمسلم أن يسجد سجدة بشروط الصلاة لكن بلا إحرام وبلا سلام يسجدها إذا قرأ آية السجدة أو استمع اليها من قارئ ويسجد القارئ البالغ بشروط الصلاة من طهارة وستر واستقبال ومن ترك الأقوال والأفعال المفسدة لها، ويسجد المستمع بشروط الصلاة أيضا وبشرط أن يكون جلس ليتعلم وأن يكون القارئ صالحا للإمامة بالفعل ولو في بعض الحالات مثل إمامة العاجز لمئله وبشرط أن لا يجلس القارئ ليسمع الناس حسن قراءته فإن تمت هذه الشروط سجد المستمع ولو لم يسجد القارئ إلا أن يكون القارئ إماما ويتركه، فيتبعه المأموم.

424 [باب سجود الذكر إحدى عشره قبل المفصل وهو أثره ندب أن يقرأ بعدها في 425 وهمي العسزائم ففسى الأعراف والرعد والآصال والنحل لدى 426 صالاته قسبل السركوع أبدا 427 مسا يؤمسرون وخشــوعا إسرا ومريم في وبُكياً أسرى 428 والحسج مع يفعل ما يشا وفي فرقاننا عند نفورا اقتف 429 والهدهـــد العرش العظيم السجده يستكبرون وأناب عنده 430 في ص الاحسن ماب تعبدون في فصلت لا وهم لا يستمون 432 وفسيه في السرفع اتساع واعتُمي تكبيرُه فيه ولاً يُسلم 433 يستجدها في الفرض والنفل وقد كره عمدها بفرضه فقد من قبل إسفار أو اصفرار] 434 وجـــاز مـــن نفل سجود القارى

المفسردات:

أثره بفتح الهمزة أي سنة. والمفصل: ما كثر فيه الفصل بالبسملة وأوله من سورة الحجرات. والعزائم: المأمور بالسجود عند قراءها. وأسرى في آخر البيت أي جمع أسير أي أن السجود فيها مقصور على ماذكر. واقتف أي اتبع مخالفة نفورهم في السجود. ولرفع أثرا أي يكبر بعد رفعه منها. واعتمى أي اختير. وفقد أي فقط. المعنى: تناول في هذا الباب سجود التلاوة وشروطه ومواضيع السجدات وعددها والمشهور أنما إحدى عشرة سجدة وهي العزائم أي المأمور بالسجود عند قراءتما وهي واقعة كلها قبل المفصل فلا سحود في والنحم والإنشقاق والقلم على المشهور، ومحل السحدة في سورة الأعراف عند آخر آية منها أي عند قوله تعالى (وله يسجدون) الآية 206. ويستحب له إذا سجدها أن يقرأ بعدها شيئا من سورة الأنفال أو من غيرها لأن الركوع لا يكون إلا بعد قراءة وعند (وظلالهم بالغدو والآصال) سورة الرعد الآية16. وعند (يفعلون ما يومرون) الاية50 من سورة النحل. وعند (ويزيدهم خشوعا) الآية 108 من الاسراء وعند (خروا سجدا وبكيا) الآية 58 من سورة مريم وعند: (إن الله يفعل ما يشاء) الاية 18 من الحج . وعند: (أنسجد لما تامرنا وزادهم نفورا) الآية 60 من سورة الفرقان. وعند (الله لا إله إلا هو رب العرش العظيم) الآية 26 من سورة النمل. وعند (وهم لايستكبرون) الآية15 من سورة السجدة. وعند (وحر راكعا وأناب) الآية 23 من سورة ص ولا يسجد عند (وإن له عندنا لزلفي وحسن مناب) على المشهور. وحادية عشرتما عند: (واسجدوا لله الذي خلقهن إن كنتم إياه تعبدون) الآية 36 من سورة فصلت. وقيل يسجد فيها عند (وهم لا يستمون)، والمشهور الأول لأنه موضع الأمر.

ثم بين أن سجدة التلاوة بشترط لها ما يشترط للصلاة من طهارة وستر واستقبال وأنه يكبر لها عند الخفض والرفع اتفاقا إن كان في صلاة وعلى المشهور إن لم يكن فيها. وفي التكبير لها في حال الرفع سعة والمحتار التكبير ولا يتشهد لها ولا يسلم منها على المشهور ويسجدها من قرأها في صلاة الفريضة أو النافلة ويكره تعمدها

في الفرض على المشهور ثم ذكر في البيت الأحير أن النفل بعد الصبح وقبل الاسفار يجوز منه سحود التلاوة كما يجوز أيضا بعد صلاة العصر ما لم تصفر الشمس على الجدران قال خليل: وجاز جنازة وسجود تلاوة قبل إسفار واصفرار. تنبيه: لم يتعرض المصنف لما يقوله الساجد في سجوده وقد ورد انه صلى الله عليه وسلم كان يقول في سجود التلاوة: (سجد وجهى للذي خلقه وصوره وشق سمعه وبصره بحوله وقوته) أخرجه أحمد وأصحاب السنن. وزاد الحاكم في آخره (قبارك الله أحسن الخالقين) وروي ابن عباس رضى لله عنه أن النبي صلى لله عليه وسلم كان يقول في سجود التلاوة (اللهم اكتب لى بحا عندك أجرا واجعلها لى عندك كن يقول في سجود التلاوة (اللهم اكتب لى بحا عندك داوود) رواه الترمذي ولحاكم وصححه.

تأصيل الأحكام

الأصل في ذلك قوله تعالى (إذا تتلى عليهم آيات الرحمن خروا سجدا وبكيا) سورة مريم الاية58.

وقوله تعالى (فمالهم لايومنون وإذا قرئ عليهم القرآن لايسحدون) سورة الانشقاق الاية 21، وحديث أبي هريرة المتقدم (إذا قرأ ابن آدم السحدة اعتزل الشيذان يبكى الحديث) وعن عبد الله ابن عمر رضي الله عنهما قال (كان النبي صلى الله عليه وسلم يقرأ السورة التي فيها السحدة فيسجد ونسجد حتى ما يجد أحدنا مكانا لموضع جبهته) متفق عليه.

وهو سنة غير وا جبة كما في البخاري من أن عمر رضى الله عنه قال (ياآيها الناس إنما غير بالسحود فمن سجد فقد أصاب ومن لم يسجد فلا إثم عليه) رواه البخاري. وفيه (إن الله تعالى لم يفرض السجود الا أن نشاء) وهو في الموطا. وقد اختلف في عدده والمشهور ما ذكره لحديث أبي الدرداء: قال (سجدت مع النبي صلى الله عليه وسلم إحدى عشرة سجدة ليس فيها من المفصل شئ) رواه ابن ماجه. وقال مالك في الموطإ (الامر الذي عندنا أن عزائم سجود القرآن إحدى عشرة سحدة ليس فيها سرضي الله عنه (أن عشرة سحدة ليس في المفصل منها شئ). وعن ابن عباس رضي الله عنه (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يسجد في شيئ من المفصل منذ تحول إلى

المدينة) رواه أبو داود. وروي عطاء بن يسارقال سألت أبي بن كعب فقال ليس في المفصل سجدة. انظر شرح الزرقافي على الموطا. والأصل فيما ذكر من اشتراط الطهر والستر والاستقبال إلخ هو الحديث المتقدم (لايقبل الله صلاة بغير طهور)، والسجود من جملة الصلاة ودليل التكبير في الرفع من السجدة هوعموم التكبير في كل رفع وخفض وقد تقدم، والدليل على ما ذكر من حواز الإتيان بما بعد الصبح والعصر الها سنة مؤكدة او مراعاة لمن يقول بوجوبما.

باب صلاة السفر

السفر لغة الظهور والكشف، يقال: أسفرت المرأة عن وجهها إذا اظهرته ومنه قوله تعالى: (والصبح إذا أسفر) سورة المدثر الآية34 وإنما سمي السفر بذلك لأنه يسفر عن أخلاق الرجال أي يظهر ما ينطوى عليه كل إنسان من الاخلاق المنمومة والمحمودة، وقد قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه لمن أراد أن يزكي رجلا عنده هل سافرت معه؟ والسفر تعتريه أحكام الشرع فيباح كالسفر للتجارة وتحصيل الأرباح بدليل قوله تعالى: (هو الذي جعل لكم الأرض ذلولا فامشوا في مناكبها وكلوا من رزقه وإليه النشور) سورة الملك الاية15.

وقد يجب السفر كالسفر لحجة الإسلام أو لطلب علم متعين أوللجهاد في حق الذكر القادر وكالسفر من الموضع الذي تشاهد فيه المناكر ويعم فيه الحرام، بحيث لا يسلم منه الساكن وقد قال بعض الفقهاء في هذا المعنى :

وكل موضع به العلم عدم فالانستقال منه فرضه حتم كموضع به الفساد يكثر وماب تشاهدا لمنا كر وموضع لنفسه فيه يذل فواحب إلى سواه ينتقل.

ويسن كالسفر لزيارته صلى الله عليه وسلم. ويندب كالسفر لحيج النطوع أو لطلب علم غير متعين. ويحرم كالسفر لقطع الطريق. ويكره كالسفر لصيد اللهو. وللسفر دواع تختلف باختلاف أغراض المسافرين فالله تعالى لم يجمع منافع الدنيا في أرض، بل فرقها وأحوج بعضها إلى بعض، ومن أهم تلك الدواعي ما ذكر أعلاه في معرض حكم السفر.

والأسفار مما تزيدعلما بقدرة الله تعالى وحكمته وتدعو إلى شكر نعمه، وقد قبل: المسافر يجمع العجائب ويكسب التحارب ويجلب المكاسب، وفي بعض الاثار: العباد عسباد الله، والبلاد بلاد الله، فأينما وجدت الخيرُ فأقم واتق الله. وقد قبل لاعسرابي أين مترلك؟ قال بحيث يترل الغيث. ومن أحسن ماقيل في مدح الأسفار والتغرب قول الشافعي رحمه الله:

مــا في المقام لذي عقل وذي أدب مــن راحــة فدع الأوطان واغترب

سافر تجد عوضا عن من تفارقه وانصب فإن لذيذ العيش في النصب إني رأيت وقدوف الماء يفسده إن سال طاب وإن لم يجر لم يطب والأسد لولا فراق الغاب ما افترست والسهم لولا فراق القوس لم يصب والتبر كالترب ملقى في أماكنت والعدود في أرضه نوع من الحطب. وقال حبيب بن أوس الطائي:

وطـــول مقام المرء في الحي مخلق لديـــــبا حـــتيه فاغترب تنحدد فــــإني رأيت الشمس زيدت محبة إلى الناس إذ ليست عليهم بسرمد

ولمالك بن الريب :

فيان تنصفونا آل مروان نقترب المسيكم والافسأذنوا بسبعاد ففي الأرض عن دار المذلة مذهب وكسل بسلاد أوطنت كسبلادي وقال آخر :

إذا كنت في أرض يذلك أهلها ولم تك ذا عز فيها فتغرب فيان رسول الله لم يستقم له بمكة حمال فاستقام بيثرب

ولقيس بن الخطيم ومــا بعــض الاقامة في ديار يعــيش كهـــا الفـــتى إلى بــــلاء وقال آخر :

وإذا الــزمان كساك حلة معدم فالــبس لها حلل النوى وتغرب ولغروة بن الورد :

وكنت إذا ضاقت على محلة تيممت أحرى ما على تضيق وللشيخ سيد محمد بن السيخ سيدي:

وأهمل المسرء نيل غنى وجاه وهمل يسمعى الرجال لغير ذين ومسقط رأسمه ضر ونفع وإلا فاتسمباع القمسارطين.

وقال آخر:

وتسرمي النوى بالمقترين المراميا يقييم الرجال الأغنياء بأرضهم فأكرم أخاك الدهر ما دمتما معا كفسي بالمسات فسرقة وتنائيا.

ولعبد قيس بن خفاف:

واتــرك محل السوء لا تحلل به وإذا نــبا بــك مـــترل فتحول وقال آخر:

وحسق لجار لم يوافقه جاره ولا لاءمئه المدار أن يسترحلا إذا هان حر عند قوم أتاهم ولم ينأ عنهم كان أعمى وأجهلا.

وقال آخر:

خلط فهذا زمان فيه تخليط والناس صنفان محروم ومغبوط ولا تقــم بيلاد لا انتفاع بما فالأرض واسعة والرزق ميسوط.

وللقاضي عبد الوهاب في هذا المعنى:

تغرب عن الأوطان في طلب العلا وسافر ففي الأسفار خمس فوائد تفسرج هسم واكتساب معيشة وعسلم وآداب وصحبة ماجد فإن قيل في الأسفار هم وغربة وقطع فياف وارتكاب شدائد فموت الفتي خير له من مقامه بأرض عدو بين واش وحاسد.

واعقبه دهر شديد المضائق

وقد قال عياض في ذم الأسفار ما نصه: تقاعد عن الأسفار إن كنت طالبا نجاة ففي الأسفار سبع عوائق تشوق إخوان وفقد أحبة وأعظمها ياصاح سكني الفنادق وكثرة إيحاش وقلعة مؤنس وتبديد أموال وحيفو سارق فإن قيل في الأسفار كسب معيشة وعلم وآداب وصحبة وافق فقل كان ذا دهر تقادم عصره فهــذا مقـالي والســلام كما بدا وجرب ففي التجريب علم الحقائق

وقد قيل لبعضهم أي سفر أطول؟ قال: من كان في طلب صاحب يرضاه أو درهم حلال يكسبه. وفي المثل: الجار قبل الدار والرفيق قبل الطريق. وقد تناول المصنف في هذه الأبيات بيان صلاة السفر وحكمها وسببها وما يتعلق بذلك.

النص:

435 [سُنُو لمن سافر أربع بُرَدُ قصر الرباعية من حين نَعُدُ مُقامَ أربعة أيام 436 عنَّ المساكن لها وإن عزمُّ والعصر أيصا وبقى 437 وإن شرعت وعليك الظهر أو ركعة او ركعتين 438 ثلاث ركعات فقصر أهما لخمس ركعات أتم 439 ظهراً بقصر العصر ثم إن أتى خرج في ليل وقد بقى من 440 والأقل قصر الظهر وإن حسبى فقد أفشيته إفشاء] 441 ذا ركعة فليقصر العشاء البريد أربعة فراسخ والفرسخ ثلاثة أميال فهي إذن تمانية واربعون ميلا وهو ما يساوى سبعين (كلم) والمشهور أن الميل ألفاً ذراع والصحيح أنه ثلاث آلاف و خمسمائة قال بعض الفقهاء:

حد البريد عند كل راسخ أربعة فقط من الفراسخ وبـــثلاثة مــن الأمــيال يقـــدر الفرســـخ بالـــتوالي والمــيل قــدره من الأذرعة تـــلاث آلاف وخمــــمائة.

(وعزم) أي نوى. ومقام أي إقامة. و(أتم تاوتا) إي إشارة إلى الظهر والعصر. و(حسبي) أي كفاني من هذا. و(أفشيته إفشاء) أي أذعته إذاعة.

المعنى: ذكر في هذه الأبيات أن المسافر مسافة أربعة برد يسن له أن يقصر الصلاة الرباعية على المشهور وذلك عندما يتحاوز مساكن المصر وبساتينه المتصلة به وما في حكمها وكذا عندما يخرج البدوي من منازل حيه ثم بين أنه يجب عليه الإتمام إن نوى في سفره إقامة أزبعة أيام صحاح.

ثم ذكر أنك إن شرعت في السفر قبل صلاة الظهرين والحال أنه قد بقي من النهار قدر ثلاث ركعات أنك تصليهما سفريتين. أما إن شرعت في السفر وقد بقي من النهار قدر ركعة أو ركعتين فإنك تتمم الظهر لفوات وقتها في الحضر وتقصر العصر للسفر في وقتها.

ثم ذكر أن المسافر إن رجع من سفره نهارا وقد بقي مقدار خمس ركعات والحال أنه لم يكن صلى الظهرين فإنه يتممهما وجوبا لادراك وقتهما. أما إن رجع وقد بقي قدر أربع ركعات فأقل فإنه يقصر الظهرين في حال الخروج واللخول شرع لإدراك وقتها في الحضر. ولما بين حكم الظهرين في حال الخروج واللخول شرع في حكم العشاءين كذلك فذكر أن المسافر إن خرج في ليل قبل أن يصليهما والحال أنه قد بقي من ذا الليل ما يسع ركعة فأكثر فإنه يقصر العشاء وحدها للسفر في وقتها والوقت إذا ضاق اختص بالأخيرة، أما المغرب فلا تقصر.

و لم يذكّر الناظم الحالة الرابعة وهي ما لو قدم المسافر ليلا وقد بقي قبل طلوع الفحر ما يسع ركعة فأكثر والحال أنه لم يكن صلاهما فإنه يتمم العشاء وحوبا لأنه قد يقي من الوقت ما يدركها به وأما المغرب فلا تقصر إذ لا نصف لها.

هذا وقد تقدم للمصنف في باب جامع عند الكلام على الحائض ما يغني عن هذا ولذا قال الناظم هنا: حسبي فقد افشيته إفشاء.

تتمة: يشترط لجواز القصر خمسة شروط.

أولهما: أن يكون السفر مباحا.

وثانيها: ما ذكره المصنف من كون المسافة أربعة برد ذهابا أو إيابا وفي شراح الرسالة تفصيل نظمه بعض الفقهاء في هذين البيتين :

من قصر الصلاة في أميال بعد له تبطل بلا إشكال وقصرها بعد (ميم) اشهر والخلف فيما بين هذين استقر

وثالثها: أن تكون المسافة مقصودة .

ورابعها: أن يكون القصد دفعة واحدة .

وَخَاسَمُهَا: أَنْ يَكُونَ القَصِرَ مَنْ مُسلمِ مَكَلَفَ غَيْرِ مَتْلَبِسُ بَمَانِعَ كَكَفَرِ أَو جَنُونَ أُوحِيضَ فإن زال المانع في أثناء المسافة فإن بقي أربعة برد قصر وإلا فلا .

تنبيهان:

الأول : ينقطع حكم القصر في السفر بأحد أربعة أمور:

- أولها: دخول بلده الذي يسكنه بنية التأبيد.

ثانيها: نية إقامة أربعة أيام صحاح بلا يوم الدخول ولايوم الخروج أو العلم
 بإقامة تلك المدة .

- وثالثها: دخول مكان زو جة دخل بما أو أم ولد .

ورابعها: نية دخول بلده أو مكان زوجته والحال أن المكان الذي سافر منه
 والمكان الذي ينوي دخوله لا تفصل بينهما مسافة قصر

الثاني: إذا اقتدي مقيم بمسافر فكل منهما على حكمه أي طريقته وإذا اقتدى المسافر بالمقيم اتبعه نبة وفعلا وإلا بطلت صلاته إن أدرك معه ركعة لا أقل قال: بعضهم:

إذا اقستدى مسافر بحضر أتم حستما معسه في الاشهر ولابسن شهبان إذا ماتمسا مع الإمسام ركعتين سلما والانستظار للسلام يجسب من بعسد ركعتين قال أشهب

فائدتان:

الاولي : ورد في الصحيح: (إذا مرض العبد أو سافر كتب له مثل ماكان يعمل مقيماً صحيحًا) أخرجه البخاري .

الثانية : قال بعض الفقهاء

وتــركك العمل في الأيام فــبدعة ليست من الأحكام كتركك السفر يوم الاربعا فـــالك بــن أنـــس ماسمعا وكــل شـــيء غير ذا يقال فـــتركه لأجلـــه ضــــلال.

لطيفتان : ذكرهما ابن قتيبة في عيون الأخبار .

الاولى: قال ابراهيم بن أدهم خرجت أريد بيت المقدس فلقيت سبعة نفر فسلمت عليهم وقلت أفيدوين شيئا فقالوا أنظر إلى كل قاطع يقطعك عن الله في الدنيا والآخرة فاقطعه فقلت: زيدوين فقالوا لا ترج أحدا غير الله ولا تخف غيره وانظر إلى كل من يجبه فأحبه وكل من يبغضه فأبغضه وعليك بالتضرع والبكاء في الحلوات والتواضع لله والحشوع له حيث كنت والرحمة للمومنين والنصيحة لهم. قلت زيدوي رحمكم الله فقالوا اللهم حل بيننا وبين الذي شغلنا ماكفاه هذا كله.

الثانية: أراد قوم سفرا فحادوا عن الطريق وانتهوا إلى راهب منفرد في ناحية فنادوه فأشرف عليهم فقالوا إنا ضللنا فكيف الطريق فقال لهم هاهنا وأوماً إلى السماء فعلموا الذي أراد فقالوا إنا سائلوك فقال سلوا ولاتكثروا فإن النهار لن يرجع والعمر لن يعود والطالب حثيث في طلبه قالوا علام الناس يوم القيامة فقال على نياتم فقالوا فإلام المؤمل قال إلى ماقدمتم قالوا أوصنا قال تزودوا على قدرسفركم فإن خير الزاد ما بلغ المحل ثم أرشدهم إلى المحجة وانقطع. هذا وسيأتي إن شاء الله مزيد من الكلام في شأن السفر وما يتعلق به وذلك في آخر الكتاب عند قوله: والسفر القطع من العذاب إلخ البيت رقم 1725.

تأصيل الأحكام:

الاصل في قصر صلاة السفر قوله تعالى: (وإذا ضربتم في الأرض فليس عليكم جناح أن تقصروا من الصلاة) سورة النساء الآية 101. (وعن عائشة رضي الله عنها قالت فرضت الصلاة ركعتين ركعتين في الحضر والسفر فأقرت صلاة السفر وزيدت صلاة الحضر) أخرجه مالك في الموطا. وقد أخرج مسلم وغيره أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما سئل عن قصرالصلاة في السفر قال: (صدقة تصدق الله كما عليكم فاقبلوا صدقته) ومواظبة النبي صلى الله عليه وسلم على القصرفي السفر تجعله سنة مؤكدة وعن عبد الله بن عمرقال سافرت مع إليي صلى الله عليه وسلم وعمر فكانا لايزيدان على ركعتين وكنا ضلالا فهدانا الله به فبه نقتدي رواه أحمد.

وقد روي أنس رضي الله عنه قال (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا خرج مسيرة ثلاثة أميال أو فراسخ صلي ركعتين) أخرجه مسلم .

القرطي: ولم يذكر حد السفر الذي يقع به القصر لا في القرآن ولا في السنة وإنما عرف التحديد عن طريق التعارف فمن برز عن الدور لبعض الأمور لا يكون مسافرا لا لغة ولاعرفا ومن مشي ثلاثة أيام فإنه يكون مسافرا قطعا وكذا من مشي يوما وليلة لقوله صلى الله عليه وسلم (لا يحل لامرأة تومن بالله واليوم الآخر أن تسافر مسيرة يوم وليلة ليس معها حرمة) متفق عليه اهـــــ. وقد كان ابن عمر وابن عباس يفطران ويقصران في أربعة برد وهذا ما ذهب إليه مالك معتبرا أن تلك

المسافات التي قصر فيها النبي صلى الله عليه وسلم لا تقل أي منها عن مسافة أربعة برد والاصل فيما ذكره من ابتداء القصر من حين الحروج عن البيوت والبساتين هو قوله تعالي: (إذا ضربتم في الارض ولا يكون الشخص ضاربا في الارض حتي يخرج ويفارق البيوت. أما أدلة بقية أحكام الباب فلا داعي إلي ذكرها لما تقدم من ذلك في باب حامع.

باب في صلاة الجمعة

الجمعة بضم الميم على أشهر لغاقما مشتقة من الجمع وسميت بذلك لاحتماع الناس فيها كل اسبوع وقيل لاحتماع احزاء آدم فيها وقيل: لاحتماع آدم وحواء فيها وقد كانت تسمى عند العرب في الجاهلية بعروبة وأسماء أيام الاسبوع في الجاهلية هى:

أولَّ وهو الأحد، وأهون أي الإثنين، وحبار أي الثلثاء ودبار أي الأربعاء ومؤنس أي الخميس وعروبة وهي الجمعة وشيار وهو السبت وقد جمعها بعض الشعراء بقوله :

أؤمل أن أعيش وإن يومي بأول أو بأهون أو جبار أو التالي دبار فإن أفته فمونس أو عروبة أو شيار.

ويوم الجمعة هو أفضل الايام، ففي الصحبح (خير يوم طلعت عليه الشمس يوم الجمعة فيه خلق آدم عليه السلام وفيه ادخل الجنة) إلى آخر الحديث الذي رواه مسلم.

وعن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكر يوم الجمعة فقال (فيه ساعة لايوافقها عبد مسلم وهو قائم يصلي يسأل الله شيئا إلا أعطاه إياه وأشار بيده يقللها).

منفق عليه وقد أخفي الله تلك الساعة ليجتهد الناس في الدعاء والعبادة كما أخفي ليلة القدر بين الليالي وعن أبي هريرة أيضا قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (نحن الآخرون السابقون يوم القيامة بيد ألهم أوتوا الكتاب من قبلنا ثم هذا يومهم الذي فرض عليهم فاختلفوا فيه فهدانا الله له فالناس لنا فيه تبع اليهود غدا والنصاري بعد غد) متفق عليه وعن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (من إغتسل يوم الجمعة غسل الجنابة ثم راح في الساعة الاولي فكألها قرب بدنه ومن راح في الساعة الثالثة فكألها بدنه ومن راح في الساعة الثالثة فكألها قرب كبشا أقرن ومن راح في الساعة الورن ومن راح في الساعة ومن راح في الساعة ومن راح في الساعة ومن راح في الساعة الورن ومن راح في الساعة وربي الساعة الورن ومن راح في الساعة ومن راح في الساعة الورن ومن راح في الساعة الورن ومن راح في الساعة الورن ومن راء في الساعة الورن ومن راح في الساعة الورن ورن ومن راح في الساعة الورن و في الورن و في الساعة الورن و في الساعة الورن و في الساعة الورن و في الورن و في الساعة الورن و في الساعة الورن و في الساعة الورن و في الساعة ا

الساعة الخامسة فكأنما قرب بيضة فإذا خرج الامام حضرت الملائكة يستمعون الذكر) أخرجه مالك في الموطأ .

وحكم الجمعة ألها فرض عين بالكتاب والسنة والاجماع قال تعالى : (يأيها الذين عامنوا إذا نودي للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا إلى ذكر الله وذروا البيع ذلك خير لكم إن كنتم تعلمون) سورة الجمعة الآية 9 وفي الصحيح : (لينتهين أقوام عن ودعهم الجمعات أوليختمن الله على قلوبهم ثم ليكونن من الغافلين) رواه مسلم . وشروط وجوب الجمعة هي: الذكورة والحرية والتكليف والإقامة والمصر والسلامة من الاعذار المسقطة لوجوها وقد ذكرت تلك الأعذار في باب الإمامة وقد قال على الأجهوري :

من يحضر الجمعة من ذي العذر علميه أن يدخمل معهم فادر وماعملي أنسثي ولا أهمل السفر والعمد فعلها وإن لها حضر. وفي المرشد المعين:

فصل بموطن القري قد فرضت صلاة جمعة لخطبة تلت بحامع علي مقيم ما انعذر حر قريب بكفر سخ ذكر وأجزأت غيرا نعم قد تندب عند الندا السعي إليها يجب.

أما شروط صحتها فأحدها وقوع الخطبة وقت الظهر ويشترط انتهاؤها قبل الغروب وثانيها البلد المستوطن على نية التأبيد وثالثها المسجد المبني داخل البلد بناء معتادا لأهله. ورابعها جماعة تتقري بحم قرية أي تستغني وتأمن بحم بأن يمكنهم الاقامة فيها والدفع عن أنفسهم في الامور الغالبة والمشترط وجودهم في البلد حقيقة أو حكما كالمسافرين بنية الإياب ويشترط لصحة الصلاة حضور أثني عشر رجلا أحرارا بالغين مستوطنين غير الإمام باقين لتمام الصلاة مع الامام ولو بطلت صلاة أحدهم بطلت على الجميع وخامسها : خطبتان جهريتان بالعربية قبل الصلاة وللققيه محمد يحى الولاتي :

أربعة هي شروط الجمعه وهـــي في ڤريتـــنا مجتمعه توطـــن وخطبة ومسجد وعـــدد هـــي بـــه تنعقد ومن الحكم في مشروعيتها: إظهار هذه الشعيرة من شعائر الدين واجتماع الناس كل اسبوع في أشرف مكان متوجهين إلي الله تعالي بالعبادة والدعاء مع مايشمره ذلك الاجتماع من تعارف وتعاون في مختلف المجالات هذا مع جلاء القلوب وإصلاحها بما تنطوي عليه تلك الخطب من المواعظة والإرشادات .

وقد تناول المصنف في هذا الباب وجوب السعي إلي الجمعة وكيفيتها وذكر من لا تجب عليهم كما تناول بعض الشروط والاداب المتعلقة بما.

النص:

عــند جلوس خاطب في المنبر 442 [والسمعي للجمعة فرض يعتري عملي المسنار لمسلأذان ولبذ وليصمعد المؤذنسون حينسئذ 443 الأوَّلُ قد أحدثه عدمان بيع ومسا يشسغل والأذان 444 وبجماعسة ومصر تجسب وخطبة قبل الصلاة تُخطب 445 ويستوكأ عسلى عصا وفي أولها يجلس كا لوسطى يفي 446 جهــرا وبالجمعة في أولاء تين وبفراغها يصلى ركعتين 447 وبالمستافقين أو بالغاشسيه يقرأ مع فاتحة في الثانيه 448 من مصرها يسعى لها في الحال ومسن عسلي ثلاثسة أمسيال 449 عسبد وانسثى وصببي وأولا ولم تجــب عــلي مسـافر ولإ 450 تجــــزئهم ولاتــــبنْ فــــتاةُ وللخطيب يجبب الإنصات 451 واستقبلوه واغتسالا أو جبوا 452 ونسدب الستهجير والتطيب وأبس أحسن الثياب وانصراف مين بعدها فالنفل بعدها يُعاف 453 ولــيرق إذ يدخل منبرا لمقام] وقبسلها يجسوز إلا للإمسام 454

السعي للجمعة المشي لها، ويعتري أي يصيب، ويلزم ذلك السعي، والمنبر موضع قيام الإمام ويصعد أي يرقي والمنار والمنارة المئذنة، ونبذ ببع أي طرح لتحريمة، ويتوكأ على عصا أي يعتمد عليها في قيامه، ويفي أي يتم، وأولاء تين أي الأولى من الركعتين، ولا تبن فتاة أي لم تظهر ولم تخرج لها، والإنصات السكوت والإستماع، والتهجير أي المشي في الهاجرة بعد الزوال، ويعاف أي يكره، ويرقي أي يصعد.

المعنى: بدأ المصنف هذا الباب بذكر وجوب الذهاب إلى المسجد لصلاة الجمعة ووجوب السعى المذكور يكون عند جلوس الإمام على المنبر وهذا بالنسبة لقريب الدار، وأما إن بعدت فإن السعى يجب عليه في الوقت الذي يدرك فيه أول الخطبة إذا لم يكن ثم من تـنعقد به الجمعة، وعند حلوس الامام على المنبر يصعد المؤذنون على المنار للاذان واحدا بعد واحد، ويحرم البيع والشراء وكل ما يشغل عن السعى إليها حينئذ أي من وقت وقوع الأذان بين يدي الخطيب وبفسخ البيع إذا وقع بينً اثنين تلزمهما الجمعة أو أحدهما. وهذا الأذان الأول اليوم في الْفعل وهو الثاني في المشروعية أحدثه عثمان بن عفان رضي الله عنه بالزوراء وهي أرفع دار بالمدينة بقرب المسجد أحدثه بما عند الزوال لينتبه الناس للصلاة ويقوموا من الأسواق. ثم شرع في ذكر شروط صحة الجمعة بقوله: وبجماعة ومصر إلخ وقد تقدم توضيح ذلك، ثم ذكران الإمام يستحب له أن يعتمد في حال خطبته على عصا ونحوها بيده اليمني، كما يسن له أن يجلس في أول الخطبة إلى انتهاء الأذان، ثم يجلس كذلك بين الخطبتين قدر حلوسه بين السحدتين ثم بعد انتهاء الخطبة تقام الصلاة، وصفتها أن يصلى ركعتين جهرا استنانا ويستحب أن يقرأ في الركعة الأولى بعد الفاتحة بسورة الجمعة ونحوها مما يقاربهافي الطول، وأن يقرأ في الركعة الثانية بعد الفاتحة بسورة الغاشية ونحوها من القصار، ثم ذكر أن السعى إليها واحب إلا لعذرعلي من يبعد ثلاثة أميال عن مصرها أومنارها وهو الراجح والمعتبر أن يسعى لها بقدر ماتدرك به، ثم بين من لا تجب عليهم الجمعة وهم المسافروالعبد والمرأة والخنثي والصيى وهؤلاء تجزئهم عن الظهر إن صلوها، وبين أنه يكره للشابة الفتاتة الخروج إليها ومحل الكراهة إن لم تكن مخشية الفتنة وإلاحرم حضورها وبين أنه يجب الإنصات للخطيب على من بالمسجد أو برحابه ولو لم يسمع مع وجوب استقبال الناس له بوجوههم . ثم بين بعض آداب الجمعة ومن ذلك وحوب الغسل وحوب السنن المؤكدة وهو كغسل الجنابة ، ويصح اندراجه فيه عند نيته ، ولابد من اتصَّاله بالرواح ولا يضر الفصل اليسير. ويندب التهجير لها واستعمال الطيب للرجال خاصة كما يندب التحمل باللباس وأحسن الثياب شرعا البياض وكذا يندب تحسين الهيئة لها والانصراف بعد الصلاة وما يتصل بما من تسبيح وغيره

ويكره التنفل بأثرها في المسجد وأما قبلها فيباح إلا للإمام وذلك ما لم يدخل الإمام وليسلم على الناس ساعة دخوله ولا يجلس بل يصعد منبر مقامه.

تنبيه: تندب إعادة صلاة الجمعة ظهرا على سبيل الاحتياط إذا لم تتحقق براءة الذمة بسبب صلاتما خلف إمام فاسق بجارحة وقد قال العلامة سيد محمد حبيب الله بن مايابا في هذا المعنى:

> خلف الأئمة الصلاة الفاضلة تشرع حوف أن تكون باطله صلاتنا الظهر وذا الحكم انسحب على من ائتم بمن ليس يحب لقبح دينه كمن تساهلا بما من الدين ضرورة جلا خلاف شرع المصطفى العدناني كحالق اللحية بالإدمان فمستحله بلا دليل ذوردة بالمنص مسن خلميل أما الذي فعلم تأويلا م اعسا فسيه دوامسا قسيلا فليس كافسرا ولكسن يحسره ذاك عليه ويحذم من الصحيحين فما ذا القيل حسيما أيسده الدلسيل مع تبوت السنة المطهره وعمل الرسول ثم السبره مسن سائر الصحابة الأعلام وتسابعي الصحب على الدوام

فائدة: عن ابي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: (من توضأ فاحسن الوضوء ثم أبي الجمعة فاستمع وأنصت غفر له ما بينه وبين الجمعة وزيادة ثلاثة أيام ، ومن مس الحصا فقد لغا) رواه مسلم. وعن أبي هريرة أيضا قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (الصلوات الخمس والجمعة الى الجمعة ورمضان الى رمضان مكفرات ما بينهن إذا احتنبت الكبائر). رواه مسلم.

لطيفة: حاء في وفيات الأعيان لابن عُلكان في ترجمة الحجاج ما نصه: حطب الحجاج بن يوسف في يوم جمعة فأطال الخطبة فقام إليه رَجَّل فقال: إن الوقت لا ينظرك والرب لا يعذرك فأمر به إلى الحبس فأناه آل الرحل فقالوا إنه بحنون فقال إن أقر على نفسه بما ذكرتم حليت سبيله فقال الرحل لا و الله لا أزعم أنه ابتلايي وقد عافاني.

تأصيل الأحكام:

الأصل في وحوب الجمعة وفي النداء لها وفي خطبتها وفي حرمة البيع وقت النداء لها وفي وجوب السعي اليها من ثلاثة أميال وفي الانصراف بعد فراغها وعدم التنفل بعدها في المسجد هو قوله تعالى : (يأيها الذين آمنوا إذا نودي للصلاة من يوم الجمعة) الاية المتقدمة . ومعلوم أن النداء إذا كان عاليا يسمع من ثلاثة أميال ، وقد روي طارق بن شهاب أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: (الجمعة حق واحب على كل مسلم في جماعة إلا اربعة مملوك وامرأة وصبي ومريض) رواه أبو داوود باسناد صحيح ، وفي هذا دليل على اشتراط الجماعة فيها ، كما أن فيه دليلا على عدم وحوِّها على الأربعة المذكورة، وعن حابر رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم (كان يخطب قائما فجاءت عير من الشام فانتقل الناس البها حتى لم يبق الا اثني عشر رجلا) رواه مسلم وانتقل بمعنى انصرف. وعن السائب بن يزيد قال كان النداء يوم الجمعة أوله إذا جلس الامام على المنبرعلي عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعمر فلما كان عثمان بن عفان رضي الله عنه وكثر الناس زاد النداء الثاني على الزوراء) رواه البخاري. ودليل اشتراط المصر ألها لم تقم على عهد النبي صلى الله عليه وسلم والخلفاء الأربعة إلا بالمصر، وقد كانت قبائل العرب حول المدينة فلم يقيموا الجمعة ولا امرهم النبي صلى الله عليه وسلم بإقامتها، وفي هذا دليل على عدم وحوبها على غير المقيم. والأصل في وحوب الخطبة فيها وفي تقديمها هو فعله صلى الله عليه وسلم وقوله(صلوا كما رأيتموين اصلي) رواه البخاري. والأصل في التوكيء على العصا حديث الحكم بن حزن أنه (شهد الجمعة مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فقام متوكثا على عصا أو قوس) رواه أحمد وأبو داوود. وما ذكر من الحلوس في الخطبة فالأصل فيه حديث ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم (كان إذا خرج يوم الجمعة جلس يعني على المنبر حتى يسكت المؤذن ثم قام فخطب) رواه أبو داوود. وعن ابن عمر أيضًا (كان النبي صلى الله عليه وسلم يخطب يوم الجمعة قائمًا ثم يجلس ثم يقوم كما تفعلون اليوم) متفق عليه . وعن ابن عباس رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم (كان يخطب للجمعة خطبتين يفصل بينهما يجلسة) رواه أحمد والدليل على كون صلاقها ركعتين يجهر فيهما هو اتباع فعله صلى الله عليه وسلم ولحديث النعمان بن بشير وسأله الضحاك ما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأ يوم الجمعة على أثر سورة الجمعة قال (كان يقرأ هل أتاك حديث الغاشية) رواه أحمد ومسلم وعن ابن عباس رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم (كان يقرأ في صلاة الجمعة سورة الجمعة والمنافقين) رواه مسلم.

و إجزاؤها عن الظهر بالنسبة لمن لا تجب عليهم فذلك لألها إنما سقطت عنهم تخفيفا، فإذا تكفلوها أجزاقم كالمريض إذا تكلف القيام . والأصل في وجوب الإنصات للامام حديث أبي هريرة: (إذا قلت لصاحبك والإمام يخطب يوم الجمعة انصت فقد لغوت) متفق عليه. والأصل في طلب الغسل لها حديث عبد الله بن عمر: (من جاء منكم يوم الجمعة فليغتسل) متفق عليه وقد تقدم حديث أبي هريرة: (من توضأ فأحسن الوضوء) الحديث ووجه الدليل منه على نفي الوجوب والأصل في التجهير إليها حديث أبي هريرة السابق (من اغتسل يوم الجمعة غسل الجنابة ثم راح في الساعة الأولى) الحديث، أما أصل عدم النفل في المسجد بعدها فهو حديث ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم (كان لا يصلى بعد الجمعة حتى ينصرف فيصلى ركعتين) متفق عليه. وأما النفل قبلها فالأصل فيه حديث أبي يصلى ما قدر له ثم أنصت حتى يفرغ الإمام من خطبته ثم يصلى معه غفر له ما فصلى ما قدر له ثم أنصت حتى يفرغ الإمام من خطبته ثم يصلى معه غفر له ما بين الجمعة الأخرى وفضل ثلاثة أيام) رواه مسلم.

والأصل في عدم تنفل الإمام قبلها أنه صلّى الله عليه وسلم كان إذا حرج جلس على المنبر، ولم ينقل عنه أنه كان يتنفل قبل أن يصعد على المنبر. والله أعلم .

باب في صلاة الخوف

صلاة الخوف هي التي تؤدى وقت الخوف والحرب وهي سنة إذا كانت في قتال مأذون فيه وصورتها أن يقسم الامام الجيش طائفين طائفة تصلى وأخرى تقاتل، فيصلى بالطائفة الأولى ركعة واحدة إذا كانت الصلاة ثنائية وركعتين إذا كانت الراعية أو ثلاثة ثم يبقى الأمام قائما إذا كانت الصلاة ثنائية، وجالسا إذا كانت غير ذلك حتى تتم الطائفة الأولى صلاتها أفذاذا، وبعد إتمامها تنصرف إلى العدو ثم تأتى الطائفة الثانية فيصلى بما ما بقي من صلاته فإذا سلم قامت لقضاء مافاتها. والأصل في مشروعيتها قوله تعالى : (وإذا كنت فيهم فأقمت لهم الصلاة فلتقم طائفة منهم معك ولياخذوا أسلحتهم فإذا سحدوا فليكونوا من ورائكم ولتات طائفة أخرى لم يصلوا فليصلوا معك ولياخذوا حذرهم وأسلحتهم) سورة النساء الآية 102.

النص:

455 [وسُنَّ با لرخصة في حال السفرْ إن ظُــنَّ خوفٌ من عدو أو سَفَرْ أن يستقدم الإمسام بسنفر ونفسرا مُواجسة ألعسدا يَسذُرُ 456 عستى يصكوا ركعه تماسا فـــامهم بــركعة وقامــا 457 فوقفوا مكانهم وصلى بالاخرين الركعة البت خلى 458 وليتشبهد وليسملم وقضوا ركعتهم وانصر فواكما قصوا 459 وفي سوى النستين ركعستين صلى بالاولى ولكل عسين 460 إقامــــة مــــع أذان وإذا ما اشتد عن ذلك خوف فإذا 461 إيماء أو رجسالا أو ركسبانا صلوا بطاقستهم وحدانسا 462 مستقبلين أو بــــلا اســــتقبال] ماشمين أو جمارين في ذاالبال 463

الرخصةُ لغة السهولة، واصطلاحا إباحة الشيء الممنوع مع قيام السبب المانع ونائب سن هو جملة أن يتقدم وسفرأي ظهر وفيه حناس تام. وبنفر أي بطائفة. ونفرا الثانية مفعول يذر. ويذر أي يترك. واللت بسكون التاء لغة في الني. وقضوا في آخر البيت أي حكموا وفيه حناس تام. ولكل عين أي ولكل فرض عين. وقوله

فإذا في آخر البيت أي فحينقذ. ووحدانا أي أفذاذا. ورجالا أي ماشين على أرحليهم وركبانا جمع راكب. و (أو) في البيت بمعنى الواو . وما شين أي غير راكبين. وفي ذا البال أي في ذا الحال.

المعنى: صلاة الخوف رحصة وسنة مؤكدة في الحضر والسفر وشرع في بيان صفتها في السفر أو في الصلاة الثنائية أصالة إن ظن خوف عدو أو ظهر بالفعل، وصفة صلاقاً أن يتقدم الإمام للصلاة بطائفة من الجيش ويترك الطائفة الأخرى في مواجهة العدو وذلك بعد أن يعلم الناس وجوبا بكيفينها إن جهلوا أوخيف عليهم من التخليط، فيصلى بالطائفة الأولى ركعة ويثبت قائما ساكنا أو أو قارئا أو داعيا بالنصر ويشير إليهم بصلاة الركعة الباقية ثم بعد سلامهم ووقوفهم مكان أصحابهم الركعة الناقية ويتشهد ويسلم وبعد سلامه قضوا الركعة التي سبقهم بها وانصرفوا إلى العدو. ثم أشار الى بيان صفة صلاة الحوف في المحضر فقال: وفي سوى النتين إلخ أي في سوى النتين من الثلاثية والرباعية في الحضر فإنه يصلى ركعتين با لطائفة الأولى على نحو ما تقدم لكنه يستمر بعد تشهده حالسا و يشير إليهم با لقيام للإتمام، ثم تأتى الطائفة الثانية فيصلى بحم مابقي من صلاته ثم إذا سلم قاموا لقضاء ما فاقم أفذاذا، ثم بين أنه يطلب استنانا لكل صلاة مفروضة نما تقدم في الحضر والسفر أذان وإقامة كما تقدم في قوله:

ثم بين صفة صلاة المسايفة وهي صلاة الجيش فرادى عندا شتداد الخوف وسميت صلاة مسايفة لجواز الضرب بالسيف حال فعلها فحينئذ يصلون بقدر طاقتهم فرادى بالإيماء للسجود والركوع إن لم يقدروا عليهما ويصلون بحسب الحال رجالا كانوا أوركبانا ماشين أو جارين مستقبلين السقبلة أم لا قال خليل : وحل للضرورة مشي وركض وطعن وعدم توجه وكلام وإمساك ملطخ فتكون هذه منتئناة من البطلان بالأفعال الكثيرة ولو سهوا .

تتمة: إن أمنوا في أثناء الصلاة أتمت صلاة أمن وإن أمنوا بعدها فلا إعادة عليهم وكذا إن رأوا سواد فظنوه عدوا فصلوا صلاة خوف فظهر نفيه فلا إعادة أيضا.

فائدتان:

الأولى: يستفاد من أحكام وصفة صلاة الخوف أهمية الصلاة وضرورة المحافظة عليها وهذه مسألة من ضمن ست مسائل تندب وتحمد فيها العجلة وقد جمعها بعضهم بقوله:

تأن تصب ياصاح واحتنب العجل وإن يسك في ست فطوبي لمن فعل فمنها قضاء دين عند حلوله وتقدم مطعوم لضيف إذا نزل وتجهيز ميت والصلاة لو قتها وإنكاح أبكار وتوبة ذي زلل.

الثانية: ينبغى لكل غاز أن يقتدي برسول الله صلى الله عليه وسلم في الدعاء في حال القتال وقد كان النبي صلى الله عليه وسلم يقول عندلقاء العدو: (اللهم إنا نجعلك في نحورهم ونعوذ بك من شرورهم) رواه أبوداوود وصححه الحاكم. وعن ابن عباس رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقول عند الكرب: (لا إله إلا الله العظيم الحليم لا إله إلا الله رب العرش العظيم لا إله إلا الله رب العرش العظيم لا إله إلا الله رب السموات ورب الأرض ورب العرش الكرم) متفى عليه. وعن أنس رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا حزبه أمر قال: (ياحي ياقيوم برحمتك أستغيث) أخرجه الترمذي. وكان صلى الله عليه وسلم يقول عند لقاء العدء: (اللهم أنت عضدي وأنت نصيرى بك أجول وبك أصول وبك أقاتل) رواه الترمذي أيضا. وروى البخاري أنه صلى الله عليه وسلم كان يقول عند ئذ: (حسبنا الله ونعم الوكيل) سورة آل عمران الاية 173.

تأصيل الأحكام:

صلاة الخوف الأصل فيها قوله تعالى: (وإذا كنت فيهم) الاية102. وقد ذكرت تحريجها وقد استدل بما من ذهب إلى وحوب الجماعة. وقال تعالى : (حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى وقوموا لله قانتين فإن خفتم فرحالا أوركبانا فإذا أمنتم فا ذكر وا الله كما علمكم مالم تكونوا تعلمون) سورة البقرة الاية 23.

باب صلاة العيدين

العيد مشتق من العود وهو الرجوع وقيل سمي بذلك لعوده على الناس بالفرح والسرور، وقيل لأن لله فيه عوائد الإحسان على عباده.

وقيل سمى بذلك تفاؤلا لأن يعود على من أدركه من الناس. وهو من ذوات الواو لكنها قلبت ياء ويجمع على أعياد للفرق بين العيد المعروف، وعود الخشب. وأول عيد صلاها رسول الله صلى الله عليه وسلم عيد الفطر في السنه الثانية من الهجرة. وصلاة العيدين سنة مؤكدة على المشهور في حق من تحب عليه الجمعة، وتندب لغيره وهي كصلاة الجمعة في اشتراط الجماعة حتى تقع سنة وتندب لمن فاتته في جماعة وقدُّ فعلها النبي صلى الله عليه وسلم وواظب عليها وأمريما، وهي شعيرة من شعائر الإسلام ومظهر من مظاهره تتجلى فيها كل الفضائل النبيلة. قال تعالى: (إنا أعطيناك الكوثر فصل لربك وانحر) وقال تعالى: (قد أفلح من تزكى وذكراسم ربه فصلى) سورة الاعلى الاية 15 وعن ابي سعيد الخدري رضى الله عنه قال: (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يخرج يوم الفطر وا لأضحى إَلَى المصلى فأول شيئ يبدأ به الصلاة ثم ينصرف فيقوم مقابل الناس، والناس حلوس على صفوفهم فيعظهم ويوصيهم ويأمرهم) الحديث. متفق عليه. وفي الصحيحين عن ابن عباس (أن النبي صلى الله عليه وسلم خرح يوم الفطر فصلى ركعتين لم يصل قبلهما ولا بعدهما). وصلاة العيدين ركعتان يصليان يوم عيد الأضحى أوعيد الفطر بلا أذان ولا إقامة، ويبدأ وقتها من حل النافلة للزوال حسب ما ذهب إليه مالك وأحمد وقال الشافعي وتتها من طلوع الشمس للغروب. وقد تناول المصنف في هذا الباب حكم صلاة العيد وصفتها وما يتعلق بما .

النص:

464 [والعدد سنة إليها يخرج ضحى بقدر ما تحين دَرَجوا 465 بسلل إقامسة ولا أذان ولانسداء وهسي ركعتان 465 جهرا بكا لأعلى وكا لشمس وفى أولاه با لإحرام تكبير يفي 466 سبعا وفي ثانسية خسسا بلا تكبيرة القيام واجلس أو لا

بعدد ويستحب أن يرجع في خطبستها ووسسطها وانصسرف 468 هـناك مـا كان به مضحيا غــــير طــــريقه وأن يُذكّــــيا 469 حمتى يُسوافي المصلّى شكرا تكسبيره مسن الخسروج جهسرا 470 والسناس هكسذا وذا إلى قسيام الامام للإحرام أو جَيْء الإمام 471 في خطــــبة وينصتون ُللكلام تكممبيره بإثمره وإثمر وينسبغي مسن ظهمر يوم النحر 473 كُلِّ فريضة لصبح السرابع آخر أيسام مسنى فستابع 474 الله أكــــبر ثلاًثـــــا وحســـــن الله أكـــبر معــــا وهــــــــُللُنْ 475 476 477 ثم تسلاتُ السنحر معلومات وعقب الأول معدودات 478 والغسل للعيدين مما ينـــــدب وحسَــن الثياب والتطيب] درجوا مشوا. يفي أي يتم . ويوافي المصلى أي يأتيه والمصلى مكان الصلاة . وجيء الإمام أي محثه. وينصنون أي يستمعون . وينبغي هنا بمعي يندب . بإثره أي بعد ظهر يوم النحر . أيام مني هي أيام الرمي الثلاثة بعد يوم النحر. ومعا أي مرتين. وهيللن أي قل لإله إلا الله . يستاهل أي يستحق. ومعلومات للنحر وهي يوم النحر وتالياه. وهي المقصودة في قوله تعالى (ويذكروا اسم الله في أيام معلومات) سور ة الحج الآية26. ومعدودات أي للرمي وهي الأيام الثلاثة بعد يوم النحر المقصودة بقوله تعالى : (واذكروا الله في أيام معدودات) سورة البقرة الإيه 201.

المعنى: بين المصنف حكم صلاة العيد ووقت الخروج إليها فذكر أنها سنة مؤكدة وأن الناس يخرجون إليها بقدرما تحين صلاتها أي بقدر ما تدرك به وبقدرما إذا وصلوا إلى محل الصلاة حلت النافلة. وأنه ليس لها أذان ولا إقامة ولا ينادى لها الصلاة جامعة فيكره ذلك وإنما يصلى الإمام بالناس ركعتين جهرا بسورة الأعلى وسورة الشمس ونحوهما مع الفاتحة ويكبر في الركعة الاولى سبع تكبيرات بتكبيرة الإحرام قبل القراءة، ثم يكبر في الركعة الثانية خمس تكبيرات بلا تكبيرة القيام ولا يرفع يديه إلا في تكبيرة الإحرام على المشهور. ويندب أن يخطب بعد السلام،

ويجلس استحبابا في أولها وفي وسطها ثم بعد الخطبة ينصرف من غير جلوس ويكره النفل قبلها وبعدها في الصحراء.

ويستحب للإمام وغيره أن يرجع من غير طريقه التي أتى منها إلى الصلاة ويندب للإمام يوم عيد الأضحى أن يخرج بأضحيته إلى المصلى إذا كانت وأن يذكيها هناك ليعلم الناس ذلك فيذبحون بعده إذا كانوا في مصر كبير. وأما في القرى الصغار فلا يطلب منه ذلك لعلم الناس بحاله.

ثم بين صفة حروج الإمام المستحبة إلى صلاة عبد الفطر أو الأضحى وذاك بأن يخرج مكبرا جهرا في حال خروجه ويستمر كذلك حتى يأتي إلى مكان الصلاة، والناس كذلك أي مثل الإمام في طلب التكبير وصفته ويستمر تكبيرهم حتى يقوم الإمام للإحرام وقيل حتى يأتي إلى محل الصلاة ثم بين أن الناس في حال الخطبة يستحب لهم الإنصات وأن يكبروا سرا إذا كبر الإمام، ثم بين أنه في يوم عيد الأضحى يستحب التكبير بعد كل فريضة ابتداء من ظهر يوم النحر إلى صلاة صبح اليوم الرابع ليوم النحر وهو آخر أيام منى.

وللتكبير المذكور صفتان إحداهما أن يقول: الله أكبر ثلاثا. والأخرى أن يقول: الله أكبر المله أكبر، لا أله إلا الله، الله أكبر الله أكبر. ولله الحمد. فكل ذلك واسع وإن شاء قال: الله أكبر الله أكبر كبيرا، والحمد لله كثيرا، وسبحان الله بكرة وأصيلا. ثم بين الأيام المخصوصة بذكر الله تعالى وهي الايام المعلومات والمعدودات المذكورة في قوله تعالى: (ويذكروا اسم الله في أيام معلومات) وقوله تعالى (واذكروا الله في أيام معدودات) فذكر أن أيام النحرالثلاثه هي الأيام المعلومات، وأن الأيام الثلاثة بعد يوم النحر هي الأيام المعدودات. ثم بين أن الغسل للعيدين مستحب. وصفته كصفة غسل الجنابة وكذلك يستحب في العيدين استعمال الطيب ولبس الحسن من الثياب، والمراد الجديد منها ولو غير أبيض لما في الشعمال الطيب ولبس الحسن من الثياب، والمراد الجديد منها ولو غير أبيض لما في ذلك من إظهار نعم الله تعالى:

تتمتان:

الأولى: كل تكبيرة من تكبير العيد سنة مؤكدة يسحد لها وقد قال بعض الفقهاء في هذا: من زاد في العبد على تكبيره تكبيرة سجد بعد فادره ونقصها منه له قد يسجد قبل وذا في غيره لا يوجد.

الثانية: ينبغي أن تكون خطبة العيد مشتملة على بيان صدقة الفطر في عيد الفطر واحكامها وما يتعلق بها. وأن تكون في عيد النحر مشتملة على بيان أحكام الضحية وما يتعلق بذلك.

تنبيهات:

الأول: يوم النحر الأول معلوم للذبح غير معدود للرمي واليومان المتوسطان معلومان معدودان واليوم الرابع معدود غير معلوم، وقد نظم هذًا امحمد بن أحمد يور فقال:

عيد الأضاحي يومه معلوم وليس معدودا وذا معلومان وبعد يرم نحرنا يومان ياصاح معدودان معلومان ورابع الايام عكس الأول وغير ذا عليه لم يعرل.

الثاني: ينبغي التزين بالثياب الحسنة وإظهار النعم قولا وفعلا خاصة في الأعياد والجمعات بالنسبة للرحال، وكذا النساء المتزوحات في بيوتمن، قال تعالى: (يابني آدم خدوا زينتكم عند كل مسجد) سورة الأعراف الآية29. وقد قال هلال ابن هذيا:

زين الرجال بما تعز وتكرم فالله يعلم ما تكن وتكتم عسند الإله وأنت عبد مجرم تخشى ما يحرم.

فرثیت ثوبیك لا يزيدك رفعة وحديد ثوبك لا يضرك بعد أن وللعلامة محمد مولود في الكفاف:

حسن ثبابك ما استطعت فإنما

ودع التخشن في الثياب تواضعا

وحســنه يــندب للمصـــلي والعـــلما يندب حسن الزي ويســتحب شرعا إظهار النعم

وللشيخ محمد الحسن بن محمد الخديم:

في جمعــة حسن الثياب يرعى وهــو بياضها الجميل شرعا

ولو قديما والجديد أحود في العيد لو لون الجديد أسود في أول السنهار يلبس الجديد لو غير أبيض والأبيض لبسس بعد دخول وقتها ولو دنس. وكما ينبغي إظهار النعم، ينبغي كذلك التحدث بما، قال بعضهم:

وذكرك الطاعات والمكارما ليقتدي بك أحاز العلما وللتحدث بما قد أنعما به عليك رب الارض والسما.

الثالث: يستحب إحياء ليلة العيد بالعبادة من صلاة وذكر واستغفار، والإحياء يحصل بالذكر والصلاة ولو في معظم الليل وقيل يحصل بالثلث الأخير منه وقيل يحصل بساعة وقيل يحصل بصلاة العشاء والصبح في جماعة .انظر الدسوقي. لطفتان:

الأُولي: حاء في الأحوبة المسكنة ما نصه: قال عبد الله بن المبارك لراهب متى عيدكم أيها الراهب؟ فقال الراهب: يوم لا نعصي الله فيه فذلك اليوم عيدنا فقال

عبد الله ابن المبارك إذن فليس لكم عيد. الثانية: قال العلامة الأديب حمدا بن التاه في شأن متطلبات العيد وتجدد الحوائج الأسرية فيه:

العسيد أصبح ين غظر رباه لطفيك بالأسر ليسلى تقلب فكرها في السوق تبعث بالنظر لتسنال آخر موضة وصلت لحا أيدي البشر لكن هاذا كله لم يرضه منها عمر فالصوم خلف بعده دينا على مد البصر فستحاورا وتسنازعا وتفرقا وقيت السحر.

تأصيل الأحكام:

الأصل في سنيتها تقدم ذكره، وأما وقتها فقد قال مالك في الموطإ (مضت السنة التي لا اختلاف فيها عندنا في وقت الفطر والأضحى أن الإمام يخرج من مترله قدر ما يبلغ مصلاه وقد حلت الصلاة)، وعن أم عطية قالت (كنا نؤمر أن نخرج يوم العيد حتى نخرج البكر من خدرها وحتى نخرج الحيض فيكن خلف الناس، فيكبرن

بتكبيرهم ويدعون بدعائهم يرجون بركة ذلك اليوم وطهرته) متفق عليه. والأصل في عدم الأذان والإقامة لها حديث جابر بن سمرة قال: (صليت مع النبي صلى الله عليه وسلم العيد غير مرة ولا مرتين بغير أذان ولا إقامة) رواه مسلم.

وحديث ابن عباس (أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى العيد بلا أذان ولا إقامة) أحرجه أبو داوود وأصله في البخاري. والدليل على كونما ركعتين هو النقل المتوارث مع حديث ابن عباس المتقدم. والأصل في تقديم الصلاة على الخطبة حديث ابن شهاب أن رسول الله صلى الله عليه وسلم (كان يصلى يوم الفطر ويوم الأضحي قبل الخطبة) أخرجه مالك في الموطإ، وعن ابن عباس رضي الله عنه قال (شهدت العبد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعمر وعثمان فكلهم كانوا يصلون قبل الخطبة) رواه البحاري ومسلم. وما ذكر من استحباب الرجوع من غير الطريق التي ذهب معها فالأصل فيه حديث حابر: (كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا كان يوم عيد خالف الطريق) رواه البخاري ، والأصل في خروج الامام بأضحيته الى المصلى حديث ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم (أنه كَان يذبح بالمصلى) رواه البحاري. وعن البراء رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: (إن أول ما نبدأ به في يومنا ُهذا أن نصلي ثم نرجع فننحر فمن فعل ذلك فقد أصاب سنتنا، ومن نحر قبل الصلاة فإنما هو لحم قدمه لأهله ليس من النسك في شيء) متفق عليه. والأصل في عدد التكبيرات في الركعتين هو ما رواه عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال قال نبي الله صلى الله عليه وسلم (التكبير في الفطر سبع في الأولى وخمس في الأخرى والقراءة بعدهما كلتاهما) أخرجه أبو داوود ونقل الترميذي عن البخاري تصحيحه وعن نافع مولى عبد الله بن عمر أنه قال: (شهدت الأضحى والفطر مع أبي هريرة فكبر في الركعة الأولى سبع تكبرات قبل القراءة وفي الأخيرة خمس تكبّرات قبل القراءة قال مالك وهو الأمر عندنا) والفقهاء على أن الخمس في الثانية غير تكبيرة القيام قاله ابن عبد البر. أنظر الزرقاني على الموطإ والأصل في التكبير من ظهر يوم النحر الى صبح الرابع منه هوعمل أهل المدينة بذلك كما في الموطإ هذا مع ما تقدم في شأن الايام المعلومات والمعدودات. وأما الغسل للعيدين فمطلوب قياسا على الجمعة لاجتماع الناس في كل منهما ولثبوته عن جماعة من الصحابة وقد صح عن ابن عمر(أنه كان يغتسل لكل عيد) والأصل فيما ذكر من استحباب الزينة والطيب حديث أنس رضي الله عنه: (أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم في العيدين أن نلبس أحود ما نجد وان نتطيب بأجود ما نجد وأن نضحي بأغمن ما نجد) رواه الحاكم.

باب صلاة الكسوف والخسوف

الأكثر على أن الكسوف والخسوف مترادفان وهو ذهاب ضوء الشمس أوالقمر كلا أو بعضا، وقيل هما متباينان فالكسوف بمعنى التغيير الى السواد والخسوف يعنى النقصان كما يعني الذهاب بالكلية ، قال تعالى : (فحسفنا به وبداره الأرض) سورة القصص الآية 81. ولما كان القمر يذهب نوره جملة، كان اولى بالخسوف فيقال كسفت الشمس وخسف القمر وهذا هو المشهور في استعمال الفقهاء واختاره تعلب، وذكر الجوهري أنه أفصح، والخسوف من آيات الله العظام الدالة على وحدانيته وعظيم قدرته وتصرفه في خلقه كيف يشاء، والخسوف يبديه الله ابتلاء لعباده وتخويفا لهم من بطشه قال تعالى: (وما نرسل بالآيات إلا تخويفا) سورة الاسراء الآية59. ففيه إزعاج للقلوب وايقاظ لها من الغفلة وهو تنبيه مثير للغافلين ليجذروا من بأس الله وعقابه إذ فيه إعلام بأنه قد يوخذ من لا ذنب له فكيف بمن له ذنب قال تعالى: (ذلك يخوف به الله عباده ياعباد فاتقون) سورة الزمر الآية16. ولذلك أمر النبي صلى الله عليه وسلم عند حدوثه بالدعاء والصلاة والصدقة فعن عائشة رضى الله عنها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (إن الشمس والقمر آيتان من آيات الله لا ينخسفان لموت أحد و لا لحياته ، فإذا رأيتم ذلك فادعوا الله وكبروا وصلوا وتصدقوا) متفق عليه، وصلاة الكسوف ركعتانً بلا أذان ولا إقامة يصليهما المسلم عند ذهاب ضوء الشمس كلا أو بعضا وهي سنة مؤكدة لكل مأمور بالصلاة ولو صبيا رحاء قبول دعائه وتشتمل كل منهما على ركوعين وقيامين مع تطويل لكل من القراءة والركوع والسجود.

على ركوين وبيانون مع تطويق عامل من معراء، والركوع والتصور. تنبيه: إن وقع الكسوف في اخرالنهارحيث تكره النافلة استبدل بالصلاة ذكرالله والإستغفار والتضرع والدعاء، أما صلاة الحسوف فهي مندوبة وهمي ركعتان ركعتان كالنوافل حتى يكتمل الضوء أويطلع الفحر. وقد تناول المصنف في هذا الباب حكم وصفة صلاة الكسو ف والحسوف.

النص:

مطولا ثم مسمعا رفيع يقسرأ سسرا بكبكر وركع 480 فليقرأن بآل عم ـــــرًان وثـــم 481 ركم ثم سلجدتين قط أتمم 482 ثم يقوم قارئا بكالنسا ثم بما فعل بالأولى ائتسى لــــتركها في الجمع وهو المرضى 483 وجاز الانفراد إن لم يفض مسئل السنوافل ومسا بأثسر 484 وصل فذا لحسوف القمر وليعفظ الناس بذكرَى مُعْجَبَهْ] قوله : وثم ركع ثم بفتح الثاء إشارة. وائتس أي اقتدى. و لم يفض أي لم يؤد. وذكرى معجبه أن موعظه يتعجب لها.

المعنى: بدأ ببيان حكم صلاة كسوف الشمس وصفتها فذكر ألها سنة مؤكدة على الأعيان ويستحب فعلها في الجماعة على المعتمد وهي ركعتان سرا بلا أذان ولا إقامة. وبعد الاحرام وقراءة الفاتحة يقرأ بنحو سورة البَّقرة في القيام الأول من الركعة الأولى مالم يتضرر الناس بالطول أو يخف فوا ت وقتها، ثم بعد انتها القراءة يركع ركوعا طويلا مناسبا لقراءته في الطول بذكرالله فيه ولا يقرأ ولا يدعو ثم يرفع رأسه قائلا سمع الله لمن حمده ويقول الناس خلفه ربنا ولك الحمد ويستمر قائما القيام الثابي يقرأفيه الفاتحة وآل عمران أونحوها ثم يركع الركوع الثابي ويكون مناسبا لقراءته الثانية في الطول، ثم يرفع رأسه أيضا بالتسميع بغير تطويل ثم بعد الرفع من الركوع الثاني يسجد سجدتين يطول فيهما الركوع، ثم بعد تمام السجدتين يقوم للركعة الثانية قارئا بعد الفاتحة بنحو سورة النساء ثم يفعل في الركعة الثانية كما فعل في الركعة الأولى من قيامين وركوعين.. إلخ ثم يتشهد ويسلم، والحاصل أن التطويل يكون في القراءتين والركوعين والسحدتين في كل من الركعتين وكل واحد قريب مما قبله في الطول ولا يساويه . ثم بين أن صلاة الكسوف يجوز لمن شاء أن يصليها منفردا على الصفة المذكورة إذا لم يؤد ذاك إلى تركها في الجماعة ثم ذكر صفة صلاة حسوف القمر، وبين أنها تصلَّى في البيوت بغير جماعة مثل النوافل الليلية في الاستحباب وفي صلاتما ركعتين ركعتين جهرا من غير زيادة في القيام ولا في الركوع، ثم بين أنه ليس في أثر صلاة خسوف الشمس خطبة مرتبة بحيث يجلس في أولها ووسطها ولكن يستحب أن يعظ الأمام الناس بعدها.

تنبيه قال محمد فال بن أحمد فال التندغي :

والانفــراد لخســوف القمــر في البيــت مندوب لنافي الأشهر وقـــد أجاز الجمع فيه أشهب وذا لدى اللحمي أيضا أصوب .

فائدة: يوخد من حديث كسوف الشمس المذكورضرورة المبادرة إلى الصلاة والدعاء عند رؤية ما يحذر منه واستدفاع البلاء بذكر الله تعالى وأنواع طاعته.

تأصيل الأحكام:

الأصل في صلاة كسوف الشمس ما رواه مالك في الموطأ من حديث عائشة رضي الله عنها قالت حسفت الشمس في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم بالناس فقام فأطال القيام، ثم ركع فأطال الركوع وهو دون ثم وأم عام فأطال الركوع وهو دون الركوع الأول ثم ركع فأطال الركوع وهو دون الركوع الأول، ثم رفع فسجد ثم فعل في الركعة الأحرى مثل ذلك ثم انصرف وقد تجلت الشمس فخطب الناس فحمد الله واثنى عليه ثم قال: إن الشمس والقمر اليتان إلى بقية الحديث المتقدم، وعن ابن عباس مثل هذا في الموطأ أيضا.

باب صلاة الاستسقاء

الا ستسقاء بالمد طلب السقي من الله تعالى للعباد والبلاد بالصلاة والدعاء والا ستغفار عند حدوث جدب ونحوه. وصلاة الاستسقاء سنة مؤكدة وهي ركعتان يجهر فيهما ووقتها من حل النافلة للزوال، وينبغى أن يكون الخروج لها بعد التوبة والاستغفار ورد المظالم وبعد صيام ثلاثة ايام والصدقات وتجنب المعاصى وقد تناول المصنف في هذا الباب حكم صلاة الاستسقاء وصفتها.

النص:

كالعسيد والسبدالة في ذا فرقا محسولا رداءه فسيجعل الايسر وليعكس بلا قلب ولا ذلك قائما ويدعو وأرتحل كالوتر لا كالعيد في التكرير]

486 [وسن ركعتان للمستسقى 486 وبعد خطبة هنا يستقبل 488 ماكان بالمنكب الإيمن على 489 يفعل ذا ألا الذكور وفعل 490 وهي والحسوف في التكبير

البذلة: الثياب الممتهنة. وليعكس بلا قلب أي يجعل ما على منكبه الأيسر على الأيمن والعكس بدون أن يقلب رداءه بأن يجعل طرفه الأسفل هو الاعلى. قوله: ولا يقعل ذا أي تحويل الرداء المذكور. وار تحل أي انصرف الامام ومن معه بعد الدعاء.

المعنى: ذكر حكم صلاة الاستسقاء من ألها سنة مؤكدة كالعيد في الوقت وعدد الركعات وكذا في الخطبة وفي ترك الاذان والاقامة لكنها لا تشبهه في اظهارالزينة لأن المقصود هنا إظهار الذلة والفاقة بينما المقصود فيه التحمل وإظهار النعم وبعد انتهاء الخطبة على الارض يستقبل الإمام القبلة ندبا ويحول رداءه تفاؤلا بأن يحول الله حالهم من الشدة إلى الرحاء ومن العسر إلى اليسر.

وصفة التحويل أن يجعل ما على منكبه الأيمن على منكبه الأيسر والعكس بدون أن يقلبه بجعل أسفله أعلاه ولا يفعل ذلك التحويل إلا الرجال في حال حلوسهم، أما الإمام فيفعله قائما مستقبلا ويدعو في قيامه ندبا جهرا، ثم بعد انتهاء الدعاء انصرفوا على المشهور. وصلاة الإستسقاء وصلاة الخسوف في التكبير للاحرام

والقيام والخفض والرفع كصلاة الوتر من أن تكبيره كتكبير الفرض والنفل لا كتكبير العيد في التكرير، وكذ الايكبر في الخطبة لكن يكثر فيها من الاستغفار بدل التكبير في خطبة العيد:

تتمة: هذه طائفة من أدعية الاستسقاء ورد بعضها في الموطإ وبعضها أخرجه أبو داوود وابن ماجه وغيرهما وهي قوله صلى الله عليه وسلم: (اللهم اسق عبادك وقيمتك وانشر رحمتك وأحي بلدك الميت. اللهم اسقنا غيثا مغيثا هنيئا مريها عندة بحللا عاما طبقا سحا دائما. اللهم اسقنا الغيث ولا تجعلنا من القانطين. اللهم إنه قد نزل بالعباد والبلاد والبهائم والحلق من اللأواء والجهد والضنك مالا نشكوه إلا إليك. اللهم أنبت لنا الزرع وادر لنا الضرع واسقنا من بركات السماء وانبت لنا من بركات الارض. اللهم ارفع عنا الجهد والجوع والعري واكشف عنا من اللاء مالا يكشفه غيرك. اللهم إنا نستغفرك فإنك كنت غفارا فارسل السماء علينا مدرارا.

اللهم سقيا رحمة ولاسقيا عذاب ولا بلاء ولا هدم ولا غرق. اللهم أنت الله لا إله إلاانت أنت الغني ونحن الفقراء أنزل علينا الغيث واجعل ما انزلته علينا قوة وبلاغا إلى حين).

> فائدة: من أحسن ما قال الشعراء في الاستسقاء قول امحمد بن أحمد يوره: رب أنت المحيب حقا فكن لى حسين أدعسوك يا بحيب بحيبا عجلسن وابسلا درورا لحي سسئم الصيف والمكان الجديبا وكسأن إن دام ذا بحسناد رافسع صسوته العزيب العزيبا.

لطيقة: جاء في عيون الاخبار ما نصه: تنامى إلى سمع الحجاج أن رفقة ماتت من العطش بالشجي وهو مكان معروف على ثلاث مراحل من البصرة في طريق مكة فقال الحجاج إني أظنهم قد دعوا الله حين بلغهم الجهد فاحفروا مكالهم الذي ماتوا فيه لعل الله يسقى الناس، وأمر الحجاج عبيدة السلمي أن يحفر بالشجى بئرا فحفر فانفجر منه الماء.

تأصيل الأحكام:

الأصل في مشروعية صلاة الاستسقاء ما جاء في الموطأ من أنه صلى الله عليه وسلم (خرج إلى المصلى فا ستسقى وحول رداءه حين استقبل القبلة وسئل مالك عن صلاة الاستسقاء كم هي فقال ركعتان ولكن بيدأ الامام بالصلاة قبل الخطبة فيصلى ركعتين ثم يخطب قائما ويدعو ويستقبل القبلة ويحول رداءه حين يستقبل القبلة ويجهر في الركعتين بالقراءة وإذا حول رداءه حعل الذي على يمينه على شاله والذي على شاله على يمينه ويحول الناس أرديتهم إذا حول الامام رداءه ويستقبلون القبلة وهم قعود) وعن ابن عباس رضى الله عنهما قال (خرح النبي صلى الله عليه وسلم متواضعا متبذلا متخشعا مترسلا متضرعا فصلى ركعتين كما يصلى في العبد لم يخطب خطبتكم هذه) رواه الخمسة وصححه الترمذي : وعن ابي هريرة قال: (خرج نبي الله يستسقى وصلى بنا ركعتين بلا أذان ولا إقامة ثم خطبنا ودعا الله وحول وجهه نحو القبلة رافعا يديه ثم قلب رداءه فجعل الأيمن على الأيسر والأيسر على الايمن أخرجه أبو داود والامام أحمد وابن ماجه. وقد روى أنس انه صلى على الايمن إبطيه) متفق عليه.

باب ما يفعل بالمحتضر

المحتضر بفتح الضاد الذي حضرته الوفاة سمي بذلك لحضور أجله أولحضور الملائكة لقبض روحه أو لحضور أهله وأقاربه.

وينبغى للمحتضر أن يحسن ظنه با لله تعالى بأن يرحمه ويغفرله وأن يطيب قلبه بلقائه فعن عبادة بن الصامت رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (من أحب لقاء الله أحب الله لقاءه ومن كره لقاء الله كره الله لقاءه) متفق عليه. وعن أنس رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (لايتمنين أحدكم الموت لضر نزل به فإن كان لابد متمنيا للموت فليقل اللهم أحيني ماكانت الحياة خيرا لي وتوفني إذا كانت الوفاة خيرا لي) متفق عليه. وقد روي مسلم من حديث حابر رضي الله عنه : (لايموتن أحدكم إلا وهو يحسن الظن بالله تعالى) وفي الصحيحين من حديث أبي هريرة قال (قال الله تعالى أنا عند ظن عبدي بي). كما ينبغي للمحتضر الإكثار من الدعاء والاستغفار إن قدر وأن يختم كلامه بلا إله إلا الله. فعن عائشة رضي الله عنها قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم وهومستند إلي يقول (اللهُم اغفرلي وارحمني وألحقني بالرفيق الأعلى) متفق عليه. وعن معاذ رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (من كان آخر كلامه لا إله إلا الله دخل الجنة) رواه أبو داوود والحاكم وقال صحيح الأسناد. وعن أبي ذر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (ما من عبد قال لا إله إلا الله ثم مات على ذلك إلا دخل الجنة) متفق عليه. وينبغي لمن حضر المحتضر أن يذكره بسعة رحمة الله ولطفه فيحسن ظنه به وأن يلقنه برفق. فعن أبي سعيد الخدري رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (لقنوا موتاكم لا إله إلا الله) أخرجه مسلم وغيره .

فوائد: الاولى: حاء في مناقب الشافعي للبيهقي ومعجم الادباء وطبقات الشافعية للسبكي ما نصه : قال المزنى دخلت على الشافعي في مرضه الذي مات فيه فقلت يا أبا عبد الله كيف أ صبحت فرفع وأسه وقال : أصبحت من الدنيا راحلا ولأخوان مفارقا ولسوء عملى ملاقيا وعلى الله واردا ما أدري روحي تصير إلى جنة فأهنئها أو إلى نار فأعزيها. ثم بكى وأنشأ يقول :

> ولما قسا قلبي وضا قت مذاهبي جعلـت رجائ نحو عفوك سلما تعــاظمين ذنــيي فـــلما قرنته بعفوك ربي كان عفوك أعظما .

الثانية: عن أم سلمة رضي الله عنها قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: (مامن عبد تصيبه مصيبة فيقول إنا الله وإنا إليه راجعون اللهم أجرى في مصيبتي وخلف لى خيرا منها إلا أجره الله تعالى في مصيبته واخلفه خيرا منها). رواه مسلم . وقد قال تعالى: (وبشر الصابرين الذين إذا أصابتهم مصيبة قالوا إنا لله والحعون أولئك عليهم صلوات من رجم ورحمة وولئك هم المهندون) سوره البقرة الآية 156. وقال: (إنما يوفي الصابرون أجرهم بغير حساب) سورة الزمر الآية 11.

الثالثة: روى ابو هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (إذا مات اين آدم انقطع عمله إلا من ثلاث ولد صلاح يدعو له بالخير وعلم بثه في صدور الرحال وصد قة حارية) أخرجه مسلم . ولله در القائل :

يا راغبا في المال تسعى في جمعه وقلبك مشغول به ومنوط فحظك عما تجمع الدهر كله رداءان تلوى فسيهما وحنوط

الوابعة: روي ابو هريرة أيضا قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (ما من أحد يموت إلا ندم) قالوا وما ندامته يارسول الله قال (إن كان محسنا ندم على أن لا يكون ازداد وإن كان مسيئا ندم أن لا يكون نزع) رواه الترمذي. ومعنى نزع أي أقلع عن المعاصى. وقد قال بعضهم في هذا المعنى:

أحب الاشياء إلى الاموات رحوع ساعة إلى الحياة السيعملوا صالح الاعمال فهم قد ندموا جدا على ما فاقم.

الحامسة: ينبغى انتهاز فرصة الحياة بالتزود للدار الآخرة قبل بغتة الموت قال تعالى: (وتزودوا فإن خير الزاد التقوى واتقون يا أولى الالباب) سورة البقرة الآية 196. ولقد أحسن من قال : ترود من التقوى فإنك لا تدري إذا حرن لسيل هل تعيش إلى الفجر فكم من صحيح مات من غير علة وكم من سقيم عاش حينا من الدهر. وقد تناول المصنف في هذا الباب ما يفعل بالمحتضر من تلقين ثم من غسل وتكفين وتشبيم لجنارته حتى يدفن في لحده.

السنص:

491 [أسدب الاستقبال بالمحتضر إغماضه إن مات صاح شَمِّو 492 وقرَّ ول الإلسه إلا الله عود ماقسنا إياه 493 وأن يُطهر وأن لا يقرب حوائضا أو نفسا أو جنبا 494 وبعضهم يستلو لسه يس ومسالك قلاه فالتلقيسنا 494 وجاز بسالدمع بكاء حينلد لاك السعزي والتصبر أخد 495 أجسل للمسلطاعه إزاحه ويحرم الصراخ والنياحه]

لقنه الكلام فهمه إياه. صاح ترحيم صاحبي وشمر أي استعد ونفسا جمع نفساء وقلاه أي كرهه وحينقذ أي حين الأحتصار والتعزي تقوية النفس على الصبر وإزاحه أي إبعاد عن البكاء. والصراخ بالبكاء رفع الصوت به. والنياحه رفع الصوت بالندب. والانفعال والندب هو تعداد محاسن الميت .

المعنى: ذكر أنه يندب استقبال القبلة بالمحتضر لمن ظهرت له علامات موته ومنها إنقطاع النفس وإشخاص البصر بحيث لا يطرف ومنها إنفراج شفتيه وكذا يندب لمن حضره إغماض عينيه إذا مات بالفعل ويندب أن يلقنه عند الإحتضار بأن يقول عنده لا إله إلا الله محمد رسول الله ولا يقول له قل إذ قد يقول لا للشيطان في ذلك الحين فيساء به الظن، ويندب أن يطهر حسده وثيابه ومكانه إن أمكن ذلك. ويستحب أن لا تقربه حائض ولا نفساء ولا حنب إن وحد غيرهم. وبعض العلماء وهو ابن حبيب استحب قرآة سورة يس عند المحتضر. اما مالك فقد كره قراءة سورة يس وغيرها عند موته أو بعده كما كره تلقينه في قبره.

قال العلماء ومحل الكراهة عند مالك إذا فعلت على وجه السنة. وأما لو فعلت على وجه النبرك فلا كراهة، ثم بين أن البكاء بالدموع يجوز حين الاحتضار وكذا بعد الموت إذا لم يصحبه قول أو فعل قبيح ولكن التعزي والتصبر أفضل للقادر على إزاحة البكاء ويحرم الصراخ و النياحة لحديث عبد الله ابن مسعود (ليس منا من ضرب الخدود وشق الجيوب ودعا بدعوى الجاهلية) متفق عليه.

تتمات:

الأولى: يندب أن يكون تلقين المحتضر من طرف أحد أهل الفضل المجبيين اليه وأن يقول عند إغماضه إذا مات : بسم الله وعلى سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم لمثل هذا فليعمل العاملون ذالك وعد غير مكذوب اللهم يسر عليه أمره و سهل عليه موته واسعده بلقائك واجعل ما خرج اليه خيرا مما خرج منه وسلام على المرسلين والحمد الله رب العالمين. ويندب شد لحييه إذا مات بعصابة عريضة يربطها من فوق رأسه ويندب تليين مفاصله برفق، ورفعه على الارض وستره بثوب زائد ووضع ثقيل على بطنه والاسراع بتجهيزه الا الغريق ونحوه ممن مات فجأة فيؤخر حتى تتحقق موته.

الثانية: يندب ابعاد الكلب عن المحتضر وكذا التمثال وآلة اللهو ونحو ذلك مما تكرهه الملائكة والمراد أن لا يكون ذلك معه في مكان.

الثالثة: يستحب التلقين بعد الدفن من طرف أحد أهل الفضل بصوت متوسط بين السر والجهر يقول له يا فلان ابن فلانة إن عرفها وإلا نسبه الى حواء إذكر ماكنت عليه في الدنيا من شهادة أن لا إله إلا لله وأن محمدا رسول الله صلى الله عليه وسلم، وانك رضيت بالله ربا وبالإسلام دينا و بمحمد نبيا وبالقرآن إماما. وفي رواية إذا حاءك الملكان عليهما السلام فقل لهما الله ربى ومحمد نبيى والقرآن إمامي والكعبة قبلية. ولا يضر نقص أو زيادة على ذلك.

تنبيه: ذكر صاحب المدخل أن من أراد حصول بركة قرائنه وثوابها للميت بلا خلاف فليجعل ذلك دعاء فيقول اللهم ألحق ثواب ما أقرأه أو ما قرأته إلى روح فلان بن فلانة، وحينئذ يحصل للميت ثواب القراءة وللقارئ ثواب الدعاء أنظر الفواكه الدوائ ولبعض الفقهاء:

أحسر الطعمام والدعا إن بذلا للميت لا خلاف في أن يصلا وفي القسراءة حملاف حسار قسيل لسه وقبل بل القاري

خاتمة: تندب تعزية أهل الميت بحملهم وتوطينهم على الصبر بتذكيرهم بما أعد الله للصابرين من الأجر ثم يقول لهم المعزي: إن لله ماأخذ وله ما بقي وكل شيء عنده بأجل مسمى أعظم الله أجركم وأحسن ثوابكم ويحثهم على الصبر وعدم إظهار الجزع ويذكرهم بأن هذا مصير كل حي وأن الحي لا بد له من المصائب وبأن الدنيا هي سحن المؤمن و لايطمع بالراحة في السحن إلا أحمق قال بعضهم:

إذا قضي الله عليك ما قضي عليك بالصبر الجميل والرضي

وقال آخر:

ما الدهر إلا هكذا فاصبر له رزية مال أو فراق حبيب.

ويذكرهم بأن الدهر يومان يوم لك ويوم عليك، فإن كان لك فلا تبطر، وإن كان عليك، فاصبر كما يذكرهم بموته صلى الله عليه وسلم، وأنحا تنسى كل المصائب، ويذكرهم بأن علينا أن نحمد الله على نعمة الإيمان والإسلام وبأن ما عند الله حير له من كدر الدنيا ومتاعبها وبأن الله لا يفعل بعبده المومن إلا حيرا، فإذا حمد النعمة أجر، وإذا صبر على البلاء أجر. قال محمد مولود بن أحمد فال:

وبمجــرد البلاء توجر ولرضي وصير أجر أخر.

ويذكرهم إن احتاجوا لذلك أن لا يضيعوا الأجر، لأن أنقل شيء هو فقدان سرور مع حرمان أجر وأعظم منهما احتماعهما مع إثم ويقول: الحمد لله على أن أيمنا كلها لم تكن أحزانا وعلى أن المصيبة لم تكن أعظم ثم يوصيهم بأن المهم هو الدعاء والترحم على الفقيد ثم يقول: نسأل الله تعالى التسليم لأمره وقدره وحسن الاستعداد لما نتوقع حلوله وأن يلهمنا وإياكم الصبر وأن لايجعل مصيبتا في دينا وأن يتغمده برحمته ويتحاوز عن سيئاته وان يتقبل منا ومنه صالح الأعمال وأن يعيد نا وإياه من فتنة القبر ومن عذاب النار وسوء المصير وأن يسكنه فسيح جناته (مع الذين أنعم الله عليهم من النبيئين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا) سرورة النسباء الآية68.

لطيفة: ذكر ابن الجوزي قال إن شريحا خرج من عند زياد وهو مريض فأرسل إليه مسروق ابن الاجدع رسولا يسأله: كيف تركت الأمير قال تركته يأمر وينهى يعنى يأمر بالوصية وينهى عن النياحة .

النص:

[وليُغسَلن حميق يُستقّي وترا عا وسلر أي يذيب السدرا 497 وفي الأخسيرة ككسافور رُمي وسيبوأتيه استرولا تقللم 498 بالسرفق والوضوء مندوب أرى ظفسرا ولأشعرا وبطنه اعصر 499 أجلبس في الغمسل فواسم مُثنْ والاحسن التقليب للجنب وإن 500 في غسل زوجه ويُقضى في الشحاح وقـــدم الزوج إذا صح النكاح 501 معهمها ولا نسماء فليمم والمسلمة تَّموت لا ذو محرم 502 لم فقيه حيث لايو جدد كيل وجسه وكفسيها ويمم الرجل 503 وغسمسلته محمسوم إن تكمسن وسيترت عورته في الاحسين 504 صب على جسدها وستره] وإن يكــن ذو محـــرم مع المره 505

ينقى أي ينظف. ووترا أي ثلاثا أو خمسا أو سبعا ويذيب يعنى يذيب السدر المسحوق في الماء. ورمى أي ألغى في الماء. وأرى في آخرالبيت أي علم. وواسع أي حائز, ومنن أي علم. ويقضى في الشحاح أي يحكم لكل من الزوحين على العصبة في حال التنازع.

المعنى: يُرِن في هذه الأبيات صفة غسل الميت، وحكم هذا الغسل الوجوب، وصحح وقيل إنه سنة فيغسل تعبدا بلا نية وصفة تغسيله كغسل الجنابة ويستحب أن يكون الغسل وترا ثلاثا أو خمسا أو سبعا ويستجب بعد غسله أو لا بالماء القراح أن يغسل بماء وسدر إن وجد وإلا فالصابون ونحوه، ويندب أن يجعل الكافور في الغسلة الأعيرة.

والحاصل أن الغسلة الأولى تكون بالماء المطلق للتطهيرالواحب والثانية تكون بماء وسدر للتنظيف، والثالثة بالماء والكافور للتطبيب وعند تجريده للغسل يجب سترعورته ولا يقلم له ظفر ولا يحلق له شعر للكراهة وإن فعل به ذلك ضم معه في كفنه.

ويستحب للغاسل في البدء أن يعصر بطن الميت برفق لأن ذلك أبلغ في النظافة، ثم بين أنه يستحب في صفة الغسل المطلوبة أن يوضأ الميت كوضوء الصلاة بعد إزالة الأذى عنه ولا يفتقر هذا الوضوء إلى نبة والأفضل في الغسل تقليب الميت على

الجنب من إحلاسه، لأنه أرفق به وأبلغ في الانقاء فيجعله على شقه الأيسر ليبدأ بغسل الميامن ثم على شقه الأيمن ويجوز أن يجلس في حال تغسيله وفي حال موت أحد الزوجين فإنه يقدم الحي منهما في تغسيل زوجه ويقضى له بذلك عند منازعة الأولياء. أما المرأة المسلمة تموت ولا زوج معها ولا محرم ولا نساء معها فلييمم الرحل الأجنبي وجهها وكفيها إلى الكوعين لأهما ليسا بعورة، وإن كان الميت رجلا يمم النساء الاجانب وجهه ويديه إلى المرفقين بشرط عدم وجود من يغسله من رجل أو امرأة من محارمه، فإن وجدت امرأة من محارمه غسلته وسترت عورته وجوبا من سرته الى ركبته في الأحسن من أحد تأويلي المدونة والتأويل الاخر ستر جميع حسده، وان يكن مع المرأة الميتة رجل من محارمها ولا امرأة معها صب الماء على جسدها من فوق ثوب يستر جميع الجسد والمراد أنه لا ينظر الى جسدها ولا على خسلها بيده، بل يلف على يده حرقة كثيفة في حال تغسيلها.

فائدة: حاء في حاشية الصفي على متن العشماوية للشيخ يوسف الصفي المالكي مانصه: اتفق أن امرأة غاسلة غسلت امراة فالتصقت يدها بفرج الميتة فاستفي اهل المدينة، فافتى بعضهم بقطع يد الغاسلة وبعضهم بقطع فرج الميتة، فسئل مالك عن ذلك فقال اسالوها ما قالت فسالوها فقالت قلت طالما عصى هذا الفرج ربه فقال الحدوها تخلص يدها فحلدوها فخلصت يدها فهذا سبب قولهم: لا يفتى ومالك بالمدينة.

لطيفة: حاء في عين الادب والسياسة لابي الحسن علي بن عبد الرحمن بن هذيل أن الشافعي رضي الله عنه لما مرضه الذي مات منه قال لقومه: إذا أنا مت فقولوا لفلان يغسلني فلما توفي وبلغه الخبر قال التوني بتذكرته فجيئ كما اليه فوجد فيها على الشافعي سبعون الف درهم دينا لفلان وفلان فكتبها الرجل على نفسه وقال هذا هو الغسل الذي أراد.

النص:

506 [والوتر في الاكفان ندب الشّرعة ثلاثـة أو هسـة أو سبعة 507 وتحسّب الازرة والقمــيصُ مـع العمامـة وذا منصوص 508 وكُفَّـنَ الرَّمــولُ في ثلاثــة بيض وتنسب الى سَحولة

509 وقمصَ ن ميت وعمم نديا وحنفه بطيب ورُمي 509 ما بين أكفان له وفي الجسسة وفي المواضع التي بها سجدً

الشرعة لغة في الشريعة، والأزرة ثوب يستره من خاصرته الى نصف ساقيه، وسحولة بفتح السين قرية باليمن، وحنطه أي طيبه بطيب، ورمي ما بين اكفان له أي القي بينها. و(ما) زائدة.

المعنى: ذكر أنه يستحب إيتار اكفان الميت بان تكون ثلاثة او خمسة او سبعة وتحسب من هذه الاثواب الازرة والقميص والعمامة للرجل، والخمار للمرأة فتلك ثلاثة، وتكون خمسة بزيادة لفافتين وتبلغ سبعة بزيادة أربع لفائف ويستحب التسبيع للمرأة وتكره زيادة الرجل على خمسة، ثم استدل على استحباب إيتار الكفن بأن النبي صلى الله عليه وسلم كفن في ثلاثة أثواب بيض سحولية ويستحب أن يقمص الميت ويعمم إن كان رجلا أما المرأة فيجعل على رأسها خمار، وينبغي أن تترك من العمامة ومن الخمار عذبة قدر ذراع تبسط على الوجه ويندب أيضا تطبيب الميت بمسك ونحوه ولو محرما أو معتدة ولا يتولياه ويجعل الطيب ذاخل أكفانه وفي منافذ حسده كعينيه وأذنيه ومخرجه وفمه وأنفه بأن يذر على قطن ويلصق على عينيه وفي أذنيه وأنفه وغرجه من غيرإدخال كما يجعل في مواضع ويلصق على عينيه والأنف والركبتين واليدين وأطراف أصابع الرحلين.

تتمة: نص المصنف على استحباب إيتار الكفن ولم يبين حكمه وهو الوجوب بثوب يستر جميع حسده، والأفضل البياض لموافقته كفنه صلى الله عليه وسلم

النص:

511 [ويُدفَّ الشهيدُ في المعترَك في السنوب والصلاة والغسلَ الرك 512 وجازت الصلاة فوق القاتل لنفسه وكرهست من فاضل 513 على المقستَّل بحد أو قَودُ والمُّنتُ لا يُسبعُ بمجمسر وقَسنُ 514 والمشيى من أمام خير وعلى شهدة الابحدن بقسبر جُعسلا 515 ندبا و يُنصَب على اللحد اللبنُ وقسيل حينسئذ السلهم إن 515 ندبا و يُنصَب على اللحد اللبنُ

المقتل بحد كتارك الصلاة والمرجوم والمحارب. وقود أي قصاص وبحمر آلة الجمر التي يوضع فيها. ووقد أي اشتعل والمراد أنه لا يتبع بنار. وينصب على اللحد أي يوضع عليه ويسد به، واللحد قد فسره فيما بعد. واللبن ككتف جمع لبنة ما يعمل من طين مربعا للبناء .

المعنى: ذكر في هذه الأبيات وجوب دفن شهيد المعترك في ثيابه التي استشهد فيها إن سترته وأنه يحرم تغسيلة والصلاة عليه لانه في غنى عن ذلك لرفع درجاته وكثرة ثوابه.

ثم بين أن من قتل نفسه أو قتل بحد أو قصاص، أنه تجوز الصلاة عليه إلا من طرف أهل الفضل فتكره في حقهم إن لم يترتب على عدم صلاقم ترك الصلاة جملة وإلا وجبت عليهم لوجوب صلاة الجنازة على كل مسلم، وكذا يكره اتباع الجنازة بنار إلا لضرورة، ثم بين أن المشي أمام الجنازة في حال تشييعها أفضل من المشي خلفها وهذا في حق الرجال الماشين أمام الركبان فالأفضل أن يتأخروا عنها وكذا النساء ثم بين صفة وضع الميت في قبره و لم يين هنا حكم الدفن وهو واحب كفائي، وصفة وضعه في القبر أن يضجع فيه على شفه الأبمن استحبابا ووجهه إلى القبلة كما يستحب أن يوضع اللبن على اللحد، فيصد به ويستحب أن يقول واضع الميت في قبره أو من حضر دفنه حينلذ، أي حين سد القبر عليه اللهم إن صاحبنا قد نزل بنك وخلف الدنيا وراء ظهره، وافتقر إلى ما عندك، اللهم ثبت عند المسألة منطقه، ولا ثبتله في قبره ، كا طاقة له به، وألحقه بنبيه محمد صلى الله عليه مسلم.

تنبيه: يحرم كذلك غسل الكافر، ويكره غسل السقط، ومن فقد أكثره وكل من طلب غسله أو بدله من التيمم طلبت الصلاة عليه ومن لا يطلب غسله، لا يصلى عليه، فهما متلازمان، لكن إذا اختلط المسلمون بالكفار و لم يميز المسلمون فإن الجميع يغسلون ويصلى عليهم، وهذه الصورة يلغز وهي التي أشار لها صاحب دالية الإلغاز بقوله :

وغسل لميت مشرك مع صلاتنا عليه بلا منع لذاك ولارد.

فو ائد:

الأولى: قال بعض الفقهاء :

من شيع الميت لا للاجر بل اصلة الحي له الأجر حصل بسل حكموا أن له أجرين عنزاه عسج لمطلع البدرين الثانية: سؤال القبر من خصوصيات هذه الأمة قال الإمام السيوطي:

منيد. تصوار الغير من مصوطيات هذه الرقمة فان الرقمام العليوطي . خصص نبي الله فيما قد ذكر بأنه يسأل عنه من قبر و لم يكسن ذا لسنبي قسبله أبان رب العرش فيه فضله

الثالثة: روى انس رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (يتبع الهيت ثلاثة فيرجع السنان ويبقى معه واحد يتبعه أهله وماله وعمله فيرجع أهله وماله ويبقى عمله) متفق عليه .

الرابعة: قال العلامة محمد يحي بن سليم في احتصاره لنظم التثبيت للسيوطي : وسبعة لا يسمألون الشهدا كذا المرابط ومطعون بدا كذاحك الصديق ميت الجمعة قساري تسبارك بكل ليلة والسمايع الاطفال والرسل كذا والخلف في جميعها قد أحذا.

عظة: اجتمع الحسن البصري والفرزدق في جنازة فقال الفرزدق للحسن يا أبا سعيد يقول الناس: اجتمع في هذه الجنازة خير الناس وشر الناس فقال الحسن لست بخير الناس ولست بشرهم ، ولكن ما أعددت لهذا اليوم فقال شهادة أن لا إله الا الله وأن محمدًا رسول الله فقال له تمسك بهذا ترشد. ولله در القائل:

إذا كنت في أمر فكن فيه محسنا فعمـــا قلـــيل أنت ماض وتاركه فقـــد دكت الأيام أرباب دولة وقد ملكوا أضعاف ما انت مالكه.

وقال آخر:

المسوت بحسر موجمه طافح يغسرق فسيه السرحل السابح لا يستفع الانسسان في قسيره إلا الستقى والعمسل الصالح.

النص:

516 [ويُكرَه البنا على القبر ولا يغسل مسلم أباه إن جلا 517 كفرا و لا يُقْرِرُهُ دون عار من خوف أن يضيع فليُوار 518 واللحد أفضل من الشق إذا أمكن إذ فسيه الرسول أخذا 519 واللحد أن يحفر للميت في حائط قسلة تُحيَّت الجُرُفَ

جلا كفرا أي ظهر كفره وكفرا تمييز محول عن الفاعل. ولا يقبره أي لا يدخله قبره. ودون عار أي من غير عيب عليه في ذلك لكفر أبيه والعياذ بالله. فليوار أي بلفه ودفنه. وأخذ أي دفن. الشق حفرة كالنهر في وسط القبر يوضع فيها الميت وبعبارة أخرى قبر يحفر للميت في وسط القبر ويسقف عليه ويرفع السقف قليلا يحيث لا يمس الميت واللحد: أن يحفر للميت في اسفل القبر أي في الجانب السفلي لحائط القبر الكائن في القبلة. والجرف جانبه الذي جرفه الحفر.

المعنى: تناول في هذه الأبيات حكم البناء على القبر فذكر أنه يكره لكن محل الكراهة إذا لم يقصد به المباهاة و لم يقصد به بحرد التمبيز و إلا حرم في الأول وجاز في الأخير. ثم ذكر أن المسلم لا يغسل أباه الكافر لحرمة ذلك ولا يقبره إلا إذا خاف عليه أن يضيع بترك المواراة فحينتذ تجب مواراته في الارض بعد لفه بثوب لأن الأصل وجوب مواراة الآدمي ولا يستقبل به قبلتنا لأنه ليس من أهلها ولا قبلتهم لأنا لا نعظمها، ثم بين أن اللحد أفضل من الشق إن أمكن في الأرض فعله لأن الله تعالى اختاره لنبيه صلى الله عليه وسلم وصفة اللحد أن يحفر للميت ما يسعه في أسفل القبر أي في الجانب السفلي لحائط القبر الكائن في القبلة.

تنبيهات:

الأول: يندب عدم تعميق القبر لأن خبر الأرض أعلاها وشرها أسفلها، وأقل عمقه ما منع الرائحة وحرس من السباع و لاحد لأكثره قال في الكفاف:

أقـــل عمق القبر ماله حجر عـــن ســـبع وريحه عنا ستر وعدم العمق انتقوا وانتخلا أن يوضــع المـــت به مقبلا.

السشاين: تكره الكتابة على القبور إن لم يكن فيها اسم الله أو شيئ من القرآن وإلا منعت وفي البناني أن العمل حرى بما شرقا وغربا فلا تكره للتمبيز.

الثالث: قال الشيخ التراد بن العباس

وجعلك الأستار فوق القبر ضياعة للمال دون بسر ورمي الاموال لدى القبر بلا تعيين مالك لها من البلا ولا عليهم في البنا من حاج وذمه في مدخل ابن الحاج فكم به من آفة مذكوره فانظر إذا ماشئتها مسطوره

لطيفة: مر بعض الحمقى بامرأة قاعدة على قبر وهي تبكى فرق لها وقال من هذا الميت؟ قالت زوجي قال فما كان عمله قالت يحفر القبور قال أبعده الله أما علم أن من حفر حفرة وقع فيها.

تأصيل الأحكام:

الاصل في استحباب الاستقبال بالمحتضر حديث ابي قتادة (أن النبي صلى الله عليه وسلم حين قدم المدينة سأل عن البراء بن معرور قالوا توفى وأوصى بثلث ماله لك يارسول الله وأوصى أن يوجه الى القبلة إذا احتضر فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: أصاب الفطرة وقد رددت ثلثه على ولده ثم ذهب فصلى عليه وقال: اللهم اغفر له وارحمه وادخله جنتك وقد فعلت) أحرجه الحاكم وصححه. والاصل في اغماضه إذا مات حديث أم سلمة قالت دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم على أبي سلمة وقد شق بصره فأغمضه ثم قال: (إن الروح إذا قبض اتبعه البصر) رواه مسلم. وحديث شداد بن أوس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (إذا حضرتم موتاكم فأغمضوا البصر فإن البصر يتبع الروح وقولوا حيرا فإنه يؤمن على ماقال أهل البيت) أخرجه أحمد والحاكم وابن ماجه. والأصل في تلقين المحتضر حديث أبي سعيد الخدري أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: (لقنوا موتاكم لا إله إلا الله) أخرجه مسلم. والأصل فيما ذكر من تطهير المحتضر وابعاد من ذكروا عنه أن ذلك إكرام للملائكة الذين يحضرون الميت إذ لا تقرب الملائكة شيئا من ذلك كما في سنن أبي داوود والنسائي. وقد قال تعالى: (حتى إذا جاء أحدكم الموت توفته رسلنا وهم لا يفرطون) سورة الأنعام الآية.62 والاصل في قراءة سورة يس عنده هو حديث معقل بن يسار أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال:(اقرؤا على موتاكم يس) أخرجه أبو داوود والنسائي، وقد احرج الطبراني من حديث أبي أمامة: (إذا أنا مت فاصنعوا بي كما أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم أن نصنع بموتانا أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال إذا مات أحد من اخوانكم فسويتم التراب على قره فليقم أحدكم على رأس قره ثم ليقل يا فلان بن فلانة فإنه يقول ارشدنا رحمك الله فإنه يسمعه ولا يجيب ثم يقول يا فلان بن فلانة فإنه يقول ارشدنا رحمك الله ولكن لا تشعرون فليقل: اذكر ما كنت عليه في الدنيا من شهادة أن لا إله الا الله وأن محمدا عبده ورسوله، وأنك رضيت بالله ربا وبالاسلام دينا وبمحمد نبيا وبالقرآن إماما فإن منكرا ونكيرا يأخذ كل واحد منهما بيد صاحبه فيقول انطلق بنا ما يقعدنا عند من لقن حجته؟ فقال رجل يارسول الله فإن لم يعرف أمه قال نسبه إلى أمه حواء يافلان بن حواء). أما كراهية مالك لذلك فإما لضعف الحديث عنده أو لعدم وصوله اليه.

والاصل في حواز البكاء بالدموع حديث ابن عمر (انه صلى الله عليه وسلم لما عاد سعد بن عبادة بكي وبكي النَّاس لبكائه ثم قال: (ألا تسمعون إن الله لا يعذب بدمع العين ولا بحزن القلب ولكن يعذب بمذا وأشار الى لسانه أو برحم) متفق عليه. وعن أسامة بن زيد (انه صلى الله عليه وسلم بكى لموت أمامة بنت ابنته زينب فقيل له ما هذا يارسول الله أو لم تنه عن البكاء فقال: (هذه - يعني الدمعة رحمة جعلها الله في قلوب عباده وإنما يرحم الله من عباده الرحماء) متفق عليه. والاصل في حسن التعزي والتصبر تقدم بعض الآيات الواردة فيه والاصل في تحريم النياحة حديث عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (الميت يعذب في قبره بما نيح عليه) متفق عليه. وقد تقدم في ذلك حديث ابن مسعود: (ليس منا من ضرب الخدود) الحديث. والأصل في صفة الغسل المذكورة حديث أم عطية قالت دخل علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم حين توفيت ابنته فقال: (اغسلنها ثلاثا أو خمسا أو اكثر من ذلك إن رأيتن ذلك بماء وسيبر واجعلن في الأخيرة كافورا أو شيئا من كافور) أخرجه مالك في الموطإ. وعنُّ ابن عباس رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (اغسلوه بماء وسدر وكفنوه في ثوبين ولا تمسوه طيبا ولا تخمروا رأسه ولا تحنطوه فإن الله يبعثه يوم القيامة ملبيا قاله في شأن رجل مات بعرفة مجرما) متفق عليه. ووجوب ستر عورة الميت حال الغسل للاجماع على حرمة النظر الى عورة الميت. والأصل في عدم تقليم أظافره وحلق شعره فذلك لأن هذه الاشياء للزينة وقد استغنى الميت عنها ولأن أجزاء الميت محترمة فلا تنتهك. والاصل في عصر بطنه حفيفا ليخرج ما ببطنه من الأذى ولان عليا رضي الله عنه فعل ذلك بالنبي صلى الله عليه وسلم لما غسله فلم يخرج منه شيئ فقال بأبي طبت حيا وطبت مينا كما في سنن البيهقي. والأصل في توضيته عند الغسل حديث أم عطية السابق: (ابدأن بميامنها ومواضع الوضوء منها) الحديث.

والأصل في تقديم الزوج في غسل زوجه هو الاجماع كما حكاه ابن المنذر، وعن عائشة رضى الله عنها أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لها: (لو مت قبلي لغسلتك) رواه أحمد وابن ماجه وصححه ابن حبان. والأصل فيما ذكر من أن الميت الأجنبي أو الأجنبية بيممان ما جاء في الموطإ عن مالك أنه سمع أهل العلم يقولون إذا ماتت المرأة وليس معها نساء يغسلنها ولا من ذوي الحرم أحد يلي ذلك منها ولا زوج يلي ذلك منها يممت فمسح بوجهها وكفيها من الصعيد قال ذلك منها أو إذا هلك الرجل وليس معه أحد إلا نساء يمنه أيضا. والأصل في تغسيل المرأة للمحرم مع سترتها لعورته فذلك لان جسده غير عورة. أما غسل الحرم استحباب ايتار الأكفان حديث عائشة أنه صلى الله عليه وسلم: (كفن في ثلاثة أثواب بيض سحولية ليس فيها قميص ولا عمامة) أخرجه مالك في الموطا. وعن عبد الله بن عمرو بن العاصي أنه قال: (الميت يقمص ويؤزر ويلف في الثوب النات فإن لم يكن إلا ثوب واحد كفن فيه) أخرجه في الموطا.

والاصل فيما ذكر من التحنيط (أن عليا رضي الله عنه أوصى أن يجعل في حنوطه مسك، وقال هو فضل حنوط النبي صلى الله عليه وسلم) رواه الحاكم. والأصل في عدم تغسيل شهيد المعترك وعدم الصلاة عليه حديث خابر قال: (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يجمع بين رحلين من قتلى أحد في الثوب الواحد ثم يقول أيهم أكثر أحذا للقرآن فإذا أشير له الى أحدهما قدمه في اللحد وأمر بدفنهم في دمائهم و لم يغسلوا و لم يصل عليهم) رواه البخاري.

والأصل في الصلاة على قاتل نفسه أو من قتل بحد أو قود. حديث جابر بن سمرة قال: (أتى النبي صلى الله عليه وسلم برجل قتل نفسه بمشاقص فلم يصل عليه) رواه مسلم. وقالوا في هذا الحديث أنه صلى عليه الصحابة. وثبت (انه صلى الله عليه وسلم صلى على الجهنية التي رجمت لما حسنت توبتها) رواه مسلم. وأما الكراهة من فاضل فلاجل زجر الغير عن مثل حاله ولحديث جابر بن سمرة السابق. والأصل في كراهية اتباع الجنازة بنار أن ابا موسى أوصى حين حضرته الموت فقال (لا تتبعوني بمجمر فقالوا سمعت فيه شيئا قال نعم من رسول الله صلى الله عليه وسلم) رواه ابن ماجه. وجاء في الموطإ ان كلا من أبي هريرة وأسماء بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنهما نحى أن تتبع جنازته بنار. والأصل في المشي أمام الجنازة حديث ابن شهاب (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبا بكر وعمر كانوا يمشون أمام الجنازة) أخرجه مالك في الموطإ.

أما ما ذكر من أمر اللحد فالأصل فيه حديث سعد بن ابي وقاص أنه قال في مرضه الذي مات فيه (الحدوا لي لحدا وانصبوا على اللبن نصباً كما صنع برسول الله صلى الله عليه وسلم) رواه مسلم. أما دعاء: اللهم إن صاحبنا قد نزل بك الخ فقد روي في المدونة عن ابن مسعود. وروى ابن عمر فقال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا وضع الميت في قبره قال (بسم الله وعلى سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم) اخرجه النسائي.

والأصل في كراهية البناء على القبر حديث جابر قال (لهى رسول الله صلى الله عليه والله عليه وسلم ان يجصص القبر وأن يقعد عليه وأن يبنى عليه. رواه مسلم. والاصل في أن المسلم لا يفسل أباه الكافر وإنما يواريه فذلك لان الكافر يحرم غسله والصلاة عليه. ولحديث علي رضي الله عنه قال لما مات أبو طالب أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت إن عمك الشيخ الضال قد مات فقال: (انطلق فواره) رواه أحمد.

والأصل في تفضيل اللجد على الشق حديث ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (اللحد لنا والشق لغيرنا) رواه أحمد والاربعة، ولانه اختاره الله لنبيه صلى الله عليه وسلم كما في الموطإ.

باب في الصلاة على الجنائز

الجنائز جمع حنازة بفتح الجميع وكسرها وتطلق على المبت وحده أو على نعشه والصلاة على الجنازة هي أهم ما يفعل بالمبت لما فيها من فائدة الدعاء له بالنجاة من العذاب ولا سيما عذاب القبر الذي سيدفن فيه وصلاة الجنازة فرض كفاية و لا تجب إلا على من غسل أو يمم ويصلى على كل مسلم حاضر تقدم استقرارحياته وليس بشهيد معركة ولا يصلى على من صلى عليه ولا من فقد اكثره. وقد شرعت في السنة الأولى من الهجرة قال محمد الحسن بن أحمد الحديم: صلاة ميت شرعت في السنة الأولى من الهجرة من الهجرة بالمدينة.

وشروطها كشروط الصلاة من طهارة وستر واستقبال وتصلى في كل وقت إلا عند طلوع الشمس أو غروها فلا تصلى في هذين الوقين ما لم يخف على الجنازة التغيير وإلا جازت بلا خلاف، ومن ادخل في قبره قبل أن يصلى عليه أخرج منه وصلى عليه إن لم يتم دفنه وإلا صلى على قبره، واركان صلاة الجنازة خمسة: الأول النية وهي قصد الصلاة على الميت مع استحضار ألها فرض كفاية ولا يضر استحضار كونه ذكرا فتبين أنه انثى أو عكسه ولا عدم معرفة ذكورته من غيرها. والثاني: القيام للقادر عليه، والثاث: أربع تكبيرات بتكبيرة الاحرام كل تكبيرة وما في معناه ولا حد لاكثره. ومن أحسن ما ورد فيه دعاء أبي هريرة وهو أن يقول (الحمد لله والسلام على رسول الله اللهم أنه عبدك وابن عبدك وابن أمتك كان يشهد أن لا إله إلا أنت وأن محمدا عبدك ورسولك وانت أعلم به اللهم إن كان عسنا فزد في احسانه، وان كان مسيعا فتجاوز عن سيئاته اللهم لا عرم ولا تفتنا بعده) أخرجه مالك في الموطإ. فإن كانت انثى قال: اللهم عمد مولود في الكفاف:

أركافها النية والقيام ودال تكبير دعا سلام.

وصفة هذه الصلاة أن تكون الجنازة أمام الامام في حال استقباله والناس وراءه ثلاثة صفوف فأكثر ويرفع المصلى يديه عند الاحرام ثم يدعو للميت بعد حمد الله والثناء عليه والصلاة والسلام على رسوله صلى الله عليه وسلم ثم يدعو كذلك بعد كل تكبيرة وإن شاء دعا بعد الرابعة وإن شاء سلم بعدها مباشرة. وقد تناول المصنف في هذا الباب وجوب الدفن والصلاة على الميت وما يتعلق بها.

520 [والدفن والدعا مع الصلاة تجب مع أربع تكبيرات 520 ورفع بأولاهن ندبا الحيدين وما به بأسُ بكل دون مَيْن 522 ومن يشاً سلَّم قولان فع ولان فع ومن يشاً سلَّم قولان فع 522 ورَسَطُ الحرال موقفُ الامام ومنكب الحراة ندبا والسلام 523 تسليمة خفيفة يُخفيه وسمَّع الإمسامُ من يله]

324 تسميمه حقيقت پيموني او بين اي پيلا کذب . وفع أي احفظ . ما به بأس أي ليس به ذم. ودون مين أي بلا کذب . وفع أي احفظ .

المعنى: بين في هذه الابيات حكم الدفن والدعاء والصلاة على المبت وهو الوجوب كفاية ، ومعلوم أن الدعاء جزء من الصلاة ، كما بين أن عدد التكبير في هذه الصلاة أربع تكبيرات ويستحب أن يرفع المصلى يديه في اولاهن ولا بأس برفعهما في غير الأولى فهو مخير في ذلك ، كما أنه مخير في الدعاء بعد التكبيرة الرابعة فإن شاء دعا بعدها وسلم وإن شاء سلم بعدها من غير دعاء وهذا القول الأخير هو مذهب الجمهور، وبين أن الامام ومئله المنفرد يستحب أن يقف في صلاته عند وسط الرجل الميت ، أما المرأة فيقف عند منكبها ، ثم بين أن المصلى يسلم من صلاة الجنازة تسليمة واحدة على المشهور ويستحب أن تكون خفيفة وأن يسمع الامام من يليه.

النص:

525 [والاجر في الصلاة بالقيراط حُدْ وفي حضور الدفن وهو كأحدُ 526 وما الدعا عليه محدودا وقد استحسسن الشميخ به مما ورد 527 ولمنك جملة الدعاء كالصلة عملي ضمير لانق مشتملة 528 و لاتقال وأبدلسنها زوجا لقصرها علميه حسبا لوجا]

القيراط: جزء من الدينار وهو نصف عشره في أكثر البلاد، وهو إسم لقدر من الثواب معلوم عند الله تعالى. وقصرها عليه أي حبسها عليه في الجنة. ولو جا بالقصر للوزن بمعنى إن جاء. وحبا مفعول لاجله.

المعنى: بين في هذه الأبيات ثواب الصلاة على المبت، وكذا ثواب حضور دفنه فذكر أن في الصلاة عليه قيراطا من الأجر، وقيراطا في حضورالدفن أيضا، والقيراط في التمثيل مثل جبل أحد، والمعنى أن من صلى عليه أو من حضر دفنه يحصل له من الثواب كثواب من تصدق بمثل حبل أحد ذهبا أو فضة، وبين أن الدعاء في الصلاة غير معين فلا يختص بلفظ أو قدر، وقد استحسن الشيخ ابن ابي زيد ما أورده في رسالته هذه واستحب مالك دعاء أبي هريرة المتقدم، ثمّ بين أن جملة الدعاء مثل الصلة في اشتمالها على ضمير يطابق الموصول في التذكير والتأنيث والتثنية والجمع فتقول: اللهم أنه عبدك، أو الها امتك أو إنمما عبداك أو أمتاك أو إلهم عبيدك، أو الهن إماؤك وهكذا، ولكن لا تقل إن كانت امرأة : وأبدلها زوحا حيرًا من زوجها لحبسها عليه في الجنة لان المرأة قد تكون زوجًا في الجنة لزوجها في الدنيا إن ماتت في عصمته أو مات عنها أو طلقها ولم تنزوج بعده. إذا كان هو من أهل الجنة:

النــص:

529 [وفي صلاة تُجمع الجنائزُ واحسدة وإنسه لجائسن ثم الصفار فالنساء في المثال 530 وَ وَلَـــيَ الامامُ أَفْضُلُ الرجالُ 531 أو جُعلموا صفا والافضل يلي الامام في اتحاد جنس ينجلي فليل القيلة كيل ماجد 532 وإن جماعة بقير واحد فقديره عليه أيضا صأأيا 533 والمست إن بالا صلاة ووريا عليه والبحل كمئل الكل 534 ولا تكرر على من صُلَى 535 والرجّ والخلف في نصف الجسد والخلف في صلاتنا على اليد قوله واحدة نعت لصلاة. وينجلي يظهر. وكل ماجد أي كل فاضل بعلم أو

صلاح. ووريا أي دفن.

المعنى: تناول في هذه الأبيات حكم الصلاة على من دفن قبل أن يصلى عليه وحكم الجنائز في هذه الصلاة وكذا حكم الصلاة على من دفن قبل أن يصلى عليه وحكم تكرار الصلاة على الميت، فذكر أنه يجوزجمع الجنائز في صلاة واحدة فإن كانوا رجالا ونساء وأطفالا جعلوا صفا واحدا إلى القبلة يلى الامام صف الرجال وخاصة أفضلهم فمن يليه في الفضل ثم يجعل صف الأطفال خلف صف الرجال ثم النساء خلف الجميع وإن كانوا كلهم من جنس واحد كرجال أو نساء أو أطفال حعلوا أيضا صفا واحدا ممتدا الى القبلة يلى الامام أفضلهم فمن يليه في الفضل.

ثم بين أن كيفية وضع الجماعة في القبر الواحد عند الضرورة مخالفة لوضعها حال الصلاة عليها، وحيث دفنوا في قبر واحد فيستحب أن يلي القبلة أفضلهم ويندب أن يجعل بينهم حاجز من التراب، كما بين أن الميت إذا دفن قبل أن يصلى عليه، صلى على قبره، وأن الصلاة لا تكرر على من صلى عليه جماعة فإن صلى عليه فذ ندب صلاة الجماعة أيضا. وحل الجسد ككله في الحكم فيغسل ويصلى عليه، واختلف في الصلاة على ما دون الاكثر مثل اليد والرجل، والمشهور عدم الصلاة واحتلف أيضا في الصلاة على النصف، والمعتمد أنه لا يصلى عليه.

تنبيه: القبر حبس لا يمشى عليه ولا ينبش ما دام صاحبه به إلا لضرورة.

تأصيل الأحكام:

الأصل في وجوب الدفن قوله تعالى: (ثم أماته فأقبره) سورة عبس الآية 21. والأصل في وجوب الصلاة والدعاء حديث أبي هريرة (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نعى النجاشي للناس في اليوم الذي مات فيه وخرج بمم إلى المصلى فصف بهم وكبر عليه أربع تكبيرات) أخرجه مالك في الموطإ والبخاري في صحيحه. وعن أبي هريرة أيضا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: (إذا صليتم على الميت فاخلصوا له الدعاء) اخرجه أبو داوود وصححه ابن حبان.

والاصل في وقوف الامام وسط الرجل أو جهة منكب المرأة ماروي عن علمي رضي الله عنه كما في سبل السلام على بلوغ المرام لكن روي سمرة بن حندب قال: (صليت وراء النبي صلى الله عليه سلم على إمرأة ماتت في نفسها فقام وسطها) متفق عليه. والأصل في التسليمة الخفيفة ماجاء في الموطإ من (أن عبد الله

بن عمر كان إذا صلى على الجنائز يسلم حتى يسمع من يليه) والأصل في قبراط الاجر المذكور حديث أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (من شهد الجنازة حتى يصلي عليها فله قبراط، ومن شهدها حتى تدفن كان له قبراطان قبل وما القبراطان؟ قال مثل الجبلين العظيمين) متفق عليه. وفي رواية لمسلم أصغرهما مثل أحد.

والأصل في عدم تحديد شيئ في الدعاء هو احتلاف الروايات في ذلك مما يدل على أن في الأمر متسعا وأن الدعاء ليس مقصورا على شيئ معين، وقد نقل عن سعيد بن المسيب وعطاء وبحاهد وغيرهم ألهم قالوا ليس في الدعاء على الميت شيئ موقت، زاد بعضهم إنما أنت شفيع فاشفع بأحسن ما تعلم . انظر مسالك الدلالة في شرح متن الرسالة. والأصل في النهي عن الدعاء بإبدالها زوجا خيرا من زوجها فلك لانه إذا كان من أهل الجنة قد تكون زوجا له إن ماتت في عصمته أو مات عنها أو طلقها و لم تتزوج بعده وإذا كان الأمركذلك فإنما لا تبغي به بدلا، لأن نساء الجنة مقصورات على أزواجهن وقد قال تعالى: (ادخلوا الجنة أنتم وازواحكم تجبرون) سورة الزحرف الآية70.

والأصل في جمع الجنائز في صلاة واحدة وكيفية وضعهم في الصلاة ما ورد في الموطإ من (أن عثمان بن عفان وعبد الله بن عمر وأبا هريرة كانوا يصلون على الجنائز بالمدينة الرجال والنساء فيحعلون الرجال مما يلى الإمام والنساء مما يلى القبلة) ولان الافضل يلى الإمام في صف المكتوبة فكذلك هنا، وقد روي مسلم من حديث ابن مسعود (ليلني منكم أولوا الاحلام والنهي ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم).

والأصل في دفن الجماعة في قبر واحد وفي كيفية وضعهم في القبرحديث حابر رضي الله عنه قال: (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يجمع بين الرحلين من قتلى أحد في الثوب الواحد ثم يقول أيهم أكثر أحذا للقرآن؟ فإذا أشير الى أحدهما قدمه في اللحد) رواه البخاري وغيره. أما الأصل في صحة الصلاة بعد الدفن فهو ما رواه أبو هريرة في قصة المرأة التي كانت تقم المسجد فسأل عنها النبي صلى الله

عليه وسلم فقالوا ماتت فقال: (أفلا كنتم آذنتموني) فكأنهم صغروا أمرها فقال: (دلوني على قبرها) فدلوه فصلى عليها متفق عليه.

والأصل في الصلاة على حلّ الجسد فذلك لأن ما قارب الشيئ يعطى حكمه، وأما ما دونه فلا يصلى عليه لاحتمال حياة صاحبه والله اعلم.

باب الدعاء للطفل والصلاة عليه

المراد بالطفل عند الفقهاء من لم يبلغ من الذكور أو الإناث ويطلق الطفل في اللغة على الذكر، ويقال للانثى طفلة. وإنما أفرد الطفل بباب لانفراده ببعض الإحكام التي تخصه وللرد على من قال بعدم الصلاة على الطفل لائما شفاعة وهو غير محتاج إليها، لكن رد هذا القول بأن الشفاعة لا تختص بالمذنبين، بل قد تكون لرفع الدرحات، ومعلوم أن الدعاء للطفل قد يشمل الدعاء له بالنجاة من عذاب القبر وعذاب القبرلا يقتصر على فتنة السؤال والعقوبة في القبر، بل يشمل مجرد الألم بالهم والغم والوحشة والضغطة وذلك يعم الأطفال وغيرهم.

النص:

536 [باب الدعاء للطفل والصلاة تقلول بعد الحمد والصلاة 537 وكُرهَت على الذي لم يستهل للسناس صارخا وإرثُمه خُظلْ 538 ودَفْسُنُ سقْط كرهوا في الدور ولم تُعلب به بال الكبير 539 وغسل الاَجنبية ابن سبع جاز كالاجمني ذات رَضْع] لم يستما صارخا أي لم يدلد حمل وحظل أي منع وسقط بتثلث السهر ما سقط

لم يستهل صارخا أي لم يولد حيا. وحظل أي منع. وسقط بتثليث السين ما سقط قبل تمام خلقه.

المعنى: بين أن المصلى على الطفل ذكرا أو أنثى يستحب له أن يبدأ بحمد الله تعالى والصلاة والسلام على رسوله صلى الله عليه وسلم ثم بعدهما يدعو وجوبا بما شاء ثم بين أن الصلاة تكره على من لم يستهل صارخا أي لم تحقق حياته ولا يرث ولا يوث، أما إن تحققت فكالحي ولو مات وقت ولادته، ولكن يستحب غسل دمه ويلف بخرقه ويوارى وجوبا. ثم بين أن السقط ومثله من لم يستهل صارخا يكره دفنه في الدار خشية أن تمدم فتبش عظامه، وإن بيعت دار وبما سقط فإلها لم تعب بذلك عيبا يرد به لأن قبره ليس حبسا بخلاف دفن المستهال بها وهو المراد بالكبير فيجوز ولكن قبره حبس وهو عيب يرد به. ثم بين أن المرأة الأحنية يجوز أن تغسل ابسن سبع سنين ولاتكلف بستر عورته لجواز نظرها إلى بدنه كما يجوز للأجنبي تغسيل الرضيعة ونحوها عمن لم تبلغ ثلاث سنين.

قائدة: في الصبر على موت الاولاد دخول الجنة والنحاة من النار وعن أبي هريرة رضي الله عسنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (لا يموت لأحد من المسلمين ثلاثة من الولد فتمسه النار إلا تحلة القسم) متفق عليه والمراد بتحلة القسم مساهو مقدر في قوله تعالى: (وإن منكم إلا واردهاكان على ربك حتما مقضيا) سسورة مريسم الآية 17. وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (ما منكن امرأة تقدم بين يديها من ولدها ثلاثة إلا كان لحسا حجابا من النار فقالت امرأة منهن يارسول الله واثنين قال فأعادمًا مرتين قال لحسول الله صلى الله عليه وسلم واثنين واثنين واثنين متفق عليه وفي الترمذي (ان الملائكة إذا فيضت روح الولد صعدت بما فيسالهم الله وهو أعلم يقول أقبضتم غمرة فواد عبدي فيقولون ياربنا وأنت أعلم أجل فيقول فماذا قال أبوه فيقولون حمدك واسترجع فيقول ابنوا له بيتا في الجنة وسموه بيت الحمد).

لطيفة: حاء في عيون الأحبار مانصه: مات ابن صغير لأعرابي فقيل له نرجو أن يكون لك نفيعا فقال لا وكلنا الله إلى شفاعته حسبه المسكين أن يقوم بأمر نفسه.

خاتمة تتعلق بزيارة القبور

تندب زيارة القبور للاعتبار والدعاء لأهلها لا سيما قبور الصالحين لقوله صلى الله عليه وسلم (كنت نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها) أخرجه مسلم وزاد الترمذي (فإنحا تذكر الاخرة) وهذا في حق الرجال خاصة وعن بريدة قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعلمهم إذا خرجوا إلى المقابر أن يقولوا: (السلام عليكم أهل الديار من المومنين والمسلمين وإنا إن شاء الله بكم لاحقون أسأل الله لنا ولكم العافية) رواه مسلم أيضا وسؤاله صلى الله عليه وسلم العافية دليل على ألها من أهم مايطلب وأشرف مايسأل.

والعافية للميت بسلامته من العذاب ومناقشة الحساب ومما يقوله زائر القبور أيضا (اللهم ارحم المستقدمين منا والمستأخرين اللهم رب هذه الأحساد البالية والعظام السنخرة التي خرجت من الدنيا وهي بك مؤمنة أدخل عليها روحا منك وسلاما مني) ولقد أحسن من قال:

اسرد حدیث الصالحین وسمهم فیذکرهم تنتزل الرحمات واحضر مجالسهم تنل برکاتم وقبورهم زرها إذا ماماتوا.

وللشيخ التراد بن العباس في هذا المقام :

فرر قبور العلما والصلحا فكم عمم من زائر قد أفلحا وانسو عما تذكرا أحراكا معتبرا عما تسري هناكا وواصلن في الله من قد أوجبا عليك حقه كمن كان أبا فسلمن عليهم وانصرف فذاك لابين عمر فعل قفي وإن تشأ زيادة على السلام ذكر تالاوة دعاء لا ملام ولاتقل يا سيدي حقت إليك أريد حاجا واتكالي عليك واتمكن غوث الثقلين حاشاك أن تردي صفر الدين وأنت ذو التمكين غوث الثقلين وإغما يسأل ربنا الكريم مجيب من دعاه ذو الفصل العظيم ولا تسيق إليهم للذب حاء وغيرهما فذك نصحي

حــرم ذا أثمــة كالــنووي والاكـل مـنه منعه عنه وري ولمسك القبر ونقلك التــراب منــه فدع عنك هديت للصواب تأصيل الأحكام:

الأصل في الصلاة على الطفل مع ما تقدم قول سعيد ابن المسيب (صليت وراء أبي هريرة على صبي لم يعمل خطيئة قط، فسمعته يقول: اللهم اعذه من عذاب القبر) اخرجه في الموطا. والأصل في ترك الصلاة على من لم يستهل قوله صلى الله عليه وسلم: (الطفل لا يصلي عليه ولا يرث ولا يورث حتى يستهل) رواه الترمذي والنسائي، أما كراهية دفنه في الدور فللعلة المذكورة، وتغسيل الاجنبية ابن سبع فللإجماع على ذلك، أما الأصل في تغسيل الأجنبي للرضيعة فلأنما لا تشتهى لصغرها. والله اعلم.

باب في الصيام

الصيام لغة الإمساك والصمت ومنه قوله تعالى [فقولي إني نذرت للرحمن صوما] سورة مريم الآية 25، أي صمتا ويطلق على الوقوف والإمساك عن الحركة كقول النابغة الذبياني:

خيل صيام وخيل غير صائمه تحت العجاج وأخرى تعلك اللجما وشوعا: الإمساك عن شهوتي البطن والفرج وسائر المفطرات من طلوع الفجر إلى غروب الشمس بنية التعبد قبل الفجر.

وحكم الصوم الوجوب بالكتاب والسنة والإجماع قال تعالى [يا أيها الذين عامنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون] سورة البقرة الآية182، وقال تعالى [شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان فعن شهد منكم الشهر فليصمه] سورة البقرة لآية184.

وهــو أحد أركان الإسلام الخمسة لقوله صلى الله عليه وسلم «بني الإسلام على خمــس شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة وصــوم رمضان وحج البيت» متفق عليه ويجب على كل مسلم مكلف حاضر صــحيح ويجب كذلك على كل مسلمة بالغة خالية من دم الحيض والنفاس، ومن ححــد وحوبه قتل كفرا ومن أقر بوجوبه وامتنع من صومه فهو عاص يجبر على صومه فإن لم يفعل قتل حدا وقد فرض في شعبان من السنة التانية للهجرة وشروط وجوبه البلوغ والقدرة، وشروط صحته الإسلام والزمان القابل للصوم، وشروط وجوبه وصحته العقل والنقاء من دم الحيض والنفاس ودخول شهر رمضان.

ومسن حكسم مشروعيته وقوائده الروحية التسليم الله تعالى وكف الجوارح عن المعاصبي وكسر النفس ومخالفة الهوى والشيطان وتصفية مرآة العقل والتنبيه على مواساة الجائع والتعود على ضبط النفس وعلى الصير والانقياد لآداب الشرع كما أنه يعود الأمة على النظام والاتحاد وحب العدل وللساواة مع أنه يغرس في النفوس الشسفقة وعاطفة الرحمة ويصون المجتمع عن الشرور والمفاسد ومن فوائده الصحية

تطهير الأمعاء وإصلاح المعدة وتنظيف البدن من الرواسب والفضلات الضارة وفيه علاج للسمنة.

وقد نظم أحد الفضلاء بعض الحكم من الصوم فقال:

لقد فرض الصيام لأجل خمس سأمليها عليك بالانسحام عالفة الهدوى منها ومنها مدراء القلب يصفو للصيام وكسر النفس منها واتصاف بأوصاف الملائكة الكرام وتنبيه الأنام، على مواساة ذي الجوع الشديد من الأنام.

تنبيهان:

الأولى: رمضان شهر عظيم فيه أنزل القرآن وفيه ليلة القدر وفضل صيامه وقيامه كثير لقوله صلى الله عليه وسلم (من صام رمضان إيمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه ومن قام ليلة القدر إيمانا واحتسابا غفر لسه ما تقدم من ذنبه عليه وسلم (من قام رمضان إيمانا واحتسابا عفر له ما تقدم من ذنبه) متفق عليه ولقوله عليه وقوله إيمانا واحتسابا أي تصديقا وطلبا لرضى الله تعالى وثوابه وقلد ورد في فضل الصيام قوله صلى الله عليه وسلم «من صام يوما في سبيل الله بعد الله وجهه من النار سبعين خريفا» متفق عليه. وقوله صلى الله عليه وسلم «إن في الجنة بابا يقال له باب الريان يدخل منه الصائمون يوم القيام لا يدخل منه أحد غيرهم يقال أين الصائمون فيقومون لا يدخل منه أحد غيرهم فإذا دخلوا أغلق فلم يدخل منه أحدى منه أحدة وإلى الله عليه وأن أحرى به والصيام جنه وإذا كان يوم صوم أحدكم فلا يرفث و لا يصخب فإن سابه أحد أو والصيام جنه وإذا كان يوم صوم أحدكم فلا يرفث و لا يصخب فإن سابه أحد أو قاتله فليقل إي امرئ صائم والذي نفس محمد بيده لخلوف فم الصائم أطيب عند بصومه » منفق عليه.

ورمضان فرصة عظيمة للعبادات وأعمال الخير ومغفرة الذنوب ومضاعفة الحسنات وعن ابن عباس رضي الله عنه قال «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أحسود السناس بالخير وأحود ما يكون في شهر رمضان» متفق عليه وعن عائشة رضــــي الله عنها قالت «كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا دخل العشر شد متزره وأحيا ليله وأيقظ أهله» متفق عليه ولله در القائل:

يا ذا الذي ما كفاه الذنب في رحب حسى عصى ربه في شهر شعبان لقد أظلك شهر الصوم بعدهما فلا تصيره أيضا شهر عصيان

واتــل القــرآن وســبح فيه مجتهدا فإنــه شــهر تســبيح وقــرآن كــم كنت تعرف ممن صام في سلف مــن بــين أهــل وجيران وإخوان

أفــناهم الدهــر واســتبقاك بعدهم حــيا فما أقرب القاصي من الداني وقال آخر:

قد عاد يشرق بالهدى يا مرحبا برجوعه

الستاني: الصروم الكامل هو الذي يصوم فيه عن المفطرات ويصوم فيه القلب والجوارح فصوم القلب بانصرافه عما سوى الله تعالى وعن النوايا الخبيثة كالحسد

والحقد والبغض وصوم اللسان يكون بكفه عن اللغو والغيبة والنميمة وكلما يكره التلفظ به شرعا أو يحرم، وصوم العين يكون بغضها عن المحرمات.

قال الشاعر:

كــل الحــوادث مبداها من النظر ومعظــم الــنار من مستصغر الشرر كــم نظرة فعلت بقلب صاحبها فعــل الســهام بـــلا قوس ولا وتر

> وصوم الأذن يكون بصيانتها عن سماع الغيبة وسائر ما لا ينبغي سماعه قال الشاعر:

فسمعك صن سماع القبيح كصون اللسان عن النطق به فإنك عند سماع القبيح شريك لقائلية فانتسبه.

وقال آخر :

إذا لم يكسن في السمع مني تصامم وفي بصري غض وفي منطقي صمت فحسبي إذن من صومي الجوع والظمى وإن قلت إني صمت يوما فما صمت وقسد قال تعالى [إن السمع والبصر والفؤاد كل اؤلئك كان عنه مسؤولا] سورة الإسراء الآية36، وقد تناول المصنف في هذا الباب الصوم وأحكامه وما يتعلق بذلك.

النص:

540 [يَجب صوم رمضانَ بكمالُ شعبانَ أو رؤية عدلين الهلالُ 541 وهكذا الفطرُ فإن غُمَّ يُعَدُ مين غُرَّة الشهر ثلاثين فَقَدْ 542 وبيّت الصيامَ في أوَّله وبعددُ ليس واجبا في وصْله] غم أي حال دونه غيم، ويعد من غرة الشهر أي يحسب من أول الشهر الذي قبله، وفقد أي فحسب، وبيت الصيام أي نيته.

المعنى: تناول في هذه الأبيات وحوب صوم شهر رمضان وما يئبت به الهلال مع وجوب ببيست النية من أول ليلة فذكر أن صومه يجب بأحد أمرين إما بكمال شعبان ثلاثين يوما وإما برؤية الهلال من طرف عدلين ومثلهما الجماعة المستفيضة. وهكذا الفطر يجب بما يجب به الصوم وكل شهر أيضا يثبت إما برؤية عدلين وإما بكمال الشهر الذي قبله ثلاثين يوما فإن غم هلال رمضان بأن كثر الغيم مكانه للمسلة المشلائين عسد المكلف ثلاثين يوما من أول شعبان وبعد تمام الثلاثين يثبت رمضان ثم بسين أنه يجب تبييت نية الصوم في أول ليلة من رمضان بعد ثبوته، كل أيامه بالإمساك عن جميع مبطلات الصوم وبعد تبييت نية الصبام أول ليلة من رمضان فلا يجب عليه تبيتها في بقية الشهر وكذلك تكفي النية الواحدة في وصل رمضان فلا يجب عليه تبيتها في بقية الشهر وكذلك تكفي النية الواحدة في وصل كل صوم يجب تابعه ككفارات رمضان والظهار والقتل إن بيتها من أول ليلة فإن انقطع التتابع لعذر شرعي فإن عاد للصوم بعد زوال العذر وحب تجديدها وتكفي انه واحدة لبقية أيامه.

تنبيهات:

الأول: سمي الهلال هلالا لرفع الصوت عند رؤيته ويسمى بذلك لثلاث ليال ثم يسمى مقدا وسمي الشهر تسمية خاصة يسمى قمرا وسمي الشهر تسمية خاصة فالسئلاث الأوائل تسمى غررا والثلاث التي بعدها نقل ثم تسع ثم عشر ثم بيض ثم درع ثم ظلم ثم حنادس ثم دءادئ ثم محاق وقد نظمها بعضهم بقوله:

أولى لسيالي الشهر فاعلم غرره فيسنفل فتسسم فعشسره فبيضها فسدرع ثم الظهلم حسنادس دءادئ محسساق ثم.

الثاني: يثبت الهلال أيضا برؤية العدل الواحد بالنسبة لأهله ومن لا اعتناء لهم بأمر الهلال ولا يثبت بقول منحم أو عالم بسير القمر على المشهور.

الثالث: ينتقل ثبوت الهلال للأقطار المحاورة بإحدى الصور التالية: نقل مستفيضة، عــن مشلها أو عن عدلين ونقل عدلين عن مثلهما أو عن مستفيضة ونقل العدل الواحد عن الحاكم أو عن الرؤية المتواترة.

السوابع: يجب على كل من رأى هلال رمضان أن يبلغ الحاكم أو نائبه إن أمكن ومسن رآه وأفطر فعليه القضاء والكفارة ولا يجوز لمن أنفرد برؤية شوال أن يظهر الفطر ولكنه تجب عليه نية الفطر.

فائدة: فيما يقال عند رؤية الهلال: عن طلحة بن عبيد الله أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا رأى الهلال قال: «اللهم أهله علينا بالأمن والإيمان والسلامة والإسلام ربي وربك الله هلال رشد وخير» وفي رواية أنه كان يقول «الله أكبر والإسلام والتوفيق لما تحب وترضى ربنا اللهم أهله علينا بالأمن والإيمان والسلامة والإسلام والتوفيق لما تحب وترضى ربنا وربك الله » رواه الترمذي وحسنه. وفي سنن أبي داوود أنه صلى الله عليه وسلم كان إذا رأى الهلال قال: «هلال خير ورشد آمنت بالذي خلقك» ثلاث مرات ثم يقسول «الحمد لله الذي حاء بشهر كذا وذهب بشهر كذا» وعن عبادة بن الصامت قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا رأى الهلال قال: «الله أكبر الحمد لله لا حول ولا قوة إلا بالله اللهم إني أسألك خير هذا الشهر وأعوذ بك من شر سوء المحشر» رواه احمد.

لطيفتان: الأولى: ذكر ابن الجوزي قال روى أن المتوكل قال أشتهي أن أنادم أبا العيــناء لـــولا أنه ضرير فقال أبو العيناء قولوا له إن أعفاني من رؤية الأهلة وفك رموز الفصوص فإني أصلح للمنادمة.

الثانسية: ذكر ابن عبد البر في بهجة المجالس قال قال الرياشي خرج الناس بالبصرة ينظرون هلال رمضان فرآه رجل منهم و لم يزل يومئ إليه حتى رآه غيره وعاينوه فــــلما كان هلال الفطر حاء الجار إلى ذلك الرجل فدق عليه الباب وقال له تعال احرجنا من ما أدخلتنا فيه.

النص:

543 [وسُنةُ التعجيل للفطور تُسندب كالستاخير للسمور 544 وحيث شك في طلوع الفجر أو الغسروب فليصم لسلحظر 545 وصوم يوم الشك لاحتياط كره ولا يجرئ من يُواطبي 546 وصيم عادة تطوعا قضا وندارا إن صادفه في المرتضى] الحظر المنع، يوم الشك هو صبيحة ليلة الثلاثين من شعبان إذا لم ير الحلال في تلك الليلة بسبب الغيم. ويواطى أي يوافق أنه من رمضان.

المعنى: بين أنه من السنة التعجيل للفطور بعد تحقق الغروب والمشهور أنه مندوب ويسندب أيضا الستأخير للسحور بعد تحقق بقاء جزء من الليل ثم بين أن مريد السحور إذا شك في طلوع الفجر وكذا الصائم إذا شك في الغروب فيجب علميهما الإمساك ويحرم عليهما الفطر على المشهور ثم بين أن يوم الشك يكره صدومه للاحتساط على أنه من رمضان وقال ابن عبد السلام بحرمة صومه ومن صامه للاحتساط لم يجزه ولو تبين أنه من رمضان لعدم جزم النية لأن الشهر لم يشت وقت الشروع في الصوم لحنه بين أن يوم الشك المذكور يجوز صومه عادة يش عادته صوم يوم بعينه كالخميس مثلا فيوافقه كما يجوز صومه تطوعا لله تعالى أو قضاء عما في اللمة أو لنذر صادفه كمن نذر صوم يوم الخميس او يوم قدوم فلان فوافق يوم الشك فيجوز له صومه ويجزئه إن لم يثبت أنه من رمضان.

تبيهات:

الأول: يفهم من استحباب تعجيل الفطر تقديمه على صلاة المغرب وهو كذلك حيث وقع بما خف كتمرات وإلا قدمت الصلاة. قال محمد مولود في مأدبة الأكل والشرب:

أما حضوره لدى وقت الأدا فقدما الوالد فيه انشدا عياض قال اختلف الإمام والشافعي ان حضر الطعام وقت الصلاة مالك يقدم صلاته ما لم يقل فاعلموا والشافعي يقدم الطعاما وابن حبيب مثله كلاما

الثاني: يجب على من أكل أو شرب مع الشك في بقاء الليل القضاء إلا أن يتبين أن الأكسل قبل الفحر أو بعد الغروب ولا كفارة على واحد منها لأن الكفارة على المنتهك للحرمة والله تعالى أباح الأكل حتى يتبين النهار من الليل وكذا يجب القضاء إن أكل على يقين ثم طرأ له الشك في الفحر أو الغروب واستمر على شكه.

الثالث: لم يذكر المصنف حكم السحور وهو الندب لحديث أنس «تسحروا فإن في السحور بركه» مثفق عليه قال بعضهم بركته في التقوى على العبادة كما أن في تعجيل الفطور التقوى على الصلاة وروى ابن ماجه والحاكم في صحيحه أنه صلى الله على على وسلم قال «استعينوا بطعام السحر على صيام النهار والقيلولة على قيام اللها.».

الرابع: قدر الجزء من الليل الذي لا يؤكل فيه احتياطا بثلث ساعة قال سيدي عبد الرحمن الفاسي:

وثلث ساعة قبيل الفجر لا أكل في ذا القسم للتحري هيذا الله حرى به بغاس علمينا وقاله المواسيسي

فائدتان:

الأولى: قال على الاحهوري:

قمد جاء لا حساب في أكل السحور وزد لهمذا فضملة الضميف فقمد

كذا مع الإخوان أو أكل الفطور صحح بعض أن هذا قد ورد الثانسية: ينبغي الدعاء عند الإفطار لأن للصائم دعوة مستحابة قيل هي بين رفع اللقمة ووضعها في فيه ومن ذلك أن يقول:

(يا مقلب القلوب ثبت قلبي على دينك) رواه الترمذي وحسنه ويقول (اللهم لك صمت وعلى رزقك أفطرت فاغفر لي ما قدمت وما أخرت) أو يقول: (اللهم لك صحمت وعلى رزقك أفطرت ذهب الظمأ وابتلت العروق وثبت الأجر إن شاء الله).

أو يقسول: «اللهم إني أسألك حبك وحب من يحبك والعمل الذي يلغني حبك السلهم أجعسل حبك أحب إلي من نفسي وأهلي ومن الماء البارد» رواه الترمذي وقال حديث حسن.

لطيف تان: الأولى: ذكر ابن الجوزي قال: كان يجلس إلى أبي حنفية رحل يطيل الصمت فأعجب ذلك أبو حنفة وأراد أن يبسطه فقال له يا فتى مالك لا تخوض فيما نخوض فيه فقال الفتى متى يحرم على الصائم الطعام فقال أبو حنفة أنت رحل أحرف بنفسك. كما ذكر أنه كان بجلس إلى القاضي أبي يوسف رحل يطيل الصمت فقال أبو يوسف يا هذا ألا تتكلم فتزيل عن نفسك وحشة الصمت قال الرحل بلى متى يفطر الصائم فقال له القاضي إذا غابت الشمس قال الرجل فإن لم تغسب إلى نصف النهار فقال أبو يوسف والله لقد أصبت في صمتك وأخطأت أنا في استعجال نطقك ثم قال:

عجب الرزاء العسبي بنفسه وصمت الذي قد كان بالحق أعلما وفي الصمت ستر للعبي وإنجا صحيفة لب المرء أن يتكلما الثانية: ذكر الدميري أن عمر بن عبد العزيز لما ولي الخلافة دعا سالم بن عبد الله بن عمسر ومحمد بن كعب ورجاء بن حيوة وقال لهم إني قد ابتليت بحذا البلاء فأسيروا على فقال له سالم إن أردت النجاة غدا من غذاب الله فصم عن الدنيا وليكن إفطاوك على الموت وقال له محمد بن كعب إن اردت النجاة غدا من عسداب الله فليكن كبيز المسلمين لك أبا وأوسطهم لك أخا وأصغرهم لك ولدا فير أباك وراحم أحاك وتحن على ولدك وقال له رجاء إن أردت النجاة غدا من غذاب الله فأحب للمسلمين ما تحب لنفسك وأكره لهم ما تكره لنفسك.

النص:

547 [وإن نحارا أثبت الصيام لم يجسز والقطر به حسرام 548 وجائبزُ لقادم ومَن بَرى وحائض تطهر كل مفطر 548 ومسن تطوع وعمدا أفطرا أو فيه سافر قضاه مجسبرا 550 وحيث كان ساهيا لم يقض وإنما الفرض قضاء الفرض

وإن لهارا اثبت الصيام أي تبين أن يوم الشك من رمضان، ومن برى أي برئ صح من مرضه، وبحبرا أي وجوبا عليه، وقوله كل مفطر فكل فاعل لجائز اسم الفاعل وكل مفطر من أكل وشرب وجماع.

المعنى: ذكر أن من أصبح يوم الشك ممسكا ثم تبين أن ذلك اليوم من رمضان أنه لا يجزئه إن تمادى على الإمساك لعدم تبيت النية الصحيحة ويحرم عليه الفطر إلى اللسيل وإن أفطر علما بوجوب الإمساك فعليه الكفارة بخلاف من أفطر في تحار مضات لعدر شرعي فلا كفارة عليه كمن قدم من سفره تحارا حال كونه مفطرا أو من برئ من مرضه أو من طهرت من حيضها أو نفاسها أو من بلغ أو أفاق من حيضه فكل من هؤلاء يجوز له التمادي في فطره بقية يومه.

ثم بين أن من تطوع بصوم ثم أفطر فيه عمدا بلا عذر أو سافر في صوم تطوعه فأفطر لأجل سفره لا لعذر أنه يجب عليه القضاء في الصورتين وهل يستحب إمساك بقيته قولان والمشهور أن الجاهل كالعامد، أما إن أفطر في تطوعه ناسيا أو مكرها فلا قضاء عليه واجب، لكنه يجب عليه إمساك بقية يومه وفي استحباب قضائه قولان، وما ذكر من عدم لزوم القضاء مختص بصوم التطوع حيث أفطر ساهيا. أما صوم الفريضة من رمضان أو من غيره فيحب قضاؤه بمحرد الفطر ولو سهوا ولذا قال وإنما الفرض قضاء الفرض.

تنبيهان:

الأول: مثل صوم التطوع في وحوب القضاء إن قطّعه عمدًا سائر التطوعات التي يتعمد إنسادها من صلاة واعتكاف وإحرام وحج وعمرة وطواف قال بعضهم: يعيد لزوما للذي كان قاصدا طــواف وصــوم ثم حج به الهدى

صلاة عكوف وائتمام وعمرة جليل فيبادره وقيت من الردي وبحث خليل في إعادة مقتد المثاني: الكافر إن أسلم في نمار رمضان يندب له إمساك بقية يومه كما يندب له قضاء ذلك اليوم الذي أسلم فيه.

النص:

كسذا الحجامسة بسلا ضعف يُثارُ وإنمسا يقضسي مسن استقا فقا تطعم وللمرضع إن لم تلف ثم ويتسبغى لعطسس وهسسرم مسد نبيسنا لكسل يسوم الرمضان فعليه المحدكان]

551 [وجائــزُ سواكُه كُلُ النهارُ 552 والقـــىء إن ذَرَعَ يُلخ مطلقا 553 وإن تخسف حامل افطرت ولم 554 مرضعا أو غيرا أبي ولتطعم 555 وقدر ذا الإطعام عند الصوم 556 ومن يفرط في قضاء رمضان

وقــاطع ســبع في النوافل عامدا

الحجامـة: الشرطة أي فتح الجلد لإحراج الدم، ويثار أي يحدث بسببها ضعف، وذرع: حرج غلبة، واستقاءً طلب حروجُ القيئ و لم تلف ثم بفتح الثاء أي لم تجد هـــنالك ومرضعا مفعول تلف، وينبغي أي يندب، والعطش من لا يصبر عن الماء لشدة العطش في جميع الأزمنة.

المعنى: تناول في هذه الأبيات بعض ما يباح للصائم وبعض ما يفسد الصوم وبعض الأســباب التي تبيح الفطر أو توجبه، كما بين فيها الإطعام وقدره ومن يطالب به فذكــر أن الصـــائم يجوز لـــــه الاستياك كل النهار بما لا يتحلل منه شيء أما السواك بعود أخضر فمكره.

كما بين أن الصائم تباح له الحجامة ما لم يخف بسببها حدوث مرض وتكره في حق المريض لعدم تيقن السلامة.

ثم بين أن الصائم في رمضان أو غيره إذا قاء غلبة أنه لا قضاء عليه إن لم يرجع منه شيء إلى حلقه وإلا وحب عليه القضاء وتحب عليه الكفارة ان تعمد بلعه، أمَّا ان تعمـــد إحراج القبئ في صيامه فالراجح أنه يجب عليه القضاء بمحرد خروجه وفي لزوم الكفارة قولان ثم بين أن المرأة الحامل يجب عليها الفطر دون وجوب الإطعام على المشهور إذا حافت على نفسها أو جملها هلاكا أو حدوث علة ويباح لما الفطر في حال المشقة فقط ولكنها تقضي ولو كان الفطر واجبا في حقها كما بين المرضع تفطر حوازا إن حافت مرضا على ولدها أو نفسها بسبب الصوم وتفطر وجوبا إن خافت هلاكا أو شديد أذى ولم تجد مرضعا أحرى بأجرة أو غيرها أو وجدتها ولم يقبلها الرضيع أو لم تجد أجرة لمن لم ترض بدونها وحينئذ تطعم وجوبا، وبين أن الإطعام يستحب للشيخ الهرم الذي لا يقدر على الصوم في نصل من الفصول ومثل الهرم في استجاب الإطعام العطش الذي لا يصبر عن الشرب لشدة العطش في كل الفصول والإطعام المذكور في حق الحامل والمرضع والهرم والعطم الذكور في الطهارة يعطه لمسكين عسن كل يوم تقضيه المرضع أو يفطر فيه الهرم أو العطش، كما بين أن الإطعام يجب على من فرط في قضاء رمضان حتى دخل عليه رمضان الآخر والستفريط يراعي في شعبان فلو أخر القضاء حتى بقي من شعبان قدر ما عليه من الأيام فمرض أو سافر أو حاضت حتى دخل رمضان فلا كفارة لعدم التفريط.

. الأولى:تستعلق بوجــوب الفطــر وجوازه وقد قال محمد مولود في هذا المعنى في الكفاف:

خاف هلاكا أو شديدا من أذى بسومها من أحد الأمرين ما اعتبد من جوع وشيطان الفلا أو زيده أو اختشى من ألمه أصابه كمرض أو كسبر والدين بال هو من التنطع والدين بال هو من التنطع

وي ب الفطر على المرء إذا كحامل عافت على الجنين وحاز الإفطار بما زاد على كذا وحلى كذا إذا حال حدوث سقمه ومن أبيح فطره لضرو فضوع فليس صومه من التطوع

والتنطع هو الغلو في الدين.

الثانسية: تستعلق بصوم المرضع وإطعامها وفي ذلك تفصيل ضمنه بعضهم هذه الأبيات:

لمرضع على شهر مذهب إمام مالك ثلاث رتب فسلا يجوز الفطر والإطعام إن أمكر الرضاع والصيام حازا معا إن أجهد الإرضاع ولم يخف على ابنها الضياع وإن تخصف علم يه واحسان نقلا عن الوضيح والبناني

الثالثة: تتعلق بصوم الحامل وقد فصل بعضهم الحكم في هذه الأبيات:

أقسام حامل لدى القلشاني تسلان أحسوال بلازيدان فسام تحسن في أول الحمسل ولم يجهدها صوم فصومها انحتم وإن تكسن يجهدها وهسي لا تخاف شنا فحسارها انجسلي وإن تخسف لنفسسها أو الجسنين طسرو علىة فبالمسنع قمسين.

تنبيهات:

الأول: مما يغتفر للصائم ولا قضاء فيه الريق يبتلعه وما غلب من ذباب أو دقيق أو حبس لصانعه أو العامل فيه كغبار طريق ونحوه.

الثاني: يتعلق بالاستياك وقد قال فيه محمد مولد في الكفاف:

الصوم في السواك باليبس وإن بل بحا كالفطر في كل حسن بالرطب يكسره بدي تحلسل حسرم وكفر إن لحلس يصل وفي البيت الأول قلب والتقدير السواك في الصوم، أما الاستياك بالمعجون ونحوه من كل ماله طعم فلا يجوز ولكنه لا يفسد الصوم إلا إن وصل إلى الحلق شيء منه.

الثالث: يتعلق بالدهن والكحل أي باستعمال الصائم لهما وقد ذكر بعض الفقهاء الحكم في هذين البيتين:

الدهب والكحل على المنصوص لا يفسدان الصوم بالخصوص الا يفسدان الصوم بالخصوص الا إذا مساحب بذيب بادراد الدين فالفطر بذيب بادراد السرابع: يتعلق بالصائم من ناحية شمه للمسك وقد قال محمد فال بن أحمد فال التندغي في هذا المعني:

وشم مما كالورد أو كالمسك لا يسبطل الصميام دون شمك ففمي كما ذكرت في الأبيات

لطيفتان:

الأولى: تقدم رجل سيئ الأدب إلى حجام فقال له تقدم يا ابن الفاعلة واصلح شاربي فقال له إن كان خطابك للناس هكذا فعن قليل ستستريح منه.

الثانية: ذكر ابن الجوزى قال: دعا حمزة بن بيض حجاما فلماً رقق المشاريط قال له الساعة توجعني قال لا قال فانصرف اليوم قال لا تفعل ذلك فإنك محتاج إلى إحراج الدم وذلك بين في وجهك وهي سنة نبوية قال انصرف وعد إلى غدا قال لست تدري ما يحدث إلى غد والمشاريط حادة وإنما هي لحظة قال: إن كان كما تقلول فاعطني إحدى محصيتيك تكون في يدي رهينة إن أوجعتني أوجعتك فقام الحجام وقال أرى أن تدع الحجامة في هذا العام وانصرف.

النص: <u>557</u>

557 [وما على الصبي تكليف إلى بلوغ ف وبال بلوغ حُمِّ الأ 558 وليس إصباح الجنابة ولا إصباح حكم الحيض فيه مبطلا 558 ولا يجوز صوم يوم الفطر بلى ولا صيام يسوم النحر الدالم ويكره اليومان بعد النحر إلا ليذي تمستع ذي عسر 560 ورابع النحر لناذر ومن كان بصوم ممستابع حسن] حمل كلف، وذي تمتع أي صاحب تمتع والمتمتع هو الذي يحرم بعمرة ثم يحل منها في أشهر الحج ثم يحج من عامه قبل الرجوع إلى بلده، ذي عسر أي صاحب عسر أي لم لم يحد هديا يذبحه عن تمتعه.

المُعنىٰ: تناول في هذه الأبيات عدم تكليف الصبي إلى البلوغ وقد تقدمت علاماته عند قوله:

ويسبغي كسداك ان يعسلموا قسبل السبلوغ مساجسه يخسموا البيست رقم 55، كما تناول فيها صحة صوم الجنب والتي لم تغتسل من حيضها وحكم صوم يومى الفطر والنحر وكذا اليومان بعدهما.

فذكـر أن الصـبى غير مكلف بصوم أو غيره حتى يبلغ وبالبلوغ تتحتم عليه كل التكالميف الشرعية من صلاة وصيام إلخ ثم بين فيها صحة صوم من لم يغتسل من الطهـر لميلا. وبين فيها حرمة صوم يومي الفطر والنحر، ولا يصح صومهما إن وقع، كما بين كراهية صوم اليومين الذين بعد يوم النحر والراجح حرمة صومهما لكُّن هذا في حق غير المتمتع أو القارن الذي لم يجد هديا فلا يكَّره له ولا يحرم صــومهما، وكذلــك يكره صوم اليوم الرابع ليوم النحر على المشهور لكن يجوز صــومه لمن نذره كما يجوز صومه لمن كان في صيام متنابع قبل ذلك كمن صام شوالا وذا القعدة عن كفارة ظهار مثلا ثم مرض ثم صح في ليلة الرابع فإنه يصومه. فائدة: تتعلق بأطوار الإنسان من صباه إلى شيخوخته وفي ذلك قال بعضهم:

ابسن عشر من السنين غلام وفعت عن أمثاله الأقسلام فكمسال وصمحة وتمسام هدفها للمنون فهمي سهام واعسترته وسساوس وسيقام بلمغ الغايسة المستى لا تسرام فابن التسعين ما عاليه ملام فهو حسى كميت والسلام.

وابسن العشمرين مولع بالتصابى لميس يثنيه عمن همواد ملام فاذا زاد بعد ذلك عشرا وابسن الخمسين مرعسنه صباه وابسن السيين صيرته الليالي وابسن السبعين عاش ما قد كفاه وميج يبلغ الشمانين عاميا وابن التسعين لا تسألني عنه فإذا عاش بعد ذلك عشرا

النص:

<u>562</u> [ومفطر لسهو أو لضرر 563 والصوم في السفر مندوب لمن 564 ومفطر قرب تاويلا كمن 565 قضي فقسط وإغسا يكفسر 566 أو أكل أو شرب فم مع القضا

أوسفر القصير قضيي بالأثر يقوي لقولله تسبارك وأن مسافر دون القصر فالجواز ظر مَـن مُستعمدا بـوطء يفطـر إطعامه ستين مسكينا رضى

567 لكلهم مد بحمد المصطفى صلى علميه الله فهو المقتفى 568 أوعتقم وقبسة الظهار أو يصوم شهرين تتابعا رأوا] 568 قضى بالأثر أي بعد ذلك* والتأويل القريب هو الذي استند صاحبه لسبب معدوم أو يعذر به شرعا، وعكسه التأويل البعيد وهو الذي استند صاحبه لسبب معدوم أو موجود لكنه لا يعذبه شرعا* وتأويلا تميز* ورضى مصدر من رضي وهو نعت للمساكين قال ابن مالك:

المعنى: تناول في هذه الأبيات بعض موجبات القضاء واستحباب الصوم في السفر لمن يطيقه وأسباب الكفارة وأنواعها فمين أن من أفطر في نحار رمضان لأحل سهو أو لضرر يشق معه الصوم أو يخشى بالصوم طول المرض أو زيادته أو أفطر لأحل سمن قصر مباح أنه يجب عليه القضاء، ويندب له تعجيله، وبين أن الصوم في السنفر مسندوب لمن يقدر عليه بلا مشقة لقوله تعالى [وأن تصوموا خير لكم إن كنتم تعلمون] سورة البقرة الآية 184.

ثم بنين أنه لا كفارة على من أفطر لأجل تأويل قريب كمن سافر أقل من مسافة القصدر فظن أن الفطر مباح لسه فهذا لا يكفر ولكنه يقضي وجوبا وإثما تجب الكفسارة والقضاء معا على من تعمد الأكل أو الشرب بفمه أو تعمد الجماع في فار رمضان.

والكفارة الكبرى هذه ثلاثة أنواع على التخيير إطعام ستين مسكينا من الأحرار المسلمين لكل واحد مد بمده صلى الله عليه وسلم والإطعام هو الأفضل لأنه أعم نفعا، أو عتق رقبة مؤمنة سليمة من العيوب كتلك التي تجزئ في كفارة الظلهار، أو صيام شهرين متنابعين فإن انقطع التنابع عمدا لغير عذر فسد ما تقدم.

تنبيهات:

الأول: مـــن أراد الصـــوم في السِفر فلا بد لـــه من تجديد النية كل ليلة لانقطاع وحوب التتابع بسفر القصر.

الثاني: يكره التطوع قبل القضاء إذ لا يتنفل من عليه القضاء إلا أن يكون التطوع مؤكدا كعاشوراء وقد قال محمد الحسن بن أحمد الخديم في هذا المعنى:

قبل القضا كره التطوع بدا والخلف في تطوع تكدا فللقضاء صوم عاشوراء ندب لمن طولب بالقضاء وللتنطوع قلوا وذكروا طلبه وقيل بسل يخير وأجر ذين قيد رآه الرائي لقاصد القضاء وعاشواء كمن ندوى جنابة وجمعه والفرض ينوي والتحية معه النالث: لو أفطر الصائم في نمار رمضان من جهة أنفه مثلاً أو رأسه كدهن الرأس

الثالث: لو اقطر الصائم في هار رمضان من جهه آنفه مثلاً أو راسه كدهن الراس لهارا بما يصل إلى الحلق لوجب عليه القضاء فقط دون الكفارة.

السوابع: لا تستعدد الكفارة بتعدد موجبها في اليوم الواحد فلا تتعدد مثلا بتعدد الأكسلات ولا بأكل ووطء في يوم واحد وإنما تتعدد بتعدد الأيام أو بتعدد المكفر عنه.

الحامس: يشترط في لزوم الكفارة أن يفطر عامدًا مختارًا عالمًا بحرمة الفطر وفي نمار رمضان.

السادس: التخيير يوجد في كفارة الصوم والصيد والأذى، والترتيب موجود في كفارة الظهار والقتل والتمتع وقد اجتمعا في كفارة اليمين قال بن غازي:

حسير بصوم وبصيد وأذى وقال في كال خصلة ياحسلذا ورتسب الظهار والتمامة العالم والقائد في السيمين اجمعا السابع: يتعلق بالجاهل الذي لا يكفر قال بعضهم:

جاهل حسرمة وجساهل الزمان هسذان جساهلان لا يكفسران وحساهل لا يكفسران وحساهل كفسسارة يكفسسر وذاك في الدسسوقي حكسم يسنظر فسائدة: أوفسد الأمير عبد الرحمن بن الحكم الأموي المعروف بالمرتضى صاحب الأنقلسس إلى الفقهاء يدعوهم إلى مجلسه ويستفتيهم فجاءوا جميعا ومن بينهم يحي بسن يحسي فقال لهم لا حياء في الدين ما قولكم في خارية عبثت بما وأصبتها في رمضان ثم ندمت وما طريق التوبة والتكفير في هذه الخطيئة فأطرق فقهاء الأندلس يفكرون ثم اندفع من بينهم أبو محمد يحي بن يحي وقال أيها الأمير إن الطريق إلى

ذلك أن تصوم شهرين متنابعين أما أولئك الفقهاء فسكنوا جميعا ولما انقض المجلس قالوا ليحي مالك لم تفت الأمير بمذهب مالك فتخيره بين العنق والإطعام والصوم فقال له له فقتني ولكني رأيت إن فتحت له هذا الباب وهو أمير لسلم علما علما أن يعبث ويصيب كل يوم ويعنق رقبة فحملته على أصعب الأمور حتى لا يعود فاقتنعوا بذلك انظر الأحوبة المسكنة.

النص: <u>560</u>

عمسدا يُفسَّسنُ ولا يُكَفِّسر 569 [وفي قضماء رمضمان المفطر أفساق بعسد الفجر يقضي ما فقد ومسن علسيه ليلا أغمى وقد 570 وينسبغى حفظ لسان السائح عين هيذر وسيائر الجيوارح 571 572 وأن يعظم الدي قد عظمه من رمضان ربنا ذو العظمه بــوطء أو قــبلة أو مباشــرة 573 ولسيس للصائم أن يغشى مَرَة وليقضـــينْ من في النهار التذا 574 بـــلمَس أو بقـــبلة فـــامذى قضيى وكُفِّرَ ونال امسا] وإن تعمد ذاك حمي أمني 575

لا يكفر أي لا كفارة عليه ويقضي ما فقد أي يقضي اليوم الذي فقد فيه عقله والسائح أي الصائم والحذر كثرة الكلام فيمالا يعني والجوارح جمع حارحة وعطف الجوارح على اللسان من باب عطف العام على الحناص وقد تقدم الكلام على الجوارح عند شرح البيت 34 في صدر الكتاب وقوله من رمضان فمن زائدة لأن المحنى وينبغي للصائم ان يعظم شهر رمضان الذي عظمه الله ويغشي بمعنى ياتي وحد أمنا من عاقبة الانتهاك .

المعنى: تناول في هذه الأبيات حكم تعمد الإفطار في قضاء رمضان وعدم سقوط القضاء بسبب الإغماء وضرورة صيانة الجوارح عما لا يفيد، وتعظيم رمضان بالعبادات والابتعاد عن كلما يفسد الصوم من جماع أو مقدماته.

فسبين أن تعمد الإفطار في قضاء رمضان فسق لكنّه لا كفارة فيه وهل يجب قضاء يوم أو يومين قولان مشهوران. ثم بين أن قضاء الصوم واجب على من أغمي عليه ليلا و لم يفق إلا بعد الفجر لفوات محل النية وهو الليل ومثل المغمى عليه من جن أو فقد عقله.

ثم بسين أن الصائم مطالب بحفظ لسانه عن الهذر وحفظ جوارحه عن كل ما لا شهر الله الله الله عن كل ما لا شهر رمضان بالعبادات والطاعات، والابتعاد عن جميع الآثام وعن كلما يفسد الصوم فيحرم عليه الوطء حال صيامه وتكره له مقدمات الجماع من لمس أو قبلة أو مباشرة أو فكر أو نظر إن علمت السلامة من حروج المذي وإلا حرمت المذكورات.

تنبيهان:

الأول: الهـــذر لا خسير فيه ولا سيما للصائم وفي رمضان على الخصوص لقوله تعالى إلى الله الله الله الله الله عليه وفي الصحيح (مـــن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرا أو ليصمت) متفق عليه، وفي هذا المعنى قول الشاعر:

تكلم وسدد ما استطعت فإنما كلامك حي والسكوت جماد فيان لم تجدد قولا سديدا تقوله فصمتك عن غير السداد سداد.

وفي الصحيح «إن العبد ليتكلم بالكلمة ما يتبين ما فيها فيزل بما في النار أبعد ما يبن المشرق والمغرب» متفق عليه. وروى مسلم «كفى بالمرء كذبا أن يحدث بكل ما سمع» وروى مالك في الموطإ (أنه بلغه أن عيسى ابن مريم كان يقول لا تكثروا الكيلام بغيير ذكر الله فتسقوا قلوبكم فإن القلب القاسي بعيد من الله ولكن لا تعلمون) وقد قال صلى الله عليه وسلم لمعاذ: «كف عليك هذا» قال قلت يا رسول الله وإنا لمواخذون بما نتكلم به فقال «لكلتك أمك وهل يكب الناس في السنار عسلى وحوههم إلا حصائد ألسنتهم» رواه الترمذي وقال حديث حسن صحيح.

وللمرابط بن متالي:

إذا أطلق.

وفي كلامك المساح يسا بذي شيغل الكسرام الكاتسين بسالذي لا خسير فسيه ويحسق لسك أن لا توذيه سنهم وأن تسستحيين وفسيه إرسسال كستاب بسالهذر واللغسو بسالله فكن على حذر فسسوف تلقساه عسلى رؤوس الاشسهاد عسند الله خسدن بسوس مسنقطعا لحجسة محبوسسا عسن جسنة قسد راقست النفوسا لكسي تعساب وتعسير لمسا ذا قلست والله اسستعن لتسلما. وقسد قال ابن مسعود رضي الله عنه: ما شيء أحوج إلى طول سجن من لسان، وقد أطال بعض الأفاضل الصمت ولما سئل عن ذلك قال: إن اللسان غير مأمون

. ويقـــال: طـــول الســـكوت يورث السلامة وطول الكلام يورث الندامة ولله در القائل:

العقال زين والسكوت سلامة فإذا نطقت فالا تكن مكثارا ما المكلام مرارا. منا إن ندست على الكلام مرارا. وقال بعض الأفاضل في التحذير من كثرة الكلام:

ولو يكون النطق في القياس من فضة بيضاء عند الناس إذا لكان الصمت من عين الذهب فافهم هداك الله آداب الطلب وقد قيل في شأن اللسان: إنه ثعبان قال الشاعر:

أحفظ لسانك يا أيها الإنسان لا يلدغ نك إنه تعبان وقال آخر:

جراحات اللسان لها التآم ولا يلتام ما جرح اللسان وللشافعي رحمه الله:

لا خير في حشو الكلام إذا أهتديست إلى عسيونه والصمت أجمل بالفتى من منطق في غير حينه وعساى الفستى لطباعه سمية تلوح عسلى حبينه

ويقال: إياك والكلام فيما لا يعنيك وإياك والكلام فيما يعنيك في غير موضعه فإن الكلمة إذا تكلمت بما ملكتك و لم تملكها، ويقال إياك وفضول الكلام فإنه يظهر من عيوبك ما بطن ويحرك من عدوك ما سكن. ويقال خساسة المرء بشيئن: كثرة كلامه فيما لا يعنيه وإحباره بما لا يسأل عنه ولا يراد منه.

إذا لم يكن في السمع مني تصامم وفي بصري غض وفي منطقي صمت فحسبي إذن من صومي الجوع والظما وإن قلت إني صمت يوما فما صمت

الأولى: فيما يعين على حفظ اللسان وفي ذلك يقول محمد مولود:

وإن ترد حفظ اللسان فاعتزل ولا حظين سبعيه من العمل وقليل الطعيام والذكير أدم وسيوري قيدر وناس التزم وبخصوص ملاحظة سعى اللسان يقول الهلالي:

و مو موافق لمعنى الآية السابقة. و هو موافق لمعنى الآية السابقة.

الثانية: تتعلق بكفارة المجلس فعن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «من جلسه الله علي بحلس في بحلس فكثر فيه لفطه فقال قبل أن يقوم من بحلسه ذلك سبحانك اللهم وبحمدك أشهد أن لا إله إلا أنت استغفرك وأتوب إليك إلا غفر له ما كان في مجلسه ذلك» رواه الترمذي وصححه وينبغي أن يقول قوله تعالى [سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد الله رب العالمين] سورة الصافات الآية182.

النص:

776 [ومسن يقسم في رمضان مومنا محسسا يغفسر لسسه ما دُونَا 577 ومسن يقسم فسيه بما تيسرا رُجسي فَضْسَلُهُ وان يكفسرا 578 بسه صغائرُ اللنسوب والقيامُ فُسيه بمسجد يكسون بإمسامُ 579 ومسن يقسم في بيسته فأفضل لسه وذا لعسازم لا يكسسل

580 وبلائدة وعشرين استمر قَدُرُ التراويح من أيام عمر الشرع ويفصلون فيه بين الشفع والوتبر بالسلام ندب الشرع 582 فجعلت حينا من أيام عمر تسبعا ثلاثين وكل مغتفر 583 وقول عائشة ما زاد على ثلاثة غشر صحيح أرسلا] 583 وقول عائشة ما زاد على ثلاثة غشر صحيح أرسلا] ويله مؤمنا أي مصدقا وعنسا أي خلصا في ذلك وجاعلا أجره على الله وما دون أي ما كتب في صحيفته من الذنوب وفضله أي ثوابه والقيام يعني صلاة السراويح وعسازم أي صاحب عزم على العبادة وهو من قويت نبته عليها ولا يكسل بفتح السين أي لا يمل ولا يتوان وعمر الأول هو الفاروق والثاني ابن عبد العزيز رضي الله عنهما ومغنفر أي جائز وأرسل أي أطلق في رمضان وغيره ألها المعنى: تناول في هذه الأبيات قيام رمضان يعني صلاة التراويح وفضلها وكيفيتها فذكر معنى حديث: «من قام رمضان إيمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه»

ثم بسين أن قيام رمضان بما تيسر من الصلاة ولو ركعتين أنه يرحى ثوابه وتكفيره لصغائر الذنوب لأن الكبائر لا تكفر إلا بالتوبة ورد المظالم لكن رجاء الفضل من القسيام القليل ورجاء التكفير لا ينافي أن الكثير أكثر ثوابا ثم بين أن قيام رمضان بمسجد أو غيره يجوز أن يكون في جماعة بإمام لاستمرار العمل على الجمع فيها من زمسن عمر بن الخطاب رضي الله عنه ويندب أن يكون الإمام حافظا للقرآن عن ظهر قلب وأن يختمه في رمضان ليسمع الناس جميع القرآن.

ثم بين أن صلاة التراويح أفضل في البيت لمن قويت نيته عليها في بيته سواء صلاها فسيه مسنفردا أو مع أهله، ومحل كونها أفضل في البيت إذا لم تتعطل المساجد عن التراويح بذلك.

ثم بين قدر صلاة التراويح بألها أقيمت في زمن عمر بن الخطاب بثلاث وعشرين ركعة بالشفع والوتر ويستبحب الفصل بالسلام بينهما أي بين الشفع والوتر ثم بين أن صلة الستراويح أقيمت في عهد عمر بن عبد العزيز وبأمر منه بتسع وثلاثين ركعة بالشفع والوتسر وكلا من العددين أي من الثلاث والعشرين أو التسع والثلاثين حائز لا تتعين طريقه ويستحب أن يسلم من كل ركعتين.

ثم بسين عدد ما كان يفعله رسول الله صلى الله عليه وسلم في رمضان وغيره وهو ما بينته عائشة رضي الله عنها بقولها: «ما زاد رسول الله صلى الله عليه وسلم في رمضان ولا في غيره على اثنتي عشرة ركعة بعدها الوتر» وهو في الصحيحين.

لطيقة: قيل لبعض الأطباء الصالحين: إني أشكو داء الذنوب أعندك دواء له يرحمك الله فقال: يا هذا خذ عروق الإخلاص وورق الصبر وعصير التواضع وضع هذا في إناء النقرى وصب عليه ماء الحشية وأوقد عليه بنار التوكل وضعه بمصفاة المراقبة وتناوله بكف الصدق واشرب عليه من كأس الاستغفار وتمضمض بالورع وأبعد نفسك عن الحرص والطمع وتجنب في دوائك العجب والرياء وإياك أن تقسرب في أيام دوائك شيئا من الآنام ودم على هذا ما عشت تشف من مرضك بإذن الله. اهد من عين الأدب والسياسة.

تأصيل الأحكام:

الأصــل في وحــوب الصوم تقدم في أول هذا الباب والدليل على وحوبه أيضا بكمال شعبان وكذا على وحوب الفطر هو حديث أبي هريرة قال قال رسول الله صـــلى الله علــيه وسلم «صوموا لرؤيته وأفطروا لرؤيته فإن غم عليكم فأكملوا شعبان ثلاثين» متفق عليه.

والأصل في وجوب تبييت النية في أول ليلة منه هو حديث عمر بن الخطاب رضي الله عــنه «إنما الأعمال بالنيات» الحديث متفق عليه. وروى ابن عمر عن أبيه عن حفصـــة رضــي الله عنها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: (من لم يبيت الصيام قبل الفجر فلا صيام له) أخرجه الترمذي والنسائي.

والأصل في عدم وجوب تجديد النية في بقية أيامه قوله صلى الله عليه وسلم «وإنما لكــــل امرؤ ما نوى» وهو قد نوى صوم جميع الشهر ثم إن الصوم عبادة جاز أن تشملها نية واحدة.

والأصلى في تعجيل الفطر وتأخير السحور قوله صلى الله عليه وسلم «لا يزال الناس بخير ما عجلوا الفطر» متفق عليه وعن أبي ذر رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى وراه الحمد.

والأصل في كراهية صوم يوم الشك حديث عمار بن ياسر قال: « من صام يوم الشك فقسد عصى أبا القاسم» رواه أصحاب السنن وعدم إجزائه المذكور لمن صامه فذلك عائد إلى أنه لم يصمه بنية جازمة أنه من رمضان.

وصحته لمن صامه عادة أو تطوعا أو قضاء فذلك لأنه يوم من شعبان، لكن ورد النهي عن تقدم رمضان بصوم يوم أو يومين فعن أبي هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «لا يتقدمن أحدكم رمضان بصوم يوم أو يومين إلا أن يكون رجل كان يصوم صوما فليصم ذلك الصوم» متفق عليه.

والأصـــل في عدم إجزاء صوم اليوم الذي ثبت فيه رمضان بعد الفجر هو حديث (من لم يجمع الصيام) المتقدم.

ووجسوب الإمساك في بقية ذلك اليوم ناتج عن سبب حرمة اليوم وإباحة الفطر لمن ذكروا فذلك لأنحم أفطروا لعذر شرعي وبغير انتهاك فجاز لهم الفطر.

والأصل في وجوب قضاء التطوع إن أفطر فيه متعمدا وكذلك الدليل على عدم وجوب القضاء على من أفطر ساهيا في تطوعه هو ما روى من أن عائشة وحفضة رضيي الله عسنهما أصبحتا صائمتين متطوعتين فأهدي إليهما طعام فأفطرتا عليه فدخل عليهما رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت عائشة فقالت حفصة وبدرتين بالكلام وكانست بنست أبيها يارسول الله إني أصبحت أنا وعائشة صائمتين متطوعتين فأهدي إلينا طعام فأفطرنا عليه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أقضيا مكانه يوما آخر قال يحي سمعت مالكا يقول: «من أكل أو شرب ساهيا أو ناسيا في صيام تطوع فليس عليه قضاء وليتم صومه». الحديث طويل وهو في الموطا.

والأصل في وحوب قضاء الفرض على من أفطر فيه ساهيا لم أطلع عليه وقد ورد في الصحيحين حديث نصه (من نسي وهو صائم فأكل أو شرب فليتم صومه فإنما أطعمه الله وسقاه) وليس فيه نفي القضاء فقد رأى مالك وجوب القضاء وحمل الحديسث على سقوط المواخذة لأن المطلوب صيام يوم لا خرم فيه. ولأن الصوم فيات ركنه فأشبه الصلاة التي نسي منها ركعة فإنه يأتي بالركعة ويتم صلاته فكذلك في الصوم يمسك ويقضي صوم ذلك اليوم ولأن الصوم من باب المأمورات

والقاعدة أن النسيان لا يؤثر في المأمورات أنظر زاد المسلم فيما اتفق عليه البخاري ومسلم.

والأصل في جواز السواك للصائم حديث عامر بن ربيعة قال (رأيت النبي صلى الله عليه وسلم يستاك وهو صائم ما لا أحصى ولا أعد) رواه البخاري. وعن عائشة رضى الله عنها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (من خير خصال الصائم السواك) رواه ابن ماجه والدار قطني.

والأصلل في جواز الحجامة للصائم حديث ابن عباس رضي الله عنهما (أن النبي صلى الله عنهما وأن النبي صلى الله عليه وسلم احتجم وهو محرم واحتجم وهو صائم) رواه البخاري. وكان البسن عمر يحتجم وهو صائم قاله مالك في الموطإ. وقد قال ثابت البناني لأنس بن مالك: (أكنتم تكرهون الحجامة للصائم على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا إلا من أجل الضعف) رواه البخاري.

والأصل فيما ذكر في القيء حديث أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال (من ذرَّعه القيء فليس عليه قضاء ومن استقاء عمدا فليقض) رواه أحمد وأبو داوود والترمذي، ورواه مالك عن ابن عمر موقوفا.

والأصــل في فطر الحامل مع عدم وجوب الإطعام قوله تعالى [فمن كان منكم مريضاً أو على سفر فعدة من أيام أخر] سورة البقرة الآية183.

أما ما ذكر في شأن المرضع فالأصل فيه قوله تعالى [وعلى الذين يطبقونه فدية طعام مساكين] سورة البقرة الآية 183 أيضا وفي الآية دليل على إطعام الهرم والعطش وقوله يطيقونه أي مع المشقة وإنما لم يجب الإطعام على الهرم والعطش لمسقوط فرض الصيام عنهما لقوله تعالى [لا يكلف الله نفسا إلا وسعنا] سورة البقرة الآية 285.

والأصل التحديد بمده صلى الله عليه وسلم هو ما جاء في حديث عبد الله بن عمر في الموطل وغيره.

 علـــيه قضاء رمضان فلم يقضه وهو قوي على صيامه حتى جاء رمضان آخر فإنه يطعم مكان كل يوم مسكينا مدا من حنطة وعليه مع ذلك القضاء).

والأصل في عدم تكليف الصبي حتى يبلغ قوله تعالى [وإذا بلغ الأطفال من منكم الحسلم فليستاذنوا] سورة النور الآية 57 وحديث عائشة المتقدم «رفع القلم عن ثلاث الصبي حتى يبلغ» الحديث وقد مر ذكره في باب جامع في الصلاة عند البيت رقم 388 وأوله: وما على المغمى قضاء ما حرج. وقتا إلح.

والأصل في أن الإصباح بالجنابة أو حكم الحيض لا يبطل الصوم هو قوله تعالى [أحــل لكم ليلة الصيام الرفث إلى نسائكم] سورة البقرة الآية 186، لأن الليل يصــدق بآخر جزء منه فيلزم من ذلك أن يصبح جنبا ولحديث عائشة رضي الله عــنها قالت «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يدركه الفجر وهو جنب من أهله ثم يغتسل ويصوم» متفق عليه.

والأصل في النهي عن صوم يومي الفطر والنحر حديث أبي سعيد الخدري (نحى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن صوم الفطر والنحر) الحديث متفق عليه.

أما اليومان بعد النحر فالأصل في النهي عن صومهما قوله صلى الله عليه وسلم «أيام التشريق أيام أكل وشرب وذكر الله عز وجل» رواه مسلم. وعن عائشة وابن عمر رضي الله عنهما قالا: (لم يرخص في أيام التشريق أن يصمن إلا لمن لم يجد الهدي) رواه البخاري. وعن مالك أنه سمع أهل العلم يقولون (لا بأس بصيام الدهر إذا أفطر الأيام التي نحى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن صيامها وهي أيام من ويوم الأضحى ويوم الفطر) أخرجه في الموطإ ومعلوم أن رابع النحر المذكور هو آخر أيام من.

والأصل وجوب القضاء إذا أفطر سهوا تقدم قبل قليل وكذا من أفطر لضرورة أو لسفر فقد تقدم دليله أيضا لقوله تعالى [فعدة من أيام أخر] الآية.

والأصل في استحباب الصوم في السفر لمن لا يشق به هو قُوله تعالى [وأن تصوموا حير لك] كما تقدم.

والأَصلَ في وجوبُ كفارة رمضان وفي قدرها حديث أبي هريرة «أن رجلا أفطر في رمضـــان فأمـــره رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يكفر بعتق رقبة أو صيام شــهرين متنابعين أو إطعام ستين مسكينا فقال لا أجد فأتى رسول الله صلى الله علـــه وسلم بعرق تمر فقال خذ هذا فتصدق به فقال يا رسول الله ما أجد أحوج مني فضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى بدت أنيابه ثم قال كله» أخرجه مالك في الموطا. ولفظ "أو" في الحديث يقتضى التخيير في أنواع الكفارة الثلاثة.

أها عدم لزوم الكفارة من الإفطار في قضاء رمضان فذلك لأن الكفارة مرتبطة بانتهاك نمار رمضان ولم يكن ذلك في القضاء.

والأصل في وحوب قضاء المغمي عليه ليلا إذا أفاق بعد الفحر هو حديث «من لم يبيت الصيام» المتقدم.

أما ما جاء في حفظ لسان الصائم فالأصل فيه حديث أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال «من لم يدع قول الزور والعمل به فليس لله حاجة في أن يسدع طعامه وشاربه» رواه البخاري وقد تقدم الكلام في هذا عند البيت وينبغي حفظ لسان السائمح إلخ.

أما بخصوص النهى عن الوطء والقبلة والمباشرة فذلك لأن الوطء يحرم على الصائم وتجب منه الكفارة. وفيما يخص القبلة والمباشرة إلخ فقد روى مالك في الموطإ أن عبد الله بن عمر كان ينهي عن القبلة والمباشرة للصائم. وذلك لأن من حام حول الحمى يوشك أن يقع فيه.

وقد سئل ابن عباس عن القبلة للصائم فأرخص فيها للشيخ وكرهها للشاب.

أها إيطال الصوم بالمذي فلعله قياس على إبطاله للحج والوضوء والله أعلم. ولزوم القضاء والكفارة من ذلك إن تعمد حتى أمني فلأنه قصد إفساد صومه.

والأصل في تكفير صغائر الذنوب بقيام رمضان تقدم في أول هذا الباب وعند شرح البيت: ومن يقم في رمضان مؤمنا إلخ، وقيام رمضان بما تيسر داخل في جملة القيام المذكور في الحديث السابق.

والأصل في استحباب صلاة التراويح في البيوت إن لم تتعطل المساحد هو حديث زيد بن ثابت رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «مازال بكم صنيعكم حتى ظننت أنه سيكتب عليكم فعليكم بالصلاة في بيوتكم فإن خير صلاة

المـــرء في بيـــته إلا المكتوبة، وفي رواية «فإن افضل الصلاة صلاة المرء في بيته إلا المكتوبة» متفق عليه.

والأصل في تحديد صلاة التراويح المذكور موجود في الموطإ وشراحه. وعن عائشة رضي الله عنها قالت «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي من الليل ثلاث عشرة ركعة منها الوتر وركعتا الفجر» منفق عليه .

والأُصَـِلِ فِي الفصلُ فَيه بين الشَّفع والوتر حديث ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «صلاة الليل مثنى مثنى فإذا خشي أحدكم الصبح صلى ركعة واحدة توتر له ما صلى» متفق عليه.

باب في الاعتكاف

الاعتكاف لغة مطلق اللبث في المكان الواحد وملازمة الشيء وحبس النفس عليه خيرا أو شرا، وشرعا ملازمة المسجد للعبادة تقربا لله تعالى على وجه مخصوص وأقلسه يسوم وليلة وهو المتعمد وأكثره عشرة أيام وقيل أكثره شهر وما زاد على أكثره فهو مكروه أو خلاف الأولى، والاعتكاف مندوب ومرغب فيه شرعا وقيل إنسه سسنة مؤكدة ولا سيما في رمضان لمواظبته صلى الله عليه وسلم عليه وكذا مواظبة أزواجه من بعده عليه. فعن عائشة رضى الله عنها قالت «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم عليه والحديث دليل على أن الاعتكاف لم ينسخ ودليل على أن الاعتكاف لم ينسخ ودليل على أن الاعتكاف لم ينسخ ودليل أرادساء كالرجال في الاعتكاف.

والحكمــة مــنه هي التشبيه بالملائكة الكرام المنقطعين في طاعة الله تعالى وتصفية النفس بالإقبال على الله تعالى والإعراض عما سواه وصون اللسان عن الخوض فيما لا يعني وكف الجوارح عن الشهوات وجميع الآثام.

ومسن شسروط صحته الصوم وكونه داخل المسجد لقوله تعالى [ولا تباشروهن وأنتم عاكفون في المساجد] سورة البقرة الآية 186.

تنبيه: يتعلق بآداب المسجد: الاعتكاف لا يصح إلا في المساجد لألها هي بيوت الله السبح أمسر أن تسرفع ويذكر فيها اسمه وكما قال صلى الله عليه وسلم «إن هذه المساجد لا تصلح لشيء من هذا البول ولا القدر وإنما هي لذكر الله والصلاة وقسراءة القسرآن» متفق عليه قاله في شأن أعرابي بال في ناحية في المسجد ثم إن رسول الله صلى الله عليه وسلم دعاه فقال له الحديث المذكور فينبغي تعظيم المسجد وتعميره بالذكر والصلاة وغير ذلك من الطاعات وكذلك صيانته وتتريهه عسن كل ما لا يليق به وكل ما ينافي حرمته من أقذار وبصاق ومن رفع أصوات وخصام إلخ:

النص:

584 [والاعتكاف نفلُ خير بصيام مستابعا وفي المساجد يُقَسامُ

585 فــإن يكن في بلد ذي جمعه

586 إلا لمسن نسلر أيامسا لا

بجـــامع صـــح وفي العجـــز سَعَهُ جعية فيها واتخيذ أقيلا بادر كل مسجدا بالطاقية]

587 مسندوبُه عشسرة أيام وَمَنْ 588 أو لـيلةً فمـع يـوم تلزمه وابتدأ اعتكافه من يصرمه وخسرج المرضسي ويسنون على 589 عفطسر عمدا ووطء مسجلا وحسرمة اعستكافهم عليهم 590 مسا قدموا ومن تحيض معهم 591 وساعة الطهر أو الإفاقة قوله نفل حير أي مرغب فيه لكثر ثوابه* وبلد ذي جمعه أي تصلى فيه* وفي العجز سمعه أي في آخمه المسجد متسع لأنه أخفى للعبادة وأبعد عن من يشغله* واتخذ عمسني خذ * ويصرمه أي يقطعه * ومسجلا أي مطلقا عمدا أو سهوا ليلا أو لهارا * والطاقه أي القدرة*.

المعسني تساول في هدده الأبيات أحكام وشروط الاعتكاف فذكر أنه نفل حير مستحب ومرعب فيه شرعا لكثرة ثوابه وأنه لا يصح إلا بالصيام في مسحد ولا يكون إلا متتابعا إن لم ينذره متفرقا ثم بين أن من شروطه أن يكون في حامع تصح فسيه الجمعة إن كان مريد الاعتكاف في بلد فيه جمعة وهو ممن تلزمه إذا كان نذر أياما تدركه فيها الجمعة. ثم أفاد أن آخر المسجد أولى للمعتكف، أما إذا نذر أياماً لا جمعـة فسيها كستة فأقل فإنه يصح اعتكافه في أي مسجد، ثم بين ان أقل ما بســتحب من الاعتكاف عشرة أيام وأن من نذر اعتكاف يوم لزمه اعتكاف يوم ولــيلة وكذا إن نذر اعتكاف ليلة لزمه اعتكاف يوم وليلة أيضا، ثم بين انه يجب على المعتكف أن يبتدئ اعتكافه إن أفسده بمفطر كأكل أو شرب أو جماع مطلقا ثم بين أن على المرضى أن يخرجوا من المسجد إن طرأ عليهم مانع يمنع من المكث في المستحد أو الصدوم وحكم الخروج حينئذ هو الوجوب في حال مانع يمنع من المكث والجواز في حال مانع يمنع من الصوم فقط، وبين أنهم يبنون إذا صحوا من مرضــهم علَى ما قدموا من الاعتكاف ومثل المرضى في الحكم الحائض فإنما تخرج وحوبا وتبنى على ما تقدم والحال أن حرمة الاعتكاف مستمرة عليهم فلا يجوز لهم أن يفعلوا خارج المسجد ما ينافي الاعتكاف إلا الفطر.

ثم بين أنه يجب على كل من المريض والحائض الإسراع بالعودة إلى المسجد ساعة إفاقسته من مرضه وساعة طهرها من حيضها ليلا او نمارا وإن لم يرجعا فورا ابتدءا اعتكافهما على المشهور إلا أن يصادف زوال المانع ليلة العيد أو يومه فلا يبطل الاعتكاف لعدم صحة صوم ذلك اليوم.

تستمة: قال بن الحاجب أقل الاعتكاف يوم وليلة وأكمله عشرة أيام وتظهر فائدة الخلاف في الأقل فيمن نذر اعتكافا ودخل فيه و لم يعين عددا فعلى كلام المصنف يلــزمه اعتكاف عشرة أيام لأنما أقل المستحب وعلى قول بن الحاجب يلزمه يوم وليلة لأنهما أقل المستحب عنده.

النص:

عُكوفه لحاجه الإنسان معيتكفا يبوم شيروعه ولا تجارة والشرط فيه بطلا وعــاقدا نكاحَــه أو أحــد من آخر الأيسام دون لبس

592 [وإنمسا يخسرجُ مسن مكان 593 وقـــبل أن تغرب شمس دخلا 594 يــاني مريضــا أو جنازةً ولا 595 وجـــاز كوئـــه إمّامَ المسجد 596 وخارجا بعد غروب الشمس 597 ومُكْـــثُهُ لـــيلةَ عيد استُحب ومــنه يغــدو للمصلى فانتُحب]

قوله والشرط فيه بطل: المعنى أن الشرط في الاعتكاف إذا وقع يبطل ويصح الاعـــتكاف كـــأن يقـــول أعتكف الأيام دون الليالي أو أعتكف كَذا وإن بدا لي الخروج حرجت * ولبس أي غموض أو إشكال * ومكثه أي اعتكافه * ويغدو يخرج غدوة أي بكرة * وقوله فانتخب أي اخير *.

المعنى تناول في هذه الأبيات بعض ما يجوز للمعتكف وبعض ما لا يجوز له وبيان وقت دخوله في الاعتكاف وخروجه منه فذكر أنه لا يجوز له أن يخرج إلا لحاجة الإنســـان التي لا يجوز فعلها في المسجد كخروجه للبول أو الطهارة أو الوضوء أو الغسل أو لشراء ما يحتاجه من مأكول ونحوه أو لمرض أبويه أو أحدهما.

ثم بين أن مريد الاعتكاف يستحب لــه عند شروعه فيه أن يدخل المسجد قبل غروب الشمس ويصح إن دخله قبل الفجر ثم بين أن المعتكف لا يعود مريضا في المسحد ولا يصلي على حنازة فيه والنهى فيهما للكراهة أما حروحه لهما فالنهي فيه للمنع ويبطل الاعتكاف إن خرج كما تكره له التجارة في المسجد أو قربه وأما خارجـه فتمـنع ويبطل الاعتكاف، ثم بين أن الشرط لا يجوز في الاعتكاف كأن يشـترط مـثلا اعتكاف الأيام دون الليالي أو العكس وإن وقع ذلك بطل الشرط وصـح الاعتكاف، ثم بين أن المعتكف يجوز أن يكون إمام المسجد كما يجوز أن يمون إمام المسجد كما يجوز أن يمون إمام المتكاف أن يخرج بعقد نكاحا لنفسه أو لغيره وبين أن المعتكف يجوز لـه عند تمام اعتكافه أن يخرج بعد غروب الشمس من آخر أيام اعتكافه ولا يجوز له أن يخرج قبل الغروب، ثم بين أنه يستحب له أن يعتكف ليلة عيد الفطر أو النحر ان اتصلت بآخر اعتكافه حتى يخرج منه غدوة إلى المصلى اقتـداء به صلى الله عليه وسلم.

لطيفة: كتب سلمان الفارسي إلى أبي الدرداء يقول: أما بعد فإنك لن تنال ما تريد إلا بترك ما تشتهي ولن تنال ما تؤمل إلا بالصبر على ما تكره فلكن كلامك ذكرا وصـــمتك فكـــرا ونظرك عبرا فإن الدنيا تتقلب وبمحتها تتغير فلا تغتر بما وليكن بيتك المسجد والسلام. انظر الأحوبة المسكتة.

فائدة: عن عائشة رضي الله عنها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (تحروا لسيلة القدر في الوتر من العشر الأواحر من رمضان) متفق عليه وعن عائشة رضي الله عسنها قالت: قلت يا رسول الله أرأيت إن علمت أي ليلة ليلة القدر ما أقول فيها قال (قولي اللهم إنك عفو تحب العفو فاعف عني) رواه الخمسة غير أبي داوود وصححه الترمذي والحاكم وعنها أيضا «كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا دخل العشر شد مئزره وأحيا ليله وأيقظ أهله» متفق عليه.

تأصيل الأحكام:

الأصل في الاعتكاف حديث عائشة المتقدم والأصل في أنه لا يكون إلا بصيام في مسحد ومتستابعا ما جاء في الموطإ عن مالك أنه بلغه أن القاسم بن محمد ونافعا مسولى عبد الله بن عمر قالا لا اعتكاف إلا بصيام يقول الله تعالى [وكلوا واشربوا حتى يتين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر ثم أتموا الصيام إلى الليل ولا تباشروهن وأنتم عاكفون في المساجد] سورة البقرة الآية 1863، فإنما ذكر الله الاعتكاف مع الصيام قال مالك وعلى ذلك الأمر عندنا أنه لا اعتكاف إلا بصيام.

والأصل في كونه لا يصح إلا في جامع تصلى فيه الجمعة إن لم ينذر أياما لا جمعة فيها فذلك لأن الاعتكاف في غيره مدعاة للحروج المنافي للإعتكاف والأصل في تحديث عائشة السابق. واللطيل على وجوب الوفاء بسنذر الاعتكاف حديث ابن عمر قال قال رسول الله على الله عليه وسلم (أوف بسنذرك) مستفق عليه قاله لعمر بن الخطاب حين قال يا رسول الله إني نذرت في الجاهلية أن أعتكف ليلة في المسجد الحرام.

والأصل في لزوم اليوم مع الليلة إن نذر أحدهما فذلك لما مر من أن الاعتكاف لا يكون إلا بصوم ولا بد في الصوم من تبيت نيته. ودليل بطلانه بالجماع مطلقا هو قوله تعالى [ولا تباشروهن وأنتم عاكفون في المساحد].

والأصلل في بناء المريض والحائض على ما تقدم فذلك لأنهما خرجا لعذر فأشبه ذلك الخروج لحاجة الإنسان. وعن عائشة رضي الله عنها قالت «كان روسول الله صلى الله عليه وسلم إذا اعتكف لا يدخل البيت إلا لحاجة الإنسان» أخرجه مالك في الموطل.

والأصل في أنه لا يعود مريضا ولا يخرج لجنازة أو تجارة هو حديث عائشة «السنة على المعتكف أن لا يعود مريضا ولا يشهد حنازة ولا يمس امرأة ولا يباشرها ولا يخرج لحاجة إلا لما لا بد له منه ولا اعتكاف إلا بصوم ولا اعتكاف إلا في مسجد حسامه» أخرجه أبو داوود. أما الدليل على بطلان الشرط فيه فلأنه عبادة مثل الصلاة والحسج فمن دخل في شيء من ذلك وجب عليه إتمامه ولا ينفعه شرط الخزوج كما قال مالك في الموطا. ودليل جواز كونه إمام المسجد فذلك لأنه صلى الله عليه وسلم كان يعتكف في المسجد وهو الإمام وما ذكر من جواز عقد النكاح فلك لأنه لا ينافي الاعتكاف ما لم يكن المسيس.

والأصل في وقت الخروج المذكور فذلك لأن الصيام قد انتهى بغروب شمس. أما بخصوص المبيت ليلة البيد فذلك لما جاء في الموطإ عن مالك (أنه رأى بعض أهل العلم إذا اعتكفوا العشر الأواحر من رمضان لا يرجعون إلى أهاليهم حتى يشهدوا الفطر مع الناس قال زياد قال مالك وبلغني ذلك من أهل الفضل الذين مضوا).

باب في زكاة العين والحرث إلخ

الزكاة لغة النمو والزيادة وترد بمعنى التطهير وشوعا إخراج قدر مخصوص من مال مخصوص إذا بلغ قدرا مخصوصا يصرف لمستحقه في وقت مخصوص وتطلق على الجسرء المخسرج وتسمى بالصدقة أخذا من قوله تعالى [خذ من أموالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم بها] سورة النوبة الآية 103، وتسمى بالحق أخذا من قوله تعسالى [وءاتوا حقه يوم حصاده] سورة الأنعام الآية 142، ووجه تنميتها للمال وإن كانت تنقصه حسا لأن القدر المخرج يزكو وينمو عند الله تعالى لحديث أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (من تصدق بعدل تمرة من كسب طيسب ولا يقبل الله إلا الطيب فإن الله يتقبلها بيمينه ثم يربيها لصاحبها كما يربي أحدكم فلوه وحتى تكون مثل الحبل) متفق عليه. والفلو بفتح الفاء وضم اللام وتشديد الواو هو المهر.

وهي السركن النالث من الأركان التي بني عليها الإسلام وهي واجبة بالكتاب والسنة والإجماع قال تعالى [وأقيموا الصلاة وءاتوا الزكاة] سورة المزمل الآية 18، وعلى ربي الله عليه وسلم (بني الإسلام على خمس شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة وحج البيت وصوم رمضان) متفق. وقد فرضت في السنة الثانية من الهجرة، ومن جحد وجودها ارتد ويستتاب ثلاثة أيام فإن لم يتب قتل كفرا ومن امتعنع عن أدائها مع اعترافه بوجوبها عزر وأخذت منه كرها ولو بقتال وقد قاتل الصديق رضي الله عليه وسلم لجاهدةم عليه.

وشوط وحوب الزكاة الملك وتمام النصاب ومرور الحول في غير المعدن والحرث ومجيء الساعي في الماشية وعدم الدين في العين والإسلام شرط في صحتها.

تنبيه: تجب نبة الزكاة عند إخراجها ويجب توزيعها فورًا بموضع المال ولا يجوز نقلها لمن على مسافة القصر إلا إذا كان أشد احتياجا فإن نقلها للأقل احتياجا أو قدم زكاة الحبوب والثمار قبل الوجوب أو دفعها لغير مستحقيا أو لمن تلزمه نفقته لم تجزئ في جميع هذه الصور.

وهن آدائها أن يخرجها من أفضل ماله ونفسه طبية بما وإخفاؤها خشية الرياء وتقديم أهل الفضل والأكثر احتياجا والاستنابة في دفعها.

والحكمة منها: تطهير النفس من الذنوب ومن رذيلة الشع والبحل قال تعالى [تحذ من أموالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم ها] سورة التوبة الآية 103، ومساعدة الفقراء والمحتاجين. ولأقما تقوي صلة المودة والمحبة بين أفراد المجتمع وتذهب سخط الفقراء على الأغنياء لأن الفقير إذا نال حقه طهرت نفسه من الحسد والحقد كما ألها تغذي بيت مال المسلمين وتعالج مشكلة الفقر علاجا حكيما وتبعث في النفس روح التكافل والتعاون وإخراجها من المال وهو شقيق النفس- يعتبر برهانا على الإيمان وامتثال أمر الله تعالى وقد قال بعض الأفاضز في حكمتها:

وحكمــة الــزكاة تطهير الورى مــن الذنــوب فانظــر المســـرا والانبــيا ليســوا بمــا مطالبون لأنحــم عــن اخــنا مترهـــون.

النص:

598 [بابُ الزكاة مع حكم الجزيه وما يناسبهما من بغيه 599 في العين والحرث الزكاة والنعم فريضة والحرث بالحصاد عمم 600 والعين والسنعم كل منهما في كل حول مرة إن تُممّاً قوله : ما يناسبهما من بغيه أي ما يناسبهما من مطلوب كالركاز والمعدن إلخ والعين لها معان عدة فالأصل إطلاقها على الباصرة وتطلق على ذات الشيء وعلى عين الماء الجارية وتطلق على الجاسوس قال البحري:

إذا العين راحت وهي عين على الجوى فلسيس بسير ما تسر الأضالع ومعين البيست أن عين الإنسان إذا أصبحت بسبب بكائها حاسوسا على ما في النفس من حزن ووجود فإن ما تنطوي عليه النفس منه لا يكون سرا مكتوبا كما تطلق العين على الذهب والفضة وهذا المعين هو المراد هنا، والنعم الماشية وهي الإبل والبقر والعنم وعم أي شمل وجوب الزكاة الأنواع الثلاثة أي العين والحرث والسنعم ويصبح أن يكون أراد أن وجوب الزكاة بالحصاد شمل سائر الحبوب

المعـــروفة والثمار وذوات الزيوت والله أعلم، وقوله إن تمما أي إن تم الحول فتمام الحول فيهما شرط الوجوب كما تقدم.

المعنى: ترحم في البيت الأول لأهم المواضيع التي تناولها في هذا الباب وهي الزكاة والجربيين والبحريين والجربيين والجربيين والجربين أهل الذمة والحربيين والحرث ثم تناول حكم الزكاة فذكر ألها واجبة في العين والحرث والنعم وبين أن زكاة الحرث يجب إخراجها عند حصاده كما في الآية الكريمة ولا يشترط فيها تمام الحول.

وبين أن العين غير المعدن والركاز، والنعم تجب زكاة كل منهما في كل عام لكن بشرط تمام الحول.

تنبيهان

الأول: قد تزكي الماشية في حول مرتين وفي حولين مرة واحدة فالصورة الأولى أن يزكيها شخص فيشتريها منه من له نصاب ويجول حوله في ذلك اليوم وكذا إذا ورثها من له نصاب. والصورة الثانية: أن تقيم عند الأول حولا فباع أو مات قبل عما الحول بيوم فاستقبل المشتري أو الوراث بها حولا جديدا.

السُناني: يتعلق وجوب الزكاة في الحرث بإفراك الحب وطيب الثمر وإفراك الحب استغناؤه عن الماء وطيب الثمر يكون ببدو صلاحه وبلوغه حد الأكل وما أكل بعد الإفراك والطيب يحسب وتؤدى زكاته، قال بعضهم:

إن أفرك البعض وبعض أخضر لم يحسب الماكول فيما شهروا إلا إذا قصد أفررك النصاب فليحسب الأرباب ما أصابوا.

النص:

خمسة أوسق وفي السمر تعسن [ولم تجـب في الحب في أقل من 601 والصماع أربعمة أممداد وفي والوسق ستون بصاع المصطفى 602 دامست بسأرض حسبة وسسلما 603 بحسده صلى عليه الله مسا كسذا القطابي والزبيب والثمار والقمح والشعير والسلتُ يُصَارُ 604 صنفُ فلا تُجْمَعُ في الزكاة قل وأرز والدخسن والسذرة كسل 605 أخسلا مسن وسسطه مُسنَوعا وحائط أصناف تمر جمعا 606

607 وأخرجت من زيت زيتون إذا بلسغ حبُّه النصاب وكذا 608 كسمسم وحسبٌ فُجُل ولمن قد باعه إخراجها من المشمن 608 ولا زكاة في الفواكه ولا في خضر وما يُسمى عسلاً قوله تعن أي تعرض فيه الزكاة وقوله وفي أي تم والسلت ضرب من الشعير لا قشر له ويصار أي يضم بعض الثلاثة لبعض بناء على ألها جنس واحد والقطاي حبوب لها غلاف تطبخ وقد نظمها ناظم الرسالة هذه بقوله:

إن القطاي حمد ص وعدس بسلية والفول ثم السترمس وحسب فحل وكدا الجلبان واللسيا التاسع حملحلان.

والربيب ما حفف من العنب أو التين والثمار منه أنواع التمور كلها والدخن هسو المسمى محليا بالزرع والدرة حب منه أبيض أو أصفر أو أحمر وهي المعروفة عسندنا بمكسه وقوسله (قل) في آخر البيت تتميم أي قل ذلك والسمسم هو الجسلمان والفواكه الحضرة كالتفاح ونحوه والتي تبس كاللوز والنبق والعلك والحضر البصل والبطيخ والبقول.

المعنى: تناول في هذه الأبيات قدر النصاب من الحبوب وما يضم بعضه لبعض منها في السركاة وما لا يضم وما لا زكاة فيه من النباتات. فبين أن زكاة الحبوب لا تجب فيما دون خمسة أوسق فذلك هو قدر النصاب من الحبوب وكذا من النمار أيضا. وبين أن الوسق ستون صاعا وأن الصاع أربعة أمداد يمده صلى الله عليه وسلم مادامت حبة بأرض مدة الدهر. ثم بين أن القمح والشعبر والسلت يضم بعضها لبعض في الزكاة لتقارب منافعها فإذا حصل من جميعها نصاب وجبت زكاته، وكذلك تضم أنواع القطابي بعضها لبعض في الزكاة بناء على ألما جنس واحد كما تضم أصناف الزبيب لبعضها أيضا وكذا تضم أصناف التمر لبعضها كذلك فإن حصل من جميعها نصاب وجبت الزكاة. أما الأوز والدعن والذرة فكل واحد منها صنف على حدته ولا يضم للآخر في الزكاة.

ثم بين أن الحافط إذا كان يجمع أصنافا من التمر مختلفة في الحودة والرداءة أن الزكاة تؤخذ من وسط تلك التمور على المشهور وإن أخرج عن كل ما ينوبه حاز لأن ذلك هو الأصل.

ثم بين أن الـــزكاة يجب أن تخرج من زيت الزيتون على المشهور إذا بلغ حبه النصاب ولا تخرج من حبه حيته.

ويجوز لمن باع ذلك الزيت أو حبه قبل عصره أن يخرجها من ثمنه.

تنبيهان:

الأول: لم يبين المصنف القدر المأخوذ في النصاب وهو العشر إن سقي الحرث بغير آلــــة ونصـــف العشر إن سقي بحا وإن سقي بحما فعلى حكمهما حيث تساويا أو تقاربا. الثاني: شرط وجوبها في الحبوب والثمار أن تكون مزروعة فلا زكاة فيما وجد نابتا بغير زراعة.

لطيفة: قال رحل لبعض المغفلين أتحسن الحساب بإصبعك قال نعم حد حريبين حنطة وعقد السبابة والإيمام وأقام حنطة وعقد السبابة والإيمام وأقام الوسطى فقال الرجل لم أقمت الوسطى؟ قال لئلا تختلط الحنطة بالشعير.

النص:

قوله والرقينا الرقين كأمير الدرهم كما في القاموس وعلى هذا فهو من شواذ الجمع المذكر السالم* والقدر بالتحريك للوزن أي القدر المطلوب وهو ربع العشر* والعسروض جمسع عرض بفتح العين المتاع وكل ما لا زكاة فيه كالثياب والعقار والحلى وحيوان لا يزكى أو لم يبلغ النصاب* وقوله لته أي لهذه العروض* ومديرا

صفة للتاجر وقد فسره هو بقوله أي لا يستقر إلخ* وأقر أي ثبت له ذلك* وقوله وهـــو بما لديه أي وهو المقوم من العروض* وبما لديه أي من العين والدين الحال المرجو* وذو انضمام خبر هو*.

المعنى: تناول في هذه الأبيات زكاة العين وقدر النصاب منها كما تناول فيها زكاة عسروض التحارة فبين أن قدر النصاب الذي تجب فيه الزكاة من الذهب عشرون دينارا فأكثر فيخرج عن ذلك ربع العشر والدينار والمثقال مترادفان.

كما بين قدر النصاب في الفضة وهو المتمثل في مائي درهم فأكثر فيجب ربع العشر في ذلك أيضا كما بين أن الزكاة واجبة في النصاب الذي جمع منهما أي من بين الذهب والفضة فمن له مثلا مائة درهم وعشرة دنانير وجب عليه أن يعطي القدر المذكور وهو ربع العشر في كل منهما ويجوز إخراج أحد النقدين عن الآخر على المشهور. ثم بين أن العروض لا زكاة فيها حتى تكون للتجارة.

ثم تسناول شروط وجوب زكاة عروض التجارة وأحد هذه الشروط أن ينوي بما الستجارة ولو صاحب تلك النية نية القنية أو الغلة وثانيها أن يبيع تلك العروض بعين لا بعرض إذا حال عليها الحول. وثالثها أن يملكها بمعاوضة فإن كان التاجر محتكرا فلا زكاة عليه حتى يبيع بنصاب ويمر الحول فإن باع زكى ذلك الثمن لسنة واحدة ولو أقام العرض عنده قبل البيع حولا أو أكثر وفي هذا تكرار مع قوله: فإن ذي بعتا من بعد حولها فأكثر لته إلخ.

أما إن كان التاجر مديرا أي يبيع بالسعر الجاري ويعوض ما باعه بغيره ولا يستقر بيده عين ولا عرض فحكمه أن يزكي عروضه بعد التقويم إذا حال عليها الحول وكلذا يسزكي دين تجارته الحال المرجو مع ما بيده من العين فيزكي جميع ذلك وجوبا كل عام.

تنبيهات:

الأول: لم يسبين المصنف الحكم فيما لو احتمع لشخص إدارة واحتكار وقد بينه خلسل بقول، وإن احتمع إدارة واحتكار وتساويا أو احتكر الأكثر فكل على حكمه وإلا فالجميع للإدارة. وها ذكره حليل هو قول ابن القاسم وذهب ابن الماجشون أن الأقل تابع مطلقا.

السثاني: الاحتكار هو شراء الشيء وحبسه ليقل بين الناس فيغلو سعره ويصيبهم بذلك الضرر وهو مذموم شرعا لما فيه من سوء الخلق والتضييق على الناس وقد ذهب كثير من العلماء إلى أن الاحتكار المحرم هو ما اشتمل على هذه الشروط الثلاثة:

الشــرط الأول: أن يكون الشيء المحتكر فاضلا عن الحاجة سنة كاملة، والشرط الثاني: أن يكون قد انتظر وقت الغلاء ليبيع بالثمن الفاحش، والشرط ا**لثالث**: أن يكون الاحتكار في وقت الحاجة الماسة إلى المواد المحتكرة.

الثالث: الصرف في الدينار اثني عشر درهما في الدية والقطع والنكاح والقسم وصرفه عشرة في الجزية والزكاة والباقي بالأوقات قال بعضهم:

الصرف في الدينار يب فاعلم في دينة قطع نكاح قسم والصرف في الجيزية والسركاة عشرة والسباقي بالأوقسات

الرابع: تجب الزكاة في الأوراق النقدية والعملات المتعامل بما بين الناس لأنما من جملة الأموال التي أمر الله بزكاتما.

لطيفتان:

الأولى: قال بعضهم في شأن الدرهم:

لىن يقهض الحاجمات إلا درهم وهمو السدواء لكل داء معضل يمدني لسك الغمرض البعيد بسحره ويحمل عقده كل صعب مشكل فاؤا فهمست السمر فيه رايسته ذخمر المؤممل نسزهة المستأمل وإذا نظمرت إلى أسمرة وجهمه لمعمت كمرة العارض المتهلل.

الثانية: تتعلق بصون العرض بالكسر والعروض وقد قال بعضهم في ذلك:

صــون العروض وصون العرض شيئان لا يجمعــان عـــلى الإنسان في آن فالعــرض إن صــين باق بعد صاحبه والعــرض فان فويح صائن القان.

وقال آخر:

أصــون عرضــى بمــالي لا أدنسه احستال للمال إن أو دى فأجعه المال يغشم أناسا لا خلاق لهم

النص: 617 [وحول ربح المال حول الأصل

وحبول الأمهات كحول النسل إن لم يه النصباب بعد الدين للدين غير العبن فالدين اكفتي إن قَصَــرَتْ عُروضُــه عن دينه أو تمــــــر أو ماشــــــية فنــــــبُّ وزكيه لسينة فميا مضي كارث استقبل حولا بالثمن

لا يارك الله بعد العرض في المال

ولسبت للعبرض إن أو دى بمحتال

كالسيل يغشى أصول الدمدم البالي.

619 إن لم يكن لدينه منا فيه وفا 620 واغتسبر السباقي له من عينه 621 والدين لم يسقط زكاة حب 622 ولا تــزك الديــن حتى تقبضا وإن يـــكُ الدينُ أو العُروضُ من 623

618 ويُسْقطُ الديسنُ زكساةَ العين

قوله: إن لم يف النصاب أي لم يتم* وقوله: ما فيه وفي بالقصر للورن أي قدر ما عليه من الدين * وقصرت بمعنى نقصت * وقوله فنب أي أحبر بذلك.

المعسني: تناول في هذه الأبيات حول الربح وحول نسل الأمهات وسقوط زكاة العين خاصة كما تناول فيها حول الدين وحول المال المستفاد من إرث ونحوه.

فبين أن حول ربح المال حول أصله سواء كان الأصل نصابا أم لا على المشهور وأن حـــول نســـلّ الماشية هو حول الأمهات أيضا ولو كانت الأمهات أقل من النصاب. وبين أنه لا زكاة في العين إن كان ربما عليه دين ينقص تلك العين عن النصاب وهذا إذا لم تكن لــه عروض غير العين تفي بما عليه من الدين فإن كانت لـــه عروض حال عليها الحول عنده ومثلها مما يباع في الدين اكتفى بما وجعلها في مقابل دينه على المشهور فإن لم تف عروضه بدينه اعتبر الباقي له من العين بعد الدين ُ فإن بقى نصاب زكى وإلا فلا.

ثم بين أن الدين لا يسقط زكاة غير العين من حب أو تمر أو ماشية وكذا لا يسقط زكاة معدن أو ركاز. وبين أن الدين الذي أصله عين أو عرض تحارة لا زكاة فيه على المحتكر أو المقرض حتى يقبضه عينا نصابا فإن قبضه ولو بعد سنين زكاه لسنة

ثم بين أن على المالك وجوبا أن يستقبل بالدين وثمن العروض حولا إن كان أصل الدين أو العروض حاصلًا من إرث أو هبة ونحو ذلك ولا زكاة فيه إلا بعد حول من يوم قبضه.

تنبيه: بين المصنف حول ربح المال ولم يبين حول أصله وفيه تفصيل فإن كان أصله عينا تسلفها فالحول من يوم القرض وإن كان عرضا تسلفه ليتحر فيه للغناء فالحول من يوم التجر وإن كان عرضا اشتراه للتجارة فالحول من يوم الشراء وإن كان عرضا اشتراه للقنية وبدا له التجر فيه للنماء فالحول من يوم البيع وقد قال الأجهوري في هذا:

إذا عينا يكون بالاخفاء تسلفه لتح للغيناء فان الحول من يوم الشراء ويسبدو الستجر فسيه للسنماء ليه فياحفظ وقيت مين الرداء.

وحمول العمرض ممن يوم اقتراض ويسوم الستجر أول حسول عسرض ومسن يكسن اشسترى عرضا لتجر وإن عرضا لقناية اشتراه فــأول حولــــه مــن يــوم بيع

فائدة: قال بعض الحكماء في محال النصح: إني ذقت الطيبات كلها فلم أحد أطيب من العافية وذقت المرارات كلها فلم أجد أمر من الحاجة إلى الناس وحملت الأثقال فلم أحد أثقل من الدين الدهر يومان يوم لك ويوم عليك فإن كان لك فلا تبطر وإن كان عليك فاصير.

لطيفة: قال القاضي محمد بن محمد فال الديماني إشارة إلى المثل: الدين لا يموت:

فهو دين لا يحبوت المسثلا أو عساق عسنه السبعد واللسيان يومسا ولا محسيد عسن قصائه.

دين أبي ليلي به إن أمهلا وإن أتـــي مـــن دونـــه النســـيان فإنــه لا بــد مـن لقائــه النص:

مسن ذاك والخطساب للسولي من فيه رقُّ فطرا أو مما خلاً 624 [وتجب الزكاة للصبي 625 ولا زكاة قل على عبد ولا

626 والتسنف الحول من العتق بما يملك مما السحول فيه الستوما 627 ولا تزكى أعبدا أو فرسسا ولا عقدارا أو حُلسيا لُبسسا] قوله: وتجب الزكاة للصبي أي عليه فاللام بمعنى على ومن ذك إشارة إلى المتقدم مسن العين والحرث والماشية ومن فيه رق كالمكاتب والمدبر والمعبض وفطرا أي زكاة فطر والتنف الحول أي استأنفه وأعبد جمع عبد والعقار الأرض وما اتصل بما من بناء وشجر وحليا لبسا أي يجوز لبسه والحلي ما يتزين به من ذهب وفضة ومن أحجار كريمة .

المعسنى: تسناول في هسذه الأبيات وجوب الزكاة على الصبي فيما ذكر من عين وحرث وماشية كما تجب عليه زكاة الفطر وأن المخاطب بإخراج زكاة الصبي هو وليه ومثل الصبى في ذلك المحنون.

وبين أن الزكاة لا تجب على عبد قن ولا على من فيه بقية رق كالمكاتب والمدبر والمستق بعضه أو المعتق لأجل وأم الولد فلا تجب عليهم زكاة فطر ولا غيرها مما تقسده ذكره، فإذا اعتق العبد أو من فيه بقية رق استقبل حولا من يوم عتقه بما يملك من ماله الذي فيه الزكاة إن كان مما يشترط فيه الحول كالعين والماشية.

ثم بــين أنه لا زكاة على أحد في عبيده أو خيله أو حميره وكذا لا زكاة عليه في عقاره أو في حليه الجائز ولو كان لرجل.

لطيفة: قال بعض الأدباء بقطرنا الشنقيطي في شأن وجوب الزكاة في مال الصبي ومخاطبة الولى بإخراجها على وجه الطرافة:

أقول لشادن في الحسن اضحى يصيد بسهمه قلب الكمي جمعت الحسن أجمع في نصاب فأد زكاة منظرك البهي وذلك أن تجسود لمستهام برشف من قبلك الشهي فقال أبو حنيفة لي إمام يرى أن لا زكاة على الصبي فيان تبك مالكي الرأي أو من يسرى رأي الإمام الشافعي فيلا تبك طالبا من زكاة فإخراج الزكاة على الولي.

628 [وخـــارجُ معدنَ عين إن كَمَلْ للصـــابا الـــزكاة فيه إذ حصلُ

629 وذك مسا مسن بعد ذاك يُصاب وإن قلسيلا ذا اتصال بالنصاب 630 ثم إذا انقط نيلا وابتدا آخر لم يضمه للمبتدا] 630 ثم إذا انقط نيلا وابتدا ويصاب أي يوجد منه صافيا ونيلا تميز عسول عن الفاعل والنيل هنا العرق الذي في المعدن يعني ما فيه من تراب العين والمبتدأ أي الأول .

المعسنى: تسناول في هذه الأبيات زكاة المعدن فبين أن الزكاة تجب فيما يخرج من معسدن عين ذهبا كان أو فضة إذا بلغ الخارج نصاب العين والواجب في ذلك هو ربع العشر ولا يشترط مرور الحول وإنما تجب الزكاة فيه بمحرد الإخراج وقيل بمحرد التصفية. وتجسب زكاة ما يخرج بعد ذلك وإن قل حال كونه متصلا بالنصاب المخرج أولا بأن كان بعض الخارج لكونه من عرقه. ثم إذا انقطع نيل من تراب العين وابتدأ نيلا آخر لم يضم الثابي للأول بل يعتبر كل نيل على حدته فإن بلغ الجارج نصابا زكى وإلا فلا.

النص:

631 [وتوخسد الجزية من حر ذكر مكلف قدر ذمِّيٌّ كفر لا قُرشكي لمكانسة السني 632 ومن مجنوس ونصارى العرب عادلها من أربعين درهما 633 وهمي أربعة ذّنانير ومما من أفسق الأفسق يعطى عُشُرُ 634 وعسن فقسير خففوا ومن تجرُّ وان تـرددوا مـرارا في السنه 635 تمسن مسايسيعه وحسسة 636 ونصف عُثر عُدن الطعام بطيعة والمسجد الحسرام 637 والعشــر مــن تجـــار حر بيينا إلا لشرط غييره مبيسنا خــس بلا شرط عن الأوائل] 638 وفي السركاز وهو دفن الجاهل الجزية ما أخذ من أهل الذمة سميت جزية لأنهم أعطوا جزاءها ما منحوا من الأمن* والذمى الكافر الخاضع لحكم الإسلام الذي أعطى الذمة أي أمن على نفسه وماله وعرضه فأعطى الجزية * والمحوس أمة تعبد النار والواحد منهم مجوسي * وعادلها أي ساواها* وأفق إقليم والمراد من تجر من بلد إلى بلد* ومبينا أي بين* وتجار حربيين أي قــادمين مــن دار الحرب إلى بلاد الإسلام بأمان* والركاز لغة ما يوضع في الأرض أو يخــرج مــن المعــدن واصطلاحا هو دفن أي مدفون الجاهلية خاصة* والأوائل نعت للعلماء*.

المعسنى: تسناول في هذه الأبيات أحكام الجزية والركاز وما يتعلق بذلك والجزية نوعان صلحية وهي بحسب ما اتفق عليه ولا حد لها وإنما يلزمهم فيها ما صولحوا علـــيه، والأخرى عنوية وهي التي بين قدرها ومن تؤخذ منه فذكر ألها تؤخذ من الكافر الذمي الحر الذكر المكلف القادر عليها كما تؤخذ من المحوس ومن نصاري العــرب غــير أنما لا تؤخذ من كافر قرشي لمكانته من النبي صلى الله عليه وسلم ولكن المعتد أنما تؤخذ منه لأن الشرك يشمله وهي أربعة دنانير على أهل الذهب في كل سنة عن كل واحد، وأربعة دنانير في البيتُ بإدغام التاء في الدال. وقدرها على أهل الفضة أربعون درهما. ويخفف عن الفقير بقدر طاقته وقيل لا شيء عليه واستحسنه اللخمى. ثم بين أن كل من تجر من أهل الذمة من أفق لآخر أنه يعطى عشر ثمن ما باعه وإن تردد مرارا في العام فيؤخذ منه في كل مرة عشر ثمن ما باعه ولــو كــان عبدا أو امرأة أو صبيا وهذا هو الذي حسنه ابن القاسم. ثم بين: أنه يعطى نصف عشر تمن الطعام حاصة إن باعه بالمدينة المنورة أو بمكة المكرمة وألحق كمسا ما اتصل كمما من القرى ترغيبا في الجلب إليهما والمراد بالطعام كل مقتات ومــا حرى محراه. وبين أن التحار الحربيين يؤخذ منهم عشر ما قدموا به ولو لم يسميعوه إلا إذا دخلوا على شرط يقضي بدفع أكثر من العشر فيلزمهم. ثم بين أن الركاز يجب على واحده إخراج الخمس يعطيه للإمام العدل إن كان وإلا تصدق بــه وباقيه لواجده إن لم يجده في ملك لأحد ولا يشترط في الركاز بلوغ النصاب ولا كونه عينا ولا يشترط في واحده إسلام ولا حرية عند العلماء الأوآئل ومنهم ابن أبي زيد رحمه الله تعالى.

خاقة: يست الجزية من مبتكرات الإسلام وإنما كانت مقررة عند مختلف الأمم التي سبقته وليس المقصود منها في الإسلام بحرد حباية الأموال وإنما الدعوة بحكمة إلى الإسلام لأن الذمي بعد عقد الجزية يعيش بين المسلمين فيرى محاسن الإسلام ويكون ذلك سببا لإسلامه وقد يسلم أولاده إن لم يسلم هو والجزية وإن كانت عسلي أهل الذمة إلا أن غيرهم من المواطنين المسلمين يتحملون أعباء مالية كثيرة

كالزكاة والكفارات وغيرها وهي مع ذلك تؤخذ منهم نظير حمايتهم والذب عنهم ولحب كون عونا لنا على صيانتهم والمحافظة على أمنهم وهم مع ذلك أحرار في عقائدهم ومعابدهم وعاداقم ولذا فقد ردها عليهم أبو عبيدة بن الجراح رضي الله عنه بعد أن أخذت منهم عندما حشد الروم جموعهم على حدود البلاد الإسلامية الشامالية وقال: {إنما رددنا عليكم أموالكم لأنه قد بلغنا ما جمع لنا من الجموع وإنكم شرطتم علينا أن نمنعكم وإننا لا نقدر على ذلك وقد رددنا عليكم ما أخذنا مسلكم ونحن لكم على الشرط} انظر كتاب الجهاد والحقوق الدولية العامة في الإسلام وكما تسقط الجزية عن الذمي بالعمو فكذلك تسقط بالإسلام والعمى والمرض والزمانة نسأل الله تعالى السلامة إنه سميع بحيب.

تأصيل الأحكام:

الأصل في وجوب الزكاة وفي وجوب زكاة الزرع بالحصاد تقدم في أول الباب. والأصل في اشتراط الحول في العين والنعم حديث على رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «ليس في مال زكاة حتى يجول عليه الحول» رواه أبو داوود وهو حسن. والأصل في النصاب في الحرث والعين قوله صلى الله عليه وسلم «ليس فيما دون خمس ذود صدقة وليس فيما دون خمس ذود صدقة وليس فيما دون خمس أواق صدقه» متفق عليه. والأصل في قدر الوسق حديث أبي سعيد الخدري رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال «الوسق ستون صاعا» رواه أحمد وابن ماجه.

والأصل في ما حاء في الصاع تقدم في باب الطهارة. والأصل في ضم القمع والشعير والسلت في الزكاة فذلك لأن هذه الأشياء متقاربة المنافع فكانت كالجنس الواحد. أما القدر المأخوذ في النصاب فالأصل فيه قوله صلى الله عليه وسلم «فيما سسقت السماء والعيون أو كان عشريا العشر وفيما سقي بالنضح نصف العشر» رواه السبخاري. والأخد من وسط أنواع التمر في الحائط فذلك من أجل الرفق والتيمير على الناس لما في إخراج الزكاة من كل صنف من مشقة وعسر.

والموسل في إخراجها من زيت الزيتون أو من الثمن لمن باعه ينظر في الموطإ.

والأصل في عدم زكاة الفواكه والخضر أنه صلى الله عليه وسلم لما سئل عن زكاة الخضروات قال «ليس فيها شيء» رواه الترمذي.

والأصل فيما جاء في زكاة ألعين حديث على رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «إذا كانت لك مائتا درهم وحال عاليها الحول ففيها خمسة دراهم وليس عليك شيء حتى يكون لك عشرون دينارا وحال عليها الحول ففيها نصيف دينار فما زاد فبحساب ذلك وليس في مال زكاة حتى يجول عليه الحول» رواه أبو داوود وهو حسن. وقد تقدم قوله صلى الله عليه وسلم «ليس فيما دون خميس أواق صدقه» أما بخصوص جمع الذهب والفضة في الزكاة فذلك لاتحاد نفعهما والمقصود منهما لأنحما حلي لمن يريدهما ولألهما قيم المتلفات وأرش الجنايات.

والأصل في زكاة عروض التحارة مفهوم من عموم قوله تعالى [حد من أموالهم صحدقة الآية] وعن سمرة بن جندب رضي الله عنه قال (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يأمرنا أن نخرج الصدقة من الذي نعده للبيع) رواه أبو داوود، وقد قال تعالى [انفقوا من طيبات ما كسبتم] سورة البقرة الآية 267. قال مجاهد نزلت في التجارة، واخرج الحاكم أنه صلى الله عليه وسلم قال (في الإبل صدقتها وفي البقر صدقتها وفي البزازون. قال المناخر والإجماع قائم على وجوب الزكاة في مال التجارة وممن قال بوجوبما الفقهاء السبعة.

وأما فيما يخص حول ربح المال وحول النسل فذلك لأن الكل متفرع من أصل فيتبعه في الحول لأنه ملك بملك الأصل.

والدليل على إسقاط الدين لزكاة العين حديث عنمان بن عفان رضى الله عنه أنه كان يقول (هذا شهر زكاتكم فمن كان عليه دين فلؤود دينه حتى تحصل أموالكم فتؤوون منه الزكاة) أخرجه مالك في الموطا. وفي رواية فمن كان عليه دين فليقص دينه وليزك بقية ماله قال ذلك بمحضر من الصحابة فلم ينكروه فدل على اتفاقهم عليه وفي الموضوع أثار في الموطا.

والأصل في مخاطبة الأولياء بإخراج زكاة الصغار داخل في قوله تعالى [خذ من أموالهم صدقة الآية] وعدم الزكاة على العبد فذلك لضعف ملكه.

أما الأصل في عدم زكاة الرقيق والخيل إلخ فهو حديث أبي هريرة «ليس على مسلم في عبده ولا فرسه صدقة» منفق عليه.

والأصلل في عدم زكاة الحلي ما جاء في الموطإ من أن عائشة رضي الله عنها «كانت تلي بنات أخيها يتامى في حجرها لهن الحلي فلا تخرج من حليهن الزكاة» و «كانت تلي بنات وجواريه الدهب ثم لا يخرج من حليهن الزكاة» أخرجه في الموطإ أيضا.

أما ما ذكر في المعادن فالأصل فيه ما جاء في الموطأ من «أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قطع لبلال بن الحارث المزيي معادن القبلية وهي من ناحية الفرع فتلك المعادن لا يؤخذ منها إلى اليوم إلا الزكاة قال مالك أرى والله أعلم أنه لا يؤخذ من المعادن مما يخرج منها شيء حتى يبلغ ما يخرج منها قدر عشرين دينارا عينا أو مائتي درهم فإذا بلغ ذلك ففيه الزكاة مكانه وما زاد على ذلك أخذ بحساب ذلك مادام في المعدن نيل فإذا انقطع عرقه ثم جاء بعد ذلك نيل فهو مثل الأول يبتدأ فيه الزكاة كما ابتدئت في الأول إلخ».

والأصــل في الجزية قوله تعالى [قاتلوا الذين لا يؤمنون بالله ولا باليوم الآخر ولا يحـرمون ما حرم الله ورسوله ولا يدينون دين الحق من الذين أوتوا الكتاب حتى يعطــوا الجزية عن يد وهم صاغرون] سورة التوبة الآية 29 ويفهم من الآية أن الجــزية لا تؤخـــذ إلا من المقاتلين لا من النساء والصبيان والعجزة. وفيما يخص قدرهـا فقــد روى مالك في الموطإ (أن عمر بن الخطاب ضرب الجزية على أهل الذهـــب أربعــة دنانير وعلى أهل الورق أربعين درهما مع ذلك أرزاق المسلمين. وضيافة ثلاثة أيام).

والأصل في أحد عشر تمن ما باعه تجار أهل الذمة والحربيين هو العمل بذلك ذكره مالك في الموطا.

والأصل في أخذ نصف عشر ثمن الطعام المذكور ما جاء أيضا في الموطإ عن مالك عن أبن شهاب عن سالم بن عبد الله عن أبيه (أن عمر بن الخطاب كان يأخذ من

النبط من الحنطة والزيت نصف العشر يريد بذلك أن يكثر الحمل إلى المدينة ويأخذ من القطنية العشر).

والأصل فيما جاء في الركاز حديث أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال «في الركاز الخمس» أخرجه مالك في الموطإ.

لطيفة: ذكرها الزرقابي على الموطإ فقال: وقع أن رحلا رأى النبي صلى الله عليه وســــلم في النوم فقال له إذهب إلى موضع كذا فاحفره فإن فيه ركازا فخذه ولا خمـس علـيك فيه فلما أصبح ذهب إلى ذلك الموضع فحفره فوحد الركاز فيه فاســـتفتى علماء عصره فأفتوه بأنه لا خمس عليه لصحة الرؤيا وأفتى العز بن عبد صحيح وقد عارضه ما هو أصح منه وهو حديث (في الركاز الخمس).

باب في زكاة الماشية

النص:

من غنم البلد جلا مُقْنعَهُ وهمي بنست سنة بلا اعتراضٌ ثم بسبت وثلاثين تكون ست وأربعين حقة تفيى جذعية وسيتة وسيبعين إحسدى وتسسعين وبعد أن تفي في كـــل خمســين كمـــالا حقة وهكذا ما زادت أمرها يهون]

639 [في كل خمس ذُوْد أخرج جذعهٔ 640 في الخمس والعشرين فابنة مخاض 641 وحيث لم تكن لـــه فابن لبون 642 بنست لسبون ذات حولين وفي 643 ثلاثــــة وواحـــد وســـتين 644 بنــــتا لـــبون ثم حقــــتان في 645 إحدى وعشرين ومعها مائة 646 وكــل أربعــين بنــت للــبون

الذوديمن ثلاث إلى عشرة من الإبل سمي بذلك لأنه يذود الفقر عن صاحبه. والجذُّعـة مـن الغنم ما أوفت سنة ودخلت في الثانية والجذَّعة من الإبل هي الني أكملـــت أربعة أعوام ودحلت في الخامس سميت بذلك لتساقط أسنانما وهي آخر أســنان زكاة الإبل. وقوله من غنم البلد جلا أي من حل غنم البلد من ضأن أو معــز. ومقنعه أي راضية لسلامتها من العيوب التي تمنع الأحزاء في الضحية. وابنة مخــاض الــــي حملت أمها بعدها وهي التي دخلت في السنة الثانية. وابن لبون هو الــــــدي دخل في السنة الثالثة سمي بذلك لأن أمه صارت ذات لبن بما ولدته بعده. والحقـــة هي التي استحقت أن تركب ويحمل عليها وهي التي أكملت ثلاثة أعوام ودخلت في الرابع ولذا قال تغي ثلاثة أي تكملها. ويهون أي يسهل.

المعنى: تناول في هذه الأبيات زكاة الإبل بتفصيل فذكر أن النصاب في الإبل خمس تخسرج عسنها شاة حذعة ثم في كل خمس شاة إلى تمام العشرين ففي خمس شاة واحدة وفي عشرين ففي أب المعنى واحدة وفي عشرين ففيها بنت مخاض فإن لم تكن له أخرج بدلها ابن لبون ثم في ست وثلاثين بنت لبون ثم في ست وأربعين حقة وفي إحدى وستين حذعة ثم في سست وسسبعين بنتا لبون وفي إحدى وتسعين حقتان إلى تمام مائة وعشرين فإن بلغت مائة وإحدى وعشرين ففيها حقتان أو ثلاث بنات لبون الخيار للساعي إلى تسع وعشرين فما زاد على ذلك ففي كل أربعين بنت لبون وفي كل خمسين حقة تسع وعشرين حقتان مع بنت لبون وفي مائة وأربعين حقتان مع بنت لبون وفي مائد وأربعين حقتان مع بنت لبون وفي مائد والواحب بزيادة كل عشر.

النص:

647 [عجل تبيع في ثلاثين بَقَرُ 648 وللتبيع سسنتان لا سنة 649 وهكدا ما ارتفعت ثم الغنم 650 في واحد عشرين يتلو ومائه 651 وأربعا خد من مئين أربع 652 ولا يسزكي وقص من النعم 653 وضم جاموس لباقور وضان

مسئة في أربعسين لا ذكسر وللمسنة أسلات بيّسنة شاة لأربعين مع أخرى تضم ومسع غسانين أسلات مجسز له شاة لكل مائسة إن تسرفع كذلك ما دون النصاب وليعم للمعز والعراب للبُخت امتان]

التبسيع سمي بذلك لأنه مازال يتبع أمه في المرعى أو لأن قُرينه يتبعان أذنيه والمسنة مسن البقر الثنية* ومجزئة أي تجزئ في الزكاة* وارتفعت أي زادت* والوقص في اصطلاح الفقهاء ما بين الفريضتين من الأنعام* وليعلم أي يعم الحكم بعدم زكاة

مادون النصاب كل الأموال من عين وحرث وماشية* والجاموس بقر ضخم بطيء الحسركة لا يكساد يفارق الماء* وباقور أي البقر المعروف* والعراب إبل العرب المعهودة* والبخت إبل ضخمة تميل إلى القصر ذات سنامين* واستبان أي ظهر خبر ضم*.

المعسنى: تـناول في هذه الأبيات بيان زكاة البقر والغنم وحكم ما بين الفريضتين ومادون النصاب وما يجمع من الماشية لكمال النصاب.

فين أن الثلاثين من البقر يخرج عنها عجل تبيع قد أوفى سنتين على الصحيح وأن الأربعين تخرج عنها مسنة أوفت ثلاث سنين ودخلت في الرابعة وهكذا فما زاد عسلى الأربعين ففي كل ثلاثين تبيع وفي كل أربعين مسنة ففي ستين مثلا تبيعان وفي سبعين تبيع ومسنة وفي تمانين مستنان وهلم جرا.

ثم بسين أن في أربعين من الغنم شاة ثم في مائة وإحدى وعشرين شاتان فإذا بلغت الغنم مائتين وشأة ففيها ثلاث شياه إلى ثلاثمائة وتسعة وتسعين فما زاد على ذلك ففي كل مائة شاة.

ثم بَسين أنسه لا زكساة في الوقص وهو ما بين الفريضتين لكن هذا الحكم خاص بالأفراد لقوله فيما يأتي: والخلطاء يتراجعونا إلخ.

ثم بين أنه لا زكاة كذلك فيما دون النصاب من عين أو حرث أو ماشية.

ثم أضماف أن الجاموس يضم للبقر لكمال النصاب لدخولهما في جنس البقر كما يضم المعز للضأن لدخولهما في جنس الغنم وتضم البخت للعراب لأن لفظ الإبل يصدق عليهما معا.

فائدة: تتعلق بمعرفة زكاة الغنم قال محمد الأمين بن احمد فال:

في كـــل أربعــين شـــاة شـــاة مــــي إلى الســاعي بها المشاة وهكــنا في كــل "ألفــي" شـــاة شـــاتان تجـــزئان في الـــزكاة وهكــنا في ذي الفائده. وإن تــرد ذك "ف" زدهــا واحده ثالثة وعـــن أبي ذي الفائده.

وقولـــه ألفي بمعنى عدد نقط هذه الحروف فواحدة للهمزة وثلاثون للام وتمانون للفـــاء وعشرة للياء والحميع مائة وإحدى وعشرين فإذا زادت بعد نقط الفاء في البيت الأخير صار العدد مائتين وواحدة ففيها ثلاث شياه كما تقدم تنبيه: النعم إذا حال حوله في حال غيابه انتظر قدومه حتى يعلم ما بقي منه وقد قال محمد مولود في هذا في الكفاف:

654 [والخُلَطاء يستراجعونا فسيها وبالنسبة يستوونا 655 وكل من ليس له نصاب فلا عليه في اللهي يُصاب 656 والافتراق مع الاجتماع فلا بقرب الحول ذو امتناع 657 فليؤخذا بما عليه كانا قبل التحييل بقص بانسا]

قوـــله يتراجعون فيها أي في الزكاة* ويصاب أي يوخذ* ولها أي لنقص الزكاة* فليؤخذا أي المجتمعان والمفترقان قرب الحول* وبان أي ظهر*.

المعسى: تناول في هذه الأبيات زكاة الخلطاء في ماشية الأنعام وفائدة الخلطة هي اعتسار أموالهسم في الزكاة كالمال الواحد فذكر ألهم يتراجعون في الزكاة وألهم يسستوون بقدر نسبة أموالهم فإذا اختلط ثلاثة مثلا لكل واحد منهم أربعون من الغنم وأخذ الساعي شاة من أحدهم فعلى كل واحد منهم ثلثها وإذا كان لاثنين مائة وعشرون شاة لأحدهما أربعون وثمانون للآخر فعليهما شاة ثلثها على صاحب الأربعين وثلثاها على صاحب الثمانين.

وكل من ليس لسه نصاب من الخلطاء فلا شيء عليه في الذي يؤخذ من صاحب النصاب، ولما كانت الخلطة قد تفيد التحفيف أو التثقيل وقد لا تفيدهما بين أن افتراق المجتمعين واحتماع المفترقين بقرب الحول كشهرين فأقل لأجل نقص الزكاة عسرم على المشهور لأنه فرار من الزكاة فمثال الاجتماع الموجب للنقص احتماع السنين لكل منهما أربعون شاة ومثال الافتراق الموجب للنقص افتراق اثنين لكل مسهما مائسة شاة حشية أن تلزمهما ثلاث شياه وإذا كان الافتراق أو الاجتماع يستقص أداء المفسرقين أو المجتمعين فإلهما يؤخذان وجوبا بما كان عليه المال قبل عليهما وهو في المثالين المذكورين ثلاث شياه للمفترقين وشاتان للمجتمعين.

ومفهـــوم التحيل عليها أنهم لو اجتمعوا أو افترقوا لعذر مشروع جاز وصدقوا بلا. يمين.

تنبيه: زكاة خلطاء الماشية كزكاة المالك الواحد فيما يجب من قدر وسن وصنف إن نويست الخلطة بأن قصدوا الرفق لا الفرار من الزكاة وكان كل منهم حرا مسلما ملك نصابا بحول ويشترط أن يجتمعوا في الأكثر من ماء ومراح ومبيت وراع وفحل وقد تناول هذا محمد مولود في الكفاف فقال:

وشركا وخلطاء قصدوا ترافقا وحولهم مستحد المرافقا وحولهم مستحد المرافقة وحولهم المستبد المرافقة وحولهم المرافقة وجمع المال مقدل فحدل وعمد المال ويكفي الجل.

فائدة: التحيل منه ما هو مشروع ولا إثم فيه كاحتيال من له قمح رديء أراد أن يبيعه بقمح حيد فباعه بدراهم ثم اشترى بها قمحا أقل ولكنه أحود فتحيله إلى هذا التفاضل في الجنس الواحد تحيل شرعي مستفاد من قوله صلى الله عليه وسلم «من أين هذا» يعني تمرا برنيا قال بلال كان عندنا تمر رديء فبعته صاعين بصاع ليطعم النبي صلى الله عليه وسلم عند ذلك (أوه أوه عين الربا لا تفعل ولكن إذا أردت أن تشتري فبع التمر ببيع آخر ثم اشتر به) منفق عليه.

أمـــا التحــيل المحرم فمثاله احتيال البخيل على اسقاط الزكاة بإبدال الماشية قرب الحول فتجب عليه الزكاة ولا ينفعه احتياله معاملة له بنقيض قصده الفاسد، انظر زاد المسلم.

النص:

658 [ولسيس تؤخسة بها صغيره بسلى ولا هستزيلة كسسيره 659 ولا الحسيارُ كالمخاص فاراف والفحسل والسرُبي وشساة العلف 660 وقسيه لا يجزئ عَرْضُ أو ثمن طوعا فسان أجبر فالاجزاحسن] ارأف خطساب للساعي* والربي التي تربي ولدها* وفيه أي في الواجب من زكاة الماشية والحب والثمار*.

المعسنى: تناول في هذه الأبيات ما يجزئ في الزكاة وما لا يجزئ فيين أنما لا توخذ فسيها صغيرة القدر لأنما من الشرار فسيها صغيرة القدر لأنما من الشرار وكذا صغيرة القدر لأنما من الشرار وكذا سغيرة وذلك. ولا يلزم الخيار كذلك لا تؤخذ في المن أو الهزيلة ونحو ذلك. ولا يلزم الخيار كالمساخض والفحل والتي تربي ولدها وكشاة العلف المعدة للتسمين للآكل ومثل كثيرة اللبن.

والحاصل أن الشرار لا تؤخذ مراعاة لحق المساكين والخيار لا تؤخذ مراعاة لحق أرباب المواشي ولزم الوسط في ذلك.

ثم بين أنه لا يُؤخذُ في ذلك الواجب عرض أو ثمن اختيارا على المشهور فإن أجبر المسروب المسلم المسلم المساعي فالأجزاء حسن إن شاء الله تعالى.

تنبيهان:

الأول: يتعلق بمكان توزيع الزكاة وهل هو مكان المال أو مالكه في حال افتراقهما وقد قال بعض الأفاضل في هذا المعنى:

وحيث كان المال في مكان ورب مال في مكان أسان في المسرفين فانظر البان في المسرفين فانظر البان في المسرفين فانظر البان وفقرا وفقرا موضع مال قدم في راجح لدى الرهوتي العلم. الثاني: يتعلق بالقيمة هل تكفي عن الزكاة أم لا وقد قال محمد مولود في الكفاف: وقيمة الزكاة عنها تكفي لدى الإمام الحنفي والجعفي وهو الذي به يقول أشهب ومثله للعنقي ينسب ولكن الصحيح عنه المشتهر عدم الاجزا وعليه المختصر.

تستمة: تستعلق بمصاريف الزكاة الذين يستحقونها فتصرف لهم وهم الأشخاص الشمانسية المذكورون في قوله تعالى: [إنما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوهم وفي الرقاب والغارمين وفي سبيل الله وابن السبيل فريضة من الله والله عليم حكيم] سورة التوبة الآية 60، فالفقير هو الذي لا يملك قوت عامه ولو ملك نصابا والمسكين هو الذي لا يملك شيئا وقيل يملك شيئا لا يكفيه لعامه

بدليل قوله تعالى [فأما السفينة فكانت لماسكين يعملون في البحر] سورة الكهف الآية78، والعامل عليها هو الساعي في جمعها ونحوه، والمؤلف قلبه المسلم القريب العهد بالكفر، وفي الرقاب هم الأرقاء ليعتقوا منها لا غير، والمغارم هو المدين الذي لم يجدد ما يقضي به دينه إن تحمله في غير معصية، والسابع المجاهد في سبيل الله والسامن ابن السبيل وهو الغريب بالمحتاج لما يوصله لوطنه إن كان سفره في غير معصية و لم يجد من يسلفه إذا كان غنيا ببلده.

ويشسترط في غير الرقيق والمؤلف قلبه من مستحقبها الإسلام والحرية وأن يكون غسير هساشمي لكن الفقهاء استحسنوا أن تعطى لهم في هذا الزمان لأنهم لم يجدوا حقهم من بيت المال ويشترط في العامل عليها العلم والعدالة فلا يكون عليها فاسق ولا حاهل.

لطيفة: لما ولي هشام بن عبد الملك الخلافة أقبل عليه وفد من العرب وقالوا حننا للشكوى وقد أصابنا الجدب فقال لهم هشام سننظر في أمركم إن شاء الله فهب أصبغ الوفد سنا وقال يا أمير المؤمنين إن شكوانا لا تحتمل الانتظار وقد أصابتنا سنون ثلاث أذابت الشحم وأكلت اللحم ودقت العظم وفي أيديكم فضول أموال فإن كانت لله فأنفقوا من مال الله على عباده وإن كانت لهم فردوا عليهم أموالهم وإن كانت لهم فردوا عليهم أموالهم وإن كانت للم فتصدقوا عليهم بحا إن الله يجزي المتصدقين فقال هشام لله درك فلم تبرك لنا عذرا في واحدة انظر الأجوبة المسكنة.

تأصيل الأحكام:

ما جاء في زكاة الإبل والغنم وما يجرئ في الزكاة وما لا يجزئ وما جاء في زكاة الخلطاء فالأصل فيه ورد في الموطأ في الكتاب الذي كتبه عمر رضي الله عنه في الصحدقة أما بخصوص ما دون النصاب فقد تقدم فيه قوله صلى الله عليه وسلم «لسيس فيما دون خمس ذود صدقة» متفق عليه وفيما يخص زكاة البقر فعن معاذ بسن حسبل (أن النبي صلى الله عليه وسلم بعثه إلى اليمن فأمره أن يأخذ من كل ثلاثين بقرة تبيعا أو تبيعة ومن كل أربعين مسنة...) الحديث رواه الخمسة واللفظ لأحمد وحسنه الترمذي.

باب في زكاة الفطر

هـــي زكاة النفوس التي تؤدى يوم عيد الفطر وقد أضيفت للفطر لوجوبها بسببه وهـــي واجبة بالسنة لحديث ابن عمر قال (فرض رسول الله صلى الله عليه وسلم صاعا من تمر أو صاعا من شعير على العبد والحر والذكر والأنثى والصغير والكبير مسن المسلمين وأمر بها أن تؤدى قبل خروج الناس إلى الصلاة) متفق عليه. فقد شــرعت لتكون طهرة للصائم من اللغو والرفث وللرفق بالمساكين لاغنائهم عن السؤال في هذا اليوم فعن ابن عباس رضي الله عنهما «فرض رسول الله صلى الله علميه وسلم زكاة الفطر طهرة للصائم من اللغو والرفث وطعمة للمساكين فمن أداها عد الصلاة فهي صدقة من ألصدقات» رواه أبو داود وابن ماجه وصححه الحاكم.

وتجب على الحر المسلم القادر عليها في وقت وجوبها فيازمه أن يخرجها عن نفسه وعن كل من تلزمه نفقته بقرابة أو نكاح أو رق. ومقدارها صاع وهو أربعة أمداد بمسده صلى الله عليه وسلم ويبدأ وقت وجوبها من يوم الفطر ويأثم من أحرها للغروب بلا عذر ويندب إخراجها بعد الفجر وقبل صلاة العيد وأن تكون من أحسن قوت أهل البلد وتكره الزيادة على الصاع ويجوز دفع صاع لمساكين وآصع لواحد وتقديمها بثلاثة أيام.

النص:

661 [بابُ زكاةُ الفطر صاعُ المصطفى 662 مسن جُلٌ عيش أهل ذلك البلة 663 أو تحسر أو أقسط أو زبيب أو 664 وقسل والعَلَسُ حيث كانا 665 وكسل مسن تليزمه نفقتُهُ 666 بسرق أو نكاح أو قسرابه 666 ويسبغي دَفععُ زكاة الفطر 668 والفطر قبل مشيه للفطر 668

فرضها عن كل مسلم قفا من بُرِّ أو شعير أو سلت فأذ وووا دُخْنِ ومن ذُرة أو أزز وووا قوت القدوم عاشرا أتانا فإنه فسرت فلسوت كعسيده الحسرز بالكستابه قبل صلاته وبعد الفجر إلى المسلى بخلاف السنحر في المسلى بخلاف السنحر

669 ويستحب مسره عملى طويق غمير طمويق أول إذا يلميق]

قفاه أي تبعه وحل أي أكثر وبر أي قمح والسلت ضرب من الشعير وفأد أي أخرجها من ذلك المذكور وأقط أي لبن يابس غير متروع الزبد والزبيب ما حفف من العنب أو التين ورووا أي روى الفقهاء أنه لا يجزئ غير التسعة والعلس قال فيه بعضهم:

وعلم حسب طيول بالميمن يشبه خلقة لسبر فاعملمن. والمحسرز أي الذي أحرز نفسه وماله بالكتابة وهي عقد بين العبد وسيده يقتضي حريته مقابل شيء من المال* وينبغي أي يستحب.

المعنى: تناول في هذا الباب أحكام زكاة الفطر وقدرها بصاع النبي صلى الله عليه وسلم وبين أنه صلى الله عليه وسلم فرضها على كل من تبعه من المسلمين وذكر أله عنه عن المسلمين وذكر والمعتبر في ذلك قوتمم في رمضان لا أله عنه بين أن المسلم يجب عليه أن يخرجها عن نفسه وعن كل من تلزمه وبين أنه يستحب إخراجها قبل صلاة العيد وبعد طلوع الفحر وأنه يستحب الفطر وبين أنه يستحب إخراجها قبل صلاة العيد وبعد طلوع الفحر وأنه يستحب الفطر للشخص قبل ذهابه في يوم عيده إلى المصلى والأفضل أن يكون على تمرات وترا اقتداء به صلى الله عليه وسلم بخلاف عيد الأضحى فإنه يستحب له تأخير الفطر فيه حتى يرجع فيأكل من أضحيته وإنما استحب له الفطر قبل صلاة الفطر ليفرق بين زمان الصوم وزمان الفطر.

أما ما ذكر من استحباب خروجه إلى الصلاة مع طريق ورجوعه مع أخرى فهذا تكرار مع ما ذكره في باب صلاة العيدين.

فائدة: قال في كفاف المبتدي:

من أحسرج الفطرة بعد ما عليه وجست أحزأت وإن ضاعت عليه كسنة الإذا أحسرج بعدما يحسل إحسراجها وقسل دفع تضمحل

تأصيل الأحكام:

الأصل في حكمها وقدرها ووقتها وفي من نجب عليه وما تخرج منه تقدم في حديث ابن عمر المذكور فهي واحبة بالسنة والإجماع كما قال بن المنذر وقبل إلها واجبة بالكتاب لدخولها في جملة الزكاة وثبت أن قوله تعالى [قد أفلح من تزكى] سورة الأعلى نزلت في زكاة الفطر والأصل في إخراجها من بر وما بعده حديث ابسن عمر المذكور وحديث أبي سعيد الحدري قال (كنا نخرج زكاة الفطر صاعا من طعام أو صاعا من أقط أو صاعا من زبيب وذلك بصاع النبي صلى الله عليه وسلم) أخرجه مالك في الموطإ والأصل في استحباب الفطر قبل الصلاة في يوم الفطر وتأحيره في يوم النحر حديث بريدة قال (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يغدو يوم الفطر حتى يأكل ولا يأكل يوم الأضحى حتى يرجع فيأكل من أضحيته) رواه أحمد والترمذي وابن ماحه، ودليل استحباب الرحوع مع غير الطريق التي ذهب معها حديث حابر المتقدم في باب السية العيدين.

باب في الحج والعمرة

الحج لغة القصد واصطلاحا عبادة ذات إحرام وطواف وسعي ووقوف بعرفة والعمرة لغة الزيارة واصطلاحا عبادة ذات إحرام وطواف وسعي والحج أحد أركان الإسلام الحمسة وواجب بالكتاب والسنة والإجماع قال تعالى (وأتموا الحج والعمرة لله) سورة البقرة الآية196 وقال تعالى (ولله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلا) سورة آل عمران الآية97. ودليله من السنة حديث (بني الإسلام على خمس) المشهور وهو واجب على كل مسلم مرة في عمره.

وشروط وحوبه البلوغ والعقل والحرية والاستطاعة ومن ححد وجوبه أوشك فيه كفر ويستتاب فإن تاب وإلا قتل كفرا ومن أقر بوجوبه وامتنع من أدائه ترك والله حسيبه نظرا للقول بعدم وجوبه على الفور، وقد فرض في السنة السادسة على المشهور. أما العمرة فهي سنة مرة في العمر والإسلام شرط صحة فيهما. وأركان الحجج هي الإحرام وطواف الإفاضة والسمي والوقوف بعرفة وهذه هي أركان العمرة سوى الوقوف بعرفة.

وللحج ميقات زماني وهو من بداية شوال لآخر ذي الحجة، أما العمرة فالعام كله وقت لها وله ميقات مكاني يختلف باختلاف البلاد. وفضل الحج والعمرة عظيم، فقد روى أبو هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: (العمرة إلى العمرة كفارة لما بينهما والحج الميرور ليس له جزاء إلا الجنة) متفق عليه.

والحكمة من الحج هي التطهير من الذنوب لامتثال أمر الله تعالى ولقوله صلى الله عليه مسلم: من حج لله فلم يرفث و لم يفسق رجع كيوم ولدته أمه) متفق عليه مع أنه مؤتمر سنوي لتواحد المسلمين في أشرف بقاع الأرض، مما يتيح لهم فرص التعاون وتبادل جميع المنافع ويظهر في الحج اتحاد المسلمين وتضامنهم وظهور المساواة بينهم، وفيه مشاهدة موطن النبي صلى لله عليه وسلم وأصحابه الذين أعز الله بحم واذل بحم أعداء، وفي مشاهدة تلك الجموع العظيمة المتحدة المجتمعة من كل مكان ما يدعو المسلم إلى الاعتزاز بدينه والدفاع عنه .

النص:

670 [وَحَجُّ بِيتِ اللهُ فَرضُّ قد صَبَغْ مُسْطَاعَهُ مَن مسلم حر بلغ 670 في العمر مرةً وما السبيل إلا الطريقُ السبابل المقبولُ 672 وزادُ أبلغ وقدوة على وصوله وصحهُ الجسم ولا 673 يُحرم قبل موضع الإحرام كرها فما ميقات أهل الشام 674 ومصر والمغرب إلا المُحَفَّةُ وللوي طيبة ذو المُحلَّيْفَةُ وللعراق ذَاتُ عرق واليمن يَلَمَلَمُ قَرْن لينجد ولمن 675 قد مَرَّ من أُولَى بطيبة وجَبْ ميقاقا إذهر بعدها يُجَبْ

قو الله صبغ استعارة أي لزم. ومسطاعه القادر عليه. والسابل المأمون على النفس والمسال وزاد أبلغ أي يبلغ إلى مكة. والميقات يعنى مكان الإحرام. والجحفة قرية عسلى ثلاث مراحل من مكة. وذو الحليفة بالتصغير اسم ماء في الأصل بينه وبين مكة عشر مراحل أي نحو مائة ميل، وهو أبعد المواقيت منها. وذات عرق بالكسر موضع على مرحلتين من مكة. ويلملم جبل من حبال تمامة على مرحلتين من مكة أيضا. وقدرن حبل صغير على مرحلتين من مكة كذلك. ولمن قد مر من أولى أي أيضا العراق واليمن ونجد. وبعدها يعنى طيبة. ويجب أي يقطم.

المعنى: تناول في هذه الأبيات حكم الحج وشروطه وميقاته المكاني، فبين انه واجب مرة في العمر على كل من استطاعه من الأحرار المسلمين البالغين. وبين أن السبيل المذكور في قوله تعالى (من استطاع إليه سبيلا) عبارة عن أربعة أشياء وهي طريق مسأمون وزاد يسبلغه إلى مكة ويرده إلى بلده إن خشى على نفسه الضياع هناك وقدرة على وصوله إلى مكة بلا مشقة عظيمة مع صحة بدنه.

وبسين أن الإحرام يكره قبل الميقات وأن الميقات يختلف باحتلاف البلاد، فميقات أهل اللدينة ذو أهل الشام وأهل مصر والمغاربة ومن خلفهم هو الجحفة، وميقات أهل المدينة ذو الحليفة، وميقات أهل العراق وفارس وخراسان والمشرق ذات عرق، وميقات أهل اليمن والهند يلملم، وميقات أهل نجد البمن ونجد الحجاز قرن ثم بين أنه يجب على مسن مر من هؤلاء بالمدينة يعني أهل العراق واليمن ونجد أن يحرم من ميقاتها ذي الحليفة.

وعلة وجوب إحرام هؤلاء منه أتهم يقطعونه من غير أن يكون أمامهم ميقات لهم أما من مر بالمدينة من أهل الشام ومصر والمغاربة فلا يجب عليه أن يحرم من ميقاتما وإنما يندب له الإحرام منه لأن ميقاته يصير أمامه .

تنبسيه: مسيقات المكي ونحوه المسجد الحرام أما من قطن بين أحد المواقيت ومكة فإحسرامه مسن مترله أما إن أراد المقيم بمكة الإحرام بالعمرة أو بالحج مع العمرة فحكمه أن يخرج إلى الحل.

فائدة: يروى إنّ الحجر الأسود كان له نور في أول أمره يصل آخره لهذه الحدود فمسنع الشسارع مجاوزتما لمريد الحج بلا إحرام تعظيما لتلك الآيات انظر شروح الرسالة .

لطفية دحل أعرابي على المأمون وقال له يا أمير المؤمنين أنا رجل من الأعراب قال المسامون ليس بعجيب أن تكون منهم ، فقال الأعرابي إني أريد الحج قال المأمون دونــك الطريق سهلها الله لك فقال الأعرابي ولكن ليس معي نفقة ولا زاد . قال المامون إذن قد سقط عنك الحج. فقال إني أتيت مستنجدا لا مستفتيا فضحك المأمون وأمر له بخمسة آلاف درهم. أنظر الأجوبة المسكنة.

النص:

677 [وليحر من حج أو من اعتمر إثر صلاة وليلب بالأثر من قسبله ويستجرد الرجال ولينو ما ينوي وسن الاغتسال 678 من المخميط وكذا اغتسال داخيل مكية ولا يهزال 679 وعند عال وملاقاة الرفاق مليا بعد الصلاة باتفاق 680 ويُكــره الإلحــاحُ ثم إن دخل مكة عن تلبية كُفُّ وعَلْ 681 حيتي تزول الشمس يوم عرفه بعد طوافه وسعيه الصفه 682 مكـة مـن كدائهـا ثم خرج ولصملاها يسروح ووأسج 683 من كُدًى أيضا وكلَّاهما ندبُّ وبادر المسجد من باب نسب 684 الحجر الأستود نديها بالقم إلى بيني شيبة وليستلم 685 وضع على الفم وكبر تقتدى إن لم تصل للحجر المس باليد 686 سبعة أطواف ثلائمة حب 687 وطاف بالبت يسارا ووجب

688 وبعدها امسش أربعا وكلما بالحجر الأسود مر استلما 689 واستلم الركن اليماني بيسة وضع على فمك والتقبيل رُدْ] 689 الإلحاح الإكثار من التلبية وملازمتها، وكف أي أمسك عنها، وعل أي عاود التلبية بعد طوافه وسعيه، والصفه أي صفة التلبية المعروفة، ويروح لمصلاها أي يذهب إليه. وولج أي دخل، وكداء بفتح الكاف كسماء الطريق التي بأعلى مكة وتسمى بالمعلى، وكدى بضم الكاف كهدى موضع بأسفل مكة، وباب بني شيبة هو المعروف بباب السلام ويستلم أي يلمس، والخبب الرمل هرولة بين المشي والجري، و الركن اليماني هو الذي يتوسط بينه وبين الحجر ركنان، ورد أي مردود.

المعنى: شرع في صفة الحج وبدأ بالإحرام، وهو أحد أركان الحج، وحقيقة الاحرام شرعا نية الدخول في الحج أو العمرة، وسن لمريد الحج أو العمرة أن بحرم بعد صلاة فرضا كانت أو نفلا وينوى ما أراد من الحج أو العمرة حال كونه مليا أي قاتلا: (لبيك اللهم لبيك لبيك لا شريك لك لبيك إن الحمد و النعمة لك والملك لا شريك لك). متفق عليه ويسن له قبل الإحرام أن يغتسل ويجب عليه أن يتحرد من المخيمط إن كان رجلا.

ويسن له أيضا أن يغتسل داخل مكة ثم لا يزال ملبيا بعد كل صلاة وفي كل صعود أو هبوط وعند ملاقاة الرفاق. لكن بين أن الإلحاح في التلبية يكره، ثم إذا دخل مكة أمسك ندبا عن التلبية حتى يطوف بالبيت ويسعى بين الصفا والمروة على الصفة المذكورة في التلبية ويصح أن يكون المعنى أنه يمسك عن التلبية حتى يطوف ويسعى على الصفة المطلوبة. ثم يعود للتلبية ويستمر على ذلك حتى تزول الشمس يوم عرفة ويروح لمصلاها.

ثم بين أنه عند دخوله لمكة يستحب أن يدخلها من طريق كداء، ويستحب له إذا أراد الحروج منها أن يجرج من طريق كدى، ويستجب له في حال دخوله لمكة أن يبادر إلى دخول المسجد من باب السلام، ويسن له تقبيل الحجر الأسود إن قدر، وإلا لمسه بيده ووضعها على فيه. وكبر من غير تقبيل. وبعد تقبيل الحجر أو لمسه في الشوط لأول يطوف بالبيت وجوبا سبعة أشواط، وهو طواف القدوم الذي

يحبر بالدم ويكون البيت عن يساره في طوافه ويسن للرجل في هذا الطواف أن يهرول في الأشواط الثلاثة الأولى، ثم يمشى في الأربعة المنبقية من غير حبب.

ويندُبُ أن يستلم الحجر الأسود وأن يكبر كلما مر به، وهذا في غير الشوط الأول، ويندب له كذلك أن يستلم الركن اليماني بيده ويضعها على فيه من غير

تتمتان:

الأولى: يشترط في الطواف أن يكون سبعة أشواط متوالية بالبيت، وتشترط الطهارة من الحدث والخبث وستر العورة وابتداؤه من الحجر الأسود وجعل البيت عن يساره، وخروج كل البدن عن الشاذروان وعن حجر إسماعيل. وكون الطواف في المسجد.

الثانية: السعي بين الصفا والمروة يشترط فيه أن يكون سبعة أشواط متوالية وأن يتصل بطواف واحب وابتداؤه من الصفا.

تنبيهات:

ا**لأول**: يحرم بالإحرام ما يلي: عقد نكاح ووطء ومقدماته وصيد بر ودهن إلا لضرورة وحلق وطيب واكتحال وتقليم أظافر وننف شعر .

الثاني: المرأة كالرجل فيما يحرم على المحرم إلا فيما يلي: النجرد من المخيط، وتغطية الرأس، ولبس الخفين، ورفع الصوت بالتلبية، ورمل بطواف قدوم، واسراع ببطن مسيل، وبطن محسر، وحلق رأس.

الثالث: إذا شك في الطواف بنى علم الأقل كالصلاة وإذا أقيمت عليه فريضة وجب عليه قطع الطواف ثم بنى على ما فعل.

فائدة: الأصل في التلبية قوله تعالى (وأذن في الناس بالحج يأتوك رجالا وعلى كل ضامر يأتين من كل فج عميق) سورة الحج الآية 25. ولما وقف إبراهيم على مقامه ونادى به أسمع الله صوته من في الأرحام والأصلاب وكل من كتب الله له أن يحج إلى يوم القيامة أجابه: لبيك اللهم لبيك.

النص:

690 [وبعد إتحام طوافك معا عند المقام ركعتين أوقعا 690 واستلم الحجر واخرج للصفا وقف عليه لدعاء المصطفى 692 واستع لمروة فقف مثل الصفا وخُسبًّ في بطن المسيل ذا اقتفا 693 أربع وقفات لكل منهما تسقف والأشواط سبعا تَمْمًا]

المقام الحجر الذي وقف عليه إبراهيم ليؤذن بالحج وبقى فيه أثر قدميه فهو من الآيات البينات. واسع أي امش. وخب أي أسرع . وبطن المسيل مكان معروف بينهما يسرع فيه الرجال . وذا اقتفا أي اقتداء به صلى الله عليه وسلم .

المعنى: تناول في هذه الأبيات ركعتي الطواف وصفة السعي فبين أنك إذا أتممت طواف القدوم تصلى بعده ركعتين وحكمهما الوجوب، وتندب صلاقما خلف مقام إبراهيم عليه السلام، ثم بعد صلاقما تستلم الحجر الأسود استنانا، وتخرج إلى الصفا فتسقف عليه لأجل الدعاء استنانا بدعائه صلى الله عليه وسلم، ثم تسعى إلى المروة فتقف عليها للدعاء كالصفا، ويسن الخبب في بطن المسيل، وهكذا حتى تتم سبعة أشواط بينهما ويقف على كل منهما أربع مرات للدعاء يبدأ بالصفا ويختم بالمروة وهذا السعى ركن لا بد منه .

فائدة : الأصل في السعى تردد هاجر بين الصفا والمروة، لما نفد ماؤهما وزادهما وخافت على ابنها الضيعة هناك حين تركهما إبراهيم عليه السلام، وليس معهما أحد من الناس فقامت تطلب الغوث من الله تعالى، ولم تزل تتردد في تلك البقعة الطيبة بين الصفا والمروة حتى فرج الله كربتها حين انفجر ماء زمزم من تحت قدمي إسماعيل عليه السلام، فينبغي للساعي بينهما استحضار ذلك الموقف، وأن يتذلل ويتضرع لله كي يهديه ويصلح حاله، ويغفر ذنوبه.

لطيفة: ذكرها ابن الجوزي قال شهد رجل عند بعض القضاة على رجل فقال المشهود عليه: أيها القاضي كيف تقبل شهادته؟ ومعه عشرون آلف دينار و لم يحج إلى بيت الله الحرام؟ فقال بل حججت قبل أن تحفر زمزم فلم أرها.

النص:

694 فصل ظهريك بحسا وسسننا [ويسومُ تسروية الحسرج لمسني. وبعـــده لعــرفات اظعَــنا فيها بياتُك إلى الصبح هنا 695 الخطبيتين واجمعين وقصيا واغتسلن قرب الزوال واحضوا 696 697 عملى وضوء والدعماء صاحبا ظهـــريك ثم الجبل اصعد راكبا 698 وانفىر لمسزدلفة ولاتحمه هنسيهة بعسد غسروها تقسف واجمع بها المغرب والعشاء قصرا فصل الصبح إذ أضاء 699 قف وادع با لمشعر للأسفار وأسموعن في بطن وأد السنار 700 ثم اخسل فسنها بحجسار سبعة وصبل منى وجمرة العقبة 701 كسالفول مسع كل حصاة كبّر وإن يكسن معسك هسدئ فانحسر 702 واحلمق وسمو للبيت ثم أفض وسَمِّع الطواف واركع كالمضي آ 703

يوم التروية : ثامن ذي الحجة مثبتق من الري أي السقي لأنهم كانوا يستعدون فيه بالماء ليوم عرفة. وقوله وسننا بالتركيب للنائب أي يسن فيها بياتك إلى الصبح . واظعنا أي ارحل. وهنيهة أي وقتا خفيفا. وانفر أي سر. ولا تحف أي لا تمل . والمشعر الحرام : حبل بالمزدلفة . وبطن واد النار أي بطن محسر بكسر السين واد بين المزدلفة ومنى أهلك الله به أصحاب الفيل. جمرة العقبة سميت باسم ما يرمى فيها وهي التي تلي مكة. واخذفنها بخاء معجمة أو مهملة أي ارمها. وأفض أي طف طواف الإفاضة وهو أحد أركان الحج الأربعة.

المعنى: تناول في هذه الأبيات خروج الحجاج يوم التروية إلى منى للوقوف بعرفة بعد زوال اليوم التاسع مع مبيتهم بالمزدلفة لينصرفوا صبيحة يوم النحر للدعاء والرمي والنحر والحلق مع طواف الإفاضة. فبين أن الحاج بعد فراغه من السعي يخرج يوم التروية إلى منى فيصلى كها الظهرين والعشاءين ويبيت كما حتى يصلى الهجبح اقتداء به صلى الله عليه وسلم وبعد صلاة الصبح يمضى إلى عرفات ويغتسل هناك قرب الزوال استنانا للوقوف بعرفة ويحضر الخطبتين هناك ويصلى الظهرين جمعا وقصرا استنانا إن لم يكن من أهل عرفة وإلا أتم.

والضابط أن أهل كل محل يتمون فيه ويقصرون فيما سواه ثم بعد فراغه من الصلاتين مع الإمام يقف بعرفة وهو على وضوء ندبا راكبا أو قائما ولا يجلس إلا لعلمة أو تعب ويستحب أن يدعو لنفسه ولوالديه وللمسلمين مع التسبيح والتحميد والتهليل والصلاة على الذي صلى الله عليه وسلم، ثم يقف بعرفة حزءا من الليل ولو قصيرا ليحصل الركن.

والحاصل أن الوقوف بها بعد الزوال واجب يجبر بالدم أما الوقوف بها حزءا من الليل فهو الركن الذي لا بد منه وإلا فسد الحج وبعد الوقوف بعرفة ليلا يسير إلى المزدلفة مع الإمام ويجمعون بها المغرب والعشاء مع قصر الأخيرة إن كانوا من غير أهل المزدلفة وبعد المبيت بها وصلاة الصبح يسيرون إلى منى ويمرون بالمشعر الحرام فيقفون به استحبابا للدعاء. ويستحب الإسراع ببطن محسر، فإن وصلوا منى يوم النحر رموا جمرة العقبة وحوبا بسبع حصيات كالفول أو النواة ويندب التكبير مع كل رمية، وبعد رمى جمرة العقبة وحدها ينحر أو يذبح كل واحد هديه بمنى إن كان معه . ويحلق رأسه إن كان رحلا ثم يمضون إلى البيت الحرام فيطوفون به سبعا ويركعون على نحو ما تقدم وهذا هو طواف الإفاضة وهو ركن لا يعوض .

فائدة: عن أنس رضي الله عنه قال: (كان أكثر دعاء رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار) متفق عليه : تنبيه : للحج تحللان أصغر وأكبر فالأصغر رمي جمرة العقبة فإذا رماها حل له كل محرم بالاحرام إلا النساء والصيد مع كراهة الطيب، أما التحلل الأكبر فهو طواف الإفاضة فتحل به بقية محرمات الإحرام وهي النساء والصيد .

لطيفة : رمى رجل عصفورا فأخطأه فقال له رجل أحسنت فغضب وقال أتمزأ بى قال لا ولكن أحسنت إلى العصفور.

النسص:

704 [وعدى لللاث أيسام أقدم وبروال كل يسوم السترم 705 أن تسرمي الجمرة ذو تلى منى بالحصيات مثل ما قد بُيّنًا 706 فالجمرة الوسطى كذا فا لعقبه ورمسي الاولسين تدعو عقبه 707 فيان رمى ثالث الايام اتصف بسرابع السنحر لمكة انصرف

708 ومن تعجل بيومين فلا إثم علميه إن رمسى ورحلا 709 وللخروج للوداع أطلق واركع وقبّل ركنّها وانصرف] ذو تلى منى أي التي تليها فذو موصول مثل:

فيإن المساء مساء أبي وحسدي وبسيري ذو حفرت وذو طويت المعنى: تناول في هذه الأبيات صفة الرمي مع طواف الوداع فين أن الحاج بعد طواف الإفاضة يقيم يمني ثلاثة أيام بلياليها بعد يوم النحر وهي أيام الرمي إن لم يتعجل، ويومين إن تعجل، وعند زوال كل يوم يرمى الحمرات الثلاث على الترتيب وجوبا كل واحدة بسبع حصيات ويكبر مع كل حصاة كما تقدم، ويستحب أن يدعو بعد رمي الأوليين وينصرف بعد رمي الثالثة، فإن رمي ثالث الأيام وهو رابع يوم النحر انصرف إلى مكة وتم حجه. وبين أنه لا إثم على من تعجل بيومين فإن رمي يومين وانصرف قبل غروب شمس اليوم الثاني سقط عنه الثالث أما إن غربت عليه شمس اليوم الثاني لزمه البيات والرمي ثم بين أن طواف الوداع مع صلاة ركعتين بعده وتقبيل الحجر مستحب لكل من يريد مغادرة مكة المكرمة.

فائدتان:

الأولى: تتعلق بمثلثات الحج فثلاثة منها في الإحرام وهي الإفراد والقران والتمتع. والغسل ثلاثة عند الإحرام وعند دخول مكة وعند عرفات. والإسراع ثلاثة في الثلاثة الأولى من طواف القدوم وفي بطن المسيل وبطن محسر. والدماء ثلاثة: الهدى والفدية وجزاء الصيد. والمبيت بمني ثلاث ليال والطواف ثلاثة: طواف القدوم والإفاضة والوداع، ورمي الجمار الثلاث. وثلاث خطب تتعلق بصفة الحج الأولى في السابع من ذي الحجة بالمسجد الحرام. والثانية يوم عرفة. والثالثة في حادي عشر ذي الحجة. وقد نظم هذه المثلثات مياوة فقال:

مثلثات الحميج فيما ذكروا غسل طواف خطبة تستحضر رميي وإسراع مبيت بمين دم وإحرام ظفرت بسالني.

الثانية: تتعلق بصفة الحج والعمرة وقد لخصها الشيخ زروق بقوله.
احسرم ولب ثم طف واسع وزد في عمسرة حلقا وحجا إن ترد
في زد مسنى وعسرفات جمعا ومشمعرا والجمسرات السبعا
وانحسر وقصسر وأفض ثم ارجع للسرمي أيسام مسنى وودع
وكمسل الحجسة بالسزياره متقيا من نفسك الأمساره
فالسسر في الستقوى والاستقامه وفي السيقين أكسير الكسرامه.
لطيفة: كان قوم من الخوارج لايفتأون يؤذون أبا الأسود الدؤلى ويرمونه بالليل
بالحجارة ويسنكرون ما فعلوا ويقولون له إنما رماك الله فيقول لهم لو رماني لما
أخطأني وأنتم تخطفون.

النص :

710 [وسسنة العمرة فافعلها كما ذكر في الحسج بسمعي تمما 710 واحلسق وتمَّتْ والحلاقُ الخَيْرُ فيها كحمج واكتفى المقصَّرُ 712 جميع شمعره ولسلمراة سُنْ وقستل الحسرم فسارة تعُسنْ 712 ومثلُ عقرب وعاديِّ الكلابِ ونحوهما وحسار وكالغراباً

أخير فيها أي أفضل في العمرة . وتعن بضم العين تعرض. وعادي الكلاب ماله ضرر منها. وحدا كعنب جمع حداة طائر معروف .

المعنى: تناول في هذه الأبيات العمرة حكمها وصفتها والحلق والتقصير مع بيان ما يباح للمحرم قتله من الحيوانات البرية المؤذية. فبين أن العمرة كالحج فيما ذكر من غسل وإحرام الى تمام السعي وهو المتمم لأركالها الثلاثة فإن تمت عمرته حلق رأسه وجوبا أو قصره والحلق أفضل فيها وفي الحج بالنسبة للرجل وصفة التقصير أن يأخذ من جميع شعره والأكمل أن يجز من قرب أصله، أما المرأة الكبيرة فسنتها التقصير ويحرم الحلق إلا لضرورة لأنه مثله في حقها. ثم بين أن المحرم بجوز له أن يقتل ما يعرض له من فارة وعقرب وكلب عقور ونحو ذلك وكذا يجوز له قتل طائر مؤذ كالحداة والغراب وما شابه ذلك .

تنبيه : هذه الحيوانات المذكورة وشبهها مما لا يندفع أذاه إلا بقتله يجوز للمحرم قتلها في الحرم لما تلحقه من أذى وأضرار، فالفارة معروفة بتخريبها وكثرة إفسادها والعقرب تؤذى وتؤلم بلدغها. ولله در السقائل :

إذا لم يسملك الزمان فحارب وبماعد إذا لم تنمينه بالأقمارب و لا تحميق كيد الضعيف فربما تحموت الأفاعي من سحوم العقارب.

وعادي الكلاب لا يخفى ضرره على أحد، والغراب يؤذي الدواب والحدأة تخطف أمتعة الناس.

لطيفتان الأولى: وقفت امرأة على قيس بن سعد بن عبادة فقالت أشكو إليك قلة الجرذان وهي ضرب من الفيران، فقال ما أحسن هذه الكناية املأوا لها بيتها برا و لحما و سمنا.

الثانية: لأستاذنا الفاضل محمد سالم بن المحبوب رحمه الله تعالى وتتعلق بعادة سيئة لدى بعض الشباب وهي حلق اللحية وإطلاق شعر الرأس قال ينتقد ذلك بصورة لطيفة:

حاج الذين رؤوسهم لم تطلق ولحساهم موفووة لم تحلسق ميا إن يحقىق من يسرم تحقيقه في عصرنا دون الوسساطة يسزلق فاجاذا تسروم قضاء حاجك فاطلقن رأسا وأرسسل شاربا وتملسق واحلق لحاك كذاك حلقا حيدا حتى تصير كأنها لم تخلسة.

النص:

714 وقَــثلَ كــالقمل والقاء النفت ولا يُعطّ بي رَأْسَــة فــيه عبـــت 715 وقَــثلَ كــالقمل والقاء النفت ولا يُعطّ بي رَأْسَــة فــيه عبــت 716 كحلقـــه إلا لضــر وافــتدى بهـــومه ثلانــــة أو يَـــرُفلا 717 إطعـــام ستـة مســاكين لكل مــد النبــي أو بشاة حيث حــل] معا أي جميعا. وإلقاء النفت أي طرحه وإزالته والنفت اسم لما تأنف منه النفس وتكرهه وذلك مثل قص الشارب وتقليم الأظافر وننف الإبط. وفيه أي في الإحرام. وافتدى أي لزمته الفدية إن غطى رأسه أو حلقه لضرورة. ويرفد أي يعطى. وحيث حل أي حيث نزل.

المعنى: تناول في هذه الأبيات ما يحرم على المحرم ، فبين أنه يجب عليه اجتناب الاستمتاع بالنساء بوطء أو مقدماته، كما يجب عليه اجتناب الطيب ومخيط الثياب والصيد البري، فيحرم عليه ذلك، وكذا يجب عليه اجتناب قتل القمل ونحوه، والقاء التفث، ويحرم على المحرم أيضا تغطية رأسه أو حلقه إلا لضرورة ، فإن غطى رأسه أو حلقه لضرورة لزمته الفدية ، وهي صيام ثلاثة أيام. ويندب تتابعها أو اطعام ستة مساكين لكل واحد مدان بمد النبي صلى الله عليه وسلم، أو شاة يذبحها، حيث حل بأي بلد شاءه.

تنبيهان:

الأول: يستثنى مما ذكر إزالة الشعر في الوضوء وإزالة الأوساخ في غسل الجنابة وقلم الظفر المكسور، حيث اقتصر على محل الكسر.أما إزالة الشعر في غير ما ذكر فتلزم حفنة في قليله كعشر شعرات ونحوها وما زاد على ذلك ففيه الفدية.

الثاني: يفسد الحج والعمرة بالجماع مطلقا وبإحراج مني وبفساد أو ترك ركن من أركانه، وحيث فسد الحج وحب إتمامه وقضاؤه مع هدي ينحره أو يذبحه في حجة القضاء.

النص:

من الشياب وسواهما تُمنيطُ وهو عن غطاء ذين كَفًا لا في الخسامل وشسقدف فسع نعملا وقطعُ أسفل الكعب لزم]

718 [وتلسبس المرأة خفا والمخيط 719 ولتسبد هـي وجهها والكفا 720 وجساز الاسستظلال بالمرتفع 721 وجساز للوجل تخف إن عدم

الحنف تقدم في باب المسح عليه. وتميط أي تزيل. ولتبد أي لنظهر. وكف يعني أمسك وذين يعني وجهه ورأسه. والمحامل مثل الهودج المحمول ونحوه. وشقدف مركب بالحجاز على المشهور. وفع تتميم أي احفظ.

المعنى: تناول في هذه الأبيات ما تخالف فيه المرأة الرجل مع ما يجوز للمحرم الاستظلال به. فمين أن المرأة يجوز لها أن تلبس الخف والمخيط من الثياب في إحرامه. وأنه يجب على المرأة إحرامها وتجتنب ما سواهما مما يجتنبه الرجل في إحرامه. وأنه يجب على المرأة كشف وجهها وكفيها ويجرم سترهما إلا أن تخشي منها الفتنة، فيجب عليها الستر

، وإن فعلت شيئا مما نميت عنه افتدت ، أما الرجل فيحرم عليه في حال إحرامه ستر وجهه ورأسه بما يعد ساترا من عمامة أو قلنسوة وغيرهما ليلا أو نمارا فإن سترهما أو أحدهما افتدى إن حصل الانتفاع بذلك . ثم بين أن المحرم يجوز له الاستظلال بالشيء المرتفع الثابت كالبناء والحباء والشجر . أما في داخل المحامل والشقدف فلا يجوز له، ثم بين أن الرجل في إحرامه يجوز له لبس الحفين بعد أن يقطعهما وجوبا من أسفل الكعبين هذا إذا لم يجد نعلا أو وجده بأكثر من ثمنه للعتاد.

لطيفة: لقى أديب مصري ذات يوم رجالا بيده مكتوب والرجل لا يقرأ فقال الرجل اقرأ لي هذا- وكانت للأديب عمامة تميزه كأمثاله - فنظر فيه وقال لم استطع قراءة هذا الخط لرداءته فقال الرجل سبحان الله عليك هذه العمامة و لم تستطع قراءة هذا فقال الأديب اجعل أنت العمامة على رأسك واقرأه.

النص:

وبعده القرانُ فالتمستع أو إن تمستع يذكّسى بمسنى إلا فمكسة بمسروة الصفة إن لم يجده فليصم في فعل لعرفة تُشنّمَى مسن الإحرام وسبعةٌ إذا رجعست مؤمنا]

722 [وفضلوا إفراد حج فاتبعوا 723 وغيير مكي إذا منا قبرنا 724 هديا إذا أوقفه بعسرفه 725 من بعد أن يدخله من حل 726 حَمِيح ثلاثة من الأيام 726 فيان تفتك فصم أيام مني

الإفراد أن يحرم بنية الحج فقط. والقرآن إشراك الحج والعمرة في نية واحدة أو إرداف الحج على العمرة قبل أن يطوف، أما النمتع فهو الإحرام بالعمرة، ثم بعد التحلل منها في أشهر الحج يحج من عامه قبل الرجوع إلى بلده وستأتي قريبا صفة القرآن والتمتع بحول الله. وقوله: الصفة يعني أن الصفة المطلوبة في ذكاة الهدي هي التي ذكرها أي أنه يذكيه بمنى بعد أن أدخله من حل وأوقفه بعرفة ليلا، وإلا ذكاه بمروة في مكة. وقوله في فعل حج أي يصوم ثلاثة أيام في الحج كما قال تعلى: (فمن تمتع بالعمرة إلى الحج فما استيسر من الهدي فمن لم يجد فصيام ثلاثة أيام في الحج وسبعة إذا رجعتم تلك عشرة كاملة ذلك لمن لم يكن أهله حاضري

المسجد الحرام) سورة البقرة الآية195. وقوله لعرفة تنمى بالإدغام أي تنسب، والمعني أن ابتداء صوم الأيام الثلاثة من وقت الدخول في الإحرام إلى يوم عرفة وهو داخل في الغاية.

المعنى: تناول في هذه الأبيات أنواع الإحرام مع ما يلزم غير المكي في القران أو التمتع، فمين أن الإفراد بالحج وهو الإحرام به وحده أفضل عند المالكية من القران والتمتع والمشهور أن القران أفضل من التمتع ، وبين أن غير المكي إذا ما قرن أو تمتع لزمه هدي يذكيه أيام النحر بمني إذا كان أوقفه بعرفة لبلة النحر، فإن لم يكن أوقفه بما ذكاه بمروة في مكة بعد أن يدحله من حل لأن كل هدي لا بد فيه من الجمع بين الحل والحرم، فإن لم يجد القارن أو المتمتع الآفاقي هديا صام وجوبا ثلاثة أيام في الحج ويبدأ صومها من وقت إحرامه إلى يوم عرفة فإن فاته صوم ثلاثة أيام في الحج صام وجوبا أيام من وسبعة إذا رجع لمكة من من ويندب تنابع كل من الثلاثة والسبعة على المشهور.

النص:

728 [والوصف في تمتع أن يُحرما بعمرة وفعلها يستمما 729 في أشهر الحج وفي العام يحج قسبل رجوعه الأفقه فَعُلَجُ 730 أو مثله ثم لسه أن يحرما من مكة إن كان فيها فاعلما 731 وما لمعتمر أن يحرم من مكة أو يخسرج لسلحل القمسن 731 وقارن من يهما قد أحرما والسبدء بالعمرة في قصدها 732 ومُرد في الحج عليها قبل أن طاف ويسركع ركوعه قسرَنْ] أنقه يلده. وعج أي مل إلى الحج. و أو يخرج للحل أي حتى يخرج له. والقمن الحقيقي وقصد هما نيتهما.

المعنى : تناول في هذه الأبيات حقيقة النمتع والقران وبدأ بالتمتع وصفته أن يتم عمرته أولا وبعد التحلل منها في أشهر الحج يتبعها بالحج في ذلك العام قبل أن يرجع إلى بلده أو بلد مساو له في البعد ثم بين أنه يجوز لذلك الذي تحلل من عمرته في أشهر الحج أن يحرم بالحج من مكة إن كان مقيما بما سواء كان مستوطنا بما أو آفاقيا ويستحب أن يكون إحرامه من باب المسجد. ثم بين أنه لا

يجوز لمن أراد أن يعتمر من مكة أن يحرم منها حتى يخرج للحل الحقيقي لأن كل إحرام لا بد فيه من الجمع بين الحل والحرم ثم بين صفة القران وهي الإحرام بالحج والعمرة معا مع تقديم العمرة في نيته وحوبا وبين أنه إن أحرم بالعمرة أو لا نم أردف عليها الحج قبل أن يطوف ويركع ركوع الطواف فهو قارن أيضا .

تغييه : سمى التمتّع كمذا الاسم لأن المتحلّل من العمرة وقبل إحرامه بالحج يتمتع بما يحرم على المحرم فعله.

السنص:

734 [وما على المكيِّ هديُ في قرآن ولا تحتع ومن صيدا أحان 735 فواجسبُ جنزاء مثل ما قَتَلْ من نعم يحكم به عدلان بَلْ 736 من فقهاء المسلمين والمحل مضى أو إطعام مساكين نحل 737 بقيمة الصيد أو أن يصوم والْب سيوم بمد ولكسره كملُ 738 وآلسبون تالسبون يُعسرف ندبا لمن بمكة ينصرف أحان أي قتله. وصيدا مفعول متقدم . والمحل مضى يعني أن مكان ذبح أو نحر

احال اي فتله. وصيدا مفعول متقدم . واعلى مصى يعنى ان مكان دبح او عمر جزاء الصيد تقدم في قوله يذكى بمنى الخ. ونحل أي أعطى. وإطعام مفعول نحل. وكسر المد يعني بعضه وكمل أي صام يوما كاملا عن الناقص وآثبون تائبون بمعنى راجعون عما ذمه الشرع إلى ما مدحه .

المعنى: تناول في هذه الأبيات عدم وجوب الهدي على المكي في حال قرانه أو تمتعه مع ما يترتب على من قتل صيدا بريا في إحرامه، فين أنه لا هدي على المكي المقارن أو المتمتع كما بين أنه يجب على من قتل صيدا بريا في إحرامه أحد ثلاثة أمور، إما جزاء مثل ما قتل من النعم يحكم به عدلان من فقهاء المسلمين، ويذكيه أيام النحر بمني إن أوقفه بعرفة ليلة النحر وإلا فمكة بعد أن يدخله من حل كما تقدم ولذا قال والمحل مضى وإما إطعام مساكين يتصدق عليهم بقيمة الصيد طعاما فيعطى لكل مسكين مدا واحدا ، أو يصوم عن كل مد يوما، ويصوم يوما كاملا على المذاق المزود لا يمكن إلغاؤه والصوم لا يتجزأ . ثم ختم الباب بأن الشخص يستحب له عند انصرافه من مكة بعد فراغه من حج أو عمرة أن يقول : الشخص يستحب له عند انصرافه من مكة بعد فراغه من حج أو عمرة أن يقول :

الأحزاب وحده). فعن عبد الله بن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم (كان إذا قفل من حج أو عمرة يكبر على كل شرف من الأرض ثلاث تكبيرات، ثم يقول لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير آئبون تائبون عابدون ساحدون لربنا حامدون صدق الله وعده ونصر عبده وهرم الأحزاب وحده) متفق عليه .

فائدتان:

الأولى :الحكمة من سقوط الهدي عن المكي في حال قرانه أو تمتعه فذلك لأن الهدي إنما يجب لمساكين مكة فلا يجب عليهم.

الثانية: علامة قبول الحج أن يزداد الحاج بعد حجه في فعل الخير، ويترك ما كان عليه من الأبرار وأن يستبدل عليه من الأبرار وأن يستبدل بحالس الخير والذكر .

لطيفة: قال رجل اسمه عمر لعلى بن سليمان الأخفش علمي مسألة من النحو قال تعلم أن اسمك لا ينصرف، فأتاه يوما وهو على شغل فقال من بالباب قال عمر قال عمر اليوم ينصرف قال أو ليس قد زعمت أنه لا ينصرف قال ذلك إذا كان معرفة وهو الآن نكرة.

خاتمة: تسن زيارة النبي صلى الله عليه وسلم وتتأكد في حق الحاج قبل الحج أو بعده لألها من أجل الفضائل مع أن فضل الصلاة في مسجده عظيم وقد قال صلى الله عليه وسلم (ما بين بيتي ومنبري روضة من رياض الجنة) متفق عليه. وقال صلى الله عليه وسلم (من صلى في مسجدي هذا أربعين صلاة لا تفوته صلاة كتب الله له براءة من النار وبراءة من العذاب وبراءة من النفاق) رواه أحمد. وينبغي للزائر أن يتطهر ويلبس أحسن ثبابه ويتطيب ثم يذهب إلى المسجد، وبعد تحية المسجد يتقدم لزيارة النبي صلى الله عليه وسلم مستحضرا فضله وعظمته، وأنه سيسمعه ويرد عليه فيقف أمامه بأدب وتواضع ويقبول: السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أنك عبده ورسوله، وأشهد أنك بلغت الرسالة وأديت الأمانة ونصحت الأمة وعبدت ربك وحاهدت في سبيله كما أمرك، حتى أتاك اليقين صلى الله عليك وعلى آلك

وأهل بيتك أجمعين ثم يتقدم إلى أبى بكر الصديق رضى الله عنه فيسلم عليه ثم إلى عمر رضى الله عنه فيسلم عليه ثم إلى عمر رضى الله عنه كذلك . ثم يستقبل القبلة ويسأل الله من فضله ويدعو بما شاء ويكثر من الدعاء لنفسه ووالديه وأشياحه ولجميع المسلمين. وتستحب زيارة أهل البقيع وشهداء أخد وقد قال العلامة محمد يحي الولاتي رحمه الله في شأن آداب الزيارة قصيدته للشهورة وهذا بعضها:

ألا أيهما الآنسي لطيمة يسرتجي زيسارة آثسار السنبي المستوج عليه بتسليم ووقفة ملتج عليك بآداب الزيارة مقبلا بألفاظ تبجيل ودعوة مرتج تخاطمه قسولا وقلمها وقالمها ترى أنه حي لقولك سامع كما كان في الدنيا بغير تلجلج وكمن قاصدا للفضل دون التفرج وفي حالمة التسمليم تمنطق مطرقا ودعواك شفع بالصلاة وزوج وقـف وادع في حال انكسار وذلة وسلم على الشيخين من بعد خطوة ورض وفي التسليم للمدح أدمج وفي مسسجد التقوى فصل وعرج وواظب عملي زور البقيع وأهله كما زاره المختار ذو الوجه الأبمج وحميزة فاقصد زوره كيل جمعة وإيساك والمتفريط في حسق مشهد فمسن كسلها فاجن الثمار ونتج.

تأصيل الأحكام:

الأصل في وجوب الحج تقدم في أول الباب وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال خطبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: (إن الله كتب عليكم الحج)، فقام الأقرع بن حابس فقال أفي كل عام يا رسول الله؟ قال:لو قلتها لوجبت الحج مرة فما زاد فهو تطوع) رواه الخمسة غير الترمذي، فالحديث دليل على أنه لا يجب إلا مرة واحدة في العمر.

أما الأصل في العمرة فهو قوله تعالى: (وأتموا الحج والعمرة لله) الآية المتقدمة، وعن حابر رضي الله عنه قال أتى النبي صلى الله عليه وسلم أعرابي فقال يا رسول الله أخبري عن العمرة أواجبة هي فقال (لا وأن تعتمر خبر لك) رواه أحمد والترمذي والدليل على عدم وجوبه على الصبي حديث (رفع القلم عن ثلاثة) وقد تقدم تخريجه في باب حامع. وعن ابن عباس رضي الله عنه قال قال رسول الله

صلى الله عليه وسلم (أبما صبي حج ثم بلغ الحنث فعليه أن يحج حجة أحرى وأبما عبد حج ثم اعتق فعليه أن يحج حجة أحرى) رواه ابن أبي شيبة والبيهقي ورجاله ثقاة إلا أنه اختلف في رفعه وجههور العلماء على أن العبد لا يخاطب بالحج وأنه لا يجزئه عن الفرض كالصبي .والأصل في ميقات الإحرام المكانى حديث ابن عمر رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (مهل أهل المدينة ذو الحليفة ومهل أهل بحد قرن، قال عبد الله بن عمر رضي الله عنهما وزعموا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم أسمع ذلك عمر رضي الله عنهما أهل اليمن يلملم) متفق عليه . أما هيقات الحج الزماني فلم يتعرض له المصنف.

والأصل فيه قوله تعالى: (الحج أشهر معلومات) سورة البقرة الآية 196. والأصل فيما ذكر من الإحرام بعد الصلاة حديث ابن عباس رضي الله عنهما: (أنه صلى الله عليه وسلم لما صلى في مسجد ذي الحليفة ركعتين أهل بالحج حين فرغ منهما) أخرجه أبو داود والحاكم أما الأصل في التلبية فهو حديث ابن عمر المتفق عليه وقد تقدم لفظها. والأصل في وجوب النية فيهما أي في الحج والعمر حديث (إنما الأعمال بالنيات) وهو متفق عليه . أما الغسل للإحرام فالأصل فيه حديث زيد بن ثابت رضي الله عنه (أن النبي صلى الله عليه وسلم تجرد للإهلال واغتسل) رواه الترمذي وحسنه.

والأصل في تجرد الرجال من المخيط حديث ابن عمر رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (لا يلبس المحرم القميص ولا العمامة ولا السراويل . ولا البرنس ولا ثوبا مسه زعفران ولا ورس ولا الحفين إلا لمن لم يجد النعلين، فإن لم يجدهما فليقطعهما أسفل من الكعين) متفق عليه .

والأصل في الاغتسال لدخول مكة وفي الدخول من كداء وخروجه من كدى (أن ابن عمر رضي الله عنهما كان إذا دنا من مكة بات بذي طوى بين الثنيتين حتى يصبح ثم يصلى الصبح ثم يدخل من الثنية التي بأعلى مكة، ولا يدخل إذا خرج حاحا أو معتمرا حتى يغتسل قبل أن يدخل مكة إذا دنا من مكة بذى طوى ويأمر من معه فيغتسلون قبل أن يدخلوا) أخرجه مالك في الموطإ وعن عائشة

رضي الله عنها (أن النبي صلى الله عليه وسلم لما جاء إلى مكة دخلها من أعلاها وخرج من أسفلها) رواه البخاري.

أما الأصل في قطع التلبية عند دخول مكة ومعاودتما بعد طوافه وسعيه حتى تزول الشمس يوم عرفة هو ما رواه مالك في الموطإ من (أن عبد الله بن عمر كان يقطع التلبية في الحج إذا انتهى إلى الحرم حتى يطوف بالبيت وبين الصفا والمروة ثم يلبى حتى يغدو من منى إلى عرفة فإذا غدا ترك التلبية وكان يترك التلبية في العمرة إذا دخل الحرم) لكن روى البخاري (أنه صلى الله عليه وسلم لم يزل يلبى حتى رمي جمرة العقبة).

والأصل في استلام الحجر الأسود والركن اليماني حديث ابن عباس رضي الله عنهما قال:(لم أر رسول الله صلى الله عليه وسلم يستلم من البيت غير الركنين اليمانيين) رواه مسلم .

وإنما قيل لهما اليمانيان تغليبا كالقمرين والأبوين. وروى مالك في الموطإ (أن عمر رضي الله عنه قال وهو يطوف بالبيت للركن الأسود إنما أنت حجر، ولو لا أبى رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم قبلك ما قبلتك ثم قبله.

والأصل في الطواف والسعي والحب حديث عائشة رضي الله عنها قالت : (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا طاف بالبيت الطواف الأول خب ثلاثا ومشى أربعا وكان يسعى ببطن المسيل إذا طاف بين الصفا والمروة) متفق عليه. وعن ابن عمر رضي الله عنهما قال (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا طاف في الحج والعمرة أول ما يقدم فإنه يسعى ثلاثة أطواف بالبيت ثم يمشى أربعة ثم يصلى سجدتين ثم يطوف بين الصفا والمروة) متفق عليه : وقد قال تعالى: (إن الصفا والمروة من شعائر الله فمن حج البيت أو اعتمر فلا جناح عليه أن يطوف بهما) سورة البقرة الآية 157 .

والأصل في الحروج يوم التروية إلى من والمبيت كما ما جاء في الصحيحين عن أنس رضلًى الله عنه (أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى الظهر والعصر يوم التروية بمني) وفي مسلم عن جابر (فلما كان يوم التروية توجهوا إلى مني وركب صلى الله عليه وسلم فصلى كما الظهر والعصر والمغرب والعشاء والفحر). وفي الموطإ أن عبد الله

بن عمر كان يصلى الظهر والعصر والمغرب والعشاء والصبح بمنى ثم يغدو إذا طلعت الشمس إلى عرفة). أما الخروج إلى عرفات فالأصل فيه حديث محمد بن أبي بكر الثقفي أنه سأل أنس بن مالك وهما غاديان من منى إلى عرفة كيف كنتم تصنعون في هذا اليوم مع رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (كان يهل المهل منا فلا ينكر عليه) رواه مالك في الموطإ. وروي البخاري (كان يلبي المليي لا ينكر عليه) رواه في صلاة العيد وعن ابن عمر قال (غدونا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم من منى إلى عرفات منا الملبي ومنا المكبر) رواه مسلم والأصل في الاغتسال للوقوف بعرفة ما رواه مالك في الموطإ من رأن عبد الله بن عمر كان يغتسل لإحرامه قبل أن يجرم ولدخول مكة ولوقوفه عشية عرفة).

والأصل في الجمع بعرفة حديث حابر: (أن النبي صلى الله عليه وسلم نزل بنمرة حتى إذا زاغت الشمس أمر بالقصوى فرحلت له فركب حتى أتى بطن الوادي فخطب الناس ثم أذن ثم أقام فصلى الظهر ثم أقام فصلى الصرم ثم ركب حتى أتى الموقف فلم يزل واقفا حتى غربت الشمس وذهبت الصفرة قليلا حتى غاب القرص) رواه مسلم. والأصل في الدعاء بعرفة ما رواه مالك في الموطإ أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: (أفضل الدعاء دعاء يوم عرفة وأفضل ما قلت أنا والبيئون من قبلي لا إله إلا الله وحده لا شريك له).

والأصل في المبيت بالمزدلفة وجمع العشاءين بما والدعاء بالمشعر الحرام ورمي جمرة العقبة بمنى يوم النحر حديث جابر وهو طويل وفي صحيح مسلم. وقد قال تعالى (فإذا أفضتم من عرفات فاذكروا الله عند المشعر الحرام) سورة البقسسرة الآية 157. وعن عروة بن مضرس رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (من شهد صلاتنا هذه يعنى بالمزدلفة ــ فوقف معنا حتى ندفع وقد وقف بعرفة قبل ذلك ليلا أو نحارا فقد تم حجه وقضى تفشه) رواه الخمسة وصححه الترمذي .

والأصل في الهدي قوله تعالى (ولا تحلقوا رؤوسكم حَى يبلغ الهدى محله) سورة البقرة الآية195 وفي الموطإ (أن عبد الله بن عمر كان ينحر هديه بمني قبل أن يحلق أو يقصر بعد أن يوقفه بعرفة. وروي البخاري (أنه صلى الله عليه وسلم نحر قبل أن يحلق وأمر أصحابه بذلك). والأصل في طواف الإفاضة حديث ابن عمر رضي الله عنهما (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أفاض يوم النحر ثم رجع فصلى الظهرين بمنى رواه البخاري.

والأصل في صفة الرمي وفي المبيت بمنى ثلاث ليال رواه مالك والبخاري وغيرهما. أما الأصل في التعجيل فهو قوله تعالى (واذكروا الله في أيام معدودات فمن تعجل في يومين فلا إنم عليه ومن تأخر فلا إنم عليه سورة البقرة الآية201.

والأصل في طواف الوداع (أن عمر رضي الله عنه قال لا يصدن أحد من الحاج حتى يطوف بالبيت فإن آخر النسك الطواف بالبيت) أخرجه في الموطا. وقد رد عمر رضي الله عنه رجلا من مر الظهران لم يكن ودع البيت حتى ودع رواه مالك أيضا. وعن ابن عباس رضي الله عنهما : (كان الناس ينصرفون من كل وجهة فقال النبي صلى الله عليه وسلم (لا ينصرف أحد حتى يكون آخر عهده بالبيت) رواه مسلم وأحمد.

والأصل في العمرة مع ما تقدم حديث يعلى بن أمية رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (أين الذي يسألني عن العمرة آنفا فالتمس الرجل فأتى به فقال أما الطيب الذي بك فاغسله ثلاث مرات وأما الجبة فانزعها ثم اصنع في عمرتك كما تصنع في حجك) متفق عليه.

والأصل في الحلق والتقصير حديث ابن عمر رضي الله عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (اللهم ارحم المحلقين) قالوا والمقصرين يا رسول الله قال في الثالثة (والمقصرين) متفق عليه والحديث دليل على أن الحلق أفضل وهذا في حق الرجل أما المرأة فسنتها التقصير لحديث ابن عباس رضي الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال (ليس على النساء حلق وإنما يقصرن) رواه أبو داود بإسناد حسن.

والأصل في قتل الفارة والعقرب وما معهما حديث ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (حمس من الدواب كلهن فواسق يقتلن في الحرم الغراب والحداة والفارة والعقرب والكلب العقور) متفق عليه. والأصل في احتناب النساء قوله تعالى : (فمن فرض فيهن الحج فلا رفث ولا فسوق ولا حدال في الحج) سورة البقرة الآية196. والرفث اسم لكل ما يريده الرجل من المرأة وعن عثمان بن عفان رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (لا ينكح المحرم ولا ينكح ولا يخطب) روه مسلم.

والأصل في احتناب الطيب تقدم في حديث يعلى السالف الذكر.

ودليل احتناب المخيط من الثياب تقدم في حديث ابن عمر: (لا يلبس المحرم القميص ولا العمامة) الحديث.

والأصل في اجتناب الصيد قوله تعالى: (با أيها الذين ءامنوا لا تقتلوا الصيد وأنتم حرم) سورة المائدة الآية 97. والأصل في اجتناب إلقاء التفث واجتناب تغطية راس الرجل أو حلقه قوله تعالى: (ولا تحلقوا رؤوسكم حتى يبلغ الهدي محله فمن كان منكم مريضا أو به أذى من رأسه ففدية من صيام أو صدقة أو نسك) سورة البقرة الآية 195. وقد تقدم حديث ابن عمر: (لا يلبس المحرم القميص ولا العمامة) الحديث. وقد قال صلى اله عليه وسلم (أيؤذيك هوام رأسك قلت نعم قال فاجلق وصم ثلاثة أيام أو أطعم ستة مساكين أو انسك نسيكة) متفق عليه قاله لكعب ابن عجرة وروى مالك أن عبد الله بن عمر كان يقول: (لا تنتقب المرأة المحرمة، ولا تلبس القفازين).

والأصل في أن الإفراد أفضل فذلك لإفراده صلى الله عليه وسلم كما في الموطا من حديث عائشة رضي الله عنها، ولأن الخلفاء بعده أفردوا الحج وواظبوا على ذلك. أما دليل وجوب الهدي على غير المكي إن قرن أو تمتع فهو قوله تعالى: (فمن تمتع بالعمرة إلى الحج فما استيسر من الهدي فمن لم يجد فصيام ثلاثة أيام في الحج وسبعة إذا رجعتم تلك عشرة كاملة ذلك لمن لم يكن أهله حاضري المسجد الحرام) سورة البقرة الآية 195. والآية أصل في التمتع، وبقية أدلته في الموطا وغيره.

والأصل في مكان نحر الهدي تقدم عند العقبة.

أما الأصل في حزاء الصيد فهو قوله تعالى:(يا أيها الذين آمنوا لا تقتلوا الصيد وأنتم حرم ومن قتله منكم متعمدا فجزاء مثل ما قتل من النعم يحكم به ذوا عدل منكم هديا بالغ الكعبة أو كفارة طعام مساكين أو عدل ذلك صياما) سورة المائدة الآية 97. أما قول الحاج أو المعتمر عند انصرافه من مكة (آثبون تائبون) الحديث تقدم تخريجه.

باب الضحايا والذبائح ..الخ

النص:

739 [باب الضحايا والذبائح وشان عقيقة والصيد والحل والحستان] الضحايا والأضاحي جمع أضحية بضم الهمزة وكسرها اسم لما يذبح من النعم تقربا لله تعالي في يوم العيد أو غيره من أيام النحر وهي مشتقة من اسم الوقت الذي شرع ذبحها فيه وها سمي يوم الأضحى والضحية من شعائر الإسلام وهي سنة مؤكدة علي المشهور علي كل حر مستطيع كما ذكر إن لم يكن حاجا أما الحاج فسنته الهدي والأصل فيها قوله تعالي: (فصل لربك وانحر) سورة الكوثر وقد روى ابن ماجه والترمذي وحسنه (ما عمل ابن آدم يوم النحر عملا أحب إلي الله من إراقة دم وإنحا لتأتي يوم القيامة بقروها وأظلافها وأشعارها وإن الدم ليقع من الله عز وحل بمكان قبل أن يقع علي الأرض فطيبوا بما نفسها) وحكمتها هي التقرب إلي الله تعالي وشكره علي نعمه وإظهار الغرح والسرور بنعمه وإقامة شعائره وإحياء لسنة نبينا إبراهيم عليه السلام والتوسعة علي العيال يوم العيد وإشاعة الرحمة بين الفقراء والمساكين .

واللبائح جمع ذبيحة بمعني مذبوحة اسم لما يذبح من الحيوان البري المقدور عليه المباح أكله .

والعقيقة : لغة بمعني القطع ومنه عق والديه إذا قطعهما ومنه قول الشاعر : بـــــلاد كهــــا عــــق الشــــباب تمائمي وأول أرض مـــس حـــــنيي ترابما

يريد أنه لما أصبح شابا قطعت عنه تمائمه واصطلاحا: الذبيحة التي تدبح في سابع ولادة المولود. والعقيقة تستدب لمن قدر عليها بدليل حديث سلمان بن عمار الضبي قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: (مع الغلام عقيقة فأهرقوا عنه دما وأميطوا عنه الأذى) رواه البخاري. وروي أصحاب السنن عن سمرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (كل غلام مرقمن بعقيقته تذبح عنه يوم سابعه ويحلق ويسمي) ويشترط فيها ما يشترط في الضحية من السن والسلامة من

العيوب ووقتها من طلوع فجر سابع ولادته لغروبه ولا يحسب يوم الولادة إن طلع الفحر قبلها وهي من مال الأب وتعددت بتعدد المولود.

وحكمتها: شكر الله تعالى على نعمه والتقرب إليه ثم إنها فدية يفدي بما المولود من الآفات والمصائب كما فدى الله تعالى إسماعيل عليه السلام بذبح عظيم وتقوية روابط الألفة والمحبة بين أبناء المحتمع لاحتماعهم على موائد الطعام ابتهاجا بذلك المولود الجديد.

والصيد: لغة مصدر من صاد يصيد صيدا وقد أطلق علي اسم المفعول وهو الحيوان المصيد وشرعا اقتناص حيوان بري مباح متوحش طبعا وغير مملوك ولا مقدور عليه وهو مباح بالكتاب والسنة والإجماع لقوله تعالي (أحل لكم صيد البحر وطعامه متاعا لكم وللسيارة وحرم عليكم صيد البر مادمتم حرما) سورة المائدة الآية 98 وقوله تعالي (وإذا حللتم فاصطادوا) سورة المائدة الآية 3. ويشترط لحل الصيد شروط منها:

أهلية الصائد وهو الذي تحل ذبيحته وأن لا يفرط الصائد في اتباع الصيد عند الإرسال والآلة وهي نوعان إما آلة حادة أو سهم، وقد حري العمل بجواز الصيد بالرصاص وإما حيوان وهو الجارح المعلم كالكلب والصقر ولا بد من نية الذكاة عند إرسال الآلة ويشترط لجواز أكل الصيد أن تتحقق موته بآلة الصائد فلو اشترك معها سبب آخر كأن رماه فوق ماء أو تردي من حيل لم يوكل.

تنبيه: الصيد تعتريه الأحكام الخمسة: يباح للمعاش ويندب لكف الوجه عن السؤال ويجب لإنقاذ النفس من الهلاك ويكره للهو ويحرم للعبث ويحرم كذلك على المحرم وقوله (والحل) يعنى ما يحل من الأطعمة والأشربة وما لا يحل.

والختان : قطع الجلدة التي على رأس الذكر وهو سنة لحديث أحمد عن شدا بن أوس عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال (الحتان سنة للرجال ومكرمة للنساء) وعن أبي هريرة رضي الله عنه أنه صلى الله عليه وسلم قال (خمس من الفطرة الحتان والاستحداد وتقليم الأظافر ونتف الإبط وقص الشارب) متفق عليه ومن الحكمة فيه أن صحة الصلاة والطهارة متوقفة عليه ولذا منع كثير من الفقهاء إمامة

الأغلف وشهادته وذكاته وبعضهم كره ذلك مع أن الحتان امتثال لأمر الله والرسول صلى الله عليه وسلم لأنه من ملة إبراهيم عليه السلام ونحن مأمورون باتباعها لقوله تعالى (ثم أوحينا إليك أن اتبع ملة إبراهيم حنيفا) سورة النحل الآية 123 وروي أحمد والترمذي عن أبي أيوب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (أربع من سنن المرسلين الحتان والتعطر والسواك والنكاح) وهو مع ذلك يجلب النظافة ويعين عليها.

النص:

740 [فصل والأضحية سنة على مسن استطاعتها وإن تُجْحف فلا 741 أقسل مسا فيها من الأسنان يجبزئ حسرا جسلاغ من ضان 742 ذو سسنة لا ثلثسيها بل ولا عشسرة أشهر بأشهر عسلا 743 ثم ثسنيُّ المعسز مسا دخل في ثانسية والسبقر السذي يفسي 744 ثالستةُ والإبل الذي دحسل سادسة وفحسل ضأن قد فصل 745 ثم خصسيَّه فالأنشى فذكر معسز فانسناه فسالإبل فالسقراً

تجحف به بأن يحتاج لها في ضرورياته في عامه. من ضأن بإبدال الهمزة ألفا أي من ضأن. وعلا في آخر البيت فعلية أي الأعلى. ويفي ثالثة أي يكملها وقد فضل أي هو أفضل سائر النعم في الضحايا.

المعنى: تناول في هذه الأبيات حكم الضحية وأسنان الأضاحي والأفضل فيها فبين الأضحية سنة مؤكدة على من استطاعها من حر مسلم، لا يحتاج إلى ثمنها في عامه في ضرورياته ثم بين أن أقل ما يجزئ من الضأن في الأضاحي هو الجذع وهو ابن سنة تامة على المشهور الراجح لا ابن ثمانية أشهر. وقد روي عن مالك أنه يجزئ ولا ابن عشرة أشهر وقد قال ابن وهب بأجزائه أما أقل ما يجزئ من غير الضأن فهو الثني وهو من المعز ما دخل في السنة الثانية دخولا بينا كالشهر ومن البقر ما دخل في السنة الشانية دخولا بينا كالشهر ومن البقر ما دخل في السنة السادسة.

ثم بين أن الأَفضل في الضحايا هو فحل الضَّانَ ثَم يليه الخصي فهو أفضل من الأنثى وهي أفضل من المعز وفحل المعز أفضل من خصيه وخصيه أفضل من أنثاه ومحل تفضيل الفحل من كل على الخصي إن لم يكن الخصي أسمن وإلا فهو أفضل

من الفحل وإناث المعز أفضل من الإبل والبقر فالمراتب اثنتا عشرة صورة أعلاها فحل الضأن وأدناها أنثى الإبل أو البقر على الخلاف في أيهما أفضل .

تنبيه: يصح قبل الذبح أن يشرك المضحي غيره معه في الأجر فقط بشرط أن يكون ذلك الغير سكن مع المضحي ولوحكما بأن كان يغلق عليهما باب واحد وبشرط أن يكون قرب للمضحي ولوحكما كزوجة مثلا وبشرط أن يكون المضحي ينفق علي ذلك الشخص ولو تبرعا وإن انتفي شرط منها لم تجزعن واحد منهما وفائدة التشريك سقوط الضحية عن الجميع ولو كان المشرك بالفتح مليا.

النص:

746 [وفي الهدايا السبُدنُ خيرُ فالبقر فالضان فالمعز لما لحما كثر 747 وفسيهما لا تجزئ العرواء ولا المريضة ولا العرجاء 748 جدا ولا الأعجف ما لا مُخ فيه ويُستَقي العيبُ الكثيرُ والشبيه 748 مشقوقُ أو مقطوعُ نصف الأذن مكسورُ قرن قبل برء القرن 750 ويُستحب أن يسلي التذكية بسيده إن تسكُ فيه توفيهُ إ

الهدايا جمع هدي ما يهدي البيت الحرام من النعم، والبدن الإبل. ولحما تمييز محول عن الفاعل. والعرجاء حدا البين ظلعها وهي التي لا تسير مع مثلها إلا بتعب. يلي التذكية: يباشرها بيده . إن تك فيه توفية : أي إن قدر على ذبحها وكان بالغا . المختى: في هذه الأبيات تناول التفضيل في الهدايا، وبيان العيوب التي تمنع الأجزاء في الضحايا والهدايا مع استحباب تذكية المضحي لأضحيته بيده.

فين أن الأفضل في الهدايا الإبل لكثرة لحومها ثم يليها في الفضل البقر، ثم الضأن ثم المعز، وبين أن العوراء وهي التي ذهب بصر إحدى عينيها لا تجزئ في الأضحية والهدي، ولو بقيت صورة العين ولا يضر البياض الذي لا يمنع النظر، وكذا لا تجزئ فيهما المريضة مرضا بينا ولا العرجاء حدا ولا الأعجف، وفسره بأنه هو الذي لا مخ فيه ولا شحم.

ويَّأِين أن الصّحايا والهدايا يتقى فيهما العيب الكثير كله كذهاب حزء غير حصيه، أو موت جميع الضرع، ويغتفر العيب اليسير ويتقى كذلك الشبيه بالعيب، وقد مثل له بمشقوق أو مقطوع نصف الأذن ومكسور قرن قبل برء القرن، فإن برئ أجزأ، ولا تجزئ الصمعاء حدا وهي صغيرة الأذنين حدا، ثم بين أن المضحى يندب أن يذكي أضحيته بيده اقتداء بالنبي صلى الله عليه وسلم إن قدر على تذكيتها وإلا وكل مسلما من أهل الفضل.

تنبيه: قال محمد مولود في الكفاف في شأن العيوب التي تمنع الإجزاء في الأضاحي: وأربع تقسدح في الأضاحى مساعاق عن تصرف الصحاح مسن مسرض وعسرج والعجف وعسور وفي سسواها احستلفوا هسل لا يضسر مطلقا أو يلحق بحسا محاكسيها وهسذا أوثسق لطيفة: حاء رجل إلى الشعبي وقال: إني تزوجت امرأة وجدها عرجاء فهل لي أن أردها؟ فقال له إن كنت تريد أن تسابق بها فردها.

النص:

751 ذبح الأمام يوم نحر يُدْرَى [ووقـــُنها مـــن حلَّ نفل إثرا فليستحروا ذبح أقرب إمام 752 فقبل لم تجز وعادموا الإمام وكل من ضحّى أو أهدى ليلا لم تجــــز والاوَّل هــــو الأولى 753 ندبا إلى أول ثان شهرا ومسن يفسته للسؤوال صبرا 754 تذكية يُسندب الاستقبالُ في ومُنعـتُ بيعا ولو جلدا وفي 755 في القَـربات ربَّـنَا تقـبلُ وبسملن وكسبرن واستجمل 756 أكسل وإن ينس ويعجز أكسلا وإن يَسذُر تسمية عمداً فلا 757 وعسند إرسال الجوارح على صيد كذلك بنص أصلا 758 ولا يسموغ شعرها والْسُوَدَكُ 759 ولم تُسبَع عقسيقة أو تُسُسكُ وأكلـــه من فدية الأذى اجتنب وجمع الأكل والتصدق استحب 760 جزاء صيد نذر مسكين وصل وهدي طوع مات من قبل الحل] 761

إثر ذبح الإمام أي بعده. ويدري أي يعلم. والأولى الأفضل. وصبرا أي أخر. وبيعا تميز محول عن النائب. و(ف) التي في آخر البيت فغل أمر من وفي يفي أي تمم هذا الندب. واستحمل في القربات أي يندب أن يكون ما تتقرب به إلى الله جميلا والقربات ما يتقرب به إلى الله كالنسك والأضحية والوليمة. ويذر أي يترك. وينس ويعجز الواو بمعنى (أو) والجوارح كالكلب والباز. وأصلا أي صار أصلا. ونسك ما يذبح تقربا لله تعالى. ولا يسوغ شعرها أي لا يجوز بيعه. وقوله وصل أي بلغ كل من الثلاثة إلى محله المتقدم في باب الحج.

المعنى: تناول في هذه الأبيات زمن ذبح أو نحر الأضاحي وبيان ما يفعل بما وبالنسك وصفة الذبح، وبيان الحكم في ترك التسمية وقت الذبح أو عند إرسال الجوارح. فبين أن ابتداء وقت ذبح الناس للأضاحي من حل النافلة يوم النحر بعد أن يذبح الإمام أضحيته إن كانت له. أما الإمام فوقت ذبحه حين فراغه من صلاته وخطبته. وبين أن من ذبح أضحيته قبل الإمام لم بحزه ويعيدها ومن لا إمام لهم فليتحروا ذبح أقرب إمام إليهم. ثم يذبحون حينئذ، وتجزئهم ولو تبين سبقهم له. وحد بعضهم القرب بثلاثة أميال من المنار. لأن الضحية تبع للصلاة. ثم بين أن يجزئه ذلك، لأن النهار شرط فيهما، وهذا بالنسبة لناني النحر وثالثه، أما اليوم يجزئه ذلك، لأن النهار شرط فيهما، وهذا بالنسبة لناني النحر وثالثه، أما اليوم ومن فاته الذبح فيه، فالمستحب أن يؤخر ذبح أضحيته إلى أول اليوم الثاني ولكن الراجح أن الذبح فيه علم اليوم الأول أفضل وأيام النحر الثلاثة كل واحد منها افضل كما بعده إلا ما بعد زواله هل هو أفضل من أول ما يليه أو العكس تردد، والمشهور فضل أول الثالث على آخر الناني.

رسمه وراسم به رويا المناسب المناسب المناسب المناسب ومثل الضحية الهدي والفدية والعقيق، ثم بين كيفية الذبح وصفته أن توجه الذبيحة ندبا نحو القبلة. ويقول الذابح أو الناحر بسم الله وجوبا إن ذكر وقدر ويكبر استنانا، وإن زاد المذكي على التسمية والتكبير في ذبح الأضحية ونحوها (ربنا تقبل منا) فلا باس بذلك، فإن ترك المذكي التسمية عند الذبح حتى أنفذ المقتل، فإن كان متعمدا فلا بقرك الذبيحة، وإن تركها نسيانا أو عجزا أكلت لأن وجوب التسمية مقيد بالذكر والقدرة وكذلك من تعمد ترك التسمية عند إرسال الجوارح أو عند رمي السهام أو الرصاص على الصيد، فلا أكل و إن ينس أو يعجز أكل، ثم بين أيضا أن العقيقة والنسك لا يجوز بيع شعرهما او دهنهما أحرى ما سوى ذلك. وبين أن المضحى يستحب له أن يجمع في أضحيته بين الأكل والتصدق بلا حد . أما من

لزمته فدية أذى أو جزاء صيد أو نذر مساكين لم يعين لا بلفظ ولا نية فلا يجوز أكل من هدي أكل من هدي الناكل من هدي النطوع قبل محله. النطوع قبل محله.

تتمات:

الأولى: إذا لم تكن للإمام أضحية، أو كانت له و لم يخرجها إلى المصلى، فإن الناس يتحرون بذبح أضاحيهم قدر ذبحه بمترله، ولا يراعى قدر ذبح الإمام في غير اليوم الأول

الثانية : قال محمد مولود المجلسي في شان التسمية عند الذبح :

وذا بعد نسي لم يبسمل حسى إذا قطع بعض المقتل ذكرها بسمل في الأناء والترك كالترك في الابتداء.

الثالثة: الثلاثة المتقدمة وهي فدية الأذى، وجزاء الصيد، ونذر المساكين يجوز لصاحبها أن يأكل منها إن عطبت قبل محلها، لأن عليه بدلها وكذلك هدي التطوع يجوز الأكل من هدي القران والتمتع وكل هدي لزم لنقص شعيرة من شعائر الحج .

تنبيهات

الأول: يتعلق بذبح الضحايا في البوادي قبل الإمام وقد قال بعضهم في ذلك: وحــوزوا ذبـــح الضحايا في البواد قــبل الإمـــام والعلـــوم خير زاد والحكـــم في الـــتودى وفي التوضيح يـــا مــن يـــريد العزو للشروح.

الثاني: يتعلق بالاصطياد بالرصاص ومعلوم أنه غير محدد، ونظرا إلى أنه يفعل فعل المحدد حرى العمل بجواز الاصطياد به. وقد قال في ذلك ناظم العمل الفاسي: وما ببعدق الرصاص صيدا حسواز أكلسه لسنا استفيدا أفسى بيد والدنسا الأواه وانعقسد الإجماع من فتواه.

الثالث: لا يجوز أن يؤاجر حزارا بجزء من الأضحية كما في الصحيح ، وقد قال بعضهم في ذلك:

ومــن يؤاجــر ســـالخا بالكــرش ونحـــوه يعصــــي إلـــه العـــرش.

لطيفتان:

الأولى: تناسب ثلاثة أيام النحر وقد ذكرها ابن عبد البر في بمحة المجالس قال قال بعض الحكماء الأيام ثلاثة فأمس صديق مؤدب أبقى لك عظة وترك فيك عبرة، واليوم صديق مودع أتاك و لم تأته، كان عندك طويل الغيبة وهو عندك سريع الظعن فخذ لنفسك فيه وغدا لا تدرى ما يحدث الله فيه أمن أهله أنست أم لا.

الثانية: تناسب الأكل والتصدق وحاصلها أنه كان لامرأة ابن غاب عنها غيبة منقطعة فحلست تأكل يوما فحين قطعت لقمة وهوت بما إلى فيها وقف لها سائل بالباب فامتنعت من أكلها وتصدقت بما عليه مع تمام الرغيف وبقيت حائعة وكانت شديدة الحذر على ابنها والدعاء برده فما مضت إلا ليال يسيرة حتى عاد ابنها فأحبر بشدائد مرت به عظيمة وقال أعظم شيء مر على رأسي أني كنت في وقت كذا أسلك أجمة في البلد الفلاني إذ خرج أسد فقبض على فتشبكت مخالب السبع في مرقعة كانت علي فما وصلت إلى وذهب عقلي وجري فأدخلني الأجمة في البلد الفلان إذ رجلا عظيم الجلق البيض الوجه والثياب، وقد حاء حتى قبض على قفا الأسد وشاله حتى خبط به الأرض، وقال قم يا كلب لقمة بلقمة فقام السبع مهرولا وثاب الي عقلي وطلبت الرجل فلم أحده. انظر صفحات مضية.

كل الحلقوم والودجين لا أقبل مَلْقُسومُ ذاك إن رفع غست أجهز فاكله امتنع المحتى قطع رأسا أساء وفي الأكل متسع قفا والبقر يُدُجَّ ندبا والسعير يُنْحَرُ موود ظهر خلفُ بعكس فيهما بلا ضور لاكاة الام قر إن تم خلفُه مع إنسات الشعر الشعرا

النص:
762 [ثم الذكاةً قطعُ كل الحلقومُ
763 وبعد قطع بعض ذاك إن رفع
764 وإن تحادى عامدا حتى قطع
765 ومنعت من القفا والبقر
766 فرضا كذبح غنم وقد ظهر
767 ذكاةً ذي البطن ذكاةً الام قَرْ

الذكاة لغة التمام وشرعا سبب يتوصل به إلى إباحة ما يؤكل لحمه من الحيوان المبري. والحلقوم هو القصبة البيضاء التي تجر معها النفس. والودجان عرقان بصفحتي العنق يتصل بحما أكثر عروق البدن. وملقوم أي مأكول أي لا يؤكل ما قطع منه أقل من ذلك وأجهز أي تمم ذكاته. وأساء يعني ارتكب مكروها. وفي الآكل متسع أي أنه يجوز. وذي البطن يعني الجنين في بطن أمه. وقر أي ثبت له حكم ذكاة أمه.

المعنى: تناول في هذه الأبيات كيفية الذكاة وأحكامها وبين صفة الذكاة التي يعنى الذبح وهي قطع جميع الحلقوم وجميع الودجين ، فلا يؤكل ما قطع منه أقل من ذلك، وتشترط فيها الفورية فلو رفع الذابح يده عن الذبيحة بعد قطع بعض ذلك المذكور ثم رجع فأتم الذكاة لم ثجز إلا إذا كان رفع يده قبل إنفاذ شيء من مقاتلها، فإنما تؤكل لأن الثانية ذكاة مستقلة وإن تمادي الذابع عامدا حتى قطع رأس الذبيحة أساء وأكلت وتوكل بالأحرى مع النسيان وغلبة السكين ثم بين أن القطع من المقدم شرط في الذكاة وأن الذبيحة لا توكل إن أن يتم الذبح ثم بين ما يذبح وما ينحر فذكر أن البقر يندب ذبحه ويجوز نحره أن يتم الذبح ثم بين ما يذبح وما ينحر فذكر أن البقر يندب ذبحه ويجوز نحره تذبح وجوبا ككل طويل العنق إلا النعامة فتذبح إذ لا لبة لها، أما الغنم فإنما الإبل والغنم وهو جواز ذبح الإبل ونحر الغنم وهذا في حال الاختيار أما عند الضرورة فيحوز ذبح ما ينحر ونحر ما يذبح اتفاقا ومن الضرورة عدم وجود آلة أحدهما ومنها وقوع أحدهما في مهواة بحيث لا يوصل إلى لبته ومذبحها.

ثم تناول الذكاة الحكمية فين أن ذكاة الجنين المستقر في البطن هي ذكاة أمه إن تم خلقه ونبت شعره وتحققت موته بذكاتما والمراد بالشعر شعر الجسد لا شعر عينيه ورأسه والمراد بتمام خلقه وصول خلقته إلى الحد الذي يترل عليه من بطن أمه ولو كان ناقص يد أو رجل مثلا .

تتمتان:

الأولى: تتعلق بأنواع الذكاة وهي أربعة: النوع الأول الذبح وقد بينه المصنف والنوع الثاني: النحر وهو طعن بلبة بالنسبة لما ينحر كالإبل والزرافة والفيل واللبة هي موضع القلادة من العنق وهو موضع تصل منه الآلة إلى القلب فيموت الحيوان بسرعة. والنوع الثالث: العقر للوحوش ويكون بالسهام والرصاص قال في الكفاف.

وعقر وحشي تعسر بما حدد لوعصا إن أخرج الدما نفيذ منة مقيلا أو منة مات إذا لم تستراخ عنه.

والنوع الرابع من أنواع الذكاة ما يموت به نحو الجراد مما ليس له نفس سائلة أي مما ليس له دم فالمعتبر أي وسيلة قاتلة مع النية والتسمية .

الثانية: تتعلق بحكم الذكاة وقد نظمه بعضهم بقوله:

حكم الذكاة قبل إباحة وقد يعسرض في كالهدي والجزاء فد يسمة وخوبمسما وفي الضسمية يعسرض ندبسهما كفي العقيقة حرمتها في ملك غمير عرضمت وفي المذي كسره كرهها نبت.

يهات:

الأول: لا تؤكل المغلصمة على المعتمد وهي التي حيزت جوزتما إلى بدنما ولو بقي من الجوزة مع الرأس قدر حلقة الخاتم أكلت وأما لو بقى لجهة الرأس قدر نصف حلقة فلا تؤكل على مشهور المذهب.

الثاني: يجوز ذبح الشاة من القفا عند الأئمة الثلاثة ومن تبعهم إذا وصل من ذلك إلى قطع ما يجب في الذكاة ولذا قال محمد مولود في الكفاف:

وجاز ذبح الشاة من قفاها لدى المثلاثة ومن قفاها .

الثالث: يؤكل المذكي إن تجرك تحركا قويا سال الدم أم لا إذا لم يكن منفوذ المقتل قال في الكفاف:

كل المذكبي إن برجله ضرب أو يتسنفس أو يحسرك الذنب سال دم أم لا صحيح أم دنف كأن يسيل أو بشخب متصف الرابع : يكره سلخ حلد المذكي أو قطع شيء منه قبل موته لأن ذلك تعذيب له قال محمد مولو د في الكفاف :

غيب عن الذبيحة الموسى ولا تضرب بما الأرض ولا تطأعلى عينة والقطبع ولسلخ ذر حتى تموت تقفو أمر الخبير .

فائدتان:

الأولى : حكمة الذكاة هي إزهاق الروح بسرعة واحتناب الخبائث وذلك باستخراج الفضلات الضارة لما في الميتة من الدم المحتقن .

الثانية : جاء في حياة الحيوان للدميرى أن لقمان الحكيم أعطاه سيده شاة وأمره أن يذبحها ويأتيه بأطيب ما فيها فذبحها وأتاه بقلبها ولسائما ثم أعطاه في يوم آخر شاة وأمره أن يذبحها ويأتيه بأحيث ما فيها فذبحها وأتاه بقلبها ولسائما فسأله عن ذلك فقال هما أطيب ما فيها إن طابا وأحبث ما فيها إن حبثا وهذا معنى قوله صلى الله عليه وسلم (إن في الحسد مضغة إن صلحت صلح الحسد كله وإن فسدت فسد الحسد كله وإن

النص:

768 إن أنفذت مقاتلُ الخمس ولا بساس لضطر بمستة بالى والآية المسرونقة وما تسلا في الآية المسرونقة والم والله بساس لضطر بمستة بالى والم أنفذت مقاتلُ الخمس ولا بساس لضطر بمستة بالى والم وتروَّد فيان يَسْتَعْن يطُرحها ويستفع من والمحاة والمبع، جاز جلدُ سَبْع بالله كساة وصوفُ ميستة وشعرُها وما يُسترع في الحساة لسيس مولما والا يكون لبنا وقد ندب غسلا وأصلُ ريشها الرطب اجتنب وما تلا أي ما تلاها أي المنحنقة وهي الأربع المذكورة في قوله تعالى: (حرمت عليكم المبتة واللم ولحم الخزير وما أهل لغير الله به والمنحنقة والمرقوذة والمتردية والنطبحة وما أكل السبع إلا ما ذكيتم) سورة المائدة الآية ك. والمرونقة المربئة

والرونق الحسن. وقوله إن أنفذت مقاتل الخمس أي أصيبت ونفذ المقتل يكون بقطع نخاع أو ودج أو نثر دماغ أو حشوة أو نقب المصير الأعلى أو قطع المصير مطلقا قال محمد مولود في الكفاف :

إبانة المصير نفذ مقتل كنقب الأعلى بخلاف الأسفل وبخلاف الشق طولا مسجلا ست ثـلاك مهلكــــات وثلا .

وقال ابن ما يابا في نظمه لنوازل سيد عبد الله

ومنفذ المقتل فيما أو ما له ابن رشد لا يعيش يوما

ولا باس لمضطر بميتة أي انه يجوز له أكلها. وبلى أي نعم. وإهابما جلدها. والدبغ ما يزيل الشعر والدسم والرطوبة ويحفظ من الفساد. وسبع بالتسكين للوزن سبع معروف. وصوف ميتة، صوف الضأن بمترلة وبر الإبل. وليس مؤلما أي لا يولم نزعه في الحياة. وغسلا تمييز أي ينب غسل الصوف وما بعده. والظلف للبقر نظير الحف للبعير والحافر للفرس. واطرد استقام.

المعنى: تناول في هذه الأبيات ما لا تفيد فيه الذكاة من منفوذ المقتل مع إباحة الميتة للمضطر وما بجوز الانتفاع به من حلود الميتة وصوفها وبعض أحزائها وكذا حكم الانتفاع بجلود السباع وأنياب الفيل.

فين أن المنحنة وما ذكر بعدها في الآية لا تفيد فيه الذكاة إن انفذت المقاتل وبين ال المضطر يجوز له أكل المينة والشبع والتزود منها مدة سفره فإن استغنى عنها طرحها وجوبا ويجوز كذلك الانتفاع بجلدها بعد الدبغ لكنه لا يصلى عليه ولا يجوز بيعه على المشهور لعدم طهارته بخلاف حلود السباع المذكاة ونجوها من كل مكروه الأكل فنحوز الصلاة عليها ويجوز بيعها ثم بين حواز الانتفاع بصوف المينة وشعرها وما لا يو لم نزعه في حال الحياة وذلك بعد جزه ومع استحباب غسله إلا البن فإنه نجس لا يجوز الانتفاع به كما لا ينتفع بأصل ريش المينة الرطب وكذا تجوم قرومًا وأظلافها. وأنياها لنحاستها إلا ناب الفيل فتكره وقد اطرد الحلف في ناب الفيل غير المذكى والقرن والظلف على أربعة أقوال مشهورها أن ذلك كله نجس من المينة وقال ابن وهب بطهارة المذكورات.

تنبيهان:

الأول: الضرورة تبيح لصاحبها ما كان محرما عليه وقد توجبه ومن ذلك أكل الميتة والاضطرار هو خوف الهلاك والتلف ولا يشترط الوصول إلى حد الإشراف لأن الأكل قد لا يفيد بعده ، ويجوز للمسافر المضطر الأكل من الميتة والتزود منها فإن استغنى عنها وجب طرحها إلا ميتة الآدمي فلا تحل بوجه ولا يجوز من الخمر للمضطر إلا ما يزيل المغصة وإن وجد المضطر عدة محرمات قدم طعام الغير على الميتة إن لم يخف قتلا أو قطعا وقدم الميتة على الحترير وقدم المحتلف فيه على المتفق على حرمته قال في الكفاف في هذا المعنى:

وأكل ما حرم غير الخمر والآدمي واحسب للضرر قدم طعام الغير حيث لم تخف قطعا ولا قتاله على الجيف وقدم الميت على ما ضلا من إبل كما محض أملى.

الثاني: كل طعام مضر أو مسكر أو نحس أو متنحس فهو حرام. ولا خلاف في تحريم التدخين في المساجد وعند قراءة القرآن وعند ما يكون مضرا بالنفس أو الغير ونظرا إلى إجماع الأطباء على ضرره فإن كثيرا من العلماء على تحريمه لإضراره بالنفس والمال والغير هذا مع ما فيه من ضرر اجتماعي وخلقي وقد قيل في ذمه:

أتكرمني بسيبحآر الدخان وما في شربكا إلا هواني أشركا الاهواني أيشعل عاقل بيديه نارا ليحرق نفسه في كل آن وكم قال الطبيب لنا دعوها وسروأتها تسبدت للعيان لتطعن في الضلوع بلا سنان

فائدة: قال الشافعي رحمه الله ما شبعت منذ ست عشرة سنة وسبب ذلك أن كثرة الأكل حالبة لكثرة الشرب وكثرته حالبة للنوم والبلادة وقصور الذهن وفتور الحواس وكسل الجسم هذا مع ما فيه من الكراهية الشرعية. انظر صفحات مضيعة.

لطيقة: ذكرها ابن الجوزي قال قال مزبد لرجل أيسرك أن تعطى ألف درهم وتسقط من فوق البيت قال لا قال مزبد وددت أنما لي وأسقط من فوق الثريا فقال له الرجل ويلك فإذا سقطت مت قال وما يدريك لعلى سقطت في التبابين أو على فرش زبيدة. والتبابين سوق بيع التبن.

النص:

775 [ومسنا يمسوت فسيه ماله دُمُ من منظل سمن ذائست محمر م ولتستحفظ مسنه ولتجستهد 776 واستصبحن به بغير مسجد 777 إن كـان جامدا بطرحه وما مـن حوكه بحسب الظن ارتمى مُقَامُهِ لكوه لكوه الوفيا سمحنون إلا أن يطول فيه 778 779 وجائز طعامً من أوتوا الكتاب وذبحهــم إلا الضــحايا في الكتاب 780 وكُــرهوا شَحْمَ البِهود منهم ومـــا يذكّـــيه الجـــوس يحـــرم 781 وَغَيرُمُ اللَّهِ الذَّكَاةُ مِن طعام مجوس إن طهُــر لــيس بحــرام] واستصبحن به يعني أن الزيت المتنحس يجوز أن يوقد منه مصباح أي سراج في غير المسجد. وما من حوله أي وطرح ما من حوله. وارتمى أي ألغي يعني أنَّ الدسم ونحوه إن كان جامدا رميت منه مّا سرت فيه النجاسة بحسب ظنك. وقوله لكونما توفيه أي تسرى في جميعه. والكتاب في آخر البيت يعني به المدونة. ومنهم أي من أهل الكتاب.

المعنى: تناول في هذه الأبيات حكم الطعام إذا حلت به نجاسة وحكم تناول طعام أهل الكتاب وغيرهم فين أن المائع كالسمن الذائب ونحوه إذا مات فيه حيوان له دم فهو نجس محرم ، لكن ذلك السمن المتنجس يجوز الاستصباح به في غير المسجد مع التحفظ من مسه لنجاسته. أما إذا كان السمن أو غيره جامدا وماتت فيه فارة مثلا، فانك تجتهد في طرحها مع ما حولها أي ترمى منه ما سرت فيه النجاسة بحسب ما يغلب على ظنك ويؤكل أو يباع ما بقي منه وقال سحنون بنجاسته كله إن طال مقامها فيه وغلب على الظن سريان النجاسة في محنون بنجاسته كله إن طال المحتاب والمراد ذبائحهم فهي عطف تفسير إلا ضحاياهم فيحرم أكلها كما في المدونة لألها قربة وبين أن شحوم ذبائح اليهود مكروهة مما هو محرم عليهم بشرعنا كشحم البقر والغنم الخالص، وبين أن المجوسي ونحوه ممن ليس من أهل الكتاب تحرم ذبيحته، أما طعامهم الذي لا

يحتاج إلى ذكاة فليس بحرام إذا كان طاهرا كالخبز والزيت والعسل وما شك فيه من طعامهم حمل على النجاسة إلا إذا كان من صنائعهم فيحمل على الطهارة. تنبيهات:

الأول: قال بعض الفقهاء في شأن سقوط قشور الضرع في اللبن:

وساقط من الضمروع في اللبين العفسو عنه للضمرورة زكسن إلا إذا ما كان قيحا أو دما وذاك في الريان حكم علما.

الثانى: شروط المذكى أن يكون مميزا مسلما أو كتابيا إن ذبح ما يحل له بحضرة مسلم عارف بالذكاة ولم يذكر عليه غير اسم الله، وقد نظم ابن غازي من تحرم ذكاته ومن تكره فقال:

وطفيل ومرتد ومن قد تزندقا ذكساة مجوسسي ومغمسي وطسافح خصيا وطفيلا عاقلا وفويسقا حسرام. وزد حنستى وأنستى وأغلفا بنشــوان أو مــن كفــره ما تحققا ولكـــنها مكـــروهة. وتـــنازعوا وفي غــــربي بالنصـــــاري تعلقـــــا وفي كافــر ذكــي بــإذن لمـــلم للاسلام ترك للصلاة فحققا وفي أعجمسي قسبل السبلوغ أجابنا تذكيه الأنشى والصبى فحققا. وقد صححوا أن لا كراهة في الذي

الثالث: يتعلق بحكم أكل اللحوم الأوربية المعلبة.

وقد قال أستاذنا الفاضل العلامة محمد سالم بن عدود في ذلك:

ذكاة ما من ذك يأكلونا غابوا وأكل الميت فيهم مستحل فيهم يقل بقولة ابن العربي في عصره تؤليف المفتونا عن مقتصي مصادر الشرع خرج أهل الكتاب حجمة الإقدام

حاصل مقتضى نصوص المذهب تحسريم لحسم أربسا المعلسب فإن يقل أهل كتاب قلت قد شاع إلى الإلحاد منهم ملتحد ولو فرضناه فهم يلغونا ولـو فرضناها فهم على الأقل قلــت ومن أحس مس السغب فهيى وإن زيفها المفتونا لأن دين الله يسر والحرج وآيــــة العقـــود في طعــــام وحجــة الإحجــام قل مأخوذه ممــا اقتضــته آيــة الموقــوذه والحزم الاكتفاء بالاسمـــاك والبيض الأحباز والفــــواك لطيفتان:

الأولى: قال ابن الجوزي قال بعضهم خرجت في الليل لحاجة فإذا أعمى على عاتقه جرة وفي يده سراج فلم يزل يمشى حتى أتى النهر وملاً جرته وانصرف راجعا فقلت يا هذا أنت أعمى والليل والنهار عندك سواء؟ فقال يا فضولي حملتها معي لأعمى القلب مثلك يستضيء بحا فلا يعثر بي في الظلمة فيقع علي فيكسر حرق.

الثانية: نقل أبن الجوزي أيضا قال سئل بعض المغفلين عن معاوية بن أبي سفيان وعيسى بن مريم أيهما أفضل فقال للسائل: لا إله إلا الله أتقيس كاتب الوحي بنبي النصارى.

النص:

782 [والصيدُ لا للهُو جائدزُ وما قيل كه حيوان عُلَمَها 782 أرسلته عليه حيث أنفذا مقيله ولم تُفرط في احيدا 783 وكها أدركت قيل المنفذ فذكه ومها تصد بكل ذي 784 حَددٌ كهذا ما لم يبت وقيل ما أصبح فيه السهمُ جائدزُ وما 785 يُوكه أنسيُّ ولو نَددٌ هما يؤكه وحُشيُّ به فتمما]

علم أي علمه صاحبه والمعلم هو الذي يأتمر إذا أمر وينتهي إذا نحي. ولم يفرط في احتذا أي لم يفرط في الحيوان الحتذا أي لم يفرط في الحيوان الأليف ضد الوحشي. وند يعني فر وشرد.

المعنى: تناول في هذه الأبيات أحكام الصيد وصفة ذكاته، وبين أنه يجوز لغير اللهو، أما للهو فيكره أو يحرم، وبين أنه يجوز أكل ما قتله الحيوان المعلم إن ارسل على الصيد مباشرة من يد الصائد مع النية والتسمية، ويجوز كذلك أكل الصيد إن انفذت مقاتله قبل القدرة على ذكاته بشرط أن لا يفرط الصائد في اتباعه عند الارسال، ثم بين وحوب ذكاة كلما أدركته من صيد قبل إنفاذ مقتله، وبحوه يجوز أكله كذلك مع النية والتسمية إن أدركته قبل إنفاذ مقتله فذكه أيضا، ومحل إباحة أكله ما لم يبت، وإلا حرم

أكله، وقال ابن المواز بإباحة ما اصبح فيه السهم دون غيره. ثم بين أن الحيوان الإنسي وإن ند أو توحش لا يؤكل بما يؤكل به الوحشي من العقر وإنما يذبح او ينحر ومثل الانسي الوحشي إذا تأنس أو صار مقدورا عليه، فلا يؤكل إلا بالذبح كذلك.

تنبيهان:

الأول: يتعلق بضمان الصيد أو غيره إن ترك ذكاته عند الموت، وقد قال بعض الفقهاء في ذلك:

یضمن من مر بصید فترك ذكاته إن قسبل ربه هلك وفي سوى الصید فلیس یضمن بالسترك بسل بذبحه یضمن الا إذا استشهد عند الذبح أو كسان راعها فحمد للنصح.

ا**لثاني**: يتعلق بحكم أكل الصيد إذا مات في حال مبيته، وقد قال بعض الفقهاء في ذلك:

وصائد عن صيده قد باتا ثمت ألفاه عدا قد ماتا فترك أكله لدى من يعلم أسلم والله تعمل أعلم

لطيفة: قال أبو العبر قال لى أبو العباس أحمد بن يحي ــ ثعلب الظبي معرفة أم نكرة فقلت إن كان مشويا على المائدة فمعرفة وإن كان في الصحراء فهو نكرة فقال ما في الدنيا أعرف منك بالنحو. انظر جمع الجواهر في الملح والنوادر.

النص:

787 [وئدبت عقيقة بشياة في 788 وألفي أيوم اللدي فيه وُليان الم 788 ولطخية بالدم كُرة يُوجَلُ و 799 وينسبغى كسيرُ عظامها وأن يُ 791 ويُتَصَادِقُ بيوزن شَعْرَة مُ م 792 وأن يُخَلِق بخليوق الراس م 793 وسُنَّ خَنْنُ في الذكور كالسَمَة كَرَ

في سابع المولود كالأضحاة إن عقب الفجر وضحوة تردْ ويتصَائق محسا ويوكسل يُحلق رأسًا قبل ذبحها حسن مسن ذهب أو فصة الحسرة معوضا من دمهم فلا باس كلذا الخفاض في النساء مَكْرُمَةً يوحل أي يخاف منه لكراهته ولأنه من فعل الجاهلية. وينبغى أي يندب. ورأسا تمييز محول عن النائب. ويخلق با لبناء للمفعول وبشديد اللام أي يطيب والخلوق الطيب. والرأس يعنى رأس المولود والسمة العلامة للمسلمين. والحفاض إزالة اللحمة الزائدة في الفرج كا لنواة ومكرمة أي خصلة مستحبة.

المعنى: تناول في هذه الأبيات أحكام العقيقة مع الختان والخفاض فين أن المولود يندب أن يعتى عنه بشأة كالأضحية في السن والصفة في سابع ولادته ويصح أن يعتى عنه بشي من الإبل أو البقر على المشهور. ولا يحسب اليوم الذي ولد فيه إن ولد بعد الفحر أي فلا يعد في الأيام السبعة وإنما يحسب له من اليوم الذي يليه فإن ولد يوم الاثنين سمي يوم الأحد ووقتها من طلوع شمس السابع لغروبه ويستحب ذبحها ضحوة وكره لطخ المولود بدم عقيقته ويندب الأكل والتصدق منها كالأضحية وكره جعلها وليمة. ثم بين أنه يستحب كسر عظمها مخالفة لفعل الجاهلية كما يستحب حلق رأس المولود قبل ذبحها ويندب التصدق بوزن شعره ذهبا أو فضة أو ما قام مقامهما وأن يطيب رأسه بطيب عضا عن تلطيحه من دمها الذي كأنت الجاهلية تفعله.

ثم بين أن الخنان للذكور سنة مؤكدة وأن الخفاض في النساء مستحب لأنه يرد ماء الوجه أي يزيد في بريقه ولمعانه ويطيب الجماع للزوج والله أعلم.

لطيفة: سأل رجل العباس رضى الله عنه أأنت أكبر أم رسول الله صلى الله عليه وسلم فأجابه العباس إن رسول الله صلى الله عليه وسلم أكبر وأنا ولدت قبله. انظ الأجوبة المسكتة.

خساتسمسة:

تشتمل على بعض المسائل التي لم يتطرق لها المصنف مما له تعلق بالعقيقة ومن ذلك مثلا استحباب تسمية المولود في سابع ولادته خاصة إن عق عنه وإلا سماه أبوه متى شاء فإن مات المولود قبل العقيقة ففي تسميته قولان والمشهور أن السقط لا يسمى وقال ابن عرفة مقتضى القواعد وجوب التسمية وينبغى عند التسمية الا يختار لولده أحسن الأسماء كعبد الله وعبد الرحمن ونحوهما وتكره التسمية بسيء الأسماء كشهاب وجمرة وحنظلة ومرة وحرب وقد ثبت أنه صلى الله عليه وسلم كان يغير الاسم القبيح. وتحرم التسمية بالله أو بملك الأملاك ويستحب عند بعض العلماء أن يؤذن في أذن المولود اليمني ويقام في اليسرى عند ولادته وأن تسبق إلى جوفه حلاوة. وروي ابن السي مرفوعا والنووي في الأذكار (من ولد له مولود فأذن في أذنه اليسرى لم تضره أم الصبيان) وهي المعروفة بالقرينة وفي بعض المسانيد أنه صلى الله عليه وسلم قرأ في أذن مولود سورة الاخلاص، ويستحب للمسلم أن يبادر إلى مسرة أحيه المسلم وذلك ببشارته وإدخال السرور عليه عند ولادة المولود وقد جاء في القرآن الكريم ذكر البشارة في قوله تعالى (يا تهده عند ولادة المولود وقد جاء في القرآن الكريم ذكر البشارة في قوله تعالى (يا زكرياء إنا نبشرك بغلام اسمه يحي لم نجعل له من قبل سميا) سورة مربم الآية 7.

تأصيل الأحكام:

الأصل في مشروعية الأضحية تقدم بعضه في أول الباب وعن أنس رضي الله عنه قال (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يضحي بكبشين أملحين أقرنين ويضع رجله على صفحتهما ويذبحهما بيده) متفق عليه ففي هذا الحديث أصل لمشروعيتها وفيه دليل على استحباب ذبح المضحى لأضحيته. وعن عائشه رضي الله عنها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (إن هذا أمر كتبه الله على بنات آدم فاقضي ما يقض الحاج غير أن لا تطوفي بالبيت فلما كنا بمني أتيت بلحم بقر فقلت ما هذا قالوا ضحى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أزواجه بالبقر) متفق عليه .

وعُن جابر رضي الله عنه قال (نحرنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم عام الحديبية البدنة عن سبعة والبقرة عن سبعة) رواه مسلم وهو في الموطا. والأصل في أقل ما يجزئ فيها من الأسنان حديث عقبة بن عامر قال(ضحينا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم بالجذع من الضأن) رواه النسائي، وروى أحمد وابن ماجه أنه صلى الله عليه وسلم قال (يجوز الجذع من الضأن ضحية) وعن حابر رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (لا تذبحوا إلا مسنة إلا أن يعسر عليكم فتذبحوا جذعة من الضأن) رواه مسلم والمسنة هي الثنية من كل شيء من الإبل والبقر والغنم. وما ذكر من أفضلية الخصي على الأنثى والغنم على غيرها فذلك لان المقصود في الضحايا طيب اللحم بخلاف الهدايا، فَالْمُقَصُودَ فَيهَا كَثْرَتُهُ. وأما الأصل في عدم إجزاء العوراء وما معها، فهو حديث البراء بن عازب رضي الله عنه قال: قام فينا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال (أربع لا تجوز في الضحايا العوراء البين عورها والمريضة البين مرضها والعرجاء البين ضلعها والكبيرة التي لا تنقى). رواه أحمد والأربعة وهو في الموطإ. وعن على رضي الله عنه قال: نمى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يضحى بأعضب القرن والأذن) والعضب النصف فأكثر رواه أحمد والترمذي وصححه، وعن على أيضا قال رأمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن نستشرف العين والآذان وأن لا نضحي بمقابلة ولا بمدابرة ولا شرقاء ولا خرقاء) رواه أحمد والترمذي وصححه، والمقابلة التي قطعت أذنها من قدام وتركت معلقة والمدابرة التي قطعت أذنها من حانب والشرقاء مشقوقة الأذن طولا والخرقاء التي في أذنما خرق.

والأصل في استحباب ذبح المصحى لاضحيته تقدم في حديث أنس.

والأصل في وقت ذبحها المذكور حديث أنس رضي الله عنه أنه صلى الله عليه وسلم قال (من ذبح قبل الصلاة فليعد) متفق عليه وعن جندب بن سفيان رضي الله عنه قال: شهدت الأضحى مع رسول الله صلى الله عليه وسلم، فلما قضى صلاته بالناس نظر إلى غنم قد ذبحت فقال: (من ذبح قبل الصلاة فليذبح شاة مكانما ومن لم يكن ذبح فليذبح على اسم الله) متفق عليه. وروى البخاري (من ذبح قبل الصلاة فأنما ذبح لنفسه ومن ذبح بعد الصلاة فقد تم نسكه واصاب سنة المسلمين) وروى مالك في الموطإ عن نافع أن عبد الله بن عمر قال: (الأضحى يومان بعد يوم الأضحى) ودليل ذبحها لهارا فهم من قوله تعالى: (ويذكروا اسم الله

في أيام معلومات على ما رزقهم من بميمة الأنعام) سورة الحج الآية26. وقد ذبح صلى الله عليه وسلم أضحيته نحارا فلا يجوز ذبحها في الليل إلا بدليل وهو غير موجود.

ودليل منع بيع أي شيء منها فذلك لأنما قربة لا يجوز بيعها.

والأصل في استحباب الاستقبال بالذبيحة هو حديث حابر رضي الله عنه قال (ضحى رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم عيد بكبشين فقال حين وجههما وجهت وجهي للذي فطر السماوات والأرض حنيفا وما أنا من المشركين إن صلاقي ونسكي وعياي وعماتي لله رب العالمين لا شريك له وبذلك أمرت وأنا أول المسلمين. اللهم منك ولك عن محمد وأمته) رواه ابن ماجه وغيره.

والأصل في التسمية عند الذبح قوله تعالى: فكلوا مما ذكر اسم الله عليه إن كنتم بآياته مومنين) سورة الأنعام الآية119، وقوله تعالى: (ولا تأكلوا مما لم يذكر اسم الله عليه وإنه لفسق) سورة الأنعام الآية121 والأصل في كون ترك التسمية نسيانا لا يضر في الذكاة فذلك لعدم مؤاخذة أمة محمد صلى الله عليه وسلم بالنسيان لحديث ابن عباس رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: (إن الله وضع عن أمتي الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه) رواه ابن ماجه والحاكم وابن حبان. والأصل في وجوب التسمية كذلك عند إرسال الجوارح قوله تعالى فكلوا عما أمسكن عليكم واذكروا اسم الله عليه) سورة المائة الآية 5. وعن عدي بن حام رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (إذ أرسلت كلبك المعلم فقتل فكل وإذا أكل فلا تأكل فإنما أمسك على نفسه وإن وجدت معه كلبا تحر فلا تأكل فإنما أن رسول الله عليه وسلم على كلب آخر) متفق عليه وروي عدي أيضا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: (إذا أرسلت كلابك المعلمة عدي أيضا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: (إذا أرسلت كلابك المعلمة وذكرت اسم الله فكل مما أمسكن عليك وإن قتلن إلا أن يأكل الكلب فإني أخاف أن يكون إنما أمسكه على نفسه الحديث متفق عليه.

والأصل في جمع الأكل والتصدق والنهي عن بيع لحوم الأضاحي مع ما تقدم حديث علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال: (أمرني رسول الله صلى الله عليه وسلم أن أقوم على بدنه وأن أقسم لحومها وحلودها وحلالها على المساكين ولا

أعطى في جزارتما شيئا منها) رواه البخاري وعن سلمة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (من ضحى منكم فلا يصبحن بعد ثلاثة وفي بيته منه شيء فلما كان العام المقبل قالوا يا رسول الله نفعل كما فعلنا العام الماضي قال كلوا وأطعموا وادخروا فإن ذلك العام كان بالناس جهد فأردت أن يعينوا فيه) متفق عليه.

والأصل فيما ذكره من أحتناب الأكل من فدية الأذى وجزاء الصيد ونذر المساكين حديث ناجية الخزاعي وكان صاحب بدن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال قلت كيف أصنع بما عطب من البدن قال (انحره واغمس نعله في دمه واضرب صفحته وخل بين الناس وبينه فليأكلوه) رواه أحمد وأبو داوود والترمذي وقال حسن صحيح أما إن عطبت الفدية أو الجزاء قبل المحل أو وصل هدي التطوع فيجوز حينئذ الأكل لقوله تعالى: (فكلوا منها وأطعموا القانع والمعتر) سورة الحج الآية 34 هذا مع حديث عائشة المتقدم.

والأصل في الذكاة حديث كعب بن مالك رضي الله عنه: (أن امرأة ذبحت شاة بجحر فسئل النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك فأمر بأكلها) رواه البخاري وروي بجحر فسئل النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك فأمر بأكلها) رواه البخاري وروي الله عليه وسلم قال: (ما أنمر الله عنه وذكر اسم الله عليه فكل) متفق عليه . وروي شداد بن أوس رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: (إن الله كتب الإحسان على كل شيء فإن قتلتم فأحسنوا الله عنه المدحد احدكم شفرته وليرح ذبيحته) رواه مسلم. أما تخصيص البقر والغنم بالذبح فهو مفهوم من قوله تعالى: (إن الله يأمركم أن تذبحوا بقرة) سورة البقرة الآية 66 . وقوله تعالى: (وفديناه بذبح عظيم) سورة الصافات الآية 107 ودليل منع الذكاة من القفا فذلك لأن ذبيم قطعه في الذكاة من القفا فذلك لأن

والأصل في ذكاة ما في البطن حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه والبرمذي وابن الله صلى الله عليه وسلم قال: (ذكاة الجنين ذكاة أمه) رواه أحمد والترمذي وابن حبان وصححه. وروى مالك في الموطإ عن نافع عن عبد الله بن عمر أنه كان

يقول: (إذا نحرت الناقة فذكاة ما في بطنها في ذكاتما إذا كان قد تم خلقه ونبت شعره فإذا خرج من بطن أمه ذبح حتى يخرج الدم من جوفه)

والأصل في عدم إفادة الذكاة في المنحنقة وما معها تقدم في آية المائدة السابقة. والأصل في إباحة الميتة للمضطر قوله تعالى (إنما حرم عليكم الميتة والدم ولحم الخترير وما أهل به لغير الله فمن اضطر غير باغ ولا عاد فلا إثم عليه إن لله غفورً رحيم) سورة البقرة الآية 172وقوله تعالى (فَمن اضطر في مخمصة غير متحانف لإثم فَإِن الله غفور رحيم) سورة المائدة الآية4. وقال تعالى (وقد فصل لكم ما حرم عليكم إلا ما اضطررتم إليه) سورة الأنعام الآية120. وعن عبد الله بن عباس رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (إذا دبغ الإهاب فقد طهر) رواه مالك في الموطإ. وعن عائشة رضي الله عنها أن رسول الله صلى الله صلى الله عليه وسلم أمر أن يستمتع بجلود الميتة إذا دبغت والأصل في حواز الانتفاع بصوف الميتة وشعرها مستفاد منّ عموم الانتفاع من حديث ابن عباس أنه صلَّى الله عليه وسلم قال (أفلا انتفعتم بجلده قالوا يا رسول الله إنحا ميتة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم إنما حرم أكلها) رواه مالك في الموطإ والأصل في الانتفاع بناب الفيل حديث أنس أنه صلى الله عليه وسلم (كان يمشط بمشط من عاج) روَّاه البيهقي. والأصل فيما ماتت فيه فارة ونحوها حديث ميمونه قالت سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الفارة تقع في السمن فقال (إن كان جامدا فألقوها وما حولها وإن كان مائعاً فلا تقربوه) روه ابو داوود وأما الاستصباح به فلحديث أبي هريرة في المسألة وفيه (وإن كان ذائبا أو مائعا فاستصبحوا به) صححه ابن حزم.

والأصل في طعام أهل الكتاب هو قوله تعالى (وطعام الذين أوتوا الكتاب حل لكم) سورة المائدة الآية 6. وقد فسر ابي عباس وكثير من أهل العلم الطعام في الآية بذبائحهم، أما المحوسي فحرمة أكل ذبحته فهي مفهومة من هذه الآية أيضا وما ليس فيه ذكاة من طعام المحوس فليس بحرام لعدم توقفه على الذكاة.

والأصلُّ في إباحة الصَّيد تقدم في أول الباب.

وَالْأَصِلُ فِي إِبَاحَةَ مَا قَتَلُهُ الْحَيُواْنُ الْمُعْلَمُ قُولُهُ تَعَالَى (وَمَا عَلَمْتُمْ مَنَ الجُوارِحِ مُكَلِين تَعْلَمُوهُنَ مُمَا عَلَمُكُمُ اللهِ فَكُلُوا مُمَا أَمْسَكُنَ عَلَيْكُمْ وَاذْكُرُواْ اسْمِ اللهِ عَلَيْهُ) سورة المائدة الاية 5. وحديث أبى ثعلبة رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (أما ما ذكرت أنك بأرض قوم من أهل الكتاب تأكلون في آنيتهم فإن وحدتم غير آنيتهم فلا تأكلوا فيها وإن لم تحدوا فاغسلوها ثم كلوا فيها وأما ما ذكرت أنك بأرض صيد فما أصبت بقوسك فاذكر اسم الله ثم كل وما أصبت بكلبك المعلم فاذكر اسم الله ثم كل وما أصبت بكلبك الذي ليس بمعلم فأدركت ذكاته فكل) متفق عليه. وحديث عدي بن حاتم قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (إذا أرسلت كلبك للعلم فقتل فكل وإذا أكل فلا تأكل فإنما أمسك على نهسه) الحديث المتقدم وهو متفق عليه.

والأصل في إباحة ما قتله السهم ونحوه حديث أبي ثعلبة المذكور قبل قليل وفيه (فما أصبت بقوسك فاذكر أسم الله ثم كل) وهو متفق عليه. وهذا الحديث دال على وجوب تذكية الصيد إن أدرك ذكاته. وقد روى عدي بن حاتم قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (ما أصاب بحده فكل وما أصاب بعرضه فهو وقيذ) متفق عليه، والضمير في حده إلح. راجع للمعرض الذي سأل عنه عدي البي صلى الله عليه وسلم والمعراض عصا في طرفها حديدة وقد تكون بغير حديدة وفي القاموس سهم بلا ريش دقيق الطرفين غليظ الوسط، والأصل في إباحة ما أصبح فيه السهم حديث عدي بن حاتم المتقدم وفيه (وإن رميت الصيد فوجدته بعد يوم أو يومين ليس به إلا أثر سهمك فكل وإن وقع في الماء فلا تأكل) متفق عليه.

ولأصل في أن الإنسي لا يؤكل بما يؤكل به الوحشي وإن ند فذلك لأنه إذا ند لم يثبت له حكم الوحشي لكن ما ذكره المصنف يعارضه حديث رافع بن حديج المتقدم: (ما أنحر الدم وذكر اسم الله عليه فكل وسأحدثكم عنه فأما السن فعظم وأما الظفر فمدى الحبشة) متفق عليه.

والأصل في مشروعية العقيقة تقدم في أول الباب أما بخصوص سنها وصفتها ووقت ذبحها والأكل والتصدق منها وعدم بيع شيء منها فالأصل في ذلك كله قياسا على الأضحية لأنه صلى الله عليه وسلم سمى العقيقة نسكا فقال: (من أحب منكم أن ينسك عن ولده فليفعل عن الغلام شاتان وعن الجارية شاة) رواه أحمد

أبو داوود والنسائي. والأصل في حلق رأسه والتصدق بزنة شعره ذهبا أو فضة حديث على رضي الله عنه قال: عق رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الحسن شاة وقال (يا فاطمة احلقي رأسه وتصدقي بزنة شعره فضة فوزناه فكان وزنه درهما أو بعض درهم) رواه الترمذي والحاكم، وفي الموطإ نحوه. والأصل في تطييب رأس المولود بطيب بدلا من دم الجاهلية حديث بريدة قال (كنا في الجاهلية إذا ولد لأحدنا غلام ذبح شاة ولطخ رأسه بدمها فلما جاء الله بالإسلام كنا نذبح شاة ونحلق رأسه وناود والنسائي بسند صحيح.

والأصل في الختان حديث عائشة رضي الله عنها (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم عق عن الحسن والحسين وختنهما لسبعة أيام) رواه البيهقي والحاكم وروى الضحاك بن قيس قال (كان بالمدينة امرأة يقال لها أم عطية تخفض الجواري فقال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم: (يا أم عطية اخفضي ولا تنهكي فإنه أنضر للوجه وأحظى عند الزوج) رواه الحاكم والطيراني وأصله في أبي داود.

خاتمة الكتاب

الحمد لله الذي بفضله وجلاله تتم الصالحات والشكر له على جميع نعمه والصلاة والسلام على أشرف خلقه سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم.

وُبعد فقد حوى هذا الجزء الأول من فتح المجيد على نظم عبد الله بن الحاج احماه الله الشنقيطي لرسالة ابن أبي زيد القيرواني دواعي شرحي لهذا النظم، كما أشتمل على أهمية التنشئة الصالحة وتعليم الصغار وتأديبهم والعديد من القضايا التربوية المفيدة مع تشخيص مفصل لعوامل انحراف الأطفال من أجل القضاء على تلك الظاهرة المقلقة وكيف تحتسب الفضائل حتى تكون كالطبع.

كما اشتمل على جمل من النصائح الثمينة والتوجيهات الصائبة مع بيان أهمية العلم ومزاياه وشدة الحاجة إليه وذكر أنجع الوسائل في تحصيله وترتيب العلوم حسب الأهمية وبيان ما للجهل من أضرار.

وقد ذكرت في شرحي لباب ما تنطق به الألسنة وتعتقده الأفندة ما يشفي الغليل من البراهين الساطعة والحجج القاطعة.

وبخصوص شرحي للأبواب الفقهية فقد بينت أدلة أحكام كل باب عند نهايته وسلكت خطة في هذا الشرح أرجح أن تكون هي المثلى والمفضلة عند القراء والدارسين.

وبالجملة فقد أفرغت جهدي في هذا الشرح من أجل تسهيل النظم وتوضيح معانيه للقراء حتى ينتفعوا ويستفيدوا منه أكثر، فشرحت المفردات وبينت المعاني وأصلت الأحكام ورقمت أبيات النظم مع التحري والتثبت في ذلك كله.

وقد استطردت في هذا الجزء ما شاء الله من الفوائد والطرف خشية الملل والضجر. ورغم كل المشاق التي تحملتها في هذا العمل فإنني والحمد لله سعيد بإنجاز هذا الجزء من الشرح.

وأسأل الله تعالى أن يتقبل هذا العمل ويبارك فيه وأن يجعله حالصا لوجهه الكريم. وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

محتويات الجزء الأول من كتاب فتح المجيد على نظم عبد الله بن الحاج احماه الله الشنقيطي لرسالة ابن ابي زيد القيرواني

الصفحة	الموضوع
1	- مقدمة الكتاب
3	 نبذة عن حياة ابن أبي زيد
5	 ترجمة الناظم
11	 مقدمة الناظم
22	– الذكاء وسمات الذكي
27	 مقدمة المصنف ابن أبي زيد
30	قصص لطيفة
32	- الاستدلال على الله الخالق بآثار صلعه
36	– فهاك ما سألنتي
39	– مذهب مالك و الأصول التي بني عليها
41	~ جواز الانتقال من مذهب لآخر
43	– لطيفة
43	– القلب وبعض ما يفسده
44	 ايصال الخير للقاوب
48	 فائدة حول التنشئة الصالحة
50	- كتاب الله لا تتقضي عجائبه
51	- زمان طلب العلم
53	– فائدة روى المبرد
55	– مزايا العلم والحاجة إليه
56	- ينبغي لطالب العلم
58	- مِمَا يَكْسِبُ الشَّرِفُ
59	- أمر الأولاد بالصلاة
60	– العلم من أفواه الرجال
61	- باب ما تنطق به الألسنة وتعتقده الأفندة
62	– الإيمان ووجوبه
63	 وحدانية الله تعالى
64	– وجود الله تعالى
66	- التفكر في صنع الله تعالى
69	- وهو فوق عرشه المجيد
72	 صفات الله الواجبة
75	– محرم اعدانالت آن الکریم

	• 2 /
77	– الإيمان بالقدر
81	- تنبيهان
81	- أطيفتان
82	- الأمر بالتكسب
83	- زيادة العمر والرزق .
84	- إرسال الرسل عليهم الصلاة والسلام
87 88	 الْقَرْ أَن كَتَاب حوى كُل العلوم
90	– اطبقة
90 91	– البعث والحكمة منه والبراهين عليه
91 91	– عظة
93	- من أعجب ما تذاكرنا
94	~ وجوب المبادرة بالتوبة
96	– الفرق بين الكبائر والصغائر
96	∼ أنواع الشفاعة.
97	– وجوَّب الإيمان بالجنة والنار
98	- رؤية الله تعالى في الجنة
99	- منافع نار الدنيا
99 .	- وجاء ربك والملك الأية
99	خِ عبد الأعمال
102	الصراط، والحوض
104	– الملفس من أمتي
105	– الإيمان الكامل
108	- نتمة
108	 فتنة سؤال القبر
108	 وجوب الإيمان بالملائكة
109	– البرزخ والحياة البرزخية
110	- مايلنظ من قول الأية
110	- تذكر الموت
112	– الصحابة وفضلهم
113	- الإمساك عن ما شجر بينهم
114	– لطيفة
116	~ وجوب طاعة الولاة
119	~ بَتَبِيهِاتَ مَنْدِهُ
123	!- باب ما يجب منه الوضوع والفسل
126	· موجبات الغسل
129	- تأصيل الأحكام
133	 باب الطهارة والستر للصلاة
	– و تكره المبلاة في

134		– تتبيهان
135		- تأصيل الأحكام
139		– باب صفة الوضوء
140		- صفة الاستنجاء
142		– سنن الوضوء.
144		– صفة فعل فرائض الوضوء
147		– معدائل في الوضعوء
153		– ياب الغسل
156		- تأصيل الأحكام
158		- باب التيمم
160		– تتمات
161		- تأصيل الأحكام
164		 باب في المسح على الخفين
165		- تاصيل الأحكام
167		 باب قي أوقات الصلاة
172		- تأصيل الأحكام
.174		- باب الأذان والإقاصة
179		باب صقة العمل في الصلاة
182		– صفة القيام والسجود والرفع
185		- حكم القبض
186		– السلام والجلوس لمه
188		– الذكر بعد الصلوات والقراءة
189		– النتفل قبل وبعد الظهر وبعد المغرب
189		 القراءة في الصلاة
191		 هيئة المرأة في الصالاة
192		– القحية والرغيبة
193		- تتمات
195		- تاصيل الأحكام
203		- ياب في الإمامة
208		- استحباب الإعادة في الجماعة
211		– اتباع الإمام وحمله سهو المأموم
213	:9	- الاستخلاف في الصلاة
213		- تاصيل الأحكام
217		– پاپ جامع
217		 السهو في الصالاة
220		– نطائف.
222		1 · N A -

225	 استنكاح الشك في الصلاة
226	 قضاء الفوائت
227	 مبطلات الصيلاة
230	– جمع المشتركتين
233	 إدراك ركعة فأكثر
235	– عودة لبعض أحكام الوضوء
236	 صلاة المريض
238	- مىلاة الراكب
240	- مسائل الرعاف
243	- تأصيل الأحكام
250	– ياب معجود القرآن
254	 باپ صلاة اثماقر
254	– حكم السفر ودواعيه وفوائده
257	- قصر الرباعية -
259	- لطيفتان
260	- تأصيل الأحكام
262	- باب في صلاة الجمعة
266	– اطیفة
267	- تاصيل الأحكام
269	- ياب في صلاة الخوف
272	- باب صلاة العيدين
276	- اطیفتان
276	- تأصيل الأحكام
279	 باب صلاة الكسوف والخسوف
282	- باب صلاة الاستسقاء
285	- باب ما يقعل بالمحتصر المدر :
289	– التعزية
290	– تغسیل المیت *
291	– فائدة عام ينا م
296	- تأصيل الأحكام
300	- باب في الصلاة على الجنائز
303	- تأصيل الأحكام
306	 باب الدعاء للطفل والصلاة عليه
308	– زیارۃ القبور - زیارۃ القبور
310	- باب في الصيام
313	- ثبوت الهلال
315	– لطيغتان

323	– القضاء والكفارة
325	– فائدة
326	 الفطر عمدا في قضاء رمضان
327	– تتبيهان
329	– فائدتان
329	 صدلاة التراويح
331	- علاج داء الذنوب
331	- تاميل الأحكام
337	– باب في الاعتكاف
340	- تاصيل الإحكام
342	– باب زكاة العين والحرث الخ
344	– زكاة الحبوب والثمار
346	- زكاة العين والعروضُ
347	– نتبیهات
351	– زكاة المعادن
352	– الجزية
353	- خاتمة في الجزية
354	- تاصيل الأحكام
357	- لطيفة
357	– باب في زكاة الماشية
360	- زكاة الخلطاء
362	– مصرف الزكاة مصرف الزكاة
363	- لطيفة
363	- تأصيل الأحكام
364	- باب في زكاة الفطر
367	– باب في الحج والعمرة
369	– الإحرامُ والتَّلْبِيةُ والطواف
372	صفة السعي
372	- فائدة
373	– الوقوف بعرفة الخ
374	- ا ل رمي
375	— فاندتان —
376	– سنة العمرة
377	– ما يحرم على المحرم
379	– أنواع الإحرام
380	– صعفة المتمتع والقران
381	- جزاء الصيد
382	– خاتمة نتعلق بزيارة النبي صلى الله عليه وسلم

383	تأصيل الأحكام
390	 باب الضحايا والذبائح الخ
393	– العيوب التي تمنع الاجزاء
394	 التسمية عند الذبح
397	- أعظم شيء مر على راسي
397	– الذكاة وصفة الذبح
398	 الذكاة الحكمية
ئل 400	 مال لا تغید فیه الذکاة من منفوذ المة
400	 إباحة الميتة للمضطر
402	– في دْم التَدخين
402	- لطَّيفة ً
404	– اللحوم الأوربية المعلبة
405	– سراج الأعمى
405	— أحكام الصيد
406	 أحكام العقيقة
406	– الختان والخفاض
407	– لطيفة
408	- تامىيل الأحكام
415	- خاتمة الكتاب

المصادر والمراجع

أحكام القرآن لابن العربي .1

.2

- إحياء علوم الدين للإمام الغزالي
- الأداب الشرعة لشمس الدين ابي عبد الله محمد بن مفلح المقدسي الحنبلي .3
- الاذكياء لابن الجوزى .4 إرشاد المقلدين عند اختلاف المجتهدين للشيخ سيدي باب بن الشيخ سيدي محمد بن .5
 - الشيخ سيدى الكبير .6
 - الإسلام وقضايا علم النفس الحديث للدكتور نبيل محمد توفيق السمالوطى
 - أضواء البيان للشيخ أب بن اخطور الجكنى .7
 - إضاءة الدجنة في آعتقاد أهل السنة لأحمد المقري مع شرحها للشيخ محمد أحمد .8 الملقب بالداه الشنقيطي
- إفادة الجاهلين ومغنم العلماء العارفين وهو شرح لنظم الرسالة لأحمد بن سيد احمد .9 بن محمد عينينا ولد احمد بن الهادي اللمتونى اتمدكى
 - الإمتاع والمؤانسة لأبى حيان التوحيدي .10
 - أهو ال القبول لعبد اللطيف أحمد بن عاشور .11
 - ايقاظ الهمم في شرح الحكم للشيخ أبي العباس أحمد بن محمد بن المهدي بن .12 عجبية.
 - أيها الولد للإمام الغزالي . .13
 - بداية المجتهد لابن رشد. .14
- بغية الراغبين في شرح نصيحة حماد بن المين تأليف اباه ولد محمد بن محمد عال .15 المجلس الشنقيطي.
 - بهجة المجالس وأنس المجالس لأبي عمر بوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد .16 البر .
 - تاريخ النحو في المشرق والمغرب للدكتور محمد المختار ولد اباه. .17
 - تاريخ القراءات في المشرق والمغرب للدكتور محمد المختار ولد اباه أيضا. .18
 - تاريخ الخلفاء للسيوطي. .19
 - تحفة بن عاصم، .20
 - ترتيب المدارك للقاضى عياض. .21
 - تربية الأولاد في الإسلام لعبد الله ناصح علوان. .22
 - التربية الإسلامية بين القيم والحديث للدكتور محمد المختار ولد اباه. .23
 - ترتيب المسالك لتدريب السالك إلى أقرب المسالك للشيخ عبد العزيز آل مبارك .24 الأحسائي شرح الشيخ محمد الشيباني بن محمد احمد الشنتيطي.
 - تقسير القرطبي. .25
 - تفسير بن كثير. .26
 - تنوير المقالة في حل ألفاظ الرسالة لأبي عبد الله محمد ابن ابراهيم ابن خليل .27 التتائي المالكي، تحقيق الدكتور محمد عايش عبد العال شبير.

 تهذيب موعظة المؤمنين من إحياء علوم الدين للشيخ محمد بن جمال الدين القاسمي.

التوضيح على نظم الرسالة لمحمد يحي ولد سليمه.

جمع الجواهر في العلح والنوادر الأبي إسحاق أبر اهيم بن على الحصري القير وإنى.

31. الجهاد والحقوق الدولية العامة في الإسلام تاليف ظافر القاسمي.

32. الأجوبة المسكنة. لإبراهيم ابن عبد الله الحازمي

33. جواهر البخاري لمصطفى محمد عمارة.

34. حاشية العدوي على أبي المسن على الرسالة.

35. شرح الحطابُ.

36. الحمقاء والمغفلون لابن الجوزي.

حياة الحيوان الكبرى للشيخ كمال الدين الدميري.

38. الخريدة في التوحيد للدرديري.

 دائرة المعارف الإسلامية: احمد الشنتاوي وابراهيم زكي خورشيد وعبد الحميد يونس، تحقيق الدكتور محمد مهدى علامة.

40. الدرديري على خليل.

دراسات في العقيدة الإسلامية لمحمد جعفر شمس الدين.

42. رسالة التوحيد للامام محمد عبده.

 رمضانيات سلسلة كتب إسلامية تصدر تحت الرعاية السامية لفخامة رئيس الجمهورية السيد معاوية ولد سيد احمد الطابع.

روض النهاة على شرح نظم الغزوات لحماد بن الأمين المجلسي الشنقيطي.
 رياض الصالحين لأبي زكريا يحيا بن شرف النووى الدمشقي.

رياض الصالحين لأبي زكريا يحيا بن شرف النووي الدمشقي.
 زاد المسلم فيما اتفق عليه البخاري ومسلم لمحمد حبيب الله ولد مايابا.

46. وإذ المسلم قيما أنفق عليه البخاري ومسلم لمحمد حبيب الله ولد مايابا. 47. الزرقاني على الموطا.

راج. الرراسي على السواعيد.

48. شرح زوق على الرسالة.

49 سبل السلام على بلوغ المرام للإمام محمد بن إسماعيل الأمير الصنعاني.

 شجرة الغور الزكية في طبقات المالكية تأليف الأستاذ الشيخ محمد بن محمد مخلوف.

 شذرات الذهب في أخبار من ذهب للمؤرخ الفقيه الأديب أبى الفلاح عبد الحي بن العماد الحنبلـ,

52. شدور الذهب في معرفة كلام العرب لمحمد عبد الله جمال الدين يوسف بن احمد بن عبد الله بن هشام.

شرح الكفاف أمؤلفه محمد مولود ولد احمد فال اليعقوبي.

54. شرح عبد الله بن الحاج احماه الله لنظمه للرسالة وكذا شرحه لنظمه للأخضري في العبدات.

55. كتب الحديث الصحاح،

56. صفحات مضيئة من حياة السابقين (مواقف وكلمات) لإبراهيم بن محمد العلي.

57. صفوة التفاسير لمحمد علي الصابوني.

صناعة الكتابة تأليف فكتور الكلك دكتور في الأداب وأسعد على دكتور في الأدب .58 و الفاسفة.

> العواصم من القواصم للقاضي أبي بكر العربي. .59

عقيدة المؤمن الأبي بكر الجز أثرى. .60 عين الأدب والسياسة لأبى الحسن على بن عبد الرحمن بن هذيل. .61

عيون الأخبار لأبى محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة.

.62 فتح الباري على صحيح البخاري. .63

فتَح الشكور في معرفة أعيان علماء التكرور. تأليف أبي عبد الله الطالب محمد بن .64 ابي بكر الصديق البرتلي الولاتي.

فتح المغيث شرح ألفية الحديث للحافظ أبي الفضل عبد الرحيم بن الحسين العراقي. .65

الفتح الرياني على الرسالة لمحمد أحمد الملقب بالداه السنقيطي. .66

في أصول الحوار إعداد الندوة العالمية للشباب الإسلامي. .67

القرآن الكريم. .68

القاموس المحيط للفيروز أبادي. .69

قصص الأنبياء لابن كثير. .70

قول على قول لحسن سعيد الكرمي. ..71

كتاب أبى رهرة (مالك حياته وعصره أراؤه وفقهه). .72 كتاب بتضمن عدة مقالات الباحثين ومفكرين مشهورين بذكرون فيها كيف اعتنقوا .73

دين الإسلام والكتاب من منشورات رابطة العالم الإسلامي.

الكواشف الجليلة عن معانى الواسطية لعبد العزيز محمد السلمان. .74

كيف نربى أطفالنا لمحمد مهدى الاستانبولي. .75 المباشر على ابن عاشر النابغة الغلاوي. .76

الأمثال والحكم الشعبية المور يتانية. .77

مجموعة تاليف محمد مولود ولد احمد فال اليعقوبي. .78

المخلاة لمحمد بهاء الدين محمد بن محمد بن حسين العاملي. .79

.80 المدخل لابن الحاج.

المرشد المعين وشراحه. .81

مذكرتا تخرج إحداهما حول تحقيقي لنظم الأخضري سنة 1985-1986 والأخرى .82 حول تحقيق الرباني لناظم الرسالة أيضا.

> مرام المجتدى الشيخ محمد الحسن بن احمد الخديم اليعقوبي. .83

مرتقى الأصول لابن عاصم. .84

مسالك الدلالة في شرح من الرسالة لأبي الفيض أحمد بن محمد الصديق. .85

مسند الإمام أحمد، .86

.87 مطهرة القلوب لمحمد مولود ولد احمد قال.

مطالعات إسلامية في العقيدة والفكر الأقسام الطور الثاني الثانوي (المملكة المغربية). .88

معجم البلاغة للدكتور بدوى طبانة. .89

معجم المؤلفين في القطر الشنقيطي. .90

مفيد العلوم ومبيد الهموم لزكريا محمد بن محمود القزويني. .91 .92 مقررات المعيد التربوي الوطني بانواكشوط بموريتانيا الخاصة بالتربية الإسلامية للأقسام الثانوية.

93. منهاج المسلم لأبي بكر جابر الجزائري.

94. المنهج إلى المنهج للشيخ محمد الأمين وك احمد زيدان.

الموسوعة النقيية. وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية –الكويت-

96. موسوعة المختار بن حامد.

97. موطا مالك.

98. موافقات الشاطبي.

99. النجوم الطوالع على الدرر اللوامع للشيخ سيد إبراهيم المارغيني.

100. النصيحة للمرابط محمد الأمين ولد احمد زيدان.

101. نوازل سيدي عبد الله العلوي.

102 الوسيط في تراجم أدباء شنقيط لأحمد الأمين الشنقيطي

103 كتاب وجود الله للدكتور يوسف القرضاوي. وليست المساقد عليه المساقد وإنما وليست المصادر والمراجع التي رجعت إليها في هذا التأليف محصورة كلها في هذه القائمة وإنما كتبت الآن ما تذكرت منها علما بأن هذه القائمة تضم ثلاثة أقسام قسم كنت أستمين به في تخريج النصوص الشرعية، وقسم أعدد عليه في إصدار الأحكام والثالث أرجع إليه للعثور على فائدة أو الطيفة يتم بها المقصود.

.

•

दिया। निवास के इंग्लिस के मिला सम्मान الاصقلة وتعنبر خلاصة للفقة المالكي والعقيدة الإسلامية الصيفية والآداب الشرعية الرليعة ويَالَيْ فَدْحَ الْجَهِدِ عَلَى نَظْمَ عَبِدُ اللهُ بِنَّ الْحَاجِ احْدَاهُ اللهُ السنقيطي لرسالة ابن أي زيد القيروان محاولة جادة من

المالك ونوس ماله وتأصيل الكالمة HEREN BORNES OF THE STATE OF TH

والكالمة أن روح الوالم المحصل أو الأذلا الفاطعة وجلمًا قريبة ميسرة. وهو مع ذلك يغذي الروح بما ينطوي عليه من الفوائد

والحكم والنوادر اللطيفة ويجد فيه المتعلم بغيته والباحث ضِالته وهو مرجع لا غني عنه للمدرسين والمتعلمين.

الْمُوْلَفُ الْأَسْتَاذُ الْأَمَانَةُ وَلَا ابْرَاهِجِمْ مَنْ مُوَالَّئِدُ 1958 بَجَكَنْمُ في موريتانيا أستاذُ التَرَبَّيةُ الإسلاميَّةُ واللَّغَةُ الْمَرْبَيَةُ.